



# कृषिकोश

[ भाषाविज्ञान के सिद्धान्तों के अनुसार बिहार बोलियों के विविध क्षेत्रों से संगृहीत जन-समाज में प्रचलित कृषि-सम्बन्धी शब्दों का उनके स्थानीय तथा वैयुक्तिक पर्याय-सहित प्रामाणिक सचित्र अभिधान ]

प्रथम खण्ड

[ 'अ' से 'घ' तक ]

सम्पादक

डॉक्टर विश्वनाथप्रसाद

अनुसन्धान-सहायक

श्रीश्रुतिदेवगास्त्री श्रीराधावल्लभगर्मा

बिहार - राष्ट्रभाषा - परिषद्

पटना

प्रकाशक

बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्

पटना-३

(०)

संस्कृत्य प्रकाशार्थिन

शब्द १८८१, क्रम २०१६, मूल्यांक १६५६

मूल्य तीन रुपये

## वक्तव्य

बिहार राष्ट्रभाषा परिषद् क लोकभाषा अनुसंधान विभाग द्वारा जा 'कृषिकोश' तैयार कराया जा रहा है, उसका यह पहला खण्ड हिंदी संसार क सामन उपस्थित है। मयिली, मगही और भोजपुरी के क्षेत्रों से संगृहीत—'अ से 'घ तक के—शब्द इसमें हैं। उनके अर्थ, व्युत्पत्ति, पर्याय आदि के अतिरिक्त वस्तु विशेष का बोध करानेवाले चित्रों से सम्बन्ध आवश्यक चित्र भी दिये गये हैं।

इस कृषिकोश के आगामी खण्ड भविष्य में प्रमदा निरलत जायगे। उनका निर्माण और सम्पादन में जो कठिनाइयाँ हैं, उन सबका अनुमान सम्पादकीय 'निवेदन और 'प्रस्तावना' पढ़कर किया जा सकता है। सब भी दूसरा खण्ड, जिसमें 'घ से 'न तक के शब्द होंगे, सम्पन्नित हो रहा है और आशा है कि अगले साल तक यह तैयार हो सकेगा। इस तरह का कोश बनाना बड़ा बौद्धिक काम है, इसलिए सभी खण्डों का निकलने में काफी समय लगने की सम्भावना है।

इसमें तो बसल तीन ही राष्ट्रीय भाषाओं का शब्द है। वे भी सीमित जनपद से ही संकलित हैं। फिर भी कई शब्द ऐसे सुपड़ सलोने दोल पड़ हैं, जो खण्ड साहित्यिक भाषा में जड़े जान योग्य हैं। यदि कृषिप्रधान भारतका की अमान्य राष्ट्रीय भाषाओं के भी कृषि विषयक शब्दों के ऐसे कोश प्रकाशित हो जायें, तो साहित्य की शब्द सम्पत्ति बहुत अधिक बढ़ जायगी। जब खेती का धर्म की तरह दूसरे धर्मों के शब्द-कोश भी निकल जायेंगे, सब एसा प्रतीत होता है कि जनसाधारण के लिए उपयुक्त अंग्रेजी भाषाओं में लिखे और छाप जानवाले साहित्य—कविता, कहानी, उपन्यास, नाटक आदि—की भव्यता सामा निगर उठगी।

लोक भाषाओं का जो साहित्य लोक कण्ठों में बसा हुआ है, उसका उद्धार और प्रचार भी धीरे धीरे हो रहा है। पारंगिता का ध्यान उनके शब्दों, मुहावरों, कहावतों, गीतों आदि की ओर लगी ग जा रहा है। साहित्यानुरागी पाठक भी लोक साहित्य का पकड़ाती हो जा रहे हैं। यह काम लगन है।

विश्वविद्यालयों का छात्र-छात्र आवासाणी केन्द्रों में भी लोक भाषाओं का आदर मिल रहा है। साहित्य-संसार का बिना अनुपायवाक उत्तर कोष, विचार विमर्श, आलोचना विवरण तथा छात्र-छात्रों की मदद से बनने का है। समाज-संस्कारों और चरित्र-विशेषों में भी उनकी महत्ता प्रकट हो रही है।



साहित्य के प्रधान सम्पादक भी हूँ। आपके द्वारा सम्पादित 'भोजपुरी कवि और काव्य' नामक पुस्तक गत वर्ष परिषद् से ही प्रकाशित हो चुकी है। जब आप परिषद् के लोक भाषा अनुसन्धान विभाग के अध्यक्ष थे, तब आपकी ही सत्वावधान में मगही-सत्कार-गीतों का एक सटीक मसूदा ग्रन्थ तैयार हुआ था। आपके द्वारा सम्पादित उस ग्रन्थ का प्रकाशन निकट भविष्य में ही होना चाहिए। आपको इस बोध के सम्मान-काय में अपने जिन अनुसन्धान-सहायकों का सहयोग प्राप्त हुआ है उनका योग्यता आदि का विषय में आप स्वयं लिख चुके हैं। उनमें श्रीश्रुतिदेव शास्त्री भागलपुर जिले और श्रीराधावल्लभ शर्मा बम्भारन जिले के निवासी हैं।

आशा है कि यह बोध लोकभाषाओं के गुणों को प्रचुर प्रशंसा और प्रोत्साहन प्रदान करेगा। साथ ही, हमें यह भी आशा है कि साहित्य के अन्युद्घ की आकांक्षा रखनेवाले सभी सज्जन इस प्रथम प्रयास की त्रुटियाँ से हमें अवगत कराके अपनी स्वाभाविक सहृदयता का परिचय देने की कृपा करेंगे।

श्रीरामनवमी, रायपुर १८८१

सन् १९५९ ई०

}

शिवपूजनसहाय

( सहायक )



## निवेदन

बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद् के जन्म के तीन चार साल पहले ही मेरे मन में यह विचार उठा था कि इस प्रकार का एक प्रामाणिक पारिभाषिक कोश तैयार हो, जिसमें जन समाज में प्रचलित विभिन्न व्यवसायों के सजीव शब्दों का वैज्ञानिक ढंग से समग्र हो, क्योंकि मेरी यह निश्चित धारणा रही है कि हमारी पारिभाषिक शब्दावली के अभाव को केवल अँगरेजी के उधार या अनुवाद से नहीं भरा जा सकता, बल्कि यह दारिद्र्य तो दूर हो सकता है—हमारी अपनी ही विरसचित शब्द-संपत्ति से, जो हमारी जनपदीय बोलियों में खोई खोई छपी पड़ी हुई है। उसका उद्धार करके उसमें नई प्राण शक्ति भरी जा सकती है जिससे वह एक विस्तीर्ण घरातल पर हमारी आवश्यकता की पूर्ति कर सके। उस समय उस विचार को क्रिय विवत करने के लिए मैंने जो एक छोटी-सी योजना बनाई थी उसमें मुझे विशेष प्रेरणा दो हिताचिन्तकों से मिली थी—एक तो पू्वचरण आचार्य श्रीबंदा नाथ वर्मा से और दूसरे स्वर्गीय भीरामधारी प्रसाद से। इनके अतिरिक्त इस कार्य में मुझे पुनः प्रवृत्त करने में बिहार के विरसमाणीय शिक्षा सचिव श्रीजगदीशचन्द्र माथुर, आई० ए० एस्० का, जो इस समय आकाशवाणी के डाइरेक्टर जनरल हैं, विशेष हाथ था। आप सबके प्रति परम भद्रापूर्वक कृतज्ञता व्यक्त करना मैं अपना कर्तव्य समझता हूँ।

जब से मैंने यह कार्य प्रारम्भ किया, तब से मेरी प्रेरणा के स्रोतों में प्रमुख स्थान रहा है, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद् के सुयोग्य सचालक श्रीसचयनसहायजी का। उनका विशेष सहयोग और सहाय्य न मिला होता तो इसमें पग पग करके आगे बढ़ना और आज इस स्थिति में पहुँचना कि इसका प्रकाशन हो सके, मेरे लिए कदापि संभव न होता। इस संवाद में मुझे अपने आदरणीय भाऊ श्रीमानासच 'गुलाब' और श्रीगणेशजी 'सिद्ध दिनकर' से भी पयास प्राप्त और सहायताएँ मिलती रही हैं। उनके सुभाषों से हमने बहुत लाभ उठाया है। इनके अतिरिक्त परिषद् के यशमंत अध्यक्ष भद्रेश कुमार गंगानंद सिद्ध, श्रीमान राधिकाशरणसहाय सिद्ध, पं० सुपर भीरामचन्द्र बनीपुरी, विद्वत् श्रीमान साहाय्य, डॉ० कामिनी मुखर्जी, पं० विनोद पाण्डेय प्रभृति महाजनों से हमें जो बहुमूल्य प्रोत्साहन और समर्थन प्राप्त होगा रहा है, उसके लिए आप सबके प्रति आदर आभार प्रकट करना मेरा कर्तव्य है।



परिषद् के प्रकाशन विभाग का भी जो सक्रिय सहयोग हमें मिलता रहा है, उससे लिए भी अनूपलाल मरहठ और भीरवल्लभार त्रिपाठी 'सहृदय' को मेरे हार्दिक धन्यवाद हैं।

परन्तु उन्हें फिर शब्दों में धन्यवाद दूँ, जो मेरे दायें-बायें हाथ की तरह प्रारम्भ से अथवा अनवरत मेरे साथ इस काम में लगे रहे हैं। क्या उनके बिना यह काय इस रूप में समर्थ हो सकता था। मैं यहाँ अपने कार्य के अभिन्न शग भीष्मतिदेवशाली (पणि साहित्याचार्य, न्यायाचार्य, व्याकरण शास्त्री, प्रभाकर, पूना स्कूल ऑफ़ निगिरिस्टिक द्वारा प्रशिक्षित तथा श्री राधावल्लभशर्मा साहित्यालंकार, पूना स्कूल ऑफ़ निगिरिस्टिक द्वारा प्रशिक्षित का उल्लेख कर रहा हूँ। कितनी लगन से आप दोनों ने मेरे साथ इस कार्य को प्रारम्भ किया था। मेरे स्नातकोत्तर कक्षा के अन्य छात्रों तथा अनुसंधान विद्यार्थियों की ही तरह उदा मेरे साथ कोश विज्ञान के इस नये विषय व अध्ययन तथा शानाज्ज में वृद्ध, उदा इस लोक विद्या के अन्वेषण में गिरत, उदा मेरे निदेशों के यथावत पालन में समर्थ भाव से लीन आप दोनों की प्रशंसनीय प्रगति का पता मुझमें अधिक और कितका होगा। इस कार्य में भुतिदेवजी का विशेष हित था—भुतिदेव नियन्त्रण और राधावल्लभजी का स्त्रीय समर्थ का परीक्षण। हमें अभी इसी कोश के दूसरे और तीसरे खंडों को भी, जो प्रायः समाप्तप्राय हैं, अधिलक्ष्य प्रकाशित करना है। आप दोनों की दक्षता और काय-व्यवस्था का हमें पूरा भरोसा है और आशा है कि आप सक्रियता के साथ इस कार्य के संपादन में दक्षिण रहेंगे।

इस कोश कार्य में आपको सभी सहायकों का उत्तम फल करना मैं यहाँ आपस्यक समझता हूँ —

### सहायक

अनुमन्धान और सम्पादन

१ भीष्मतिदेव शास्त्री

२ श्रीराधावल्लभ शर्मा

३ श्रीविष्णुमाध्व मिश्र

### समर्थ

१ श्रीमहेश चौधरी—आप संग्रह करने के निदाहों हैं। आप लोक साहित्य के अनेक विदाह हैं और श्रुतिपत्र पत्रकार (कलकत्ता) के संग्रह-संग्रह में इस संग्रह का प्रतिनिधि भी है। आप बहुत दिनों से निदाहों लोक साहित्य पर काम कर रहे हैं। इस काम में इसे आपने सभी तरह की बहुमुखी सहायता मिली है। लोक साहित्य के समर्थान में आप सभी तरह सहायता देने को प्रसन्न रहते हैं।

२ श्रीश्रीकांत शास्त्री—एफगरवराय (पूर्वा पटना) के रहनेवाले विद्वान् हैं और सदा जागरूक रहकर मगही साहित्य के उत्थान में तत्पर रहते हैं। आपने लोक भाषा और लोक साहित्य के विविध अंगों का समग्र करके परिपक्व को दिया है और हमारी सहायता की है। आप सदा हमारा हाथ बढ़ाते रहे हैं।

३ श्रीसुरेश्वर पाठक—आप दक्षिणी मुँगेर के निवासी हैं और आजकल यहीं पटना में वयस्क शिक्षा विभाग में अधिकारी हैं। आप हिन्दी के प्रसिद्ध लेखक हैं। आपने दक्षिणी मुँगेर के शब्दों, कहावतों आदि का समग्र करके परिपक्व को दिया है। आप से हमें बराबर उचित सहायता मिलती रही है।

आप तीनों हमारे विशिष्ट सहायक हैं। इनके अतिरिक्त उपर्युक्त सभी व्यक्तियों ने हमें यथासमय पूर्ण सहयोग दिया है। हम आप सबके आभारी हैं। इनमें से भीषद्यान द सिद्ध, श्रीहरिमकाश, भास्करदेव, श्रीविमलादरय मिश्र एम्० ए०, श्रीपचानन चौधरी, भास्विकुमार शर्मा, श्रीराजेश्वर प्रसाद ने अपने अपने क्षेत्रों से शब्दों, कहावतों आदि का समग्र कर प्रदान किया है और इस प्रकार हमें बहुत सहायता दी है।

श्रीरामाचार शर्मा, श्रीरामस्वरूप चौधरी, श्रीवाल्मीकि प्रसाद सिद्ध एम्० ए०, श्रीमुसाद सा आदि ने शब्दों की जाँच-पड़ताल में यथासमय यथास्थान उपस्थित होकर हमें यथोचित सहयोग दिया है और अपने अपने क्षेत्र व तत्सत् पदार्थों को समझने-बुझने में तथा निरीक्षण परीक्षण में हमारी सहायता की है।

समग्र-कार्य व प्रथम वर्ष में परिपक्व द्वारा नियुक्त जो चार क्षेत्रीय कायदा वैतनिक रूप में समग्र कार्य करते थे, उनका विवरण निम्नांकित है—

श्रीचयानन्द झा—ये दक्षिणी पूर्णियाँ के निवासी हैं। इन्होंने दरभंगा जिले के मधुबनी, सदर सबदिविजन और द० पूर्णिया से शब्द संग्रहीत करके दिये थे। कोश में इनके काम क्षेत्र का क्षेत्र विष्ट दर०-१, पूर्ण०-१ है।

श्रीलक्ष्मणदेव नारायण—ये छपरा नगर के निवासी हैं। इन्होंने छारन जिले भर में गूम गूमकर शब्दों का समग्र करके दिया था। कोश में इनका क्षेत्र छार०-१ है।

श्रीहृदयनारायण मंडल—ये छतालवरगने के रहनेवाले हैं। इन्होंने छतालवरगने को छताल भाषा के शब्द समग्र करके दिये थे। बि० रा० शब्दों का उपयोग छताल भाषा के लिए होगा, इसलिए इस कोश में इनका उल्लेख नहीं है।

श्रीचापलदेव—ये पटना गिटी के निवासी हैं। इन्होंने बहुत बड़े दिनोत्सव कार्य किया। आप पारिभाषिक शब्दों के बजाय सामान्य शब्दों का ही यहाँ समग्र कर रहे थे। इसलिए इनके शब्दों का भी उपयोग इस कोश में नहीं हुआ है।

आप सभी सहयोगियों का हम आभार स्वीकार करते हैं।

के शब्द समझते किय गये हैं, उनकी पूर्वा देने में तो कई पृष्ठ लग जायेंगे, परन्तु इस प्रसंग में उनकी भी कृतज्ञता-पूर्वक स्मरण किये बिना हम नहीं रह सकते।

कोश-काय व्यावहारिक भाषाविज्ञान का एक जटिल विषय है, बहुत ही भ्रमसाय, समझसाय और व्यवसाय। अंगरेजी, हिंदी अथवा अन्य भाषाओं के कालम को के संपादन और संग्रह का इतिहास घटताता है कि कोश जैसे महत्त्वपूर्ण साधन-संग्रहों के सम्बन्ध संपादन के लिए पचास वर्षों और साधन की आवश्यकता होती है। अंगरेजी की 'थिक्स्टर न्यू इटरनेशनल डिक्शनरी' के प्रथम संस्करण के प्रकाशन में पूरे १०२ वर्षों का समय लगा था। १८०७ ई० में जोश्या वेल्शर ने इसका कार्यालय किया था और २१ वर्षों के परिश्रम के बाद उन्होंने डिक्शनरी की डिक्शनरी में वेवल १२,००० शब्द और सहाकर उसके मूल रूप की १८२८ ई० में पूरा और प्रकाशित किया। इसके बाद प्रमत्त परिवर्तन प्राप्त करता हुआ वह अपने महत्त्व के साथ। इसी प्रकार प्रसिद्ध ऑक्सफोर्ड डिक्शनरी की योजना का भोग्य 'मिशनरिजल सोसाइटी ऑफ़ ग्रेट ब्रिटन' की ओर से १८५७ ई० में हुआ और उसका कार्य ७६ वर्षों के बाद सन् १९३३ ई० में समाप्त हुआ। इस बीच में उसके एक सम्पादन के जीवन काल के बाद दूसरे ने और दूसरे के जीवन काल के बाद तीसरे ने इस कार्य के दायित्व को संभाला। इन्हीं तीसरे और उनके साथ एक चौथे संग्रहक के कार्य काल में उसका प्रथम संस्करण प्रकाशित हुआ। कई वर्षों तक उसके संपादन के लिए चार सम्पादन नियुक्त थे। इसके अतिरिक्त ठाढ़े कई सहायक सम्पादन के जो पचास वर्षों से भी अधिक काल तक इस कार्य में लग रहे। प्रारंभ में संग्रह के लिए १०० संपादन नियुक्त थे जो अंगरेजी साहित्य के विभिन्न क्षेत्रों से शब्दों, मुहावरों आदि का संग्रह करते थे और इनके अतिरिक्त ८०० ऐसे पाठक थे, जो स्वयं-सहायक माय से साहित्य के विभिन्न क्षेत्रों के शब्दों का पढ़कर उनमें से उपयुक्त सामग्री का एकत्रण करके सोसाइटी के पास भेजा करते थे। अब कहाँ अंगरेजी का ऐसा सामाजिक कार्य संभव हो सका।

अबने देश में भी नागरी-प्रचारिणी सभा, काशी से हिन्दी-संस्कृत-शास्त्र सभा आदि एक दशक तक कार्य करते रहने के परन्तु ही सर्वथा प्रकाशित होने लगा था और इसके बाद भी लगभग बीस वर्षों में (१९१० से १९३६ तक) उसका संग्रहण और प्रकाशन पूरा हुआ।

पूना में महत्त्व कोश के संग्रह संपादन का कार्य सन् १९२८ ई० में प्रारंभ हुआ। इस समय इस कार्य में लगभग पचास मुखेय कार्यकर्ता लग हुए हैं। काठनागरी-संस्कृत सामग्री बहुत प्रचुर है, लगभग एक लाख शब्दों की प्रतीति उत्तर कार्य किया जा रहा है। परन्तु यह होठे हुए भी अभी तक उसका कोई मंड प्रकाशित नहीं हो सका है।

कोश के कार्य में सबसे बड़ी कठिनाई यह है कि एक-एक व्यक्ति द्वारा नहीं उभरने वाले का संग्रह न हो साथ ही एक ही व्यक्ति द्वारा नहीं हो सके। हमारे पास

अध्ययन और विश्लेषण का कार्य पूरा न हो जाय, तबतक प्रकाशन प्रारंभ करने का खयाल नहीं किया जा सकता। ऐसा नहीं है कि एक और समद और अध्ययन अनुष्ठी लता का कार्य भी चलता रहे और दूसरी और यथानुक्रम या किसी और ही क्रम में एक-एक अंश का प्रकाशन भी होता रहे। अतएव, किसी सदस्य कोश के प्रकाशन में विलंब होना अग्रिदार्थ है।

कारण जिन दो एफ उदाहरणीय कोशों का उल्लेख किया गया है, उन सबका आधार लिखित और उल्लेख साहित्य है, जब कि हमारा यह कृत्रिम कोश अनिश्चित और दुर्गमलम्ब सामग्री पर आधारित है। कोशायोजन की नई पद्धति के अनुसर ठेठ ग्राम्य समाज के शब्दों को इकट्ठा करके उन्हें ध्वनि अर्थ और प्रयोग का दृष्टि से विशिष्ट प्रकाश से नवीकर हमें संकलन करना पड़ा है। शहर से दूर, गाँवों के भिन्न भिन्न पक्षों में लगे हुए कामकाजी स्त्री पुरुषों के कामधाम के स्थलों पर स्वयं जाकर या अनेक प्रशिक्षित कार्यक्षेत्रों को भेजकर उनमें नियमावली पढ़ा-खाद्य, अविश्वसनीय करके उनके कार्यकलाप सम्बन्धी शब्दों का समद, अर्थ निर्धारण तथा प्रयोगादि की जानकारी हासिल करनी पड़ी है।

इसका प्रत्येक शब्द विभिन्न बालियों के बोलनेवाले विभिन्न वृत्तियों के लोगों के मुह से प्राप्त किया गया है। यह कार्य कितना कठिन है, यह वे ही जान सकते हैं, जो इस दिशा में कुछ काम करके सुखभोगी बन चुके हैं। पहले तो उपयुक्त व्यक्ति ही मिलते हैं जो प्रश्नों के ठीक ठीक उत्तर दे सकें। पक्षों के कामधाम में लगे हुए भ्रमभीवी व्यक्ति जो इतनी पुरखत भी कहाँ कि यह सब कुछ छोड़कर पगौ बैठे, हमारे साथ प्रश्नोत्तर करते रहे कोई उमंगी किसी प्रकार यदि पकड़ में आया भी, तो फिर उससे अंश पंड उत्तर मिलते हैं। उपयुक्त सामग्री देनेवाले उपयुक्त व्यक्ति बहुत कठिनाई से मिल पाते हैं। फिर सर्वथा यह भी संभव नहीं कि उनसे बातें करते समय ही उत्तर मिलते हों। प्रायः ऐसा होता है कि उत्तरों का कठिनता पूर्वक स्मृति में ही संविद्य करके कुछ समय के उपरांत लिखना पड़ता है। इस कारण इसमें विशेष संयत्न की अपेक्षा होती है। अगली सदस्यीय सामग्री को प्रकाशित करने के पहले हमने यह आवश्यक नियम कर रखा था कि उन बोलियों के बोलनेवाले तथा तत्सम्भाषकों के प्रति निष्पक्ष रूप तथा भरोसे के व्यक्ति से विशेष रूप से पूछ-खाद्य करके उसका पुनः परीक्षण कर लिया जाय। इस प्रकार इस कोश के प्रत्येक शब्द की प्रामाणिकता का यथासंभव जाँच कर ली गई है। इस कोश का प्रत्येक शब्द हमारा जाम्बिक समता और देश भाव का प्रायः पाकर ही इस आगार में प्रवेश पा गया है।

दो हीनत के साथ हम इस कार्य में प्रवृत्त हुए। परन्तु हमें अत्यंत सीमित साधनों, दो चार समादक कान्ठवादी, लोक भाषा और साहित्य के कुछ इनमिने अनुष्ठीय व्यक्ति और दो अनुष्ठीय सदस्यों की सहायता में ही, अत्यंत कठिन साधन साथ, इसी स्तर अवधि में, इस कोश का प्रकाश पंड निकालना पड़ रहा है। इसे

भी हम अपना सीमाग्य ही समझते हैं कि यह कठिन कार्य किसी तरह इस विषय में बचि रखनेवाले महानुभावों के समस्त प्रकाश में तो आ सका ।

समय है कि काय की शीघ्रता अथवा अल्पशता के कारण इस समझ में कुछ ऐसे शब्द न आ सके हों, जिनकी जानकारी अन्य सबको हो । कोई भी कोशकार आसिर अतिमानव तो है नहीं कि सर्वशता का दावा कर सके । कोश कार्य में ग़ुटियों की पर्याप्त समावना रहती है, जिनका पता तो प्रकाशन के बाद ही चलता है और जिनके निर्देश कोशकार को कुछ तो उदारतापूर्वक मिलते हैं और कुछ तीखे आक्षेपों के साथ । दोनों से ही कृतज्ञ भाव से आगे के लिए शिक्षा ग्रहण करने को मैं सविनय आग्रह रहूँगा ।

वस्तुतः एक ओर कोश कार्य की कष्टसाध्यता, विशालता तथा अपने बड़े बड़े होसलों को और दूसरी ओर अपनी सीमित शक्तियों तथा साधनों को देखकर हमें कहना पड़ता है—

‘तितीर्षुर्दुःस्तरम्भोदाधुहपनास्मि सागरम् ।’

विश्वनाथ प्रसाद

संपादक

मंगलवार, मार्गशीर्ष, शुक्ल-६ (१६ दण्डी) स० २०१५ वि०,  
 प० ग्रे० हिन्दी तथा भाषा विज्ञान विधारीठ  
 आगरा विश्वविद्यालय  
 आगरा

## प्रस्तावना

बिहार प्रदेश की विविध लोकभाषाओं का वैज्ञानिक अध्ययन-अनुशीलन बिहार राष्ट्रभाषा-परिषद् का एक प्रमुख उद्देश्य है। इसके लिए आरम्भ से ही उसके अन्तर्गत 'लोकभाषा अनुसन्धान विभाग' मेरे निर्देशन निरीक्षण में कार्य करता आ रहा है। हमने बिहार की लोकभाषाओं और लोक साहित्य के अध्ययन के लिए एक योजना बनाई, जिसके अनुसार लोकभाषा और साहित्य सबंधी सामग्रियों का संग्रह किया जा सके। तदनुसार गाँवों में बिखरी अलिखित सामग्रियों, लोक गीतों, कथाओं, गायानों, कहावतों, पहेलियों, मुहावरों और शब्दों का संकलन प्रशिक्षित वैज्ञानिक कायकर्त्ताओं द्वारा कराया जाने लगा। प्रशिक्षित कायकर्त्ता विभिन्न भाषा क्षेत्रों के गाँवों में जाकर तत्तत् विषयों के विशेषज्ञों और तत्तद् व्यवसायों के व्यावसायिकों से मिलकर गीतों, कथाओं, पहेलियों आदि और किसान, बढ़ई, कुम्हार आदि व्यावसायिकों से उन-उन विषयों के शब्दों का संग्रह करते और कार्यालय को भेजते थे और यहाँ दो प्रशिक्षित अनुसन्धायक उनका निरीक्षण-निरिक्षण करके उनकी उपयोगिता और औचित्य को जाँचकर उन्हें सङ्गृहीत करते थे। किन्तु यह प्रणाली एक वर्ष तक ही चली, क्योंकि उन संग्राहक कार्यकर्त्ताओं द्वारा किया गया कार्य सतोपजनक नहीं प्रमाणित हुआ। अतः वैज्ञानिक कार्य का सिलसिला ठठा दिया गया और उसके स्थान में विभिन्न क्षेत्रों के लोक-साहित्य के उत्साही कार्यकर्त्ताओं के द्वारा पारिश्रमिक के आधार पर सामग्रियों का संकलन कराया जाने लगा। इसके लिए हमारे विशेष रूप से तैयार किए हुए निर्देशपत्र के अनुसार बिहार की मैथिली, मगही, भोजपुरी और सत्ताली की सामग्रियाँ एकत्र की जाने लगीं। अतएव इन भाषा क्षेत्रों की प्रचुर सामग्री सङ्गृहीत हो चुकी है। सरकारों और पर इस प्रकार का यह पहला कार्य था, जिसे बिहार-राज्य सरकार ने आरम्भ किया और बाद में यह दूसरे राज्यों के लिए अनुकरणीय हो गया। दो तीन वर्षों में कुछ सामग्रियों के संग्रह हो जाने के बाद सबसे पहले दो कार्य शुरू किये गये—पहला 'मगही सरकार गीतों' का संपादन और दूसरा 'कृषिकोश' का। 'मगही सरकारगीत संग्रह' में, विविध सरकारों के समय गाये जानेवाले मगही क्षेत्र के लोक गीतों का संग्रह किया गया है। इस संग्रह में मगही लोक-गीतों का मूलरूप, उनका अर्थ, यथास्थान टिप्पणी, परिशिष्ट आदि देकर एक विस्तृत भूमिका के साथ संपादन किया गया है, जो निकट भविष्य में मुद्रित होनेवाला है। -

दूसरा कार्य, जो इस विभाग ने किया है, वह इसी 'कृषिकोश' का संपादन है। यद्यपि बिहार राज्य के मैथिली, मगही और भोजपुरी क्षेत्रों के गाँवों में निवास करनेवाले किसान, बटुइ, लुहार, कुम्हार, मुनार, चमार आदि सभी प्रकार के व्यावसायिकों के व्यवसायों से सम्बद्ध ग्रामीण पारिभाषिक शब्दों का समग्र इस विभाग में कराया जाता रहा है और यद्यपि पहले विचार था कि सभी ग्रामीण व्यवसायों के पारिभाषिक शब्दों का एक बृहत् सङ्ग्रह एक ही साथ संपादित करके प्रकाशित किया जाय तथापि उससे लिए और अधिक सामग्री, साधन एवं समय की अपेक्षा का विचार करके उस स्तर पर उसका कार्य तत्काल स्थगित कर दिया गया और ग्रामसमाज की रीढ़ किसानों के द्वारा व्यवहृत खेती के शब्दों का ही कोश पहले निकालने का निश्चय हुआ। तत्पश्चात् खेती के शब्दों का अलग समग्र करके उनका संपादन किया गया। फलस्वरूप, 'कृषिकोश' का यह पहला खंड काम प्रकटित हो रहा है। इसमें 'श' से लेकर 'व' तक के शब्द हैं।

इस कोश में कृषि संबंधी पाश्चिमी शब्दों का समग्र किया गया है। 'कृषि' शब्द इस जोतने व प्रतिरक्त खेती करनेवाले किसान तथा खेती व पशु श्रमीन, मणाली, विविध किया कलाप आदि सबका बोधक है। वैदिक साहित्य में भी यह शब्द प्रयुक्त हुआ है। 'कृषि' के स्थान में अष्टाध्यायी में 'कृषीरल' शब्द आया है। वैदिक काल से ही कृषि हमारे देश का प्रधान व्यवसाय रहा है और इसका जैसा कि उस हमारे यहाँ हुआ या वैसा श्रम नहीं, मोक्ष कलांग भी यहाँ की उपजाऊ भूमि और कृषि कौशल से बहुत प्रभावित हुए थे अतः शतान्तरिकों के परम्परागत विचारों के प्रभाव से हमारी कृषि संबंधी शब्द बली बहुत समृद्ध है।

इस क्षेत्र के संस्कृत शब्द बिहार राज्य के विभिन्न क्षेत्रों के मुख्य जनसमुदाय में ऐक्य की ओर से व्यवहृत होते आ रहे हैं और आज भी जीवित तथा जीवन्त हैं। इनके अतिरिक्त मजदूरी और अन्य भ्रमण विधियों की शोचाल की भाषा में भी समाज शास्त्र, शिल्पशास्त्र अथवा उद्योग धर्म संबंधी बहुतों बहुरीय शब्द मिलते हैं, जो राष्ट्रभाषा की समृद्ध के समर्थ प्रकट हो सकते हैं। निम्नलिखित व्यावसायिक मंडलियों तथा श्रमजातियों के समाज में प्रचलित बहुतों ऐसे नये पुराने शब्द भी मिलते, जिनके प्रयोगवाची शब्द साहित्यिक हिन्दी या और ऐसी आदि विदेशी भाषाओं में भी तुल्यता होगी। राष्ट्रभाषा का मंडाग करने के लिए तथा विविध कला कौशल और व्यावसायिक शिक्षा व क्षेत्र में पारिभाषिक शब्दों की समरथा को इस करने के लिए हमें अपनी इन विर उपलब्ध समूह निधियों का उपयोग करना पराम आवश्यक है।

बिहार के विभिन्न क्षेत्रों के विभिन्न प्रयोगों की मंडली में प्रचलित ऐसे कुछ पारिभाषिक शब्दों का प्रथम समग्र प्रसिद्ध भूषाविद् डॉ॰ प्रयत्नन किया था, जो 'बिहार पीपैट लाइफ' के नाम से १८८५ ई० में प्रकाशित हुआ था। परन्तु यह

समग्र सक्षिप्त था और कुछ और ही अभिप्राय से किया गया था। इससे हमारा उक्त उद्देश्य सिद्ध नहीं हो सकता। इसके अतिरिक्त सभ्यता के आधुनिक प्रभावों के कारण समाज के भिन्न स्तरों के लोक व्यवहार, आचार विचार, रहन सहन, रश्म रिवाजों के परिवर्तनों के साथ ही साथ उनके शब्द भण्डार में भी निरन्तर परिवर्तन होते जा रहे हैं। पुराने शब्दों के स्थान में उन्हीं के आधार पर या उनसे भिन्न रोजमर्रे के नये शब्द बनते जा रहे हैं। इसलिए बिहार और बिहार के बाहर हिन्दी भाषी तथा हिन्दीतर भाषी क्षेत्रों में भी नये सिरे से और वैज्ञानिक ढंग से ऐसे शब्दों का सर्वेक्षण और समग्र कराना आवश्यक है। अतथा केवल अँगरेजी शब्दों की तालिका तैयार करके उनका प्रयोग प्रस्तुत करते जाने की परिपाटी पर ही निर्भर करने से हमें अपनी लोक भाषा के करोड़ों अर्थपूर्ण उपयोगी और जीवत पारिभाषिक शब्दों से वञ्चित होना पड़ेगा और इससे राष्ट्रभाषा की बहुत बड़ी क्षति होगी। इस प्रकार तो 'गिलावा', 'सुरखी' और 'बँहेरी' जैसे रोजमर्रे के शब्द भी हमारे पारिभाषिक कोश में स्थान नहीं पा सके, क्योंकि अँगरेजी में कोई एक पारिभाषिक शब्द ऐसा नहीं है, जो ठीक-ठीक इनका पर्यायवाची हो और जिसके अनुवाद के लिए इनकी अपेक्षा हो। 'गिलावा' के लिए अँगरेजी में एक नहीं, अनेक शब्दों की आवश्यकता होगी। प्रिंसन ने 'गिलावा' के लिए Moistend clay used as mortar, 'सुरखी' के लिए The pounded bricks used as a substitute for sand और "बँहेरी" के लिए Ridge pole का व्यवहार किया है। सर्वेक्षण के द्वारा लोक-भाषा के ऐसे शब्दों का समग्र कर लेने के बाद उन्हें हम स्वतन्त्र रूप से अपने पारिभाषिक शब्द कोश का अंग बना सकते हैं।

इस दृष्टि से बिहार राज्य के विभिन्न क्षेत्रों के जनसमुदाय में व्यवहृत होनेवाले विभिन्न प्रकार के पारिभाषिक शब्दों का समग्र बिहार राष्ट्रभाषा परिपद के लोकभाषा अनुसन्धान विभाग द्वारा कराया गया। अब तक बिहार की मैथिली, भागलपुरी, मगही, भोजपुरी और सताली भाषाओं के ५४२७७ पारिभाषिक शब्द संग्रहीत हो चुके हैं। ये सभी शब्द गाँवों में बसनेवाले विविध व्यवसायियों, शिल्प-जीवियों और किसानों के मुख से संग्रहीत हुए हैं। किंतु जैसा कि ऊपर निवेदित किया जा चुका है, प्रस्तुत कृषिकोश में केवल कृषि से सम्बन्धित शब्द ही लिये गये हैं।

जनपदीय शब्दावली का कार्य—हमारे देश में जनपदीय शब्दावली के समग्र क्षेत्र में अभी बहुत कम कार्य हो सका है। अँगरेजों ने इस क्षेत्र में जो थोड़ा कार्य किया था, उसका मुख्य उद्देश्य था—मामले मुकदमे तथा कचहरी की कार्यवाहियों को समझने में सुगमता के साधन जुटाना। प्रिंसन से भी पहले हिन्दी प्रदेश में इस प्रकार का कार्य पैट्रिक कर्नेगी ने किया था। 'कचहरी टेक्निकैलिटिक्स' के नाम से उनका शब्द-संग्रह सन् १८७०-७५ ई० के लगभग प्रकाशित हुआ था। उसका दूसरा संस्करण इलाहाबाद मिशन प्रेस से सन् १८७७ ई० में निकला था। उसके प्रारम्भिक अंशों का डॉ० अन्नाप्रसाद 'मुमन' द्वारा किया हुआ हिन्दी-रूपान्तर हमने 'भारतीय साहित्य'



(आगरा विश्वविद्यालय हिन्दी विद्यापीठ, २३, जुलाई, १९५७, पृष्ठ ४३६-४४३) में प्रकाशित किया था। पेट्रिक कानैंगी के सम्पद के दो वर्षों बाद सन् १८७६ ई० में विनियम क्रम ने अपना सम्पद 'मैटिरियल्स फार ए स्ट्रुक्चर एण्ड एप्रिकल्स ग्यासरी अफ द नार्थ-वेस्टर्न प्रॉविन्स एण्ड अवध' (गवर्नमेंट प्रेस इलाहाबाद,—इस नाम से प्रकाशित किया था। इसने बाद १८८५ में प्रिन्स'न फ 'विहार पीजेंट लाइफ' का प्रथम संस्करण प्रकाशित हुआ। सामाजिकता की दृष्टि से यह ग्रंथ अपने से पहले के दोनों ग्रंथों से निस्सन्देह अधिक सफल था, क्योंकि इसके सम्पादक ने लिखित सामग्री का आभय छोड़कर विभिन्न व्यवसायों में लगे हुए लोगों से सन्देशों का सम्पद किया और कराया। इसका दूसरा संस्करण सन् १९२९ ई० में गवर्नमेंट प्रिण्टिंग प्रेस, विहार एण्ड उड़ीसा, पटना से प्रकाशित हुआ।

प्रिन्स'न के वर्षों बाद बीसवीं सदी में इस दिशा में सबसे पहला प्रयास डॉ० मौलाना अब्दुल हक की प्रेरणा स उर्दू में 'इस्लाम हाते पशायरी के नाम से आठ छोटी-छोटी जिल्लों में अंजुमने तारिकिए उर्दू', दिल्ली (१९३९ ४४ ई०) से मौलवी साफर उर रहमान साहब देहली के संपादन में प्रकाशित हुआ। इस कोश में लगभग दो सौ पद्यों के बीस हजार शब्द संग्रहीत हैं। परन्तु ये शब्द गाँवों व पशेवरो से नहीं, केवल कुछ मराठूर शहरों और कुछ नई पुरानी किताबों (जैसे 'गुलशारे काश्मीर', 'आईन अकबरी' आदि) से संग्रहीत किये गये थे। शहरों में भी दिल्ली, आगरा और जयपुर आदि कुछ चुनी हुई जगहों से ही अधिकांश शब्द लिये गये थे और ये ही शब्द जो कि सम्पादक के नमर में 'मेवारा' यानी स्टैंडर्ड भाषा के अंग प्रतीत हुए। इस कोश में यह भी नहीं बताया गया है कि कौन सा शब्द किस क्षेत्र या स्थान से प्राप्त हुआ। फिर भी इसमें बादशाही नमाने के पुराने खानदानों व बारीगरो से या शहरों के कुछ पशेवरो से जो शब्द लिये गये हैं, वे मूल्यवान् हैं।

हम हैं कि इधर हिन्दी में भी इस क्षेत्र में प्रिन्स'न के ही दग पर दो टल्हसनीय काय विश्वविद्यालयों के अनुसंधानसुत्री द्वारा सम्पन्न हुए हैं। एक तो डॉ० हरिहर प्रसादजी गुप्त द्वारा आजमगढ़ जिले का फूलपुर सदरमल के परगना अहिरीजा के आधार पर 'ग्रामायोग और उनकी शब्दावली' (ग्रामा विश्वविद्यालय के डाक्टरेट का शोध प्रबंध, १९५१ ई०) और दूसरा डॉ० अम्बाप्रसाद 'मुमन' का अलीगढ़ क्षेत्र की बोली के आधार पर 'व्यक्तीयन सर्वबी शब्दावली' (शोध प्रबंध, आगरा विश्वविद्यालय, १९५६ ई०)। ये दोनों कार्य अपने अपने क्षेत्रों के सम्बन्ध में बहुत ही महत्वपूर्ण रहे होंगे। डॉ० हरिहरप्रसाद का शोध प्रबंध प्रकाशित हो चुका है।

(राजकमल प्रकाशन, दिल्ली प्राप्ति, १९५६)। गुप्तजी के लिए हमने अपने इस कोश में उसका उल्लेख भी किया है। गुप्तनामक सम्पादन करके हम इन बातों से इस बात का पता वा सचेत हैं कि हमारी जनपदीय शब्दावली में कहीं तक समानता है और कहीं तक अन्तर अन्तरी विद्यमान है। 'इति-शब्दावली' नाम से भी प्यारेनास

मार्ग द्वारा संपादित एक छोटी सी ३३ पृष्ठों की पुस्तिका 'काशी नागरी प्रचारिणी सभा' से भी स० २००० वि० में प्रकाशित हुई थी। परन्तु उसमें केवल कुछ अंगरेजी शब्दों के हिन्दी पर्याय मागे हैं।

उधर हाल में 'वृत्तिपदकोष' के नाम से तेलुगु क्षेत्र की पारिभाषिक शब्दावली के संग्रह के लिए दक्षिण में इस दंग का एक आयोजन आंध्र विश्वविद्यालय के डा० भ० कृष्णमूर्ति ने किया है। जैसा कि मैंने ऊपर निवेदन किया है, इस प्रकार का कार्य विभिन्न प्रदेशों में शीघ्र होना चाहिए, जिससे हम तुलनात्मक दृष्टि से विचार कर सकें कि इनमें से कितने शब्द ऐसे हैं जिन्हें अखिल भारतीय स्तर पर आवश्यक रूपान्तरों के साथ हम ग्रहण कर सकते हैं।

मराठी क्षेत्र में पूना के निकट के गाँवाँ के कुछ 'मुहार' जाति के घरों में व्यावसायिक शब्दों की जाँच करते हुए मुझे कई ऐसे शब्द मिले जो बिहार में भी प्रायः उसी रूप में प्रचलित हैं। इससे ऐसा जान पड़ता है कि हमारे देश में केवल संस्कृत की तत्सम तथा साहित्यिक शब्दावली का ही अखिल भारतीय प्रसार नहीं है, वरन् दिनानुदिन के विभिन्न व्यावसायों में लगी हुई ग्रामीण जनमंडली की लोकवाणी में भी भाषा की यह मूलभूत समलक्ष्यता एक अतर्घात के समान किसी न किसी रूप में व्याप्त है, परन्तु इसकी व्यापकता की जाँच तथा व्यावहारिक उपयोग तत्तक असंभव है जब तक देश के विभिन्न भागों में जनपदीय शब्दावली के संग्रह और अध्ययन का कार्य नियमित रूप से सम्पन्न न हो।

अपने देश में तो अभी नहीं, पर इंग्लैंड के स्कॉटलैंड प्रदेश में जनपदीय शब्दावली के क्षेत्र में एक उदाहरणीय और अनुकरणीय कार्य हो रहा है। वहाँ १६९६ ई० में इस कार्य के लिए स्कॉटिश नेशनल डिक्शनरी सोसाइटी के नाम से एक संस्था स्थापित हुई और उसने आक्सफोर्ड इंग्लिश लोकभाषा कोश के आदर्श पर कार्य प्रारम्भ किया। इस 'स्कॉटिश नेशनल डिक्शनरी' को १० जिल्लों में और ३ स्तरों के कुल ३२०० पृष्ठों में प्रकाशित करने की योजना बनी। लगभग २८ वर्षों तक कार्य करके १९५७ ई० तक यह 'सोसाइटी' इस 'डिक्शनरी' के केवल तीन खंडों का प्रकाशन अभी तक कर सकी है। इस कोश में स्कॉटलैंड के ग्रामीण अंचलों में बोली जानेवाली विभिन्न बोलियों के प्रतिनिधि व्यक्तियों और पुरा काल के प्रकाशित साहित्य से शब्दों को संगृहीत करके उन्हें संपादित किया जा रहा है। इसमें विभिन्न क्षेत्रों के पमाय, स्थान निर्देश, उच्चारण और प्रयोग यथास्थान दे दिये गये हैं। किसी प्रदेश की लोकभाषा-सम्बन्धी कोशों में इससे अच्छा कोश मैंने अब तक नहीं देखा। स्कॉटलैंड के एबर्डीन नगर में जाकर और इस कोश के विद्वान् संपादक मि० डेविड डी० म्यूरिसम के साथ १९६२ में अपनी आखिरी उनके कार्यक्रम और प्रणाली को देखा। इस डिक्शनरी के संग्रह और संपादन में कई विद्वान् और संग्रहकर्ता काम कर रहे हैं। वर्तमान संपादक उसके दूसरे संपादक हैं। २८ वर्षों में यह कोश अपने पहले संपादक के जीवन काल का

अधिक्रमण करके अब अपने दूसरे सम्पादक के कार्य-काल में प्रकाशित हो रहा है। इस सोसाइटी के पास कोश विम्बन-सम्बन्धी सभी आवश्यक साधन हैं, जिनकी सहायता से शब्दों का समूह, उनके शुद्ध उच्चारण आदि की बातें प्रामाणिक रूप से प्रस्तुत की जाती हैं। यहाँ के कार्य को देखकर मैं बहुत प्रभावित हुआ था। स्पोर्ट्स गैशनल डिक्शनरी के समान ही हमने भी अपने इस कोश में विभिन्न अर्थ, पर्याय और उदाहरण आदि का निर्देश किया है। इनके अतिरिक्त इसमें भाषा विज्ञान की पर्यायवाची और ऐतिहासिक पद्धति के अनुसार लोकभाषा के शब्दों के वैयक्तिक और पुनर्निमित्त शब्द भी यथासंभव के दिये गये हैं। तुलना के लिए बिहार के बाहर की अन्य प्रादेशिक बोलियाँ के पर्याय भी, जो प्राप्त हो सके हैं, दे दिये गये हैं। इस प्रकार हमारा प्रयास रहा है कि यह कोश, हमारी भाषा में अपने दग का पहला कोश कहा जा सकता है, यथासंभव प्रामाणिक और उपादेय हो सके।

हमारे लोकभाषा अनुसंधान-विभाग का कार्य मार्च १९५१ ई० से प्रारम्भ हुआ था। इन पाँच वर्षों की अवधि में कोश का कार्य तो प्रारम्भ में ही होना आया है, किन्तु उसके साथ ही लोकसाहित्य सम्बन्धी दूसरे कार्य भी होते रहे हैं, जिनमें लोकगीतों, कथाओं, गाथाओं, कथावतों, मुहावरों, पहेलियों आदि का समूह कार्य और विशेषकर मगही के संस्कार गीतों के सम्पादन का कार्य भी सम्मिलित है। सन् १९५६ तक कार्यालय में अनुसंधान कार्य करनेवाले केवल दो ही व्यक्ति थे। अब इपर तीन हुए हैं। हाँ, बीच बीच में एक आध बार महीने-दो महीने के लिए दो तीन अतिरिक्त व्यक्तियों से भी कुछ काम लिया गया था। इस प्रकार हम देखते हैं कि स्वल्प साधनों के रहते हुए भी इस छोटी सी अवधि में हम किसी प्रकार भूषि कोश का पहला गूँद पूरा करके निकाल रहे हैं। अपनी परिस्थिति की परिस्थिमाओं के कारण हम इसे जैसा रूप देना चाहते थे, वैसा नहीं कर सके हैं और इसमें अनेक त्रुटियाँ भी रह गयी हैं, जिन्हें हम आगे के खंडों और परिशिष्ट में यथासंभव दूर करने का प्रयास करेंगे।

### कार्य-प्रणाली

इस कोश के सम्यक् उपयोग के लिए हमें अपनी योजना की कसरेना कायप्रदात्री, सफल व्यवस्था, शब्दार्थ निष्पन्न, व्युत्पत्ति निश्चयन तथा कमादि सम्बन्धी कुछ आवश्यक परिचय दे देना उचित है।

पारिभाषिक शब्दों के हमारे इस समूह काम के लिए पहले परिपद की ओर से पार वैतनिक कायप्रदात्री त्रिमुक्त किये गये थे। मैंने उन्हें आवश्यक प्रतिज्ञा दे कर विभिन्न निवारित केन्द्रों में समूह के लिए भेजा। वे प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष सुने क विविध जनता के प्रतिनिधित्वरूप व्यक्तियों से प्रत्यक्ष शब्दों व्यर्थों और यथास्थान उनका प्रयोग को यथास्थित रूप में मिल सके और उन्हें परिपद-कार्यालय में मज देते थे। यहाँ मेरे निर्देशानुसार उनकी परीक्षा का विशेष रूप से प्रसिद्ध अनुसंधायक किया करते थे। परन्तु जैसाकि ऊपर बताया जा चुका है, इस दंग से समूह काम में सहायक

प्रगति न होने के कारण पहले की वैतनिक पद्धति हटा दी गई और उसके स्थान में सचत्त्वर्थों के लोक साहित्य और लोकभाषा के समूह में अनुराग और योग्यता रखनेवाले लोगों की यथानियम पारिश्रमिक देकर समूह कार्य कराया जाने लगा। इस पद्धति से समूह कार्य में सतोपभनक प्रगति हुई।

कोश में शब्दों के साथ साथ मुहावरों का भी निर्देश यथास्थान कर दिया गया है। कृपि- सम्बन्धी लोक कथावर्तों में प्रयुक्त शब्दों को भी समाविष्ट कर लिया गया है। प्रियर्सन के 'बिहार पीप्रीट लाइफ़' के लगभग दस हजार शब्दों की भी हमने अपनी प्रणाली से जाँच की कि उनमें से अब कितने प्रचलित हैं और कितने अप्रचलित तथा प्रचलित रूपों में भी इस बीच में अर्थगत या ध्वनिगत कितने परिवर्तन हो गये हैं।

अपनी सद्युक्त सामग्रियों के पुनः परीक्षण के लिए विभिन्न क्षेत्रों के प्रतिनिधि स्वरूप उभयुक्त व्यक्तियों को बुलाकर कोश में आये हुए प्रत्येक शब्द के स्वरूप, अर्थ प्रयोग और पर्याय के बारे में नियमित रूप से पूछ-ताछ करके आवश्यक सशोधन किया गया। ये व्यक्ति उनसे भिन्न थे जिनसे प्रथमतः शब्द सद्युक्त किये गये थे। इस प्रकार पुनः जाँच करने से हमें कई नये शब्द और अर्थ भी प्राप्त हुए जिन्हें यथास्थान समाविष्ट कर लिया गया है।

अपने समूहकर्त्ताओं के लिए हमने निम्नलिखित निर्देश निर्धारित किये थे जिनके अनुसार उन्हें कार्य करना आवश्यक था—

### समूह कर्त्ताओं के लिए आवश्यक निर्देश

- १ जनसाधारण या समाज के किसी वर्ग विशेष में प्रचलित शब्दों का ही समूह करना होगा।
- २ जिस विषय या समान के जिस वर्ग को लें, उसके सभी भेदों, व्यापारों, गुणों, लक्षणों, रीति रिवाजों, खान पान, रहन सहन सम्बन्धी शब्दों का समूह करना होगा।
- ३ जो शब्द जिस रूप में व्यवहृत हो, उसे ठीक उसी रूप में लिखना होगा। उसे साहित्य का रूप देने के लिए उसमें फेर-बदल या सशोधन नहीं करना होगा।
- ४ जिस शब्द को लें, उसको लेकर जो मुहावरे या कथावर्त व्यवहृत हो, उन्हें भी वहीं सम्मिलित कर लेना होगा। पर कथावर्तों और कुटुम्ब मुहावरों को एक पृथक् और स्वतंत्र विषय समझा जायगा।
- ५ कार्य कर्त्ताओं को जिन व्यक्तियों या वर्गों के बीच जाकर काम करना होगा, उनके प्रति अपनी सेवा, सहायुभूति और सद्भाव के द्वारा उनमें विलकुल घुलमिल जाने की चेष्टा करनी होगी, जिससे उनकी पूरी सहायुभूति और सहयोग प्राप्त हो सके और उनकी स्वयं समूह-कार्य के महत्त्व में विश्वास और दिलचस्पी पैदा हो सके।
- ६ शब्दों के स्थानीय उच्चारण पर विशेष ध्यान रहना चाहिये और उनको ठीक उसी रूप में लिखा जाना चाहिए।

- ७ ए। शब्द का एक ही अर्थ में अनेक बार उल्लेख नहीं करना चाहिए।
- ८ अर्थ एवं विवरण पर विशेष ध्यान रहना चाहिए। उन्हें स्पष्ट रूप से लिखना आवश्यक है।
- ९ प्रत्येक विषय का पारिभाषिक शब्द यथासमय एक साथ और पूर्ण रूप से लिखना चाहिए। निर्दिष्ट वर्गों में विषयों का विभाग और उप विभाग भी कर लेना उचित है।
- १० जो पारिभाषिक शब्द न हों, उन्हें अलग ही लिखना चाहिए।
- ११ निर्देश पत्र में दिए हुए प्रत्येक नियम को ध्यान पूर्वक समझ या देखकर उपयोग में लाना आवश्यक है।
- १२ शब्दों, कदावतों, मुदावतों और पहेलियों को प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष पत्रों पर लिखना चाहिए। जहाँ शब्द मिले जायें, वहाँ दूसरे विषय न लिखे जायें।  
इन निर्देशों के अनुसार शब्द समझ करने के लिए कार्यकर्ताओं को एक मुद्रित तालिका दी गई थी, जो इस प्रकार थी —

संग्रह की इस तालिका का निम्नलिखित मिश्रण भी निर्देश-पत्र के साथ संलग्न था—

### संग्रह की तालिका का विवरण

- १ (क) साथ में दी हुई सूची के अनुसार जिस विषय के शब्दों का संग्रह किया जाय, उसका यहाँ उल्लेख करना होगा।  
(ख) सूची के अनुसार समाज के जिस वर्ग में काम किया जाय, उसका यहाँ उल्लेख करना होगा।
- २ जिस स्थान में काम किया जाय, उसका उसके सबडिवीजन, गिहा आदि का नाम देना होगा।
- ३ मोक्षपुरी, मगही, मैपिगी, नागपुरिया आदि जिस भाषा के क्षेत्र में काम किया जाय, उसका उल्लेख करना होगा।
- ४ आबादी की संख्या ठीक-ठीक न मालूम हो सके या पुष्टता से पता लगाकर अज्ञान से देना होगा।
- ५ जहाँ जिस स्थान (गाँव आदि) में काम किया जा रहा है, वहाँ की जनता में हिन्दू, मुसलमान, हरिजन, क्रिस्तान, जैन, आदिवासी, चेतो, सरमातो, संताली, उराँव, बिहान, जमींदार, बड़द, तुहार आदि पेशेवालों में कौन अधिक है, कौन कम है, आदि बातों का उल्लेख करना होगा।
- ६ निम्नलिखित सत्या।
- ७ शब्दों के साथ उनसे सम्बन्ध रखनेवाले मुदावतों को भी दर्ज करना होगा। कदावतों को स्वतंत्र विषय समझा जायगा। शब्दों के द्विगुण का भी (रबीक्रिड, पुनिद्र, नपुंसकलिङ्ग, उभयविद्र या अनिद्र) इस प्रकार उल्लेख करना होगा।

ये शब्द वहाँ जन-समाज में वस्तुतः जिस लिङ्ग में व्यवहृत होते हों, उसीका उल्लेख करना होगा, साहित्यिक व्याकरण के अनुसार नहीं।

८ अर्थ स्पष्ट और सरल भाषा में देना होगा। जटिलता दूर करने और अर्थ को तथा प्रयोग को और अधिक स्पष्ट करने के लिए जहाँ आवश्यक हो, वहाँ उदाहरण देने की जरूरत होगी, अन्यथा नहीं। उदाहरण के वाक्य उसी भाषा के हों, जिसके क्षेत्र में काम किया जा रहा हो या अपने बनाये हुए हिन्दी के सरल वाक्य हों।

९ (क) यहाँ इसका उल्लेख करना होगा कि वह शब्द केवल उसी वर्ग विशेष में प्रचलित है या उसके सामान्य जन समूह में भी। जैसे, खटिया आदि शब्द जो सामान्यतः प्रचलित हैं, इन्हें सामान्य (सामा०) कहना होगा और 'पोर', 'परुआ', 'परइ' आदि जो केवल 'कानू' जातियों में प्रचलित हैं, विशेष (विशे०) कहे जायेंगे।

संग्रह-कार्य निम्नलिखित विषय-सूची के अनुसार होता रहा है —

### वृत्तियों की विषय-सूची

- १ पेशे के औजार और, सामग्रियाँ, उनके मेद और हिस्से। उदा०—इल, चैल, खेत, बीज आदि।
- २ पेशे के ढग और उनके काम आनेवाले जानवर।
- ३ पेशे की सवारियाँ, उनके मेद, हिस्से।
- ४ पेशे के ढग तथा उसकी विविध क्रियाओं और अवस्थाओं से सम्बन्ध रखनेवाले शब्द (जैसे—जुताई, बुवाई, खुदाई, सिचाई, खाद देना, सोहनी, रखवाली करना)
- ५ पेशे की पैदावार के मेद।
- ६ पेशे या पेशे की सामग्रियों की बाधाएँ और ऐव।
- ७ पेशे या पेशे की सामग्रियों को बढ़ाने या मदद पहुँचानेवाली चीजें।
- ८ खाने पीने की सामग्रियाँ, उनके हिस्से, मेद और उनसे बननेवाली चीजें।
- ९ मसाले।
- १० खाना बनाने की सामग्रियाँ।
- ११ घर के सामान, आसन, शय्या आदि।
- १२ कपड़े-लत्ते और कपड़ों के नाम (छोटा आदि)।
- १३ गहने और भू गार के सामान।
- १४ पूजा-पाठ, इबादत की सामग्रियाँ और स्थान।
- १५ जमीन और मिट्टी के मेद।
- १६ मौसम, हवा, पानी, बादलों के मेद।
- १७ तेल और माप।

- १८ दूरी, दिसा और समय-सूचक शब्द (घड़ी, मौसम आदि) ।
- १९ घरेलू और पालतू जानवर, उनके रंग दग, रदन-सदन, भेद, रहने के स्थान बीमारी, चंगागाह, मोलनादि की सामग्री ।
- २० पशु पक्षी तथा अन्य जीव (मछली आदि) ।
- २१ घर बाहर तथा जल पल प काड़े मकोड़े (चूँटे चोटी, दूध, चाँप, गोजर आदि) ।
- २२ लेन देन, माहवारी दिखाव ।
- २३ जमीन फलगान और उसके भेद ।
- २४ घर, कोपरे और मन्दिर-मस्जिद आदि प प्रकार, उनके हिस्से और बनाने की सामग्रियाँ, जैसे छत, छप्पर, छप्पाद आदि ।
- २५ शादी व्याह के शब्द ।
- २६ शादी-व्याह के रस्म रिवाज, (क) हिन्दुओं के, (ख) मुसलमानों के, (ग) क्रिस्तानों के, (घ) आदिवासियों के ।
- २७ (क) जात क्रम (१) हिन्दुओं के (२) मुसलमानों के (३) निरक्षरों के (४) आदिवासियों के ।  
(ख) जनेऊ ।
- २८ श्रृंगु-सरकार (क) हिन्दुओं के (ख) मुसलमानों के (ग) क्रिस्तानों के (घ) आदिवासियों के ।
- २९ घोहनी रोपनी की सरकार विधियाँ ।
- ३० पंचायत, समझौता, शपथ आदि तथा मामले-मुकदमे संबंधी कचहरी के शब्द ।
- ३१ अ-पक्षिश्वाय
- ३२ विजात और बाजार
- ३३ महामन और कर्जदार के दिखाव कितान ।
- ३४ जमींदार और किसान के दिखाव कितान ।
- ३५ कर्ज, सुद, रेहन आदि ।
- ३६ मल, खोहार ( तीर, छठ, होली, ईद, बकरीद, क्रिसमस ) और उनकी सामग्रियाँ ।
- ३७ रिक्शा, टमटम, फिटिन, बेबका, माटर और हयाद महाम प हिस्से ।
- ३८ मार-पीट और मुद्दे के हथियार ।
- ३९ लेल-मुद्दा, आम्नेट, मनोविनोद आदि, उनका भेद तथा परापूर्वकी सामग्रियाँ ।  
( आँतपुँदीपल, कपडो, गोटी चौपक, शतरज, कुश्ती, कपरात, अखाड़े, मनोविनोद, गुरुमीटका, परंग, कबूतरबाजी आदि )
- ४० गाली गंधीम ।
- ४१ आलीशान, सुदमावना तथा दिखाव ।
- ४२ नाच, गान, रासशीता क शब्द और गीत ।





१३ धुनियाँ	३६ मान्नी
१४ जुलाहा	४० गंधी
१५ कुँजड़ा	४१ चारी, पमरिया
१६ रंगवाज	४२ कचहरी और बान्नी मुकद्दमे के शब्द
१७ कुँहार	४३ कलाश्री क शब्द ( लाकगीत, लाक वाद्य, लोकनृत्य )
१८ कद्दार	४४ तम्बू बनाते खीम के काम करनेवाले
१९ दरमी	४५ आतिशबाजी
२० तेली	४६ तैराकी
२१ धजान	४७ बैद्य और दक्कीम के सामान्य शब्द
२२ हलवाई	४८ छात्र छत तथा ओम्हा गुणी, बाडू टोना आदि ।
२३ मकभूँजा	४९ नट नटये, बटुकनिया और बानीगरी
२४ बुझिहारा-बुझिशरिन	५० दाद, नाकर, चरराधी, आदि आदि
२५ अहीर अहीरिन	५१ पिनाही, चौकीदार आदि ।
२६ पटवारी	५२ कानू
२७ कारपरदाम	५३ महुआ मल्हाद
२८ मुनार	५४ पटवा
२९ मुसदर	५५ ठठेरा
३० पाणी, चिकीमार	५६ कोपरी
३१ मोहवर	५७ होम
३२ बाउरी ( धनवाद की और )	५८ कसाई
३३ घेरो	५९ दफ्तरी और जिल्दखान
३४ घेरो-बाटो	६० विधिष—एन, दिलावट, लरादी, कलदे, मनु का काम, नामधेरी, ईटनापर, लाजा बाभी, दहोपाग—बराता, बन बिनना, कपास छोटना, चणी बमाना, दही बिलाना ।
३५ झुली	
३६ खान रेलवे, मिली और पैक्टरियो में काम करनेवालों के शब्द	
३७ बीड़ावाला	
३८ तमोली और पानपाखा	

### बिहारी भाषा या भाषाएँ

भारत में 'बिहारी' नाम की कोई भाषा न तो बिहार व किसी भाग में बोली जाती है, न बिहार के बाहर । बिहार में किसी से भी पूछा जाय तो कोई भी 'बिहारी' भाषा का नाम नहीं लेगा । न तो भाषीन हिन्द आर्य में ही हीर व लाक-साहित्य में ही,

किसी भाषा के अर्थ में, इस शब्द का प्रयोग पाया जाता है। भाषा के अर्थ में तो यह एक नया अपनाया हुआ नाम है, जो 'लिंग्विस्टिक सर्वे ऑफ इंडिया' के सिज़सिले में ग्रियर्सन द्वारा बिहार की प्रमुख भाषाओं—मगही, मैथिली, भोजपुरी—और उनके भेदों के लिए प्रयुक्त किया गया था। जैसे उन्होंने राजस्थान की बोलियों के लिए एक नया नाम गढ़ा था—'राजस्थानी', वैसे ही बिहार की इन बोलियों का 'बिहारी' नाम रख दिया था। अतएव महाराष्ट्र की भाषा को जिस अर्थ में 'मराठी', गुजरात की भाषा को जिस अर्थ में 'गुजराती', बंगाल की भाषा को जिस अर्थ में 'बंगला' और उड़ीसा की भाषा को जिस अर्थ में 'ओड़िया' कहते हैं, उस अर्थ में भाषार्थक 'बिहारी' शब्द को नहीं ग्रहण किया जा सकता। 'बिहारी' कोई एक भाषा या बोली नहीं, किन्तु उपर्युक्त तीनों भाषाओं का बोधक शब्द है। इसके अतिरिक्त हम यह भी देखते हैं कि इन तीनों भाषाओं की सीमा बिहार में ही सीमित नहीं है। इनमें से भोजपुरी भाषी क्षेत्र का एक बहुत बड़ा भाग उत्तर प्रदेश में है। इसी प्रकार मगही भाषी क्षेत्र का एक भाग (मानभूम का कूरमाली भाषी अंश) अभी हाल में बंगाल में मिला लिया गया है। मैथिली क्षेत्र के भी कुछ अंश बंगाल में सम्मिलित हैं। वस्तुतः ग्रियर्सन ने बिहार में इन बोलियों के विस्तार प्राचाय तथा इनमें जो एक विशिष्ट और बनिष्ठ समरूपता है, इन्हीं आधारों पर उनका यह एक समान नामकरण कर दिया था। इन बोलियों या भाषाओं की यह व्यापक समानता उन्हें एक ओर बंगला से पृथक् करती है और दूसरी ओर अवधी तथा अय पच्छिमी बोलियों से भी भिन्न और विशिष्ट स्थान प्रदान करती है। इन समानताओं को अभिव्यक्त करने के लिए, इनकी ओर ध्यान केंद्रित करने के लिए 'बिहारी' निस्संदेह एक सार्थक सज्ञा है। यहाँ जो सक्षित विवरण प्रस्तुत किया जा रहा है, उसमें हम इसी अर्थ में इस शब्द का आवश्यकतानुसार प्रयोग करेंगे।

इस दृष्टि से 'बिहारी' उत्तर में हिमालय की तराई से लेकर दक्षिण में छोटानागपुर पठार तक और पूर्व में बंगाल की सीमा से लेकर पश्चिम में मध्य प्रदेश के सरगुजा तथा उत्तर प्रदेश के इलाहाबाद, फैजाबाद और बस्ती जिले के पूर्व तक बोली जाती है। इस प्रकार 'बिहारी' भाषा के पूर्व में बंगला, दक्षिण में ओड़िया, पश्चिम में छत्तीसगढ़ी, बघेली और अवधी जो हिंदी की मध्यदेशीय उपभाषाएँ हैं, और उत्तर में नेपाली बोली जाती है।

इस सीमा के अंदर इस भाषा के साथ साथ आदिवासियों में सताली, मुहारी, हो, खड़िया, कोरकु और भूमिज आग्नेय या निपाद कुल की और ओराँव या कुड़ुँख तथा मालतो द्रविड़ कुल की हैं।

'लिंग्विस्टिक सर्वे ऑफ इंडिया' के अनुसार मैथिली, मगही और भोजपुरी इन तीनों 'बिहारी' बोलियों के बोलनेवालों की संख्या क्रमशः एक करोड़, पैंसठ लाख तथा दो करोड़ से ऊपर है। ये 'बिहारी' बोलियाँ आर्यभाषा परिवार की हैं, परन्तु उनमें यहाँ की

कोल और दक्क भाषाओं के भी प्रचुर प्रभाव है। ये हिंदी प्रदेश के पूर्वी अंचल की अंतिम उपभाषाएँ हैं। भारतीय संविधान में भी 'विहारी' भाषा क्षेत्र हिंदी प्रदेश के ही अंतर्गत रखी गयी है। पूर्व में इनके आगे बंगला का अंचल प्रारम्भ हो जाता है।

विहार में बोली जानेवाली भाषाओं की भौगोलिक स्थिति को स्पष्ट करने के लिए हमने एक विशेष मानचित्र तैयार किया है, जो इस कोश के आरंभ में दिया जा रहा है। उससे विहारी भाषाओं के विस्तार, परिधीय आदि का परिचय अनायास हो सकेगा।

## ‘विहारी’ का हिन्दी और बंगला से सम्बन्ध

बंगला और ‘विहारी’ के सम्बन्ध का विचार करते हुए मियर्सन ने बंगला के ‘अ’ से ‘विहारी’ (मैथिली) के ‘अ’ का साम्य दिलवाया है, किन्तु उन्हीं के श्रोतानुसार ‘विहारी’ का ‘अ’ अलग आयत (Broad sound) है, जब कि बंगला का ‘अ’ अधिक आयत। और यह साम्य भी भोजपुरी-मगही में वः कदापि नहीं है। इस संबंध में ‘आयत’ से उनका आशय स्पष्टतः ‘वर्चुल’ स था।

दूसरी ओर हम यह भी देखते हैं कि बंगला में यस्य ‘ठ’ के स्थान में तालव्य ‘श’ का उच्चारण होता है, जिसे माहृत व्याकरण में मागधी का लक्षण बताया गया है। पर आज किसी भी विहारी बोली में ऐसा नहीं होता। विहारी में यस्य तालव्य ‘श’ और मूर्धन्य ‘ष’ के स्थान में दंत्य ‘छ’ का ही उच्चारण होता है। उन्हीं में तालव्य ‘श’ और संघर्षी ‘च’ के लिए जो निम्नलिखित प्रसुप्त होते हैं, उनपर भ्रुते बिदे जाते हैं। इस सम्बन्ध में मजाक करते हुए मियर्सन ने लिखा है कि मुनिवा मर के मुक्ते एक साथ मिलकर भी किसी विहारी से ‘छ’ को ‘श’ व सिवा यथा ‘ज’ को ‘न’ के सिवा और कुछ कदारि उचरित नही करा सकते (विहार पीपेट लाइफ, भूमिका, पृ० ३)। हिंदी प्रदेश की दूसरी बोलियों में भी यही विधान है। खन्ड भंडार तथा परछाँदादि व स्तर वगैरहो अनेक व्याकरणिक कानिधों की दृष्टि से भी ‘विहारी’ का हिंदी से घनिष्ठ संबंध है।

## ‘विहारी’ के भेद उपभेद

उपसुप्त तीन उपभेदों के अविरक्त रूपर र्वाकरण संबंधी प्रयोग व मुख अंग्य रूपमान अवरो के आधार पर दो और नाम कल्पित करके ‘विहारी’ व तीन परधान में अब कुछ लोगों के द्वारा पाँच उपभेद बताये जाने लगें हैं —

मैथिली, अगिका वः भागलपुरी, बजिका, मगही और भोजपुरी। इनमें से अगिका या भागलपुरी को मियर्सन ने ‘छिन्नाक्षिणी’ नाम से मैथिली की ही एक उपभाषा बताया है, और बजिका का परिधानी मैथिली। स्वतः भोजपुरी के अंतर्गत पूर्वी, पश्चिमी और दक्षिणी (भागलपुरी) — य भगता किये हो आ सकते हैं। इसमें संदेह नहीं कि इन सभी भेदों और उपभेदों में अविरक्त साम्य होने हुए भी मुख्य

कुछ अपनी अपनी पृथक् विशेषताएँ भी हैं। यह नहीं कहा जा सकता कि इन सबको केवल दो भेदों में विभक्त करके मगही को सरलता से मैथिली के ही अदर ले लिया जाय। मगही और मैथिली का गठन कई अर्थात् म परस्पर भिन्न है। दोनों के व्याकरण और उच्चारण में भी पाथक्य है। शब्दरूप और किर्यारूप भी भिन्न भिन्न हैं।

वस्तुतः बिहार की ये सभी उपभाषाएँ पूर्वकाल में समवतः किसी एक ही मूल से निकलकर नये व्योमों की तरह अपने पृथक् पृथक् भागों से भिन्न रूपों में प्रवाहित होती आ रही हैं। यह मूल भाषा 'मागधी' बताई जाती है, जो बंगला, असमी और ओड़िया का भी उद्गम मानी जाती है। इस दृष्टि से ये सभी बरनें हैं। एक रूप नहीं, समरूप हैं। मगही और मैथिली से भोजपुरी में अपेक्षाकृत कुछ अधिक अंतर है। समव है, उस पर अर्ध मागधी का भी कुछ प्रभाव है। सच पूछें तो भारतवर्ष की किसी भी आधुनिक भाषा को किसी विशेष प्राकृत या अपभ्रंश के साथ हम निश्चयात्मक रूप से संबद्ध नहीं कर सकते हैं, क्योंकि जैसा टर्नर (R L Turner, Gujarati, Phonology, J R A S, १९२५ ई. पृ० ३२६) और ब्लॉक (J Bloch, La Formation de La Langue Marathi) महोदयों ने इंगित किया है।

प्राचीन प्राकृत या अपभ्रंश काल में किसी विशेष जनवर्ग द्वारा वास्तविक रूप में बोली जानेवाली भाषा का कोई प्रामाणिक लिखित उदाहरण आज हमें उपलब्ध नहीं है। और दूसरी ओर वर्तमान देशी भाषाओं में तीर्थ यात्रा, सांस्कृतिक एकता, शादी ब्याह के सबब, देश प्रदेश के यातायात तथा भाषागत समान परिघर्तनों के कारण बहुत कुछ मिश्रण हो चुका है। ऐसी दशा में प्राकृतिक वैयाकरणों की शब्दावली का आश्रय ग्रहण करके हम अधिक से अधिक यही कह सकते हैं कि 'बिहारी' प्राच्यभाषा-वर्ग के अंतर्गत आती है, जिसके पश्चिमी रूप अर्धमागधी और पूर्वी रूप मागधी, इन दोनों के बीच ४ प्रदेश से संबद्ध होने के कारण उसमें कुछ कुछ दोनों के लक्षण पाये जाते हैं।

### कुछ सामान्य नियम

बिहारी की विशेषता म उसकी ध्वनियों के रागात्मक तत्त्व भी उल्लेखनीय हैं। कई ध्वनिराग तो ऐसे हैं, जो अन्यत्र दुर्लभ हैं। उनका विस्तृत विश्लेषण, जहाँ तक भोजपुरी के सबब में लागू है, मने लंदन विश्वविद्यालय के अपने शोध प्रबंध में किया है। उच्चारण तथा बिहारी शब्दों के यथावत् अध्ययन के लिये इनका थोड़ा परिचय अपेक्षित है। उदाहरण के लिये एक लिखित रूप लीजिए—'देखल'।

बिहारी में यह विभिन्न रागों में उच्चारित होकर तीन विभिन्न अर्थों का बोधक है—

देख लऽ—देख लो।

देख लऽ—तुमने देखा।

देखल—देखा हुआ।

पदांत के 'अ' का उच्चारण बिहारी में कुछ स्थितियों में होता है। समझाने के लिए प्रियर्सन (निगिस्टिक सर्वे ऑफ इंडिया, जिल्द—१, भाग—१, १९२७ ई०, जिल्द—५,

भाग—२, १६०३ ई० ) ने बहुत प्रयत्न किया। पर प्यनि विज्ञान की प्रणाली के बिना उसका ठीक-ठीक वर्णन कठिन था। इस प्यनि संकेत के लिए नागरीलिपि में 'ऽ' इस चिह्न का प्रयोग किया जाता है।

बिहारी बाबयों तथा शर्मा के संगठन में यलापात, स्वरापात तथा मात्रा की नड़ी रोचक तथा विशिष्ट व्यवस्था है। मात्रा-व्यवस्था के संबंध में एक महत्वपूर्ण नियम यह है कि कुछ गुले हुए दीपाक्षरों की मात्राओं—जैसे, ला, जा, प्रादि के रूपों को छोड़कर किसी शब्द या पद के अंतिम स्थान से दो स्थान पूर्व का कोई अक्षर दीप रूप में नहीं टिक सकता। उसका ह्रस्वीकरण अवश्यमावी है। जैसे—

बाहर—बाहरी

माली—मोलिया

देखल—देखली

इनमें दाहिनी ओर के रूपों में प्रथमाक्षर के स्वरों का उच्चारण दूसरा होता है। मियर्तन ने इस रागात्मक प्रवृत्ति का उल्लेख 'उपमापूर्व' का नियम इस नाम से किया है।

## मात्रा की रागात्मक प्रवृत्ति

अ—आकार की मात्रा का एक यह रूप है, जो सामान्यतया हिन्दी की सभी उपमाभाषा में है। यथा—अग्नि, अटल।

दूसरा रूप यह है, जो अतिदृश्य या अर्धदृश्य है और जो शब्दों के बीच में आया करता है। यह शब्दों की रागात्मक प्रवृत्ति के कारण स्पष्ट गुनाई नहीं पड़ता है अथवा अर्धभूत जैसा होता है। इसे मियर्तन 'अभूत स्वर' कहा है। यथा—'पेतरपारा', 'पतरपारा', इन शब्दों के तीसरे 'र' में स्थित 'अ' मात्रा का भव्य नहीं होता है। यह एक ऐसा 'अ' है जो द्रुतगति के माध्यम में शून्य-पद मूल्य भी प्राप्त कर ले सकता है। ऐसे शब्दों को जिज्ञासा जाता है, पेतरपारा, पतरपारा प स्वर में, किन्तु उच्चारण के अनुष्ठान में 'पेतरपारा' 'पतरपारा' जैसे हो जाते हैं।

सामान्यतः शब्दों के अंतिम 'अ' का उच्चारण नहीं होता है। कुछ विशेष रूपों को छोड़कर अर्ध-पद शब्दों का 'अ' अनुस्वरित रहता है और अंतिम वर्ण हिन्दी के समान दो हलवर्ण अनुस्वरित होता है यथा—कल। किन्तु जिनमें से यह हलवर्ण न निजा जाकर पूरा भिन्न आता है।

जिन रूपों में अंतिम 'अ' अनुस्वरित होता है, उनमें ठोका कुछ बहुत उच्चारण होता है।

यत्र-तत्र मात्रापूर्वी रूपों में यह अंतिम 'अ' आकार रूप में इस कोण में परिवर्तित किया गया है, क्योंकि शब्द-समूह करनेवाली ने उसे ठीकी प्रकार उचितगित किया है।

आ-दीर्घ 'आ' की मात्रा का उच्चारण एक तो वैसा ही होता है जैसा कि सामान्यतः हिंदी की दूसरी उरमापाओं में। किंतु इसका बिहारी भाषाओं में ह्रस्व उच्चारण भी होता है। जैसे—आसमान, मालपूआ आदि में आदि का 'आ'।

इ उ—शब्द के अंत में ह्रस्व इ, उ की ध्वनि अध्रुत होती है, जैसे—मैथिली में 'कयल'इ', 'करियहु', 'पानि' प्रयोगात्मक प्रणाली से जाँच करने पर भोजपुरी में व्यवहृत इस अंतिम ह्रस्व 'इ' और 'उ' की ध्वनि फुसफुसाहट की ध्वनि सिद्ध होती है, जैसे आगि, मधु।

## ए—ओ

ये दोनों दीर्घस्वर बिहारी में दीर्घ के अतिरिक्त ह्रस्व भी होते हैं। इनके द्रुवीकरण के नियम वे ही हैं जिनकी चचा ऊपर की जा चुकी है। उदा०—अगेइहा, अगोरिया। इन दोनों शब्दों में अंतिम दो अक्षरों के पूर्व के ए और ओ ह्रस्व हो गये हैं। यही नियम सर्वत्र लागू है। इसलिए कोश में इनके लिए कोई पृथक् चिह्न देना आवश्यक नहीं समझा गया।

## सन्ध्यक्षर स्वर

पश्चिमी हिंदी में नियमित रूप से सन्ध्यक्षर स्वर व्यवहृत होते हैं, परंतु बिहारी बोलियों में ये प्रायः संयुक्त-स्वर के रूप में उच्चरित होते हैं। इसलिए हम इ-हैं स्वरानुक्रम या यव् भुति रूप में ग्रहण कर सकते हैं। यथा 'ऐ' के स्थान में 'अइ', 'अय्' और 'ओ' के स्थान में 'अउ' अय्। उदाहरण—एँठा के स्थान में अइँठा, चैत के स्थान में चइत, घौर के स्थान में घउर।

साथ ही ऐसे भी उदाहरण मिलते हैं, जिनमें 'ऐ' का उच्चारण 'अय्' और 'ओ' का उच्चारण 'अव्' होता है।

यथा—घौद के स्थान में घवद। बैर के स्थान में बयर। बैल के स्थान में बयल।

संभव है, ये 'अय्'। अव् राग वाले शब्द पश्चिम के आगत शब्द हों।

साधारण बोलचाल में द्रुतगति के उच्चारण में सन्ध्यक्षर स्वर के रूप में भी इनका उच्चारण सुना जाता है, जिसमें 'ऐ' के एक उच्चारण में सन्ध्यक्षर की गति 'अ' से 'इ' की ओर और दूसरे में 'अ' से 'ए' की ओर एवं 'ओ' के एक उच्चारण 'अ' से 'उ' की ओर और दूसरे में 'अ' से 'ओ' की ओर रहती है।

कोश में इन भेदों के प्रदर्शन के लिए अलग लिपि चिह्न का प्रयोग नहीं किया गया है, बल्कि बिहारी बोलियों में जो रूप सामान्यतः प्रचलित हैं, वही दिये गये हैं। अइ और अउ के उच्चारण में तो स्वरानुक्रम वाला रूप दिया गया है और अय् तथा अव् वाले रागात्मक रूपों को सन्ध्यक्षर स्रोतक लिपि चिह्न ऐ तथा औ द्वारा ही संकेतित कर दिया गया है। बिहारी उच्चारण के अनुसार तो अय् और अव् वाले रूप ही देना चाहिए

या किंवा हिंदी में और इन रूपों में सन्धस्वर स्वर तथा इ हों मात्राओं का प्रयोग होता है, इसलिए इस कोश में इसी हिंदी प्रचलित रूप का ग्रहण लिया गया है।

यदि किसी क्षेत्र से 'अइ' और 'अउ' वाले रूपों का रूपांतर 'य' और 'आ' वाला रूप प्राप्त हुआ है तो उन रूपों का भी यथास्थान समावेश कर दिया गया है। यथा—कईत, कैत, कउर, कौर।

### य, व की भुति

किसी शब्द में इकार या उकार के बाद यदि कोई दूसरा स्वर हो तो दोनों स्वरों के बीच मध्य 'य' और 'व' की भुति होती है। यह भुति बराबर लिखी नहीं जाती है। इसलिए हमने कहीं भुति सहित रूपों का व्यवहार किया है और कहीं भुति रहित। जहाँ भुतियों का व्यवहार नहीं किया गया है, वहाँ भी ये उरमुक्त रूप में समझी जा सकती हैं। यथा—करिआ करिया, अँतुआ अँतुवा।

### अनुस्वार और अर्धानुनासिक

इस कोश में शब्द के मध्य के नि स्वर पंचमवर्ण अनुस्वार के रूप में व्यवहृत हुए हैं और स्वरों के अनुक्रम में ये सबसे पहले रखे गए हैं।

विहारी के किसी शब्द में अत के दो या दो से अधिक अक्षरों के पूर्व का अनुस्वार अर्धानुनासिक रूप में परिणत हो जाता है। यथा—अँटल, अँगेहिदा, अँतुर, अँहरिपाइल।

संस्कृत के अनुस्वारमुक्त तत्त्वम शब्द यदि दो अक्षरोंवाले हो या विहारी के तद्धम्य रूप में उस शब्द के पंचमवर्ण के पूर्व का 'अ' स्वर दीर्घ और अर्धानुनासिक हो जाता है। यथा—पँक से पँक, पँट से पँट, पँट से पँट।

कोश में यद्यपि अनुस्वार की तरह अर्धानुनासिक भी बनाजुम में स्वरों के पूर्व ही रखे गये हैं। अनुस्वार और अर्धानुनासिक में कोई वीर्यान्व नहीं दर्शाया गया है।

### अनुस्वार अथवा पंचम वर्ण का संयुक्त रूप

अनुस्वार अथवा पंचम वर्ण के बाद यदि शून्य या बहुवर्ण का संयोग हो या विहारी में ऐसे शब्दों के चार रूप सम्भव हैं—पंचम के साथ पंचम, अर्धानुनासिक के साथ मात्रा समतोला के निदमासुवार दीर्घीकरण अथवा दीर्घीकरण के साथ पंचम वर्ण का व्यवहार। बहुवर्ण अर्धानुनासिक के साथ तो अचन अचनी रूप में रहता है अथवा 'इ' के साथ संयुक्त होकर महानास्य नासिक ध्वनि के रूप में परिणत हो जाता है। नेछे—

अनुस्वार अथवा

पंचम और शून्य या

अनुर्ण के संयुक्त रूप

द्विध या नासिक

महानास्य

अर्धानुनासिक

नासिक

रुआ/रुआ

रुआ

रुआ

रुआ

रुआ/रुआ

रुआ

रुआ

रुआ

रुआ/रुआ

रुआ

रुआ

रुआ

इनमें से प्रथम दो रूप, ओ अधिक प्रचलित हैं, ये ही यहाँ इस कोश में दिए गये हैं।

## इ और र

विहारी भाषाओं में 'इ' और 'र' का भेद तो है, किन्तु इन दोनों के उच्चारण में नियमितता नहीं है—विशेषतः मैथिली में। अतः एक ही शब्द में ये दोनों उच्चारण समभव हैं, कभी 'इ' कभी 'र'। यथा—अँगरेझिहा, अँगरेरिहा, अँगरेझी, अँगरेरी। इस कोश में यथासंभव ये दोनों ही रूप दिये गये हैं। किन्तु जहाँ ऐसे दोनों रूप नहीं भी हों, वहाँ भी दो रूप समाहित समझने चाहिए। 'इ' और 'र' के इस विकल्प से मूल शब्द के अर्थ में कोई भेद नहीं होता है। ऐसे स्थलों में उन्हें सस्वन ही मानना उचित होगा।

मगही में कभी कभी महाप्राण स्वन में विपर्यय भी हो जाता है, यथा—'चट्ट के' के स्थान में 'चट्टइ के'।

हमने कोश में निम्नलिखित क्रम का अनुसरण किया है—

### कोश में व्यवहृत क्रम

१। कोश के आरम्भ में अक्षरशरीरक 'अ', 'आ' आदि १६ प्वाइंट काले में दिया गया है।

२। इसके बाद वर्णानुक्रम से कृषिवाची मूल शब्द दिये गये हैं। ये १२ प्वाइंट सं० १ में हैं।

३। शब्दों के पश्चात् निर्देश चिह्न (—) देकर गोल कोष्ठ में व्याकरण संकेत (सं०, क्रि०) आदि दिये गये हैं।

४। तत्पश्चात् मूल शब्द का प्रधान पारिभाषिक अर्थ दिया गया है। यदि एक शब्द के कई पारिभाषिक अर्थ हैं, तो किसी भी अर्थ के पहले कोष्ठक में सख्या क्रम देकर विभिन्न अर्थों का उल्लेख किया गया है। इसमें प्रयास यही रहा है कि अर्थ की प्रधानता के अनुसार ही उनका क्रम भी हो। यदि उस शब्द का कोई सामान्य अर्थ भी है, तो वह उसी क्रम में अंत में दिया गया है।

५। अर्थ के पश्चात् जिस क्षेत्र में वह अर्थ प्रचलित है, उस क्षेत्र का सक्षिप्त रूप कोष्ठक में दिया गया है। यदि एक से अधिक क्षेत्रों में वह अर्थ प्रचलित है, तो उन सभी क्षेत्रों का सक्षिप्त रूप दिया गया है। इस सक्षिप्त रूप का अर्थ है कि या तो वह शब्द उस अर्थ में निर्दिष्ट क्षेत्र में प्रचलित है, अथवा उक्त अर्थ में उस क्षेत्र से संगृहीत हुआ है। उसका यह अर्थ कदापि न समझा जाय कि केवल उक्त क्षेत्र में ही वह शब्द अथवा अर्थ प्रचलित है। समभव है, वह दूसरे क्षेत्रों में भी हो। यहाँ मुख्यतः इसलिए उस क्षेत्र का उल्लेख किया गया कि उक्त शब्द अथवा अर्थ निर्दिष्ट क्षेत्र से ही संगृहीत हुआ है।

अर्थ संकेद पाइका सं० १ मोनो टाइन में दिया गया है।

६। कोष्ठक में क्षेत्र निर्देश के पश्चात् यदि उक्त शब्द का कोई दूसरा भी पर्यायवाची शब्द है, तो उसका भी 'दे० ( देखिए )' के बाद उल्लेख कर दिया



गया है। यह देखते हैं कि 'कमी' का मूल शब्द के बाद में ही प्रयुक्त हुआ है और यहाँ अर्थ न देकर कथन पर्याय का निर्देश कर दिया गया है, जिससे कि उस पर्याय के आगे यह देख लिया जाय।

७। इसके उपरान्त 'पर्याय' (पर्याय) देकर वाग्विहित शब्द के अनेक पर्याय दिये गये हैं और प्रत्येक पर्याय के आगे गोत्र कोष्ठक में क्षेत्र का उल्लेख रखा है। एक से अधिक पर्याय के रहने पर सभी का पूर्वोक्त क्रम से उल्लेख किया गया है। ये सभी पर्याय विहारी भाषाओं के विभिन्न क्षेत्रों में प्रयुक्त शब्द हैं। यत्र-तत्र आसमाद और बनारस के साथ साथ के भी शब्द दे दिये गये हैं; क्योंकि ये दोनों स्थान भाष्यपुरी से सम्बन्धित हैं। ऐसे शब्दों के आगे भी स्थान निर्देश कर दिया गया है।

८। पर्यायों के बाद बड़े काष्ठका में कोश के मूल शब्द के वैयत्यगुण या पुनर्निमित्त समस्त दिये गये हैं। इनमें पर्यायमय शब्द के ऐतिहासिक विचार का स्थान में रखा गया है। साथ ही कहीं व्युत्पत्ति के साथ और कहीं बिना व्युत्पत्ति के भी मूल शब्द के सारम संस्कृत शब्द और आगे तदन्वय, पालि, प्राकृत तथा आधुनिक प्रादेशिक भाषाओं के पर्याय रूप दे दिये गये हैं। प्रत्येक शब्द के आगे काष्ठक में उच्चारण का उचित रूप निदिष्ट है। इसके अतिरिक्त इन्हीं काष्ठक में शब्दों की व्युत्पत्ति या पुनर्निमित्त विवरण विभिन्न मत भी परामर्शान् निर्देश के साथ दिये गये हैं। यहाँ जिस पुस्तक द्वारा लेखक का नाम लिखा गया है, उसके संक्षिप्त रूप के पहले एक निर्देश किछु लगा दिया गया है।

द्वितीय लोकाभाषाओं में कई ऐसे शब्द भी मिलते हैं, जो संस्कृत के विभिन्न कोशों में तो उल्लेख रूप में उल्लिखित हैं, पर संस्कृत पालि और प्राकृत के उद्दिष्ट में उनका प्रयोग नहीं मिलता। ऐसे स्थलों में संस्कृत, पालि, प्राकृत आदि के कोशों से उन शब्दों का उद्घरण दे दिये गये हैं और अन्त में उन शब्दों के उद्दिष्ट रूप कोष्ठक में दिये गये हैं। जैसे— 'काका' के लिए 'कटाक' और 'पैका' के लिए 'पैक'।

यत्र तत्र आवश्यकतावश कोष्ठक के अन्दर और कहीं कहीं बाहर भी, शब्द की विशेष वराणना के लिए 'टि०' (टिप्पण) देकर विस्तृत विवरण या क्रम दिया गया है।

कोष्ठक के अन्दर व्युत्पत्ति आदि के रूप उपगच्छ (१२ पार्वट इत्यादि) में दिये गये हैं।

### शब्दार्थ निरूपण

इस कार्य में विहार प्रदेश के विभिन्न जिलों काका क्षेत्रों में बहनेवाले हुएक पर्वत में प्रयुक्त और प्रयुक्त होनेवाले हुएक पर्वत की विविधता का रत्न मिले हैं। इसमें प्रयुक्त मूल शब्द रत्न मिले हैं, उनमें कोई उल्लिखित उदाहरण नहीं दिया गया है। इन शब्दों का मूल रूप में राजा हुए भी इनमें उल्लिखित पालि का निर्देश नहीं दिया गया है। पालि के लिए आगे कुछ प्रविष्टात्मक नियम दिए जा रहे हैं, जिनसे उनकी मूलगत पालि का ज्ञान हो जाने से वे पालि शब्द का प्रयोग की आवश्यकता ही नहीं रहे जाती।

ये सभी मूल शब्द प्रातिपदिक रूप में रखे गये हैं। इनके विभक्त्यन्त रूप का प्रयोग यहाँ नहीं किया गया है। बिहार की तीनों भाषाओं में शब्दों के जहाँ समान रूप हैं, वहाँ वे उही रूपों में दिये गये हैं। पर किसी शब्द के रूप में भेद होने पर उस भिन्न रूप शब्द को मूल शब्द मानकर पृथक् अपने अनुक्रम में रखा गया है।

अर्थ समान होने पर तीनों भाषाओं में पाये जानेवाले भिन्न रूप शब्द पर्याय के रूप में मूल शब्द के आगे या अथ के बाद दे दिये गये हैं।

एक ही शब्द के अनेक अर्थ होने पर उन अर्थों को अनुक्रम सख्या देकर अलग अलग रखा गया है।

जहाँ आवश्यक समझा गया है वहाँ वस्तुओं के अर्थ और रूप को स्पष्ट करने के लिए चित्र भी दे दिये गये हैं।

इन शब्दों को मैथिली, मगही, भोजपुरी या भागलपुरी आदि बोलियों की सीमा में बाँधने का प्रयास नहीं किया गया है, बल्कि तत्तद् भाषा क्षेत्र के अंतर्पाती क्षेत्र विशेष के नाम का संकेत कर देना ही हमारा आशय है। अतः सामान्यतः हमने जिले अथवा उनके अन्तर्गत के क्षेत्रों के नाम दे दिये हैं। मैथिली, मगही, भोजपुरी आदि का उल्लेख असाधारणिक है। किन्तु ये सभी उल्लिखित क्षेत्र मै०, मग०, भोज० और भाग० के अन्तर्गत ही आते हैं। इन भाषाओं के क्षेत्र का सीमा के बाहर का कोई क्षेत्र इनमें सम्मिलित नहीं है।

अवगत भाषा वैज्ञानिकों ने बिहार की पटना कमिश्नरी, तिरहुत कमिश्नरी, और भागलपुर कमिश्नरी के सतालपरगने के कुछ भागों और सताली को छोड़कर सभी जिलों में बोलती जानेवाली बोलियों का मैथिली, मगही और भोजपुरी के ही नाम से वर्गीकरण किया है। कोश में दिये हुए अपने मानचित्र में भी हमने इसी मायदा का अनुसरण किया है। परन्तु इसके प्रतिकूल आज भागलपुरी क्षेत्र के कुछ बड़ों से सहज मातृभाषा प्रेम से प्रेरित एक अस्फुट आन्दोलित स्वर सुनाई पड़ रहा है कि सहरसा जिले के उत्तरी भाग को छोड़कर संपूर्ण भागलपुर कमिश्नरी की बोलती 'भागलपुरी' है, जो मैथिली से सर्वथा भिन्न है। प्रियर्सन ने इसे 'छिका छिकी' कहा है। किन्तु हमें यहाँ न तो इसका भाषा वैज्ञानिक अध्ययन ही प्रस्तुत करना है और न इसके पक्ष-विपक्ष में हमारा कोई आग्रह ही है। कोश प्रस्तुत करते समय मुख्यतया हमारा यही ध्यान रहा है कि भाषाओं का क्षेत्रीय महत्त्व होने के कारण उनका निर्देश भी क्षेत्र विशेष के नाम से ही हो। अतः हमने सर्वत्र क्षेत्र विशेष का उल्लेख किया है, न कि किसी भाषा विशेष का। तुलनात्मक अध्ययन की सुविधा के लिए क्षेत्रीय विविधताओं का निर्देश अविक उपयुक्त है। क्षेत्रीय विविधताओं के निर्देश में यहाँ केवल जिलों का ही निर्देश नहीं किया गया है, प्रायतः जिले व अध्यात्मर क्षेत्रों का भी निर्देश किया गया है। यथा—द० मु०, द० भा०, द० प० शाहा० आदि।

## क्रिया का मूल रूप

(१) इस काष्ठ में क्रिया का मूल रूप 'ल' प्राप्तवान् क्रिया गया है। यथा—  
छँटना=छँटना, करना=करना आदि।

सामान्यतया विहार की तीनों भाषाओं में निदार्थक शब्दों में 'ल' प्रत्यय ही लगता है। इन्हिए यहाँ यही सामान्य रूप लिया गया है। इसका प्रतिरिक्त 'व' प्रत्ययान्त एक और रूप भी है, जो मैथिली क्षेत्र में प्रचलित है। यथा—साएव जायद आदि। परन्तु यह रूप विशेष स्थलों में ही व्यवहृत होता है। इन्हिए क्रियापद शब्दों का यहाँ सामान्य रूप 'ल' प्रत्ययान्त ही रखा गया है।

मगही, मैथिली, मागपुरी और मागलपुरी सभी भाषाओं में समान रूप से 'व' भविष्यार्थक प्रत्यय है, किन्तु मगही में विशेषज्ञ में 'व' व बदल 'म' का भी प्रयोग होता है, यथा=जाएव=जायेंगे, जायम=जायेंगे।

विहारी भाषाओं की क्रियाओं व भूतकालिक रूपों में सामान्यतया 'ल' प्रत्यय लगता है। यह 'ल' कृत् प्रत्यय है। अथ यह सामान्यभूत और दूसरे भूतकालिक शेषों का भी प्रत्ययक है। चाप ही यह 'ल' क्रियाभूत विशेषण प्रत्यय भी है।

उदाहरण—छँटना=छटा टुटा, समाया टुटा।

(२) भविष्यार्थक क्रिया का मूल रूप 'भावल' प्रत्यय लगाकर रखा गया है। यथा—भैल का भैगवल, छँटल का छँटावल।

'भावल' का कहीं कहीं 'भावल' रूप होता है। यथा—छँटल से छँटावल। छँटावल और छँटावल—इन दोनों रूपों में सम्यक् 'व' और 'य' की भुक्ति है। तदनुसार इनके रूप भाउल, भाउल और भाउल, भाउल भी शिरो का सकते हैं। इन रूपों का समावयव सम्यक् नहीं किया गया है, क्योंकि ट है स्वयं समझा जा सकता है। 'य' या 'व' भुक्तिविषयक नियम आगे दिये जा रहे हैं।

(३) 'भावल' और 'भावल' प्रत्यय धात्विक रूपों से पाठ (नाम पाठ) बनाने में भी प्रयुक्त होते हैं। यथा—छँटुनी > छँटुनिवावल छँटुनी > छँटुनिवावल।

क्रिया का उत्पन्न रूप ही इस बीच में व्यवहृत हुआ है। काल, वचन आदि के अनुकारी रूप इसमें छोड़ दिये गए हैं। क्रिया का 'ना' प्रत्ययान्त रूप विहारी भाषाओं में नहीं होता।

मगही-मैथिली क्रिया का मूल रूप का लिए 'ल' प्रत्ययान्त क्रियापद शब्दों का रूप यहाँ दिया गया है, यहाँ-यहाँ क्रिया के साध प्रत्यय (वि०-विभक्त) का निर्देश करके विशेषण विहित अर्थ भी दिए गये हैं। यदि कहीं ऐसा न भी हो तो ऐसे स्थलों में सर्वत्र 'ल' प्रत्ययान्त क्रिया रूप का विशेषण भी समझ लेना चाहिए और वहाँ ऐसे शब्दों का व्यवहार कर लेना उचित है।

क्रियाओं के आधुनिक अर्थ—कर्मक, कर्मक का आवाहन एवं ही निर्देशों में उल्लेख करना आवश्यक नहीं समझा गया है, क्योंकि यह तो क्रिया और कर्मों से ही जाना जा सकता है।

## व्याकरण, व्युत्पत्ति तथा अर्थ-विषयक सक्षिप्त रूप

अ० कि०	अकर्मक क्रिया	-
अनु०	अनुकरणात्मक	-
अनुवा०	अनुवादात्मक	
अल्पा०	अल्पार्थक	
अल्पा० प्र०	अल्पार्थक प्रत्यय	
अव्य०	अव्यय	
अस्	अस्त्यर्थक	
उदा०	उदाहरण	
कहा०	कहावत	
क्रि०	क्रिया०	
क्रि० प्र०	क्रिया-प्रत्यय	-
क्रि० वि०	क्रिया विशेषण	
टि०	टिप्पणी	
दे०	देखिए	
देशी	देशी	
देशी प्र०	देशी प्रत्यय	
घा०	घात	
ना० घा०	नाम घात	
ना० घा० प्र०	नाम घात प्रत्यय	
निषे०	निषेधात्मक	
पु०	पुंलिङ्ग	
प्रेर०	प्रेरणार्थक	१
मित्रा०	मिलाइए	८
मु० प्र०	मुस्लिम प्रयोग	८
मु० री०	मुस्लिम रीति	
मुहा०	मुहावरा	८
यी०	यौगिक	
ला०	लाक्षणिक	
लोको०	लोकाक्ति	
वि०	विशेषण	
वि० प्र०	विशेषण प्रत्यय	
विशे०	विशेष प्रयोग	८
वै०	वैकल्पिक प्रयोग	

## सूचक-संग्रह के विविध क्षेत्रों की सूची तथा उनका निर्देश

क्षेत्र संकेत	समूहकर्ता का नाम	पता-ठिकाना
पं०-१	भीमराज चौबे,	बैंगरी, पो० बैंगरी, पथारन (दक्षिण)
पं० २	भीमराज चौबे,	मन्नागवा, डा०-मन्नागवा पं० पथारन (पूर्व)
द० १	भीमराज चौबे,	सलेमपुर, डा०-सीता, जोड़ा (गाना) पूर्विका (६०)
प० १	भीमराज चौबे,	नारायणपुर, डा०-एकमराय, पटना (पूर्व)
प० २	भीमराज चौबे,	सोहराय, निहारयरीक, पटना (पूर्व)
प० ३	भीमराज चौबे,	" "
प० ४	भीमराज चौबे,	महेन्द्र, पटना-६ (पटना-नगर से दक्षिण के निवासी)
वि०, सी०, द०	भीमराज चौबे,	मायल, रामनगर, पं० पं० (६० पं०)
मा० १	भीमराज चौबे,	बिजनपुर, रामगंज, भागलपुर (दक्षिण)
मा० २	भीमराज चौबे,	मोहदीनगर, अमरापुर, भागलपुर (दक्षिण)
म०-५	म. वा. मी. मिश्रा,	बरबीषा, मुंगेर
मु० १	भीमराज चौबे,	तापपुर, मुंगेर (दक्षिण)
सी० १	भीमराज चौबे,	अमरा, कटरा, मुंगेर (३० पं०)
शा० १	भीमराज चौबे,	मन्नागरी, हुमना, शाहाबाद (उत्तर)
शा०-२	भीमराज चौबे,	मुंगेर, भीमपुर (पं० पं०), शाहाबाद (६० पं०)
शा० ३	भीमराज चौबे,	नारायण, दक्षिण, पं० पं०

### निर्देश-ग्रन्थ और उनके संक्षिप्त रूप

संक्षिप्त रूप	ग्रन्थ का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	पृष्ठ
अमरा-१	हिंदी के छंदों की	डॉ० बागुदेवराय ना० प्र० पं०	पं०	५५
	विशेष	अमरा	काशी	२००६ पृ०, १०-८२
अमरा-२	अमरा	अमरा	काशी	१६८५ पृ०
अमरा-३	अमरा	अमरा	काशी	१६८५ पृ०
अमरा-४	अमरा	अमरा	काशी	१६८५ पृ०
अमरा-५	अमरा	अमरा	काशी	१६८५ पृ०
अमरा-६	अमरा	अमरा	काशी	१६८५ पृ०
अमरा-७	अमरा	अमरा	काशी	१६८५ पृ०
अमरा-८	अमरा	अमरा	काशी	१६८५ पृ०
अमरा-९	अमरा	अमरा	काशी	१६८५ पृ०
अमरा-१०	अमरा	अमरा	काशी	१६८५ पृ०

संक्षिप्त रूप	पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
आप्टे०—	आप्टेज संस्कृत इंगलिश- डिक्शनरी	श्रीवामनशिवराम आप्टे	प्रसाद प्रकाशन, पूना	१९५७ ई०
(परिवर्धित संस्करण)				
० इंग० संस्कृ०—	इंगलिश संस्कृत- डिक्शनरी	श्रीमोनियर विलियम	मोतीलाल बनारसीदास, वाराणसी	१९५७ ई०
इटि० या०—	इटिमोलोजीज ऑफ् यास्क	डॉ० सिद्धेश्वर वर्मा	होशियारपुर	१९५३ ई०
गुज० इंग०—	गुजराती इंगलिश डिक्शनरी	श्रीवेलथरे	बंबई-२	—
गुप्त०—	म मेर्याग और उनकी शब्दावली	डॉ० हरिहरप्रसाद गुप्त	दिल्ली	१९५१ ई०
ग्रामे०—	ग्रामेटिकल संस्कृत इंगलिश- डिक्शनरी	डा० सूर्यकांत शास्त्री	—	—
ग्रिय०—	विहार पीजेंट लाइफ	जार्ज ग्रियर्सन	गवर्नमेंट प्रेस, पटना	१९२६ ई०
घाघ०—	घाघ और मञ्जरी	श्रीरामनरेश त्रिपाठी	प्रयाग	१९४९ ई० (द्वितीय संस्करण)
चेम्पस०—	चेम्पस इंगलिश डिक्शनरी	रेबरेंट टी० डाविडसन	लंदन	१९४६ ई०
त्रिक०—	त्रिकाड्योपकोश	श्रीविष्णुदत्त शर्मा	बंबई	१९२६ ई०
देशी०—	देशी नाममाला	श्रीहेमचंद्र कलकत्ता विश्वविद्यालय,	कलकत्ता	१९३१ ई०
देशी ना०—	—	—	गिशन	पूना
दो० को०—	दोहाकोश	प्रो० बागची द्वारा सहायित	—	—
निघ०—	निघण्टु निरुक्त सहित	दुर्गस्वामीकृत टीकासहित	बंबई,	—
निघ०—	निरुक्त	—	—	—
नेरा०—	नेरासी इंगलिश-डिक्शनरी	डा० आर० एल् टनर	लंदन	१९३१ ई०
पा० सं० म०—	राहु सद् मद्रय्यावो	पं० हरगोविंददास	टी० सेठ	१९७६ ई०
पाणिनि०—	सिद्धांतकौमुदीस्यसूत्र धातुपाठ	—	वाराणसी	१९४६ ई०
पाणिनि मा०—	पाणिनि ज ग्रामेटिक	—	जमनी	—
पालि०—	पालि इंगलिश डिक्शनरी	टी० रुक्म्यु रेज डेविड्स	लंदन	१९५२ ई०

संक्षिप्त रूप	पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
प्राप्ति० इ०—	गति रंगमित्र टिक्कनरी	आ० सी० गार्हडठ	सदन	
		दया संगदित		
पेलन०—	ए. म्यू दिंदुस्तानी-रंगमित्र टिक्कनरी	एच० इन्ग्लू० पैमन	बायबली	१८७६ ई०
बैंगला०—	बैंगला संस्कृत रंगमित्र टिक्कनरी	एच० जे० सी० रॉटन, सदन		१८३३ ई०
विहारी०—	विहारी सतवई			
वृहत्०—	वृहत् दिदी कोय	शानमंडल, पाराबली		१००६ वि०
ज्ञाक०—	गुल ज्ञाक का 'मराठी भाषेचा विकास (ला कामेयन लैंगुए मराठे)	अजु० भीरामदेव गोगल परोक्षे,		१९४१ ई०
		पूना		
भा० नि०—	पाषमदाय निरुद्ध	थेअससंडर मिश्र, विचारिका मेण,		१००९ वि०
		काशी		
भास्वीय०—	भास्वीय साहित्य (शास्त्र-विद्या)	डॉ० निरवनाथराव व, दिदी विद्यापीठ,		
		आगरा विश्वविद्यालय,		
		आगरा		
महा० दि०—	महाटी दिदा-सुन्द संमद	म० २० पेशवायन	पूना	१८४६ ई०
माहनें गु०—	माहनें गु० वली रंगमित्र टिक्कनरी	महताम्य द्वारा	बकीदा	१८६५ ई०
		संगदित		
मुहारी०—	मुहारी-रंगमित्र टिक्कनरी	भादुरी	बलकणा	१८३१ ई०
			विश्वविद्यालय	
मेदि०—	मेदिनीकोय	विचारिका मेण		१८३७ वि०
		काशी		
मेनिजी०—	मेनिजी भाषा-कोय	द० जीनडु मा	दरभंगा	१८७२ खग्रा
मो० वि० दि०—	मो० वि० दि०—पेशवा रंगमित्र टिक्कनरी	एच० एच० विडिदस	सदन	१८५१ ई०
मिडि०—	मिडि० टिक्कनरी	भाष विद्वान	बलकणा	१८७७ १८७० ई०
	(वि० १, म० १, मि० ५ भाग २)			
रा० व०—	राजपूरी (वि०)			१८३३

संक्षिप्त रूप पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
व्यु० को०—मराठी व्युत्पत्ति कोश	श्रीकृष्णा जी पाहुरगजी कुलकर्णी वेशवजी मिकाजी धवले	बंबई २	१९४६ ई०
शब्दा—शब्दार्थ-चिन्तामणि	सुखानंद-कृष्ण	आगरा	१९२१ वि०
शाश्व०—शाश्वत कोश		ओरियंटल बुक एजेंसी, पूना	१९२९ ई०
शिव०—शिवकोश	आशिवदत्त मिश्र	पूना	१९५२ ई०
संता० हि०—सतालो इंगलिश डिक्शनरी	ए० कोमवेल	पोलुरिया, मानभूम	१८९६ ई०
संस्कृ० शब्द०—संस्कृत शब्द सागर	श्रीमन्वानंद त्रिपाठागर	कलकत्ता	१९०० ई०
सुधुत०—सुश्रुतचरिता			
रक्षाटिश०—रक्षाटिश नेशनल डिक्शनरी (तीन खंड)	डा० विलियम ग्रॉन् और डेविड डी० म्यूरिसिम एडिनबर्ग		१९४१ पू२ ई०
दल०—दलायुष कोश		सरस्वती भवन, २०१४ वि० चाराण्डी	
दला०—	थामस आफरे	एडिनबर्ग	१८६१ ई०
दास०—दासन जासन	कनज हेनरी पुले	लंदन	१९०३ ई०
हिंदी उ०—हिंदी उद्ग कोश	श्रीराजचंद्र वमा	हिंदी मध्य रत्नाकर कार्यालय, धंवाई	१९०३ ई०
हिंदु०—हिंदुस्तानी कोश	श्रीहरिशंकर शर्मा	आगरा	२००९ वि०
हिंदु० इंग०—हिंदुस्तानी इंगलिश डिक्शनरी	एस० डब्ल्यू० फैतन (डॉ० यूसुफ़ाई द्वारा संपादित)		
हि० मरा०—हिंदी मराठी-व्यवहार कोश	ग० र० वैशम्पायन	पूना	१९४९ ई०
हि० श० सा०—हिंदी-शब्द सागर	रामसुंदरदास आदि	ना० प्र० स० काशी	१९१६ ई०



संक्षिप्त रूप	पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
पाणि० इ०—	पाणि इंगलिय डिक्शनरी	आर० सी० चार्ल्टन	लंदन	
		द्वारा संपादित		
पेन्शन०—	ए. थ्यू दिंदुत्तानी इंगलिय डिक्शनरी	एच० डब्ल्यू० पेन्शन	बायबुली	१८७६ ई०
पेंगला०—	पेंगला संस्कृत इंगलिय डिक्शनरी	सर जे० सी० हॉटन,	लंदन	१८८२ ई०
पिहारी०—	पिहारी छतवई			
पूदव०—	पूदव हिंदी कोश	शानमंडल,	बायबुली	१८८६ ई०
पूजाक०—	न्यून पूजाक भा 'मागो मापेबा विकास (ला कामेयन सैंगुए मागो)	अजु० भीरामुदर गोपाल पारीअप,	पूना	१९४१ ई०
पा० नि०—	पापमकाश निषेध	थेम्सलरेंडर मिम,	विद्याविभाग मेर,	१८८९ ई०
		काशी		
पार्लोव०—	पार्लोव साहित्य (साधन विकास)	डॉ० निरवनायक	४, हिंदी विद्यापीठ, आगरा विश्वविद्यालय,	
			आगरा	
परा० हि०—	पराटी-हिंदी-अरब संमद	ग० र० पेयभाषन	पूना	१९४८ ई०
पाइन गु०—	पाइन गु०पत्ती इंगलिय डिक्शनरी	मेइगाइन द्वारा संपादित	बकीश	१८८५ ई०
पुहारी०—	पुहारी-इंगलिय डिक्शनरी	भादुरी	बनारस	१८७१ ई०
			विश्वविद्यालय	
पदि०—	पदिनीकोश		विद्याविभाग मेर	१८६७ ई०
			काशी	
पेनिली०—	पेनिली भाषा-कोश	द० गीतबु भा	दार्जिल १८७२	दुकाक
पे० वि० हि०—	पे० हि० इंगलिय डिक्शनरी	एम्० एम्० विमिदर	लंदन	१८५१ ई०
निमि०—	निमिडिडक गवे डब्ल्यू इंडिया	म० विमिदर	कलकत्ता	१९२०-१९३० ई०
(बि० १, अ० १, डि० ५, अ० ५)				
पा० पू०—	पुस्तकालय			२६१

मन्त्रिप्त रूप पुस्तक का नाम	लेखक, संपादक	स्थान	वर्ष
व्यु० को०—मराठी व्युत्पत्ति कोश	श्रीकृष्णा ती पांडुरंगजी कुलकर्णी वेशवजी भिकाजी घवले	बंबई २	१९४६ ई०
शब्दा—शब्दार्थ-चिंतामणि	सुखानंद-कृत	आगरा	१९२१ वि०
शाश्व०—शाश्वत कोश		ओरियंटल बुक	१९२६ ई०
		एजेंसी, पूना	
शिव०—शिवकोश	शशिचंद्र मिश्र	पूना	१९५२ ई०
सं० डि०—सताली इंगलिश डिक्शनरी	ए० कैमरवेल	पोलुरिया, मानभूम	१८९६ ई०
संस्क० शब्द०—संस्कृत शब्द सागर	श्रीजीवानंद विद्याभार	कन्नडप्पा	१९०० ई०
सुभूत०—सुश्रुतसंहिता			
स्कोटिश०—स्कोटिश नेशनल डिक्शनरी (तीन खंड)	डा० विलियम ग्रॉ और डेविड डी० म्यूरिसिम एडिनबर्ग		१६८१ ५२ ई०
दल०—दलायुष कोश		सरस्वती भवन, २०१४ वि० वाराणसी	
दसा०—	थामस आफरे	एडिनबर्ग	१८६१ ई०
दा०—दांपन ज्ञानघन	वनज हेनरी पुले	लंदन	१९०३ ई०
हिंदी उ०—हिंदी उद्ग कोश	भोरापचंद्र वभा	हिंदी प्र-रत्नाकर कार्यालय, बंबई	१९०३ ई०
हिंदु०—हिंदुस्तानी कोश	श्रीहरिशंकर शर्मा	आगरा	२००९ वि०
हिंदु० इंग०—हिंदुस्तानी इंगलिश डिक्शनरी	एस० एच० पैतन (डॉ० एयंकाउ द्वारा संपादित)		
हि० मरा०—हिंदी मराठी-व्यवहार कोश	ग० र० वैशम्पायन	पूना	१९४९ ई०
हि० श० सा०—हिंदी-शब्द सागर	शशमसुंदरदास आदि	ना० प्र० स० काशी	१९१६ ई०

111

112

113

114

ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ



अँइठा—(स०) शस के समान  
एक बीड़ा। घोषा(चपा० १)।  
[आवेष्ट, (सस्क०), ऐठा—  
(हि० श० सा०)]



अँइठी—(स०) (१) वह मजदूर,  
जो मिट्टी ढोते समय कुदाल चलानेवाले के पास  
रहता है (चपा० १)। (२) खेत के बीच का  
वह भाग, जहाँ तक सीधे कर मजदूर दूसरा 'पाह'  
आरम्भ करता है (चपा० १)। [देशी, मिला०—  
आवेष्ट]

अँकटा—(स०) गेहूँ चना, मसूर, खसारी आदि  
के दानों में मिलनेवाला घास की जाति का एक  
बनाज, जिसमें छोटे छोटे गोल दाने होते हैं,  
इसकी दाल भी बनाई जाती है। (ब० म०,  
बर० १ पट० ४)। पर्या०—अँकरा, अँकरी  
(प० म०, शाहा०)। अटका (भाग १)।  
[अँकटा < अकटा < अकतअ < अकृतक,  
मिला०—अकट (प्रा० दो० को० ७६)]

अँकड़र—(स०) कँकरीली मिट्टी (शाहा०)।  
दे०—अँकडोर। [अँकड़+उर < अकरपूर]

अँकड़ही—(वि०) दे० अँकड़ाह (बिहा० आज०)।

अँकड़ा—(स०) (१) बड़ा ककड (शाहा०)।

(२) गेहूँ, जौ आदि में मिलनेवाला एक प्रकार  
का ककड़। दे० अँकरा। पर्या०—गँगटा—  
(ब०-पू०) अँकड़ (भोज०, पट०)। [अकुर]

अँकड़ाह—(वि०) यह मिट्टी जिसमें ककड़ हो  
(चपा०)। पर्या०—अँकड़ही—(बिहा० आज०)  
[अँकड़+आह (प्र०) < अँकुर]

अँकड़ी—(स०) (१) एक प्रकार की घास, जो पशुओं  
का साथ है (प०)। दे०—अँकटा। पर्या०—अँकरी  
(पट० ४)। (२) छोटा और महीन ककड़ (बिहा०,

आज०)। पर्या०—गँगटी—(ब० पू०) अँकड़ी  
(आज०)। अँकड़ी, (३) बनाज में पाया  
जानवाला छोटा ककड़। [देशी (?) मिला०—  
अकुर]

अँकड़ैल—(वि०) कँकड़ीली मिट्टी—(सा०)।  
दे०—ककराही। [अकड़+एल < (इल)—  
(सस्क०)]

अँकड़ौर—(वि०) कँकड़ीली मिट्टी—(प०)। दे०—  
कँकराही। [अँकड़+और (प्र०)]

अँकटा—(स०) एक प्रकार की घास, जो पशुओं  
का साथ है (प० पट०, गप्पा, ब० पू०)।

पर्या०—अटका, अकटा (ब० भाग०), अँकरी,  
अँकड़ी (प०), भेतररी (गया, उ० प०),  
भिलोर (उ० प०)। [अँकटा < अकतअ <  
अकृतक, मिला० अकट (प्रा० अप०)—दा०  
को०—७६]

अँकरहिया मटर—(स०) एक प्रकार की छोटी  
मटर (भोज० आज०)। [अँकर+हिया (प्र०)  
+मटर]

अँकरा—(स०) गेहूँ में मिलनेवाला एक प्रकार का  
घासपात, (प० म०, शाहा०)। दे०—अकटा। [दे०—  
अँकटा]

अँकरी—(स०) (१) एक प्रकार की घास, जो  
पशुओं का साथ है (प०)। दे०—अँकटा। (२)  
गेहूँ, जौ आदि में मिलनेवाला एक प्रकार का  
घासपात (प० म०, शाहा०)। दे०—अँकटा।  
[अँकर+ई० < अँकरा, [दे०—अँकटा]

अँकवार, अकवार—(स०)

(१) दोनों मुजाओं के  
अंदर भर जानवाली कसल  
का परिमाण। पर्या०—  
अकवारा, पौजा (पट०,



अँकवार

३०-५० म० घण०) अँस्यार (भा०) ।  
( ) दाता मुत्राश्रों से आत्पित्त या ब्रह्म में  
स्नान का रीति न्य भ्रम में प्राय मेंट गन्  
म गांध ममरुत रूप में प्रयोग होता ह यथा—  
अँस्यार मेंटल, मिला०-अँस्यार । [ अँस्यारि,  
अँस्यारल ]

अँस्यार—(३०) मिला० में बोधता टानने या  
उपराज के लिए व्यवहृत होनवाला सोह की  
छह त्रिषदा घणना छार टका और दूधरी  
बार मूठ बना बना होता ह, जो हाथ से  
पकड़न प्रामद होता है ( हरि०, री० ) ।  
पर्या०—दोलटाटा (बि०) [मिला० अँस्यार,  
अँस्यार ]

अँस्यार—(सं०) गेहूँ का नया अँस्यार (३० प०) ।  
पर्या०—अँस्यार (भाग०-१) डि०मी, दाभी  
(म० १) मुद्रया (भाग० १) । [ अँस्यार ]  
अँस्यार—(सं०) प्रथम प्रथम प्रमीन से उगा हुआ  
पोषा । [ अँस्यार ]

अँस्यारल—(वि०) वह ऊज, त्रिषमें तप अँस्यार  
निकला है (गया), अँस्यारिदा दे०—गुमारी ।  
पर्या०—पनया (पट० ४) । [ अँस्यारल ]  
अँस्यारि—(सं०) (१) पल के पहले भोजन के  
लिए बटा हुआ ब्रह्म बनाकर (३० भाग०,  
घण०) दे०—नदरा । (२) पानी में पूजाया हुआ  
चना जिसमें अँस्यार निकल  
जाया हो ।

अँस्यारि—(सं०) (१) वह गे  
हूँ जो दुग्धवाली गायों का  
अँस्यार छोर पर बाँधी हुई  
एक छोटी लकड़ी । पर्या०—  
पानी (सं० ३० भाग०, पट० ४, अँस्यारि  
अँस्यार) । (२) दाँसी के निर्वन्धन के  
लिए नदरा द्वारा प्रयुक्त लोह का  
एक अँस्यार हस्तिया जिसकी 'अँस्यार'  
भा कहते हैं । [ अँस्यार ]

अँस्यारिनी—(सं०) मेरुका की अँस्यार  
हस्त का निम्न बाँध की दाँसी का बना  
हुआ नदरा जिसके ऊपर नदरा मड़ा रखा  
है । पर्या०—नदरा (अँस्यार) , टार

( अँस्यार ), दाँसी  
(गाह०), मेरुका—  
(पट०, गया), सानवा  
(म०) । [ अँस्यार +  
मुद्रनी < अँस्यार + मुद्रनी ]



अँस्यार—(वि०) ऐसा अँस्यार  
टोका, त्रिषदा छोरी को ब्रह्म करन के लिए  
मिट्टी और गाबर मही लपका गया है ।  
( अँस्यार १, पट० ४, भाग०-१, गया )  
[ अँस्यार = अँस्यार + अँस्यार (= भाग) = मुद्रि ]  
अँस्यार—(सं०) ऊज के टान का भाग वैसा वह  
स्थान, जहाँ से अँस्यार निकलता है (३० प०  
गाह०, भाग० १) दे०—भांग । [ अँस्यार ]  
अँस्यारि—(सं०) (१) ऊज का अँस्यार (३० प०),  
(पट० ४) । दे०—भांग । (२) ऊज के टान  
का भाग वैसा वह स्थान जहाँ से अँस्यार निक-  
लता है (३० प०) । दे०—भांग । पर्या०—  
अँस्यारि (भाग०-१) (१) गेहूँ और बाजरा के  
भाट को मिलाकर तपा जो मूँदकर और भांग  
को आहति का निद बनाकर पाना में उभाया  
हुआ पीठा (पट० ४) । [ अँस्यार, अँस्यारि, अँस्यारि ]  
अँस्यारि—(सं०) ऊज के टान का भाग वैसा  
वह स्थान, जहाँ से अँस्यार निकलता है (३०  
भाग०) दे०—भांग । [ अँस्यार, अँस्यारि, अँस्यारि ]  
अँस्यारि—(वि०) दे०—अँस्यारि ।  
अँस्यारि—(सं०) (१) ऊज के टान का भाग  
वैसा वह स्थान, जहाँ से अँस्यार निकलता है  
( पट०, पू० म० भाग० १ ) । दे०—भांग ।  
(२) ऊज का अँस्यार (भाग० भाग० १, गाह०) ।  
दे० भांग । (३) बाजरा के स्थान हुआ वह स्थान,  
जिसमें भांग का कुछ भ्रम रहता है (अँस्यार १) ।  
[ अँस्यार + अँस्यार < अँस्यार, अँस्यार ] (४) बाजरे  
का भाग अँस्यार । पर्या०—गुमारी, अँस्यारि  
(३० प०), मुद्रया (३० प०), अँस्यारि,  
अँस्यार (भाग०) अँस्यारि (वि०) = अँस्यार  
कृता । गुमारी (वि०) = अँस्यार कृता ।  
[ अँस्यार अँस्यार अँस्यार ] [ अँस्यार अँस्यार <  
मुद्रनी ] (मुद्रनी = अँस्यार + अँस्यार वि० प०) ]  
अँस्यारि—(वि०) (१) अँस्यारि वैसा  
(भाग० १, पट० ४) । (२) अँस्यारि

(शाहा० १) । [श्रृंगुआ + इल (प्र०) < श्रृंगुआ  
< अक्ष, अक्षि, अक्षुर]

श्रृंगुआएल—(वि०) वह ऊँख, जिसमें सध अक्षुर  
निकला हो (पट०) । दे०—पुआरी । पर्या०—  
श्रृंगुआइल (भाग०—१) [श्रृंगुआ + एल  
(= इल - वि० प्र०) < अक्षिमत]

श्रृंगुआता—(स०) खमे की दोना कानियों (शाखाओं)  
में लगी हुई धुरी, जिस  
पर लाठा लटकता ह  
(३० म०, पट० ४) ।  
दे०—अखोता । पर्या०—  
अगौता (भाग० १)



श्रृंगुआता

[अक्षमत अक्षपाट] श्रृंगुआता  
श्रृंग उँग—(स०) दे०—अग धुग ।

श्रृंगऊँ—(स०) खलिहान में तयार नय अन्न में से  
ब्राह्मण के लिए निकाला हुआ अन्न (प०) ।

दे०—अंगधुग तथा धितुनपरित । [अग्रान]

श्रृंगधुग—(स०) गृहस्थ क द्वारा ब्राह्मण के लिए  
अन्न में से निकाला हुआ अन्न (शाहा०) ।

श्रृंगरवार—(स०) तुरत कटे हुए ऊँख के रखने का  
स्थान (शाहा०) । दे०—टोनिपारी । [श्रृंगर <

अमकाएड, श्रृंगर + थार < अमकाएड-वाट]

श्रृंगरा—(प०) (१) तेज पछवा हवा के कारण  
होनेवाला अनाज का एक रोग (पाला) (उ०

प०, चपा० शाहा०) । पर्या०—मुरका (सा०  
म०, पट०—४), मुरका = अक्रोम में लगा एक

रोग (चपा०) । (२) धान की फसल का एक  
रोग, इससे धान का पीछा पीला हो जाता है और

जलने लगता है (चपा०) । [श्रृंगार] टि०—  
इस रोग से बचने के लिए केटे का घस खेत

में गाड़ दिया जाता है (चपा० १) ।

श्रृंगरवाह—(स०) बोल्हू के लिए ऊँख के लव  
लव टुकड़े काटनेवाला व्यक्ति (प०) । दे०—

कानू । [श्रृंगार + वाह < अमकाएड + वाह]  
टि०—'वाह' या 'वाहा' हलवाहा का शब्द

ह जो दूसरे शब्दों के अन्त में जुटकर बन  
वाला आदि अर्थ में प्रयुक्त होता है—जैसे

चरवाहा = चरानेवाला, भेंसवाहा = भेंस चराने  
वाला आदि ।

श्रृंगवरिया—(स०) मकदूरी के नग या अनाज न

लेकर तीन दिन खेत के मालिक का हल चला  
लेने के बाद एक दिन के लिए उसी हल से अपना

खत जोतनेवाला हलवाहा । पर्या०—अगव  
रिया, अंगवार (प०), तेपटा (सा०, चपा०,

म०, उ० पू० म०, भाज०), तिसरी, तिसरिया ।  
[अंग+वरिया (=वार) < अगमार, अरुपाल]

अंगवार—(स०) (१) दे०—अंगवरिया । (२)  
दवाई (दोनी) किए हुए अन्न की राशि में हल

वाहे का भाग (प्राज०) ।

अंगवारा—(स०) (१) सम्मिलित खेती में अपन  
अपने हल बलों से बारी-बारी करके अपन खत

जोतनेवाले किसान (प०) । (२) दे०—  
अगवरिया ।

अगा—(स०) (१) एक प्रकार का मोटा धान जो  
विशेषतया ऊँची जमीन में पड़ा होता है और

इसका धूँक काला होता है (चपा० १, म०) ।  
(२) कुरता, धपधपन । [अग्रभ मो० वि० डि०]

अँगारी—(स०) कोल्हू में डालने के लिए काटी  
हुई ऊँख की टुकड़ी (३० प० शाहा०) ।

दे०—भोडी । [अपकांड, अगारिका]

अँगुरियावल—(क्रि०) किसी फल की बतिय  
को उँगली दिखाना । निबंदती ऐसी है कि इस

तरह उँगली दिखान से वह बतिया सूख जाती  
है (चपा०—१) । [अँगुर + इयावल (ना०

धा० प्र०) = 'अगुलीयति' के अर्थ में]

अँगोड़ीहा—(वि०) ऊँख की खड़ी फसल को काटने  
वाला । पर्या०—भेंडवहिया (उ० प०), पजवाहा

(म०), पगरवाह (म०), पँगरवाह (म०)  
गेंडछीला (शाहा०), छोलवा (३०-५०

शाहा०), केतरपार (पट०, गया) केतरपारा या  
पतरपारा (३० म०), धुरकटा या कटनिया

(३० भाग०) । [अमकांड-वाह, (भगेरी + हा)]

अँगेर—(स०) बीज के लिए काटे गए ऊँख के  
ऊपर (तिरा) का टुकड़ा, जो और भाग के

बजाय बं-दी उगता है (सा०) । पर्या०—  
अँगोरा (गया), अगारी (पट०), अगरा

(३० म०), आगा (३० भाग०) बधिया (ग०  
३०), फुनगी (उ० प० म०), अँगोरा,  
अँगोरी (प्राज०) । [अपकांड—कांड का  
अमभाग, अम, अगारिका] (२) पारे के



जिन् भाग तथा ऊपर का ऊपर का भाग  
(सा०, पृ० ६) ८०—अंगर । [ अमर ]  
अंगरा—(स०) पात्र के लिए काट गये ऊपर के  
ऊपर का (गिरा) टुकड़ा, जो ओर भाग की  
अवस्था में उभरा हुआ (गवा) । ८०—अंगर ।

[ अमर ]

अंगरी—(स०) (१) ऊपर के ऊपर भाग की  
पक्षियों । (२) ऊपर के ऊपर का भाग । (३)  
पात्र के लिए काटा गया ऊपर के ऊपर का हुआ  
भाग (गवा, पृ० ६६०) ।—अङ्गल—(गुहा०)  
ऊपर का गुण और हर पक्षों की अलग करके उभरे  
भाग करना (वि०) । ८०—अंगर । [ अमर  
कृत 'अमर' ]

अंगरी—(स०) बड़ी मिट्टी काटने के लिए एक  
प्रकार का लंबा मोरदार पावड़ा (पृ० ४) ।  
८०—अंगरी । [ दृष्टी ]

अंगोरा—(स०) पावड़, लकड़ी आदि की भाग  
का लम्बे का हुआ टुकड़ा (संवा०—मृ० ०-१,  
भाग० १) । मृ०—अंगोरा टरल—अस्मत्  
में आग लगना (मृ०-१) [ अमर ]

अंगोराहर—(स०) गुड़ बनाने के समय बूझ में  
आग लाकर आग लगी है । (६० मृ०, पृ० ४,  
गवा) । ८०—अंगु । [ अंगोरा+हर < अंग  
(सा-अमर) + हर < अंगिर ]

अंगोराहा—(स०) बूझ में आग लगे रहना  
आग (पृ०, भाग० १) । ८०—अंगु ।  
[ अंग+हा < अंगिर ]

अंगिया—(स०) बूझ का ऊपर का छिद्र (अंग),  
जिसे पर आग लगा जाता है (पृ० ४,  
भाग० १) । ८०—अंगी । [ अंगि, अंगि ]

अंगुर—(स०) अंगुलि के समान स्थिति की  
संज्ञा के दृष्टि का विवरण लक्ष्य विवरण  
(अंगिराया) अंगिराया (गवा०) पक्षी—  
अंगुरी (गवा) । [ अंगुर ]

अंगुरा—(स०) अंगुलि के समान स्थिति की  
[ अंगुराया अंगुराया अंगुर का अंगुरा  
(गवा०-१) ] [ अंगुर ]

अंगुरी—(स०) (१) अंगुर का अंगुर में  
[ अंगुर का अंगुर अंगुर का अंगुर अंगुर  
अंगुराया अंगुर (गवा० पृ० १) ] पक्षी—

अंगुर (गवा०) (२) अंगुरी अंगुरी की  
विशेष अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी,  
अंगुरी अंगुरी । (३) अंगुर की अंगुर में अंगुर  
अंगुर अंगुरी अंगुरी अंगुर अंगुर के अंगुर  
अंगुराया अंगुराया । [ अंगुर ]

अंगुर—(स०) अंगुराया [ अंगुराया अंगुर,  
अंगुराया—(हि० स० सा०) ]

अंगुराया—(स०) अंगुराया की अंगुर, अंगुर  
अंगुराया में अंगुराया अंगुर अंगुराया (गवा० १) ।

पक्षी—अंगुरायाया—(गवा०) = अंगुराया  
८०—अंगुराया [ अंगुराया अंगुराया  
< अंगुराया अंगुराया अंगुराया, अंगुराया  
< अंगुराया ] (हि० ग० सा०) ]

अंगुराया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १,  
पृ० ४, भाग० १) ।

[ अंगुराया + अंगुराया = अंगुराया (गवा०) ] (हि० स०  
सा०) ]

अंगुरायाया—(स०) अंगुरायाया, अंगुरायाया । अंगुरायाया  
अंगुरायाया (गवा०) < अंगुरायाया ]

अंगुरायाया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १) ।

अंगुरायाया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १) ।

अंगुरायाया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १) ।

अंगुरायाया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १) ।

अंगुरायाया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १) ।

अंगुरायाया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १) ।

अंगुरायाया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १) ।

अंगुरायाया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १) ।

अंगुरायाया—(स०) अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी  
अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी अंगुरी (गवा० १) ।

अडिद्या > अडिद्या > अटिया। अडिका = चार जो का एक परिमाण (मो० वि० डि०)। पसही < प्रसृति। दोमड़ा < द्विमोट (मोट = बडल मो० वि० डि०)।

(२) बटरी के समय प्रति हल किसान के द्वारा बड़ई को दिया जानेवाला एक निश्चित परिमाण में (घांटी भर) धान (चपा०)। पर्या०—मौगन (पट० ४) दे०—बोझा।

(३) रोपने के लिए तयार उखाड़े हुए बीजों के पोषो कापूला (बडल) (ग० उ० व०-पू०, प्रटिया आज०)। दे०—आँटी [अधिका] (४) अनाज निकालने के बाद पुआल



की आँटी (बडल) — (ग० व०, सा०, घाज०) दे०—पूला (५) घास,



लकड़ी या किसी फसल आदि का बाँधा हुआ पुल्ला या गट्टा, जो दोनों हाथों से पकड़ा जा सक। (चपा० १, भाग० १)। (६) आँटी, पुल्ला, छोटा बोझा (पू० १)। [अधिका]

अटिया

अटियावल—(क्रि०) (१) अटिया या पुल्ला बाँधना (मु० १, पट० ४)। (२) गायब या हज़म करना। दे०—अटिया। [अटिया + ना < अटिया < अधिका]

अटियावल—(वि०) घास, लकड़ी या धान आदि का बाँधा गया मुट्ठा (चपा० १, पट० ४)। [अटिया + आवल < अटिया < अधिका]

अठिया—(स०) एक प्रकार का केला (दर० १)। [आँटी + इया < अठिल]

अठियावल—(क्रि० मा० घा०) फल के भीतर के बीज का पुष्ट या बड़ा होना, आम आदि फलों में आँटी होना (मु० १, पट० ४) [अठियन]

अठिली—(स०) (१) आम की गूठली। (२) दे० अठली। [अठिलिका]

अठुली—(स०) एक प्रकार की घास, जिसे पशु खाते हैं (गपा)। पर्या०—अठिली, आँटी (द० प० शाहा०, गपा)। [अठिल—

(मिला०—अम्लघटा घाम्ललोप्याम्—(मेदि०)]

अड्ड—(स०) रेंडी का पोषा (उ० प० म०,

व० भाग०)। दे०—रेंड। पर्या०—अडी (भाग० १)। [एरड]

अड्डा—(स०) रेंड का बीज (उ० प० म०, व० भाग०) पर्या०—अडी (भाग०-१)।

अड्डरी—(स०) रेंड का बीज, जिससे तेल निकलता है। (उ० प० म०, व० भाग०)।

दे०—रेंडी। [अड्डर + ई < एरड]

अडा—(स०) रेंडी का पोषा। (स०, व० भाग०)। दे०—रेंड। [एरड (संस्क०), अडेरि (ने०)]

अडास—(स०) दे०—अडास।

अडिआवल—(क्रि०) धल के ख जाने पर उसके अड़कोप में खोदकर उसे आग बढ़ाना (सा० १, पट० ४, भाग० १) [अडिआवल + ल, अडि + इयाव (मा० घा० प्र०), अडि < अड]

अडिआ—(वि०) बधिया न किये हुए बल आदि पशु (मु० १)। पर्या०—अडि (पट० ४, भाग० १), अडिआ—(भाग० १)। [अडिक, अडवान्]

अडी—(स०) (१) रेंड का पेड़, रेंड का बीज।

(२) एक प्रकार का रेशमी कपड़ा स०, व० भाग०, भोज०, मग०)। दे०—रेंडी [एरड (संस्क०) अडेरि (ने०)]



अडी

अतरा, आतर—(स०) पान की लताओं या पत्तियों के बीच का स्थान। पर्या०—दौज (द० पू०), दौसर (पट० गपा०) पाहे (व० पू० म०) [अतरा > अतरा > आतर। पार्श्व > पाह > पाहे]

अदार—(स०)—अनार (पट० १) [अनार (फा०)]

अधड़—(स०) आँधी (दर० १, पट० ४, भाग० १, चपा०, भोज०) पर्या०—अधर (भाग०-१)। [अध—(हि० श० सा०), अधकार। अध > अधा, अधकी रात्रि (नेपा०)]

अधरी पटावन—(स०) ऊँच की पहली सिचाई (द० भाग०)। दे०—गडाढार पर्या०—मिलानी—(भाग० १)। [अधरी + पटावन]

जिग बाटा गया ऊपर का ऊपर का हरा भाग  
( भा०, पृ० १ ) दे०—भंगर । [ अमरगद ]  
अंगरा—( भा० ) शीत व लिए बाटे गये ऊपर का  
ऊपर का ( निरा ) टुकड़ा जो शीत भाग की  
प्रयोग वाली उमरा है ( गवा ) । दे०—भंगर ।  
[ अमरगद ]

अंगरी—( सं० ) ( १ ) ऊपर के ऊपरी भाग की  
पतिका । ( २ ) ऊपर के ऊपर का भाग । ( ३ )  
भा० क लिए बाटा गया ऊपर के ऊपर का हरा  
भाग ( गवा, पृ० बिह० ) ।—एङ्गल—( मुहा० )  
ऊपर व मूला धार हर पत्तों का अलग करके उग  
गाए करना ( बिह० ) । दे०—भंगर । [ अम  
गद, अम गारिका ]

अंगरी—( सं० ) कड़ी मिट्टी बाटन के लिए एक  
प्रकार का लंबा मोटा-तर काटड़ा ( पट० ४ ) ।  
दे०—आभी पीरा । [ देसी ]

अंगोरा—( सं० ) गोष्ठ, लहड़ी आदि की भाग  
का लम्बा-पट्टा हुआ बिह ( बंवा०—मु० १०१,  
भाग० २ ) । मुहा०—अंगोरा टरल—प्रियतम  
में भाग लगना ( मु० १ ) [ अगार ]

अंगार—( सं० ) गुह बनान के समय बूढ़ में  
आने वाला भाग अंगार । ( सं० मु०, पृ० ४,  
गवा ) । दे०—आतू । [ अंगना+हर < अंग  
( ला-आगम ) + हर < अभिहर ]

अंगवाता—( सं० ) बूढ़ में भाग होनेवाला  
अंगार ( पट०, भाग० १ ) । दे०—आतू ।  
[ अंग+वाता < अभिवाह ]

अंगिया—( सं० ) बूढ़ व ऊपर का छिद्र ( मुह ) ।  
जिग वर भाग गया गया है ( पृ० ४,  
भाग १ ) । दे०—आगी । [ अंगि, अंगि ]

अंगुर—( सं० ) अंग करने व समय विमान की  
आदि की बूढ़ की मिट्टीवाला एक बिह व  
( अंगार ) अंगार ( भाग० ) पर्या०—  
आंगरी ( गवा ) । [ अंगुर ]

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के समय अंगुरों की  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट०—१ ) । [ अंगुर ]

अंगुरी—( सं० ) ( १ ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट०—१ ) । [ अंगुर ]

अंगुर ( भाग० ) ( २ ) अंग करने के  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
अंगुरा । ( ३ ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
अंगुरा । [ अंगुर ]

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट०—१ ) । [ अंगुर ]

अंगुरिया—( सं० ) अंग करने की रात, अंगुरा  
अंगुरा में अंगुरा अंगुरा अंगुरा है ( बंवा० १ ) ।  
पर्या०—अंगुराया—( भाग० ) = अंगुरा  
दे०—अंगुराया [ अंगुराया अंगुराया  
< अंगुराया अंगुरा अंगुरा, अंगुरा <  
अंगुरा—( हि० भा० भाग० ) ]

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० ४, भाग०—१ ) ।

[ अंगुरा + अंगुरा = अंगुरा ( ग )—( हि० भा०  
भाग० ) ]

अंगुरा—( सं० ) अंग करने, अंगुरा । अंगुरा +  
अंगुरा ( ग ) < अंगुरा ]

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अंगुरा—( सं० ) अंग करने के अंगुरों में  
दिना अंगुरा अंगुरा अंगुरा का काटड़ा  
( पट० १ ) ।

अटिहया > अटिहया > अटिया । अटिका =  
चार जी का एक परिमाण (मो० वि० डि०) ।  
पसही < प्रसृति । दोमड़ा < द्विमोट (मोट =  
बडल मो० वि० डि०) ]

(२) कटनी के समय प्रति हल किसान के द्वारा  
बड़ई को दिया जानेवाला एक निश्चित परिमाण  
में (घांटी भर) धान (चपा०) । पर्या०—  
मॉगन (पट० ४) दे०—बोझा ।

(३) रोपने के लिए तैयार उखाड़े हुए बीजों के पीछे कापूला  
(बडल) (ग० उ०, द० पू०, अटिया  
आम०) । दे०—आटी [ अटिका ] (४) अनाज

निकालने के बाद पुआल की आंटी (बडल)—  
(ग० द०, सा०, प्रा०) दे०—पूला (५) घास,  
लहड़ी या किसी फसल

आदि का बीधा हुआ पुआल या गट्टा, जो दोनों  
हाथों से पकड़ा जा सके । (चपा० १, भाग० १) ।  
(६) आंटी, पुआल, छोटा बोझा (मु० १) ।  
[ अटिका ]

अटियावल—( कि० ) (१) अटिया या पुआल  
बीधना (मु० १, पट० ४) । (२) गायब या  
हजम करना । दे०—अटिया । [ अटिया +  
ना < अटिया < अटिका ]

अटियावल—( वि० ) घास, लकड़ी या धान  
आदि का बीधा गया मुट्टा (चपा० १, पट० ४) ।  
[ अटिया + आवल < अटिया < अटिका ]

अटिया—(स०) एक प्रकार का बेला (वर० १) ।  
[ आंटी + इया < अटिया ]

अटियावल—(कि०, ना० घा०) फल के भीतर के  
बीज का पुट्ट या बड़ा होना, आम आदि फल  
में बीजों होना (मु० १, पट० ४) [ अटियावन ]

अटिली—(स०) (१) आम की गुठली । (२) दे०  
घेंठली । [ अटिलिका ]

अटुली—(स०) एक प्रकार की घास जिसे पशु  
साते हैं (गया) । पर्या०—अटिली, आंटी  
(४० प० शाहा० गया) । [ अटिल—

(मिला—घम्बट्टा चाम्ललेण्याम्—मेदि०) ]

अट्ट—(स०) रेंडी या पीघा (उ० प० म०,

द० भाग०) । दे०—रेंड । पर्या०—अट्टी  
(भाग० १) । [ एरड ]

अट्टी—(स०) रेंड का बीज (उ० प० म०, द०  
भाग०) पर्या०—अट्टी (भाग०-१) ।

अट्टरी—(स०) रेंड का बीज, जिससे तेल  
निकलता है । ( उ० प० म०, द० भाग० ) ।  
दे०—रेंडी । [ अट्टर + ई < एरड ]

अट्टा—( सं० ) रेंडी का पीघा । ( म०, द०  
भाग० ) । दे०—रेंड । [ एरड ( संस्क० ),  
अट्टेरि ( ने० ) ]

अट्टास—(स०) दे०—अट्टास ।

अट्टिआवल—(कि०) बल के रक् जान पर उमके  
अठकोप में खोदकर उसे भाग बढाना (सा० १,  
पट० ४, भाग० १) [ अट्टियावल + ल, अट्ट +  
इयाव (ना० घा० प्र०), अट्ट < अड ]

अट्टिया—(वि०) बधिया न किये हुए बल आदि  
पशु ( मु० १ ) । पर्या० अट्टू ( पट० ४,  
भाग० १ ), अट्टीवा—(भाग० १) । [ अट्टिक,  
अडवान ]

अट्टी—(स०) (१) रेंड  
का पेड, रेंड का बीज ।

( २ ) एक प्रकार का  
रेशमी कपड़ा म०, द०  
भाग०, भोज०, मग०) ।  
दे०—रेंडी [ एरड (संस्क०)  
अट्टेरि ( ने० ) ]



अट्टी

अट्टरा, अट्टर—(सं०) पान की लताओं या  
पत्तियों के बीच का स्थान । पर्या०—दौज  
( द० पू० ), दौंगर ( पट०, गया० ) पाहे  
(द० पू० म०) [ अट्टरा > अट्टरा > अट्टर ।  
पार्श्व > पाह > पाहे ]

अट्टार—(स०)—अनार ( पट० १ ) [ अनार  
(फा०) ]

अट्टड—(स०) आंघी (वर० १, पट० ४, भाग० १  
चपा० भोज०) पर्या०—अट्टर (भाग० १) ।

[ अट्ट—(हि० शा० सा०), अट्टकार । अट्ट >  
अट्टा, अट्टकी रात्रि (नेपा०) ]

अट्टरी पटावन—(स०) ऊग की पहली विषाई  
( द० भाग० ) । दे०—गडादार पर्या०—  
मिलानो—(भाग० १) । [ अट्टरी + पटावन ]

अध्यायी—(सं०) मन्त्रियों की आज्ञा का उद्देश्य  
(पट०)। ८०—आर्य पया०—टोकनी  
(प० ८) गोलमा (भाग० १) [अथ  
अध्यायी]

अध्यायी—(सं०)—आय माय गृहीत में की जाने  
वाली उग की पहली कोणी (सा०, २० मं०)  
पया०—अन्धरी, मुरनी (भाग० १)। ८०—  
अध्यायी काय ।

अध्यायी—गमयत इत्यत्र (अध्यायी) में पहली  
कादमी न कारण इति अध्यायी (अथ) कहते हैं।  
यह कादमी प्रायः ऊपर उगने न पहल की जाती  
है इत्यत्र भी गमयत ।

अध्यायी फोरन—(सं०) प्राय माय गृहीत में की  
जानेवाली उग की पहली कर्मणी (कोड़ाई)।  
पया०—पालन (पट०) पलमा (गवा ५०),  
अध्यायी, मादनी (सा०, २० मं०), अध्यायी  
चारनी (भाग० १) मुरनी (२० भाग०)।  
मं० उ० में इयका कोई विषय नाम नहीं है।

अध्यायी—(सं०) एक प्रसिद्ध वेद या पत्र या दशा,  
मन्त्र आचार आदि के काम में आता है  
(भाग० १)। ८०—आर्य। [आमत्त]

अध्यायी—(सं०) मठा या पूजा के बड़ी पत्र  
की राशि (उ० २०)। पया०—आन्ध्रा (उ०  
मं०), आन्ध्र, आन्ध्रा (पू०-मं०) [दशा]

अध्यायी—(सं०) वेला या एक दोष। इसमें  
वेला का मोल मात जोर मतिन रहने से तथा  
मतिन में वेला दिखने रहने से। यह वेला मन्त्र  
मात आता है (प० १) [अध्यायी + आर्य <  
आन्ध्र < आन्ध्र < आन्ध्र < आन्ध्र]

अध्यायी—(सं०) वेला में विना जोर  
का बड़े मन्त्र मोलन क बड़े मन्त्र आर्य  
को जोर करना (पया० १)। [अध्यायी +  
आर्य < आर्य < आर्य < आर्य]

अध्यायी—(सं०) आर्य की गवा और तथा का  
पट १ आर्य (पया० १)। [अध्यायी]

अध्यायी—(सं०) आर्य का बड़े मन्त्र आर्य  
आर्य की गवा (पया० १) पया०—आर्य  
(पया० १)। [अध्यायी + आर्य < आर्य < आर्य]

अध्यायी—(सं०) आर्य के आर्य आर्य के आर्य

आर्य (आर्यवादी और आर्य मन्त्र आर्य  
मन्त्र आर्य (पया० १ पट० ४) पया०—  
अध्यायी, गुणमाधु (भाग० १)। [अध्यायी +  
आर्य < आर्य < आर्य, आर्य < आर्य]

अध्यायी—(सं०) एक प्रकार की मात, या आर्य  
आर्य आर्य (२० भाग०)। ८०—आर्य। पया०—  
अध्यायी—(२० १), अध्यायी (भाग० १)।  
[अध्यायी < आर्य < आर्य < आर्य]

अध्यायी—(सं०) विना जोर तथा आर्य  
(२० मं० १, पया०)। पया०—आर्य (पट० ४),  
अध्यायी आर्य—(भाग० १)। [अध्यायी + आर्य <  
आर्य < आर्य < आर्य < आर्य, आर्य]

अध्यायी—(सं०) आर्य आर्य विना जोर  
मिठी (मं० उ०, प०, २० मं०)। आर्य  
(२० मं० मं०)। [अध्यायी + आर्य < आर्य <  
आर्य]

अध्यायी—(सं०) विना जोर विना आर्य।  
पया०—आर्य आर्य। [अध्यायी + आर्य <  
आर्य < आर्य < आर्य]

अध्यायी, अध्यायी—(सं०) आर्य आर्य के  
आर्य मन्त्र आर्य आर्य आर्य आर्य  
(२० मं० मं० पया०)। अध्यायी आर्य—  
(भाग० १) ८० आर्य [अध्यायी, अध्यायी]

अध्यायी—(सं०) ८० अध्यायी (भाग० १) [अध्यायी  
आर्य, अध्यायी]

अध्यायी—(सं०) एक प्रकार की आर्य, या  
आर्य आर्य आर्य आर्य आर्य आर्य  
आर्य आर्य (२० मं०)। ८० अध्यायी  
[अध्यायी + आर्य < आर्य < आर्य < आर्य]

अध्यायी—(सं०) एक प्रकार की आर्य जो  
आर्य आर्य आर्य आर्य आर्य आर्य  
आर्य आर्य (२० मं०)। पया०—अध्यायी  
आर्य (भाग० १) अध्यायी [२० मं० मं०]  
[अध्यायी + आर्य < आर्य < आर्य < आर्य]

[अध्यायी + आर्य < आर्य < आर्य < आर्य]

अध्यायी—(सं०) आर्य के आर्य आर्य के आर्य

के लिए किसी पेड़ में डोरी बांधकर लटकवाया हुआ ताड़ का पत्ता या टिनवा टुड़ा, जो डोरी खाने से आवाज करता है। (६० पू० म०) दे०—डबडबवा। [आकाशीय, अकुश < अकसी < अकासी।]

अखउत—(स०) पानी पटानवाले लाठे की वह छोटी लकड़ी, जिसमें घुरी लगी रहती है तथा जिस पर लाठा बंधाया हुआ रहता है (शाहा० १) [अख+उत < अक्षयत्।]

अखना—(स०) मछली पकड़ने के लिए पानी से सटा हुआ खोदा गया गड्ढा, जिसमें मछलियाँ कूद कर पक तो जाती हैं, पर निकल नहीं सकती (चपा० १)। [अ+खना, अख+ना < अक्ष (?) ]

अखरा—(वि०) १ बिना धोया कूटा हुआ (घन्न)। २ बिना धो लगाई हुई (रोटी) (शाहा० १) [अ+खरा < अ+क्षाल]। १ बिना साफ किया (छाँटा) पीसा हुआ जो (पट०-४) दे० गुरी। पर्या०—अखरी (२० मु०), अखरो (६० भाग०) आँवट (३०-५० वि०, ६० पू० म०, भाग० १)। [(अ+काल), अ(स०) +खरा (हि०)—(हि० शा० सा०)]।

अखरी—(स०) बिना साफ किया (छाँटा) पीसा हुआ जो (६० मु०) (दे०—अखरा) पर्या०—अखरो बिना भिगोया हुआ (भाज०)। [अ+क्षाल।]

अखरो—(स०) बिना साफ किया (छाँटा) पीसा हुआ जो (६० भाग०)। दे०—अखरा पर्या०—अखरऽ—भाग० [अ+क्षाल > अखार > > अखरो (सो वर्णागम स्थानीय उच्चारणाय)]

अखाइल—(क्रि०) (१) किसी पशु द्वारा सींग से नाद या जमीन को कोड़ना (चपा १, पट० ४) (२) खेत की गहरी कोड़ाई करना (चपा १) पर्या०—अखनवाही, हुरऽ—(भाग १, सिंहाड भाग १)। [उखाइ+ल < उखातन, < उत्खनन उत्खनन < उत्+खन्]।

अखाड़ी कोड़न—(स०) उस की मुख्य कोड़नी, जो अखाइ या भाँग नक्षत्र में होती है। पर्या०—अदरा क कोड़नी, अखाड़ी कोड़न (५०), पासा (गया)। [आपादीय + कुदरन (?) = कोड़न]

अखाड—(स०) आपाड़, भारतीय वष का चौथा और ग्रीष्म ऋतु का अंतिम मास, जून के अंतिम और जुलाई के आदि के १५ दिन। (इस मास की पूर्णिमा के दिन प्राय उत्तराषाढ़ नक्षत्र पड़ता है, अतः आपाड नाम पड़ा है।) पर्या०—आसाड। अखाड (भाग १) [आपाड] टि०—असाड मास में ही धान की बोआई होती है, अतः इसका बहुत महत्त्व है। इस महीने में धान की बोआई होती है और धान रोपने के लिए खेतों को जोत कोट कर तयार किया जाता है। आदि में धान की रोपनी प्राय हो जाया करती है, कभी-कभी वषा की दरी से पुनर्वसु और पुष्य तक भी होती है। किंतु बाद का रोपा धान अधिक फलवान नहीं होता। असाड मास की महत्ता तो सबसे भावेन है जैसा कि अगली कहावत से प्रतीत होता है—

“जेकर बनल अखड़वा रे तेकर बारहो मास।”

—जिस किसान के खेत आपाड़ महीने में तयार हो जाते हैं उसके बारहो मास अच्छे ही रहते हैं।

अखादी—(स०) (१) आपाड़ में बोयी जानेवाली मील की दूसरी खेती (ग० उ०)। दे० फगुनी। २—आपाड में उत्पन्न होनेवाली फसल या घास आदि—(भाग १)। [अखाड़+ई < आपादीय]

अखेता—(स०) खेतों की दोनों कानियों (घासाओ) में लगी हुई घुरी, जिस पर लाठा लटकता है (गया, पट०)। दे०—अखोता [अक्षवत्, अक्षकूट]

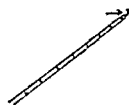
अखेदे—(स०)—(गया०, पट०) दे० अखेता। दे०—अखोता [अक्षवत्, अक्षकूट]

अखेन—(स०) (भाग १)। दे० अखेना।

अखेना—(स०) खलिहान में दोनों के समय पुआल या डल आदि को हटाने या झाड़ने के काम में आनेवाली एक रस्सी, जिसके अंतिम छोर में लोहे का कौटा आदि लगा कर उसे नुकीला बनाया जाता है। (पट०, गया, ६० मु० भाग १)।

अखेना

दे० अखेना पर्या०—अखेनऽ (भाग १)।





कार (गिर) का टुकड़ा, जो ओर भाग की अपेक्षा जल्दी उगता है (पट० ४) । द०—  
अंगरी । पर्या०—छिप (भाग १) । [ अग्र,  
अग्रकाण्ड ] ।

अगरी—(स०) बोझा की कतार (चपा०—१) ।

अगला—(सं०) धान के ढंल को छोड़कर केवल  
वाल की कटाई (चपा० गया) । द०—बलकट ।  
[ अग्र्य ] ।

अगलो—(सं०) बाँस की कुनगी की ओर का  
हिस्सा, (चपा० १) । पर्या०—अग्गा (भाग० १) ।  
[ अग्र्य ] ।

अगवड़—(स०) १—हलवाहे को अगाऊ (अग्रिम)  
दी जानवाली मजदूरी (प०) । पर्या०—अगवार  
अधार (भाग० १), अगौरी (द० प० म०),  
हड़ौरी (उ० प० म०), लगुआ (सामा०) ।  
[ अग + वड़ < अग्रवृत्ति, अग्रवलि (वलि =  
भाग, भग, भोजन, अग्र) ] । २—अगाऊ (अग्रिम)  
मजदूरी लेकर काम करनेवाला मजदूर (उ० प०) ।  
पर्या०—अगनदजन (उ० पू०), साओख  
(द० भाग०), कमाई (प०), कनियाँ (पट०,  
गया द० मु०), लगुआजन पहले से लिये हुए  
श्रम को चुकता करने के लिए काम करनेवाला  
मजदूर । सटोआर (भाग० १) [ अग्रवलि ]

अगवड़जन—(स०) (उ० प०) । द० अगवड़ ।  
[ अग + वड़ + जन < अग्रवृत्ति + जन, अग्र  
वलि + जन ] ।

अगवन—(स०) अन्न के बीज पर दिया जानवाला  
सूद (द० प० शाहा०) । द०—आधी । पर्या०—  
हयोदिया (पट० ४) । सबैया दोहरा  
ढेड़िया (भाग० १) ।

अगवन—(सं०)—(शाहा०) । द०—पाजिल ।  
[ अग + वन < अग्रपण्य, अग्रिमान्न ] ।

अगवर—(स०) ओसान के समय हवा में भूसा  
के साथ उड़ा हुआ अनाज (द० पू०, पट० ४) ।  
द०—अगवार । [ अगवर < अवकर ? ] ।

अगवरिया—(सं०) द०—अंगवरिया ।

अगवार—(स०) (१) फसल के बीसों को हटाने  
पर सल्लिहा में पड़ा हुआ अनाज (गं० उ०—  
सामा०) पर्या०—सहार (भाग० १), अगवार,  
अगवारी (प०)=ओसान के समय हवा में भूसा

क साथ उड़नवाला (निष्फल = खलरा) अनाज ।  
भाठ (गं० उ० सामा०), तरी (सा० गं० द०) ।  
[ अवकर ] । (२) घर के सामने का भाग  
(चपा १) । (३) खेतिहर मजदूर के लिए  
सल्लिहान से निकाला हुआ अन्न का भाग  
(चपा० १) । [ अग्र + वाट = (स्थान) ] ।

अगवार, अगवारी—(स०) ओसान के समय  
हवा में भूसा के साथ उड़ा हुआ अनाज (प०) ।  
पर्या०—अगाड (चपा०, पट०, गया),  
अगवर (द० पू०) । [ अवकर ] ।

अगवारी—(सं०) द०—अगवार ।

अगवासा—(स) घर के आग की जमीन  
(शाहा० १) । [ अग + वासा < अग्र + वास ] ।

अगस्त—(सं०) एक प्रकार का लंबा वक्ष, जो  
शरद् ऋतु में फूलता है और जिसका फूल  
सफेद होता है (पट० १) । [ अगस्त्य ] ।

अगहन—(सं०) आप्रहायण भारतीय धप का  
नवम और हेमन्त ऋतु का पहला महीना ।  
(प्राय नवम्बर के अंतिम और दिसम्बर के आदि  
के पंद्रह दिन) । इस मास की पूर्णिमा के दिन  
मगशिरा नक्षत्र का उदय हुआ करता है अतः  
इसका नाम मार्गशीर्ष भी है । (मगसर प०) <  
मागशीष) । वमी इस महीने के बाद स वर्षारंभ  
होता था, इसलिए इसे आप्रहायण (अप्रे हायन—  
मस्य = इसके आगे वर्षारंभ होता है) कहते हैं  
(सबत्र) । [ आप्रहायण (< अग्र + हायन) >  
अगहन ] ।

अगहनिया—(वि०) (शाहा०—१) । द०—  
अगहनी । [ अगहन + इया < अगहन <  
आप्रहायण < अग्र + हायन ] ।

अगहनी—(सं०)—(१) अगहन महीने में होनवाला धान  
या अन्य फसल (चपा० १ पट० ४, भाग० १) ।  
(२) अगहन महीने में बटनवाली फसल (धान)  
(द० १, नाग० १ भाज०) । [ अगहन + ई <  
आप्रहायणीय ] ।

अगहनुआ—(सं०)—(१) वह उड़द, जो अगहन  
में फलती है (सा०, चपा०) । द०—ररहा ।  
यो०—अगहनुआ कुटी—अगहन मास में  
की जानवाली चावल चूड़ा आदि की कुटाई  
(भाग० १) । [ अगहन + उआ (वि० प्र०) ] ।





आहार, अम—चाउर (चावल), अम+ऊढ  
= अमोढ ] ।

अग्नौतिया—(स०)—(१) आगे का । (२) समय  
के गुरु होत हा अथवा कुछ पहले ही रोपी बोई  
जानवाली और पहले तयार होनवाली फसल  
(मु०-१) । पर्या०—अग्रत्तर (भाग०-१) ।  
[अम+औतिया < \*अम+उत्त]

अगौरी—(स०) हरवाहे को अगाऊ बी जानवाली  
मजदूरी (द० प० म०) । दे०—अगवड ।  
[अम+औरी < अम+आहार = अमाहार,  
अम+चाउरी (चावल) = अगाउर > अगौरी,  
अम+ऊढ = \*अमोढ ] ।

अग्गा—(स०)—(भाग० १) । दे०—अगरा ।  
[अम]

अग्निस्फाप—(स०) एक प्रकार का फूल (वर० १) ।  
[अग्नि+स्फाप]

अछार—(स०)—(१) पानी में ही बीज खसान  
(बोने) की प्रक्रिया (वर० पूर्णि० १, चपा०) ।  
(२) जोरा की वर्षा, बीछार । (३) वृद्धि,  
छाल । [ < \*आसार (आसार = मूसलाघार  
वृष्टि) उच्छाल ] ।

अछारा—(स०) खत में पूरा पानी रखकर बीज  
बोया जाना (मु० १ भाग०-१) । [आसार  
(आसार = मूसलाघार वृष्टि)] ।

अछारी—(स०) उतनी वृष्टि, जितन से जमीन  
में हाल होकर पानी जमा हो जाता ह (मु० १) ।  
[आसार]

अछेयवट—(स०) पापल वरमद और पाण्ड का  
समुक्त वृक्ष (पट० १) । [अछे+यवट <  
\*अक्षयवट]

अजमोदा—(स०) अजवाईन एक प्रकार का  
मसाला । पर्या०—घनजवाईन (म०)  
पितरसेली, चितरसेली (म०) । [अजमोद,  
अजमोटा (संस्कृ०) अजमोद, अजमुदा  
(हि०), वनयमानी (म०) अजमोद, थोड़ी  
अजमोद (मु०) आजामोदा (ते०), अजमो  
दाबोवा (मरा०)] ।

अजवाईन—(स०) एक प्रकार का महीन दान  
का मसाला (गया, द० म०) । पर्या०—  
जवाईन (प०, चपा०, पट०, द० भाग०),

जेवाईन (ग० उ०) । खोरासनी जवाईन—  
यह वस्तुतः इस अजवाईन की जाति का नहीं  
ह । [यवानी खोरासानी जवाईन = पारसीक  
यवानी (संस्कृ०)] ।

अजवारल—(वि०) (१) अन्न आदि निकालकर  
खाली किया गया बतन, (चपा० १, पट० ४,  
सवत्र) । (क्रि०)—(२) किसी वत्तन को खाली  
कर देना (भाग० १, सवत्र) । [अजवार+ल  
(प्र०) < अजवार (?) ] ।

अजान—(स०) छोट कर (यावग) बोया जान  
वाला इवेत वण का धान (द० मु०) [देशी] ।

अजुरा—(स०) मजदूर को मिलनवाली मजदूरी  
(पू०) । दे०—मजूरी । [अजलि = (कभी कभी  
अजलि से मापकर ही मजदूरी दी जाती है)] ।

अजू—(स०) (१) फसल (मकई) की बिना पकी  
वाल (म०) । द०—दुद्धा । (२) किसी फल  
की कोमल बतिया (चपा० १) । पर्या०—  
खिशा—(भाग० १) । [आर्द्र] ।

अटका—(स०)—(द० भाग०) । दे०—अंकता ।  
[अटका < अकता < अकतअ < \*अकृतक] ।

अटकामिसिया—(स०) खत में उपजनवाला  
एक प्रकार की घास (मु०-१, भाग०-१)  
[अटका+मिसिया < \*अकृतक+मिश्रित]

अठकठिया—(स०) (१) आठ षट्ठे का खत  
(मु० १, भाग० १) । (२) आठ लकड़िया  
(?) की (नाथ) (मु० १) । [अठ+  
कठिया < अठ + षट्ठा + इया < \*अष्ट +  
काष्ठा] ।

अठनिया—(स०) भूमिकर में से अध्यापिक  
चुक्ती (रिस्त) । (चपा०, भाग० १) द०—  
अधधर । [अठनी+इया < आठ आना, <  
आणवक—मिला० 'अणु'—(नेपा०)] ।

अठमी—(स०) द०—अधधर । आठ आन का  
सिक्का ।

अठमारा—(स०) गाय चराने या दूहनवाल को  
पारिधमिक के रूप में गायक दूध में से आठ दिन  
में स एक दिन दिया जानवाला दूध (सा०,  
भाग० १) । दे०—बारा । [आठ+वार (दिन)  
< \*अष्टवार] ।

अडकल—(क्रि०) उम सत के पाना का मूख जाना,

अग्रहर—(सं०)—(द० गाहा०) । द०—अग्रवर ।  
 [ < \*अग्रहार ] ।  
 अगार—(सं०) मजदूर को दी जानवाली अग्रिम  
 मजदूरी (द०-पू० म०) । द०—फाजिल [अगार+र,  
 अग + आउर, अग्रा + उर < \*अग्रमलि ] ।  
 अगारु—(सं०) ओछान व समय हुआ में भूसा व  
 गाथ उड़ा हुआ अनाज (चपा०, पट०, गवा) ।  
 द०—अगवार । [ \*अग्र, अवकर ] ।  
 अगार—(सं०)—(१) मजदूर का दी जानवाली  
 अग्रिम मजदूरी (पट०) । द०—फाजिल [अगार  
 < अगवार < \*अग्रवृत्ति < \*अग्रवलि  
 २-वील का वह छार, जहाँ उसका अंत हुआ  
 हो—(चपा० १) । [ अग्र ] ।  
 अगार, अगारी—(सं०)—दुएँ के ऊपर बरत  
 (मोटा रस्ता) व जड़ हुए डेंबुल के डूँ का  
 अगला भाग ( भाग०-१ ) । पर्या०—अगड़न  
 (पट० ६) । [ अगार < अग्र < \*अग्र ]  
 अगारी—(सं०)—(१) बीज व लिए बाट गया  
 ऊग व ऊपर का टकड़ा, या ओर भाग की  
 अवस्था जल्द उगता है (पट०) । द० अंगरी ।  
 [ अग्रकाण्ड, अंगली=ऊग का टुकड़ा  
 (दे०-भा० मा० हम०) ] । (२) द०—अगार ।  
 [ अग्र ] ।  
 अगिया—(सं०) एक प्रकार की घास, जो घास  
 व पौधों को जला देता है । [ अगिनी ] ।  
 अगोई—(सं०)—(१) पगुओं को चार के रूप में  
 दिया जानवाला उस का ऊपरवाला भाग  
 (पट० ६, प०) । [ अग्रकाण्ड ] । (२) ऊग के  
 ऊपरवाले हिस्से को पतिया । (३) चार के  
 लिए कटा गया ऊग व ऊपर का हरा भाग  
 (भा०) । पर्या०—गड़ (द०-प० गाहा०),  
 अंगरी (गवा प०) अगरा (पट०) पगार  
 (म०) छाव (पू० म०), पगड़ा (द० पू०,  
 अगड़ा पगड़ा (भाग०-१) [ अग्रकाण्ड, पगार  
 < \*प्राग=प्र + अग्र \*प्राग, दीव < \*प्राग,  
 छाव ] ।  
 अगोई—(सं०) ऊग के ऊपर का कटा हुआ हरा  
 भाग, या चार के काम में जाता है (भा०) ।  
 पर्या०—अंगरी (भा०), गड़ (चपा०, गाहा०),  
 अगरी (गवा, पट०), अगरा (पट०), अगारु

(द० म०), पगार (म०), पगड़ा (द०  
 भाग०) । [ अग्रकाण्ड पगार < पगड़ < \*प्राग,  
 पग्राग ] ।  
 अग्रवरधू—(म०) ( गवा ) । द०—अग्रवरध ।  
 [ अग्र + धू < अग्रवध ] ।  
 अगोरनिहार, अगोरिया—(सं०) फसल या  
 अनाज की रगवाली (रस्ता) बरा या भा (पट०  
 ४) । द०—रगवार । पर्या०—अगोरा (चपा०,  
 द० मु०) । [ अगारनि+हार (वि० प्र०),  
 अगार + इया (वि० प्र०) ] ।  
 अगोरबटाई—(सं०) मलिन में हातवाला  
 बटवारा । यहाँ बेटवारा हात तथा अनाज की  
 दस्तार करने की पन्ती है, अतः इस अगार  
 बटाई कहते हैं । द०—बटाई गिरहाणी ।  
 [ अगोर + बटाई ] ।  
 अगोरल—(वि०) खेत आदि की रगवाली करना  
 (चपा०, मु० १, पट० ६, भाग० १) [ अग +  
 गोचरा, अग + गोपन, अगोरना (हि०) <  
 अग्र—(हि० शा० ता०) ] ।  
 अगोरा—(सं०) फसल या अनाज की देतमास  
 (रस्ता) करनेवाला (चपा०, द० मु०, पट० ४) ।  
 द०—रगवार । पर्या०—अगोरिया, अगोर  
 निहार, जगवार (भाग०-१) । अगोरी=  
 रगवाली । [ अगार + आ, अगार + इया,  
 अगारनि + हार (वि० प्र०) ]  
 अगोरिया—(सं०)—रगवारी । [ अगार +  
 इया ] ।  
 अगोरिया अगारनिहार—(सं०) । द०—रग  
 वार । अगोरनिहार ।  
 अगोरी—(सं०) फसल या अनाज की रगमास  
 (पट०-४) । द०—रगवाग ।  
 अगो—(म०) गृहस्थता (मृगियत) के लिए  
 नव सप्ताह के नव निकाला गया अग ।  
 पर्या०—अग्रवृद्ध गाहा०, रसुआइ  
 (चपा०), (भाग०-१) रमरुद (चपा०) ।  
 [ अग्रवध ] ।  
 अगोई—(सं०) गाँव में नंदार नव अग  
 में नव पत्र-पत्र निकाला गया प्रायश्चित्त  
 (प०) । द० विमुक्तिरिषि । [ < \*अग्रवध ] ।  
 अगोई—(सं०) मजदूर का दी जानवाली  
 अग्रिम मजदूरी (प० म०) ।  
 द०—फाजिल । [ अग + अगोरी < अग +

आहार, अम—चाउर (चावल), अम+ऊढ  
= \*अमोढ ] ।

अगौतिया—(स०)—(१) आग का । (२) समय  
के गुरु होन हा अथवा कुछ पहले ही रोपो रोई  
जानवाली और पहले तयार होनवाली फसल  
( म०-१ ) । पर्या०—अग्रत्तर ( भाग०-१ ) ।  
[ अम + औतिया < \*अम + उत्त ]

अगौरी—(स०) हरवाटे को अगाऊ दी जानेवागी  
मजदूरी ( द० प० म० ) । द०—अगवढ ।  
[ अम + औरी < अम + आहार = अमाहार,  
अम + चाउरी (चावल) = अमाउर > अगौरी,  
अम + ऊढ = \*अमोढ ] ।

अग्गा—( स० )—(भाग० १) । द०—अगरा ।  
[ अम ]

अग्निमृष्य—(स०) एक प्रकार का फूल (वर० १) ।  
[ अग्नि + मृष्य ] ।

अछार—(स०)—(१) पानी में हा बीज खसान  
(धोन) का प्रक्रिया (वर० पूर्णि० १, चपा०) ।  
(२) जोरो की वर्षा, बीछार । (३) वृद्धि,  
उछाल । [ < \*आसार (आसार = मूसलाधार  
घट्टि) उच्छाल ] ।

अछारा—(स०) संत में पूरा पानी रखकर बीज  
बोया जाना ( म० १ भाग०-१ ) । [ आसार  
(आसार = मूसलाधार घट्टि) ] ।

अछारी—(स०) उतनी वृष्टि, जितने संत जमीन  
में हाल होकर पानी जमा हो जाता है (म० १) ।  
[ आसार ] ।

अछेवट—(स०) पीपल वगैरह और पाकड़ का  
समूह वृक्ष ( पट० १ ) । [ अछे + वट <  
\*अक्षयवट ] ।

अजमोदा—(स०) जवईन एक प्रकार का  
मसाला । पर्या०—घनजवाईन ( म० )  
पितरसेली, चितरसेली ( म० ) । [ अजमोद,  
अजमोदा ( सट्ट ) अजमोद, अजमुदा  
( हि० ), वनयमानी ( व० ) अजमोद, वोडी  
अजमोद ( म० ), आजामोदा ( स० ), अजमो  
दावोश ( मराठ ) ] ।

अजवाईन—(स०) एक प्रकार का महीन जाने  
का मसाला ( गपा, द० म० ) । पर्या०—  
जवाईन ( प०, चपा०, पट०, द० भाग० ),

जेवाईन ( ग० उ० ) । सोरासनी जवाईन—  
यह वस्तुतः इस अजवाईन की जाति का नहीं  
है । [ यवानी सोरासानी जवाईन = पारसीक  
यवानी ( सट्ट० ) ] ।

अजवारल—(वि०) (१) अन्न आदि निकालकर  
खाली बिया गया बतन, (चपा० १, पट० ४  
सप्तत्र) । (क्रि०)—(२) किसी बतन को खाली  
कर देना (भाग० १, सप्तत्र) । [अजवार + ल  
(प्र०) < अजवार (?) ] ।

अजान—(स०) छोट कर (धावग) बोया जान  
वाला खेत वण का घान (व० म०) [ देशी ] ।

अजुरा—(स०) मजदूर को मिलनवाली मजदूरी  
(पू०) । द०—मजूरी । [अजलि = (कभी कभी  
अजलि से नापकर ही मजदूरी दी जाती है) ] ।

अजू—(स०) (१) फसल (मकई) की बिना पकी  
वाक (म०) । द०—दुद्धा । (२) किसी फल  
की कोमल बतिया (चपा० १) । पर्या०—  
खिचा—(भाग० १) । [ आद्र ] ।

अटका—(स०)—(द० भाग०) । द०—अकता ।  
[ अटका < अकता < अकतअ < \*अकतक ] ।

अटकामिसिया—(स०) खत में उपजनेवाली  
एक प्रकार की घास (म०-१, भाग०-१)  
[ अटका + मिसिया < \*अटकत + मिश्रित ]

अठकठिया—(स०) (१) आठ कटठे का खत  
(म० १, भाग० १) । (२) आठ लकड़ियों  
( ? ) की ( नाव ) ( म० १ ) । [ अठ +  
कठिया < अठ + कट्ठा + इया < \*अष्ट +  
काष्ठा ] ।

अठनिया—(स०) मूमिकर में से अपघापिक  
चुकी (हिस्त) । (चपा०, भाग० १) द०—  
अषलर । [अठनी + इया < आठ आना, <  
आणवक—मिला० 'अणु'—(नपा०) ] ।

अठनी—(स०) द०—अषलर । आठ आन का  
सिक्का ।

अठनारा—(स०) गाय चरान या दूहनवाक को  
पारिधमिक के रूप में गायके दूध में से आठ दिन  
में से एक दिन दिया जानवाला दूध (सा०,  
भाग० १) । द०—यारा । [आठ + थार (दिन)  
< \*अष्टवार] ।

अठकल—(त्रि०) उस खेत के पाना का मूस जाना,

जिममें घान बा। फमल चाई गई हो, किन्तु फसल  
धमो सब हरी मरा न हो पाई हो। (शाहा०)।

[ अङ्क + ल < अङ्क (?) ]।

अङ्कफल—(वि०) अङ्कवा हुआ। द०—अङ्कबल।

अङ्कगडा—(सं०) अपराधी मवेशियों को बांध देने  
का साधनविशेष स्थान

(मुं०—१, भाग० १)।

पर्या०—फाटक फौजी

हाउस। [अङ्क + गड़ा

< अङ्क + घर]।

अङ्कगडा

अङ्कगुढाह—(वि०) ऊँची-नीची, टकी मकी,  
ऊबड़ नाबड़ जमीन। [देशी]।

अङ्कहुल—(सं०) एक प्रकार का फूल, जो लाल  
रंग का होता है (बर०, पूर्णि० १)। पर्या०—

उडहुल (पट० ४), अङ्कल (भाग० १)

ओङ्कल (घपा०)। [ओङ्कपुष्प]।

अङ्करनेवा—(सं०) एक प्रकार का प्रविष्ट फल  
फोता (बर०, पूर्णि० १)। पर्या०—पपीता,

रदमेया (भाग० १, घपा०)। [एरड + मेया]।

अङ्कौस, अँडौस—(सं०) कुपे क मुँह का वह  
भाग जहाँ पानी गिराते समय कूड़ छूट जाता

है (कहाँ-हाँ यह लकड़ी का बना होता है)।

(पट० ४ गया, भाग० १, मग०-५, प० २

घपा०)। [मिला०—अङ्कौस (मे०) =

(मुकना, रोकन), अङ्क (भा०) = कूप, कूप के

पाम का गर्त, तट (पा० सं० म०) ]।

अङ्का—(सं०) जगत् में पशुओं का रहन के लिए  
बनाई गई पकानी (गया)। द०—पकानी।

[ अङ्का मिला०—अङ्क (उचम), अङ्क (

अभिधोग), अङ्क (भूतपर्वतविचारण)।

अङ्क (भा०) = रोक, जो भाँटे आता हो,

बाधक होता हो (पा० सं० म०), अङ्का

(सं०) = मगगाह में पशुओं को बैठाने की

जगह (सं० दि०) ]।

अङ्कान—(सं०) जगत् में पशुओं का रहन के लिए  
बनाई गई पकानी। (पट०, भाग०)। द०—

पकानी। पर्या०—अङ्कान (पट० ४)। [अङ्कालान,

अङ्क (उचम), अङ्क (भूतपर्वतविचारण)

अङ्क (भा०) = रोक, ठहरना (बर०) अङ्का।

(सं०) = मगगाह में पशुओं को बैठाने की

जगह (सं० दि०)। अङ्कान, अङ्कार (भा०) ]।

अङ्कानी—(सं०)—(१) कुदाल का टुकड़ा जो नीचे

वाला गोलार अतिम बरा। द०—

हूरा। (२) बँकी घलाव समय सड़ारे

के लिए हाथ में पकड़ा जानवाला

बाँस या लकड़ी का टुकड़ा, जो दा

सम्भों के बीच बँधा रहता है।

(पट० ४, द० मुं०)

द०—अक्षम [आलान,

अङ्क + अनी <

\*अर + अणि]।

अङ्कार (सं०) (१)—

अङ्कानी

(शाहा०) द०—अङ्कान और पाता। (२)

बरागाह के लिए छोड़ी गई जमान (शाहा०)।

द०—परती। पर्या०—गोघर। [अङ्का

(सं०) = मगगाह में पशुओं के बैठाने की

जगह (सं० दि०) ]।

अङ्काव—(ग०) एकावट (सं० १)। [मिला०—

अङ्क (उचमे) आलान]।

अङ्कीया—(सं०) (मुं० १)। द०—अङ्किया।

[अङ्क (= अङ्क) + ईया < अङ्कयान् (तरङ्क०)

अङ्कया (मे०) ]।

अङ्किया घेल—(सं०)—बड़ा-बड़ा, लगभग दो-आई

सेर तक का पलावाला घेल—(पट० १)।

[अङ्क + या + घेल < (अङ्काई) अङ्क + रिय

+ विलि]।

अङ्कल—(सं०)—(भाग० १)। द०—अङ्कल।

अङ्काहल—(क्रि०)—अत का बार-बार योग

कोड़कर तैयार करना (बर०, पूर्णि० १)।

अङ्कैया—(सं०) ठाई गेर का बटसरा (बिह०,

हरि०, रो०)। [अङ्क + दि]।

अङ्कार—(सं०) एक प्रकार का कण जिसकी

एकता की बन्नी है (द० प०)। द०—अङ्कार।

[अङ्कार < अङ्कार अता (अता) + र]।

अङ्कत—(सं०) वह भाषा, जिसके रूप के लोग न

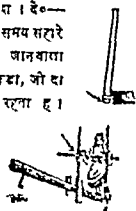
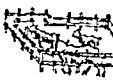
दृष्ट हो और नय लोग नहीं निकलें हैं, किन्तु

गोचर (पु०, बर० पूर्णि० १, भाग० १)।

द०—उचम। [अ + अङ्क]।

अङ्करक—(ग०)—द०—अङ्करक। [अङ्करक

(भा०) अङ्क (ग०) आले (भा०) ]।



**अदरक**—(सं०) एक प्रकार का कद, जिसका उपयोग मसालों और औषधों में होता है। यह तीता होता है। पर्या०—अदरक, आदी, आद, (ब०-पू० म०, भाग० १)। [आद्रेक (संस्क०), आद (ग०) आलें (मरा०)]।

**अदरा**—(सं०) छठा नक्षत्र, आर्द्रा। (पट० ४, चपा०, भाग० १) दे०—अदरा।

**टि०**—आर्द्रा नक्षत्र की चपा फसल के लिए नितात आवश्यक मानी जाती है।

**कहा०**—अदरा मास ज बोए साठी।

दुख के मार निकाल लाठी ॥

—आर्द्रा नक्षत्र में यदि साठी धान बोया जाय तो आप लाठी मारकर दुख को मार भगाएँ।

[ < \*आर्द्रा (संस्क०), आर्द्रा (मरा०) ]

**अदरा के कोढ़नी**—(सं०) दे०—अलाढ़ी कोढ़नी। [अदरा + के + कोढ़नी—यौ०]।

**अदरा कोरन**—(सं०)—(चपा०, ब०-पू०)। दे०—अलाढ़ी कोरन। [अदरा + कोरन—यौ०]।

**अदरिचा**—(सं०) एक प्रकार का आम जो आर्द्रा नक्षत्र में पकता है (पट०-१)। [अदरि + चा (प्र०) < \*आर्द्रा]।

**अदलई बदलई**—(सं०) परस्पर आदान प्रदान (पट० ४ भाग० १ चपा०)। [अदलई + बदलई—उदल की आवृत्ति, अदला-बदल—(मरा०)]।

**अदार**—(सं०)—(१) वह बल जो काम में बनी न रहे (सं० शाहा०, ब० भाग०)। पर्या०—अदारी औदार (पट०, गया), अयों (ब० मु०)। (२) वह बल जिसे अभी तक हल में नहीं लगाया गया हो (चपा०, भाग० १)। [अदार (सता०) = साद, आद्रुत = अ + द्रु + त उदार < उद् + आर (कोल रस्सी) < उद्गत + आर (= चघन या सीमा से पार)]।

**अदारी**—(ग०)—दे०—अदर।

**अधकचु** (वि०)—अधकचा फल (चपा० १ पट० ४ भाग० १)। [अध + चु, अधाकचा (मरा०), अधकचो (ने०)]।

**अधकड़ विस्त**—(सं०)—(ब० भाग० भाग० १)। दे०—अधकर। [अध + कड़ + कित्त, अर्ध + कर (संस्क०) + कित्त (फ०)]।

**अधकर**—(सं०)—(ग० उ०)। दे०—अधकर। [अध + कर < \*अर्धकर]।

**अधखर**—(सं०) भूमिकर में से अर्धवार्षिक चुकती (किस्त)—(ग० उ० भाग० १)। पर्या०—अधकर, (ग० उ०)। अठनिया अठनी (सामा०), अधकड़ किस्त (ब० भाग०)। अध + सर = \*अर्ध + कर]।

**अधनी**—(सं०) प्रतिमास दो पैसे प्रति रुपये सूद की दर (ब० पू० भाग० १)। दे०—टकही। अध + अनी = आध (< अध) + आना]।

**अधपड़, अधपई**—(सं०) आधा पाव या दो छटाँक माप का बटखरा (भोज०, मग० आज०)। दे०—अधपौआ। [अध + पड़ < आध + पाइ < \*अर्धपाद]

**अधपक्कू**—(वि०) फसल की अधपकी बाल (गया, भाग०-१, चपा०-१)। दे०—हवसाएल। पर्या०—हँभाएल (ब० भाग०) डम्हाएल (चपा०) [अधपक्क]।

**अधपौआ**—(सं०) आधा पाव या दो छटाँक वजन का बटखरा (रो०)। पर्या०—अधपड़, अधपई (भोज०, मग०, आज०)। [अध + पौआ < \*अर्धपाद]।

**अधवटिया**—(सं०) भावली या जिरात जमीन की उपज में से किसान और जमींदार के बीच आधे आध की बटाई (चपा० ब०-पू०)। दे०—अधिया [अध + वटिया (= बटाई) < अर्ध + वटन]।

**अधवटैया**—(सं०) (पट०, गया, भाग० १) दे०—अधिया [अध + वटैया]।

**अधबलिया**—(सं०) गाड़ी का एक हिस्सा (दर०, पूणि० १)। पर्या०—अधबल्ला [अध + बलिया < \*अर्धवल]।

**अधभरी**—(सं०) वह धान जिसके दानों में चावल पूणतया विवक्षित नहीं होत, बल्लि आधा भूसा हो जाता है (ब० मु० भाग० १) [अध + भरी]।

**अधमना**—(सं०) आधे मन का बटखरा। आधा मन बीस सर का होता है, अतः इस बटखरा को कहते हैं (वि०, हरि०, रो०)। [अध + मना < \*अर्ध + मान, मानक (?) ]।

**अधरसा**—(वि०)—(गाहा०) दे०—अधरसा। [अध + रसा < \*अर्ध + रस]।



दे०—बोदर । (२) वह स्थान या गड्ढा, जहाँ करान गाड़ कर पानी पटाया जाता है (चपा०) । [मिला० अनूक=रीढ (मो० वि० हि०), अनूप=जलसमीपस्थ, नदीतट, अनूर्ध्व=अधिक ऊँचा नहीं, अनुगत] ।

अनुपान—(स०) एक प्रकार का बेल (वर० १) । पर्या०—अल्पान (पट० ४) । [देशी] ।

अनुराधा—(स०) सतरहवीं नक्षत्र अनुराधा, यह नक्षत्र कात्तिक महीने में पड़ता है । [अनुराधा] ।

अनूपी—(स०) एक प्रकार का फूल (वर० पुष्पि० १) । [अनूप=जल-समीपस्थ] ।

अनेर जाएल—(मुहा०) पशुओं का भुला जाना, भटक जाना (उ० पू० म०) । दे०—हरा जाएल । [अनेर+जाए+ल (प्र०) अनेर<अनृत (हि० श० सा०) अनेड=मूर्ख, <\*अन्+अर्थ=अस्वामिक] ।

अनेरया जाएल—(मुहा०) दे०—हरा जाएल और अनेर जाएल । [अनृत (=अनेर)—हि० श० सा०), अनेड=मूर्ख, \*अनर्थ (=अन+अर्थ=अस्वामिक] ।

अनेरा—(स०) (प० मं०, भाग० १) । दे०—अनरिया । [\*अनर्थ (=अन्+अर्थ) अस्वामिक] ।

अनरिया—(स०) वह पशु जो बिना किसी दक्ष माल के चरन के लिए छाड़ दिया जाता है (प० चपा० १) । पर्या०—अनरा (प० म०) छुटहा (गया), उद्गार (पट०) उज्झा (द० मु०) उजरा (द० भाग०) । [\*अनर्थ (<अन्+अर्थ) =अस्वामिक, अनेरा=अनर्थ, छुटहा=छुट (देगी) छुट (छदन सह०), उज्झा=उज्झ, उज्झित (सह०) =त्यक्त, उजरा=उज्जड (देगी) उद्गृह्य (=अपहृत) ] ।

अनीआ—(स०) वह ऊँचाई जहाँ तप करीन आदि से पानी उठाया जाता है (द० प० शाहा०) । दे०—वा० । [अनूक=रीढ (मो० वि० हि०), अनूप=जलीय प्रदेश, जलीय तट, अनूर्ध्व] ।

अन्न—(स०) भोजन, अनाज । [अन्न] ।

अनपट—(स०) मवेशियों की आँस का बंद करने के लिए छीक और टाट का बना हुआ जूता ।

(सा० चपा०) । पर्या०—खोलसा

(म०, द०-पू०) खोल, खोला (पू०) छोपनी (गाहा०) नाक्ता (शाहा०), अधियारी (पट०) अधेली (गया) ।



दोकनी (पट० ४) खोलसा अनपट —(भाग १) । [अनुवृत्त=(अनु+वृत्त+त) टंकनचाला] ।

अन्हड—(स०)—द०—अधड (वर० १, भाग० १) ।

[\*अधकर] ।

अन्हरधरे—(स०) सयरे का वह समय, जब पूरा साफ नहीं हुआ हो और कुछ कुछ अधकार हो (चपा०-१) ।

पर्या०—अन्हरुसे (भाग० १) । [अहर+वसे, <अध (क) र+वसे (<उपस्)] ।

अन्हरिया—(स०) ऊँस में बकुर फूटने पर पहली कोड़ना या जोत (उ० पू० म०) ।

दे०—पुआरी । पर्या०—अन्हारि—(वर०-१) ।

[अधकर] ।

अन्हरिया—(स०) वृष्णपक्ष की रात, जिसमें चंद्रमा नहीं उगता (चपा० १, वर० १, पट० ४ भाग० १) । [अधकारिन् (पक्ष)] ।

अन्हरुसे—(स०)—(भाग० १), द०—अहरवसे ।

अन्हरोस—(स०)—(वर० १) द०—अहरवसे [अहर+ओस<\*अधकर+उपस्] ।

अन्हारि—(स०)—(वर०-१) । द०—अहरिया और पुआरी ।

अन्हारी दत्ता—(मुहा०)—ईस के मत में पापघ पहना (वर०-१) ।

अन्हारि—(स०)—पान रापन व पहले सत को तयार करने के लिए जल से भरन की प्रक्रिया (द० भाग०) । द०—लेष । [अनु+अवगाह] ।

अन्हारल—(क्रि०)—पान के पोष का रापन के लिए सत गीला करना (मु० १) ।

[स्नान (?), अनु+पगगाहन]

अन्हेरिया—(स०) पट०) द० ग्रहिया [अधकर] ।

अन्हार कदल (मुहा०) बहुत जोर से बाबा बजाकर हल्ला करना (चपा०-१) [अहार+कदल, आहार(?)—कदल (<√ट=कर)] ।



अपजोत—(सं०) एक प्रकार का मेवा। यह मुनक्का से बड़ा होता है (पट० १)। [आपजोश (पा०)]।

अपटा—(सं०) (१) वह खेत, जिसे बाढ़ आदि किसी कारण से कृत्रिम सिंचाई की आवश्यकता नहीं होती। पर्या०—उपटा (पट० ४, भाग०)। (२) नहर या पेन आदि का मुँह खोलकर जमीन की सतह से ऊँचे जल प्रवाह के द्वारा पूर्णरूपण खेत की धारावाहिक सिंचाई (उ०-प०)। पर्या०—अगरपाट (चपा०, उ० प० म०) टोड़ (प०) मोहर (प०), छानन (पट० गपा०), सेतान (४० मुं०) डुरका, उपटा (४० भाग०)। [अ+पटा]।

अपराजिता—(सं०) एक प्रकार का फूल (हर० १)। [अपराजिता (संस्क०)]।

अपाय—(सं०) फल का एक रोग (मु०-१, भाग० १)। [अपाय (संस्क०)]।

अपासी—(सं०) सिंचाई—(पट० ४) दे०—आष पासी। [अ+पासी < \*आषपासी (का०)]।

अपुआँग—(सं०) एक प्रकार की घास (हर० १)।

अफार—(सं०) बिना जोता हुआ खेत (सा० १, चपा०, भाग०)। पर्या०—परती (पट० ४, भाग० १)। [अ+फार < अ+फाल, अफाल]।

अफोम—(सं०) पोम्मे से उत्पन्न होनेवाली एक पस्तु जो दवा और नत्ता दोनों कामों में व्यवहृत होती है। [अफोम (पा०) पहिलेन (संस्क०)]।

अयड—(सं०) दे०—अरबी [अ+यड < \*अ+यीज < \*अरीय]।

अयदखन—(सं०) पर्या० का अभाव (सा० १)। [अ+यदखन < \*अ+यरीण]।

अयाद—(सं०) (१) वह जमीन, जो बगीचे परती नहीं रहती। (पट० ४, भाग० १) पर्या०—अयादी, उठनी (चपा०)। (२) जंगल लगाया हुआ पत्त। पर्या०—अयादी, पट (४० पु० गपा०) खाल घैठाआल, (पा०) शिलमार (शाहा०)। [अयाद = आयाद (का०), मुनीक (मरा०)]।

अयादी—(सं०) दे०—अरबी [अयादी (पा०)]।

अयिज—(सं०) मरु हुआ या खजने में अगपच

बीज (ग० उ०)। दे०—अरबी। [अ+यिज < \*अरीज, \*अरीय]।

अयी—(सं०) वह जल का बीज, जो उग नहीं सकता है (चपा० १)। [अ+यी < \*अरीज \*अरीय]।

अयुआय—(सं०) गाँव में रहनेवाले गिस्पियों और दूतानदारों आदि से जमींदार के द्वारा किया जानवाला भूमिकर (पु०)। दे०—मोन रपा। [अयुआय] (मरा०)।

अयों—(सं०) यह खेत, जो काम में कभी न दखे (४० मुं०)। दे०—अदार। [अयों (सं०) = अपरिधान्त]।

अयौन—(सं०) रोवने का बाद खेत की पानी को बाहर निकालकर पान की पीपा में पूरा लगान की प्रक्रिया। (मुं० १, भाग० १)। [देरी]।

अयूर—(सं०) कमजोर मिट्टी (चपा०)। दे०—हलुह। [अ+यूर < \*अयक]।

अयी—(सं०) (१) ग जम खजनेवाला अनाज। पर्या०—निरधीज, धिजमार, धीयामार, यरुआ (४० प शाहा०), कुयी (४० भाग०)। (२) न उगनेवाला निपन्न बीज (पा०)। दे०—गुगी। पर्या०—अयई, मुन्नी (४० भाग०)। [अ+यी < \*अरीय, \*अरीज]।

अमचूर—(सं०) आम की सूखी गटाई (चपा० १)। [अम+चूर < \*आमचूर्ण]।

अमदा—(सं०) एक कम और उठका पड़। इसका एक कमला और गट्टा होता है। इसमें बटनी चकार आदि बनाए जाते हैं। (पट० १, हर० १, सभज)। [आमातिक (संस्क०); \*अंदा (पा०), अंदाड़ा, आमरा, अमरा, अमला (हि०), आमड़ा, अमड़ा (ब०), अंदाड़ा, अंदाड़ा (मरा०) अमला, अंदाड़ा, अंदाड़ा (पु०), अंदाड़ा, अंदाड़ा, अंदाड़ा (ते०) अमरा, अंदाड़ा (प०) अमारी (ने०)]।

अमदाह—(सं०) यह अमरा जो खजने में खजाना है (चपा० १)। [दुर्गी]।

अमना—(सं०) एक प्रकार की लाल, जिसे लाल गाने हैं (४० म०, चपा०)। [देरी]।

अमरी—(सं०) एक प्रकार का फल (हर० १)।

**अमरुत**—(सं०) अमरुत । एक प्रकार का पत्र और उसका फल । इस पेड़ का फल बच्चा रहने पर बसला और पकने पर भीठा होता है । इसके भीतर छोटे छाने बीज होते हैं । यह फल रेचक होता है । इसकी पत्ती और छाने रंगने और बमडा सिझाने के काम में आती हैं । इसकी पत्ती के काड़ा से कुल्लो करने से दाँत का दब दूर होता है । मदक पीनवाले इसकी पत्ती को अफीम में मिलाकर मदक बनाते हैं (पट० १) । पर्या०—अमरुत—(चपा०), अमरुत (शाहा० १) । [अमृत (फल), जाम बिहि (म० प्र०, म० भा०), प्यारा (ब०) पेरु—(मरा०), पेरु फल, पेरु (सं०, से०), रुची (ने०), सफरी, अमरुत (अव०), साफली, लताम (म०)]

**अमरुत**—(सं०)—(चपा०) । दे०—अमरुत ।

**अमरुतलता**—(सं०) बबूल आदि के पेड़ों पर फैलनेवाली बिना जड़ पत्त की एक प्रकार की बीली रता । इसे 'परायेमोजी' रता भी कहते हैं । यह उम पेड़ों से रस लेकर जीती है (म० १, पट० ४, भाग० १) । पर्या०—अमरुतलता । अमरुतली (बर० १, पूर्णि० १, भाग० १, चपा०) । [अमरुतलता < अमरुत + लता, < अमरुत + लता]

**अमरुतली**—(सं०)—(बर० १, पूर्णि० १, भाग० १, चपा०) । दे०—अमरुतलता ।

**अमरुत**—(सं०) एक प्रसिद्ध फल (शाहा० १) । दे०—अमरुत । [अमृत (फल)]

**अमरुतरा**—(सं०) एक प्रकार की घाघ, जिसे पशु खाते हैं (पू० म०, गया, चपा०) । [देशी]

**अमरुतरा**—(सं०) एक प्रकार का साग (बर० १, पूर्णि० १) । [देशी]

**अमलदारी**—(सं०) अमला का अधिकार (सा० १, पट० ४) । [अमल + दारी < अमला + दार + ई (बर०)]

**अमवाही**—(सं०) आम का बाग (पट० १) । [अम + वाही < आम + वाटिका]

**अममूल**—(सं०) एक प्रकार का पान (बर० १, पूर्णि० १) । [अम + मूल < आम + मूल < आम + मूल]

**अमहा**—(सं०) उल का एक भू (घाघ) । [अमहा (हि०)] = नेत्र का एक रोग जिसमें आँख के डेले से लाल मांस निकल आता है (हि० १० सं०) < अमास]

**अमारी**—(सं०) सूखे हुए गोबर का (बिना बनाये) ढले जसा टुकड़ा, जो अलावन के काम में आता है (गया, ब० म०, भाग०, पट० ४, भाग० १) । दे०—बरसी । मुहा०—अमारी गुड़ल—गोबर से अमारी बनाना ।

**अमावत**—(सं०) पके आम के रस का सुलाकर बनाया गया परतदार खाद्य पदार्थ (प०, चपा०) । पर्या०—अमोट (उ० पू० म०, भाग० १) ।

**अमीन**—(सं०) खत में लगी फसल का मूल्य आँकने के लिए नियुक्त व्यक्ति (पट० ४, चपा०, भाग० १, मग० ५) ।

**अमोट**—(सं०) पके आम के रस को सुलाकर बनाया गया परतदार खाद्य पदार्थ (उ०-पू० म०, बर० १, पूर्णि० १, भाग० १) । दे०—अमावत [अम + अोट < आम + अर्त]

**अमोला**—(सं०) आम का नया निकलता हुआ बिरवा (चपा० १) ।

**अम्माघवद**—(सं०) सफेद चावल और छिन्ने वाला एक अगहनी पान, जिसकी वाल में तीन तीन दानों के गुच्छ होते हैं (सा० १, चपा०) । [अम्मा + घवद < आम्रगुप्त (?)]

**अमौरी**—(सं०) आम का छोटा टिकोला, जिसमें रेशा नहीं आया हो (पट० १) । [अम + औरी < आम्रवटी]

**अरई**—(सं०)—(१) मक्खियों की हानि के लिए छड़ी के अंत का नली भाग ।

पया०—अरौआ (पट० २० म०), आर या अरुआ (ब० भाग०) । [अरुतुद] (२) यह बील, जो चलत चलते एकाएक रुक जाता है (सा० १, चपा०) ।

[अरुतुद] अरई  
अरस—(सं०) कफा (गुड़ मक्खी) का रस ।  
अरगनी—(सं०)—(चपा०) । दे०—अरगनी ।  
[अरक (रह०) अरक (ने०), अरक (मरा०)]  
अरजन—(सं०) बमाई (चपा० १) । [अरजन]



अरजुन—(स०) एक बड़ा विघेप, जिम्मी छाल  
 क्या न पाम में आती है (गाहा० १) । [अर्जुन]  
 अरजल—(वि०) स्पाजि (घपा० १, पट० ४,  
 माग० १) । [अरजल (प्र०) < १०००]  
 अरदरा—(स०) छटा नग्न, आर्द्र, यह आपाक  
 न दृष्ट्यपन में पड़ता है । टि०—बिहार में  
 मामा यत आपाक में आर्द्र नग्न में धान बोया  
 जाता है और बिदाय किया जाता है कि इस  
 नग्न में वोत से धान की प्रचुरता, पुनर्वसु नग्न  
 में खोलल दान या खेतों की अधिपता और  
 पुनर् में बोने में तयया अभाव होता है, अर्थात्  
 निम्नान्वित बहावत में गात होता है—

‘अरदरा धान, पुनर्वसु पया,  
 गल विधान, ज यामे विरंया ।’

प्रायः धान पून (घोय) महीन में पाटा जाता  
 है । बिहार में विधान आर्द्र नग्न की वर्षा पर  
 बहुत अधिप निभर किया करते हैं । इस नग्न  
 में वर्षा हान या अथ है कि धान का फलन अच्छी  
 होगी । अतएव, इस नाम पर कई कहावतें  
 प्रसिद्ध हैं—

‘आदि न बरसे अरदरा हस्त न बरग निगान ।  
 बर्हाइ ठान सुन मित्तरि भवे विगाा पिघान ॥’  
 यदि आर्द्र-नग्न का आरंभ न कर हस्त-नग्न  
 का न पया नहीं होता है तो ठान बहुत है—  
 ॥ अरदरा । मुनो विगाा पित जात है ।

युद्ध बरसे अरदरा उत्तरत बरसे हस्त ।  
 बरेर राजा दौरे, रहे अनद गिरहस्त ॥’

यदि आर्द्र-नग्न के आरंभ में और हस्त के अंत  
 में पया हो जाती है तो राजा की ओर से मान  
 गुमारी विगाा भी वर्षा न हो पाय, महसुस  
 (किताब) प्रसन्न हो रहता ।

‘अरदरा बरग गम विरंया ।  
 एव अरदरा पत्र विन भी ॥’

यदि आर्द्र में वर्षा होता है तो गमा फलन अच्छी  
 होगा है केवल अर्थात् (एक प्रकार का बंदीया  
 बोया) की पकड़ीन हो जाया करण है । पर्या —  
 अरदरा । [आर्द्र]

अरदरी—(स०) एक प्रकार का नग्न जो छाया  
 लभा, नग्न और नग्न करनेवाला होता है तथा  
 विघकी ठरकारी बनती है (उ०-गु० मं०) । दे०—

अरदरी । [आलुनी (सं०), आलुनी (मा०),  
 कोरू, कचू (प०), आलु, पगपाचा कोरू  
 (मरा०), नलनी (गु०), राय आलु, अरदरी,  
 कचालू (प०), सिमर विहगु (मा०), पग्न  
 कुरा (सं०) ]

अरदरा—(स०) नदी का जैसा किनारा । दे०—  
 करारा । पर्या०—आरार (पट०-४) । [आर  
 = तट (हि० ग० सा०) ]

अरवा—(स०) बिना उमान हुए पान की गुला  
 कर कूटा गया चाय, जो पवित्र और लुट मान  
 कर देवादि विगम वाय में व्यवहृत किया जाता  
 है (माग० १, घंपा० १, पट० ४) । १०—बाउर ।  
 [अ + रवा = (लायना) = जलाया, भूना  
 (हि० ग० सा०), मिला०-अर्प्य = देवादि पर  
 अर्पण करने योग्य ]

अरार—(सं०)-(१) नदी का उपा सड़ा किनारा  
 (प्रायः सवय) । (२) पानी मूल जाने के बाद  
 बाँगर जमीन का पत्र जाता (घंपा० १) । दे०—  
 करारा । [आर (हि० ग० सा०), मिला०—  
 अरर = किवाड़, अरार = नदी का इपरा या  
 तट । टकाड़ (मरा०) ]

अरारि—(सं०) दे०—करारा ।

अरिधन—(सं०) उषी-नीषी और उपर गाव  
 जमी (दे० भाग०) । दे०—बीरु [पर्यय (१)]

अरिया—(वि०) अगल-अगल के मोतसले । हिंजी  
 ध्वजि क छत की अगल में जब दूसरे का सोप  
 रहता है, तब दोनों अरिया कहलाते हैं (गु० १,  
 घंपा०) । पर्या०—अरियापरोस (प०-४  
 भाग० १) । [आर = रात की मेड़ + रया (प०)]

अरियापरोस—(वि०)-(पट० ४) । दे०—अरिया ।

अरुमा—(गं०) मल, भोग मोर्ति को शीतने के  
 लिए बनी छड़ी के मज का मुकीया किनार  
 भाग । दे०—अरई । [अरुमा]

अरुमा—(सं०) अरई की भाँति का कपड़ा, मोटा  
 नग्न जिम्मी ठरकारी बनती है । दे०—अरई ।

पर्या०—अरई (पट० ४) । [अरुमा, अरुमा]

अरई—(गं०) एक प्रकार का नग्न, जो छाया  
 लभा, अरदरा और नग्न करनेवाला होता है  
 तथा विघकी ठरकारी बनती है । पर्या०—  
 अरदरी (उ०-गु० मं०), पदमा (दे० ग० मं०)

पेकची (गाहा०), पेपची (गया, शाहा०),  
अलवी (ब० भाग०), अरुई (प्राज०)। कच्चू,  
भरमा, कंदा, कण्डा=भरई का बड़ा भेद।  
[ आलुकी (सरह०), आलुई (प्रा०), कीचू,  
कच्चू (ने०), आलु, अलवाचा कौंदा (मरा०),  
अलवी (मु०), राव आलु, अरवी, कचालू, (प०),  
शिमक, किजहगू (ता०), चम्भकुरा (ते०) ]  
अरैया—(स०) —(१) घान के पीछे का एक रोग  
(द० मु०)। पर्या०—पोआरी (पू०)। (२)  
पानी में होनवाली बिना पत्तों की एक घास,  
जिसे पशु खाते हैं (पट० ४)। [ देशी ]  
अरौ, अरौवा—(स०) हलवाड़े का छोटा बंछा  
या छोटा पना, जिसकी नोक में बलो के पुट्टों  
पर गढाने के लिए लोहे का पतली कील लगी  
रहती है (मु०-१, पट०-४, भाग०-१)।  
[ अरुफर, अरुतुद ]  
अरौआ—(स०) —(१) पशु की होननेवाली छड़ी  
के अत का नुकीला काँटदार भाग (पट०, द०  
मु०)। दे०—अरई। [ अरुफर, अरुतुद ]  
(२) हेंगा खींचने के बरहे (रस्ती) की जगह  
बाम में आनवाली बाँस की लगी। दे०—कुण्डी।  
अरैलो—(स०) भसा की पुकारन का पार  
(ता० १, पट० ४)। पर्या०—अर्रहे (भाग० १,  
चपा)।  
अर्रा—(स०) एक प्रकार का थोड़ा बड़ा दाँतदार  
ओजार, जिससे लकड़ी काटी जाती है (ग०  
द०)। दे०—आरा। [ आर ]  
अर्राइल—(स०) धूम के गिरन व समय की  
आवाज (चपा० १, पट० ६)। [ अनु० ]  
अर्रहे—(स०) —(भाग १, चपा०)। द०—अर्रलो।  
अर्राइल—(कि०) किसी को कोई काम करने के  
लिए कहता (चपा० १, पट० ४)। [ अर्रह+  
आएल (प्र०) अर्रह<अर्थ<श्रद्धि (?) ]  
अलग—(स०) —(१) जल के सत्राने या बहरा से  
संछेद समतल भूमि से ऊपर उठा हुआ बाँध।  
दे०—पिंड। (२) दो चढ़ाई या जलाशयों के  
बीच में उठाया गया विनारा या मँड (पट०)।  
द०—पाँवा। (३) सामान्य भूमि से ऊँची  
उठी हुई राता की भाषा, मँड (पट०, गया,  
द०-प०)। ग०—आर। (४) चरीर का

एक अंग। हिस्सा। भाग (मु०-१, पट०-४,  
भाग० १ चपा०)। [ अ+लग<अवलग्न,—  
मिला०—“हिसाया प्रणये ज्ञानेऽवलग्नो  
मध्यलग्नयो ”—(अने०)। “अवलग्नोऽसिधा  
मध्येऽपि स्यालग्नमात्रके”—(मेदि०)।  
अलङ्घ्य=अलङ्घनीय, सीमा ]  
अलगल—(स०) पाला पडा या मारा लगा हुआ  
प्यार, भकई, बाजरा आदि (गया)। दे०—  
मखियाएल। (घि०) सामान्य बय में उठा हुआ  
या उमरा हुआ। [ अ+लग+ल (प्र०)=न  
लगा हुआ, निष्प्राण ]  
अलगा—(स०) डटन के बिना ही केवल भार  
की कटाई (द० भाग०)। दे०—बलकट।  
[ अ+गला ]  
अलगनी—(स०) —(१) फसल उखाड़न का काम  
(मु० १, भाग० १)। (२) बपड टाँगने या  
रखने की रस्ती या बाँस (पट० ४, भाग० १)।  
पर्या०—अरगनी (चपा०)। [ अ+लग+ना  
(प्र०)+ई (प्र०)<अवलग्न (?) ]  
अलगावल—(कि०) किसी चीज का बोझ, दूसरे  
को, किसी के द्वारा उठाया जाना (चपा० १,  
पट० ४, भाग० १)। [ अ+लगाव+ल  
(घा० प्र०) ]  
अलगी—(स०) यह हलकी जमीन, जो अपनी  
उबरा शक्ति से खुकी होती है (द० भाग०)।  
दे०—भूम। [ अ+लग+ई ]  
अलगोजा—(स०) —(१) बाँध के कोपल का  
उपरवाला भाग (चपा० १)। (२) यह बाँगुरी  
जा सामने से फूँककर बजाई जाती है  
(चपा० १)। [ देशी ]  
अजती—(स०) एक प्रकार का वन, जो छटा,  
लबा लसदार और छात्र करवाला होता है  
तथा जिसकी तरकारी दनती है (द० भाग०,  
भाग० १)। दे०—अरई। [ मिला०—अलुकी ]  
अलपजिया—(स०) पटा पानवाला रस  
(द० पू० म०)। द०—निमोराह। [ अलप+  
जिया<अल्पजिन, अलाजिह ]  
अलान—(स०) रताओं की ऊपर चढ़ान का  
पेगन। पर्या०—चौंदा (मु० १, पट० ४,  
भाग० १, चपा०)। [ आलन, आलनन ]

अलावा, अलावे—(सं०)—(१) विधान के द्वारा  
अपन तब में अकोम आदि की उपज के  
बाद बाई जानवाली नील । (२) एक फल  
बाद एव के बाद बाई जानवाली दूसरी  
फल । [अलावा (प्र०)]

अलावे—(सं०) दे०—अलावा ।

अलाह—(सं०) धामपाल अलाह बनाई हुई साद  
(पट०, गवा) । दे०—आल ।

अलुआ—(सं०)—(१) एक प्रकार का लंबा, मीठा  
कंद, जो पत्ताहार आदि में खाया जाता है  
(पू० उ० बि०) । दे०—सकर ८ । (२) एक  
प्रकार का कंद, जिसका तरकारी बनती  
है (पू० उ०, दे०, भाग०—१) । [अलू,  
आलूक]

अलुई—(सं०) एक प्रकार का कंद, जिसकी तर  
कारी बनता है (पू० म० सा०—१, चपा०) ।  
दे०—आलू । [अलुई]

अलोरे—(वि०) बहुत उमड़ा, इफराय (भू० १,  
भाग० १) । [मिला०—अजेय = (जितना  
हिताव कितना न हो, अधिक)] ।

अलोत—(वि०) किसी वस्तु का किसी चीज की  
बोत में रखना (चपा० १ भाग० १) । [आलुत,  
मिला०—अगीर हाना (बि०)]

अलुआ—(सं०) एक प्रकार का लंबा मीठा  
कंद, जो पत्ताहार आदि में खाया जाता है  
(दे०—पू० सं०, भू० १, भाग० १) । दे०—सकर  
कंद । [अलुआ + आ = आलूक]

अलुआह—(सं०) अजाना हुआ जो बोट लग  
जान की प्रक्रिया (चपा० १) । पया०—अलु-  
आह (पट० ४) । [अलुआह]

अलुआर—(सं०) क्या का वह मोटा जो कुछ  
देर के लिए एकाएक बारी बरखा जाता है  
(चपा० १) । पया०—अलुआर (पट० ४,  
भाग० १) । [अलुआर = अल + आ]

अलुआत—(वि०) गंदे बरतन का पड़े-पड़न  
बाद में लावा (सा०) । दे०—अलुआत  
[अलुआत]

अलुआल—(सं०) वह दही जिसमें अनेक दिन  
के बाद-बाद का ताज़ा का ताज़ा मिला रहता  
है । पया०—अलुआल । [अलुआल (का०)]

असकलाह—(सं०) ठंडी की पूरी (दे०  
भाग०) । दे०—असकलाह । पया०—साम,  
समौआ (पट० ४) । [असकलाह]

असठा—(सं०) मारी (घोलती) के नीचे की  
ऊँची भूमि (गवा) । [असठा ?]

असनी—(सं०)—(१) आग्नि में होवाला  
चक्रे छिन्नवाला एक लंबा पान (सा०—१,  
पट० ४, पट० १, भाग० १) । (२) वह उड़न,  
जो अगहन में फलती है (प०) । दे०—असनी ।  
[आसिन + ई = असनी < आसिनीप] ।  
(३) पहला नान, अरिनी (पट० ४, भाग० १,  
चपा०) । दे०—असिनी । [असिनी]

असकगोल—(सं०) एक प्रकार की तिल जैसी  
दानवाली वस्तु, जो तरल वस्तु के साथ मिला  
पर फलकर लगान बन जाती है तथा जिसके  
दान और भूमी पेट की बीमारियों में खाई  
जाती है । इसका दाना सूरा एवं गुलाबी होता  
है और भूमी जैसे भूरी होती है । पया०—  
असकगोल (पट० ४ भाग० १, चपा०) ।  
[असकगोल (का०)]

असमाना—(सं०) हफा गीला रंग (पट० ४,  
भाग० १) । दे०—असमान । [आसमा + ई =  
आसमानी (प०) । मिला०—आसा (मिला)  
+ मान (तात्प०)] ।

असरा—सकरी का वह भाग जो बचा होता  
है (चपा० १, पट० ४) । पया०—असरा  
(भाग० १) [असरा < असरा]

असराह—(सं०) ऊँची भेगी के बागवतार  
(प० २) । पया०—असराह (पट०) सुतकान  
(गवा), यह आदमी (सं० उ०) । [असराह  
(प०)]

असरेया—(सं०) नवी नए भाग । यह  
नए भाग धातु के जंत में जाता है । यह  
नए भाग उड़न में जाता है । इसका देखा  
गुंन है । दे०—असरेया । असरेया भाग ।  
[असरेया भाग]

—यह भाग और नए भाग में नहीं  
भरता है, यह नए भाग नहीं भरता है नए भाग  
जुन दूसरे वन भाग और नए भाग नहीं  
भा गये । पया०—असरेया, असरेया

(चपा०), असरेखा । असरेखा (भा०) ।

[ आश्लेषा ]

असरेस—(स०) दे०—असरेखा ।

असरेखा—(स०)—(चपा०) । दे०—असरेखा ।

असल—(स०) वह मूलधन, जो मूल पर दिया गया हो (पट ८, भाग० १, चपा०) । पर्या०—मूल, मूल (शाहा०), सूत्री रुपया (द० पू०) । [ असल—(अर०) ]

अमल-के असल—(स०) जिस भाव पर खरीदा गया हो, उसी भाव पर बचन की प्रक्रिया (द० पू०, पट ४ भाग० १, चपा०) । दे०—बित्री के भाव ।

असला—(स०)—(भाग० १) । दे०—असरा ।

असलाएल—(क्रि०) सडना स्वाद उतरना, पलना (मु० १, भाग० १) । [ अ + सलाएल < अ-शरण (=पा + √ ग = नष्ट होना, सड़ना), मिला०—सल (प०) ]

असलेखा—(स०) नश्वी नक्षत्र, अश्लेषा । दे०—असरेखा [ आश्लेषा ] ।

असा—(स०) आपढ़, भारतीय वष का चौथा और प्रथम का अन्तिम मास । प्रायः जून के अन्त और जुलाई के आदि के १५ दिन । इस मास की पूर्णिमा को प्रायः उत्तराषाढ नक्षत्र पडता है । अतः आपाढ़ नाम पडा है । (पट०—५, भाग १, चपा० शाहा०, सा० भाग०) । दे०—असाढ़ ।

असादी—(स०)—(१) आपाढ में बोई जानवाली नीच की दूसरी खती (ग० उ०) । दे०—फगुनी । (२) असाढ़ में बोयी जानवाली फसल । [ असाढ + ई < आपादीय ]

असादी के कोढ़—(स०) ऊष की मुख्य कोढ़नी, जो आपाढ़ या आर्द्रा-नक्षत्र में होती है (प०) । दे०—असादी कोढ़नी । [ असादी + कोढ़ ]

असादी कोढ़न—(स०) आपाढ़ महीन में ऊष के खत की हलनी कोढ़ाई (पट०) । दे०—असादी कोर । [ असादी + कोढ़न ]

असादी घोर—(स०) आपाढ़ महीने में ऊष के रात की हलनी कोढ़ाई । पर्या०—टोकप (चपा०, उ०-पू० म), पासा (गफा), असादी कोढ़न (पट०), अदरा-रोरन (चपा० द०-पू०) । [ असादी + घोर ]

असामियार—(स०) वह समझौता, जिसके द्वारा किसान लोग यूरोपियन निलहों के साथ नील की खती में प्रवृत्त हुए थे । दे०—रयती ।

[ असामि + यार < आसामी (प०) ]

असामिचार—(स०) दे०—रयती । [ असामि + चार < आसामी (अर०) + चार ]

असामी—(स०)—(१) कज खेनवाला किसान (भाग० १, चपा०) । दे०—खडुवा । (२) दे०—रिनिहा । (३) दूसरे की अधिकृत जमीन को नगदी आदि किसी वस्तु पर जोतनवाला किसान । पर्या०—रैयत, परजा काश्तकार, पोतेशार, (पट० भाग०-१) । [ आसामी (प०) मिला०—अस्वामी (संस्क०) ]

असार—(स०) फाल की नोक तेज बरबाने की दिया (द० मु०) । दे०—धार पिटावल । [ आशार ]

असुनी—(स०)—(भाग०-१) । दे०—अश्विनी ।

असेरी—(स०) भावली जमीन में पटवारी को प्रतिमन बाधा सेर के हिसाब से मिलनवाला पारिश्रमिक (शाहा०) । दे०—नोंचा । [ अ + सेरी < अघसेरी < अर्घसेट ]

अश्विनी—(स०) पहला नक्षत्र, जिसकी आकृति घोड़े के मुख जसी मानी जाती है । पर्या०—असनी, असुनी (भाग० १) । [ अश्विनी ]

अहमुख—(स०) वह पत्नी, जो हमेशा जीम निकालता हो (पट०-१) । [ अह + मुख < अहिमुख ]

अहरा—(स०)—(१) जल के समूह के लिए बेंपा हुआ जलाशय, खजाना, अहरों की मेंड (द० बि० भाग० १) । पर्या०—बोंध, भरवन (चपा०) धूर (उ० म०), धुरकी (द०-पू० म०) । (२) बोंध से घिरी हुई घान की उपजवाली और ऊँची सतह के जल प्रवाह से मुक्त ऊँची समतल भूमि (ग० द०, उ० प०) । दे०—डंडडी । [ आपार, जलाधार, आहार ]

अहरी—(स०)—(१) छोटा जलाशय । द०—डंडडी । (२) खतों की सीमा, जो सामान्य भूमि से ऊँची उठी रहती है, पेट (पट०, गफा द० प०) । दे०—धार । पर्या०—अहरी

आदी—(सं०)—दे०—अ २३। [ आर्द्रक ]  
 आदीचक—(सं०) एक प्रकार का पान योग्य  
 रुद्र । पर्या०—कद्र, चोख-द्र । [ आदी + चक ]  
 आधेआन—(सं०) किसी जमींदारी या संवत्ति के  
 आधे भाग या अधिकारी (गाहा०, भाग० १) ।  
 दे०—अधिया । [ आधे + आध < अवाध ]

आन—(सं०) कोठी या बख्तारी का वह मुँह, जिससे  
 अन्न निकाला जाता है (भाग० १) । पर्या०—  
 आना, आनन, मोहरा (पू० ५०, पट० )  
 मुँह (ग० उ०) मुखा (पट० ४) । [ आनन,  
 अनायन ]

आना—(सं०)—(भाग०) । दे०—आन ।  
 [ आनन, अनायन ]

आफत—(सं०) (१) बाढ़, बर्षा आदि के कारण  
 नदी आदि में हुई अलक्ष्य (पट०, भाग० १) ।  
 दे०—दाहर । (२) बप्प, विपत्ति । [ आफत  
 (सं०), मिला०—आपद (सं०) ]

आमपासी—(सं०) सिंचाई (भा० १) । पर्या०—  
 अयासी (पट० ४) । [ आव + पासी (का०) ]  
 आवादी—(सं०) बंती या वह भूमि जिसमें  
 तैली होती है । पर्या०—आपादी (पट० ४,  
 भाग० १) । [ आशद + ई (का०) ]

आमा—(सं०) कावडा—जैसे फलवाली लकड़ी  
 की बनी चीज, जो मल में  
 पानी पतन के काम में आती  
 है (ग० ४०) । दे०—हपा ।  
 पर्या०—चूड़ (पट०-४)  
 लिखा (भाग०-१) ।



आमा

[ मिला०—आमाग —  
 आमागो करण्यन पूर्णपादनभोरि-भेदि )  
 अग्नि—माय में से अलादि य निर्मा के निप  
 लखड़ी का मुदास जैसा आकार । "अग्नि  
 गी कटुराल —(अमर)" ]

आमो—(सं०) बड़ा मिट्टी काटन के निप लोह  
 दार सबकुछ एक प्रकार का कावडा (ग्या)  
 दे०—घोरा । पर्या०—अंगौटी (पट०-४) । [ आ  
 + मिद = यत्नपूर्वक काटना-विधा—अग्नि  
 = वृद्ध कुराल ]

आम—(सं०) एक प्रकार का प्रकित का  
 (बिरा०) । [ आम ]

आम क यगैचा—( सं० ) आम का बागीचा ।  
 (भाग० १) । पया०—गावो (सं०, भाग० १) ।  
 [ आम + य + यगैचा < दागैचा ( का० ),  
 मिला०—गार्हा सार० ] = वृक्ष का समूह —  
 'गार्हा वन तल तल गुहिल सप्तजं वनम्'—  
 निर० ] ।

आमदनी—( सं० ) आमवाण पन (भाग० १) ।  
 [ आमदनी (का०) ]

आमन—(सं०) एक प्रकार का पान (बर० १,  
 पूर्णि० १) । [ आमन (शेरी०) मिला०—  
 आमाच, आमान = आम के सदृश पान ]

आमापउद—(सं०) एक प्रकार का पान । इनको  
 पात्र में तीन-तीन पान का एक-एक गुच्छा रहता  
 है । पर्या०—आमापीर (बर० १, भाग० १) ।  
 [ आमा + पउद ( = आम की तरह गुच्छाकाता  
 पान ), आमा < आम, पउद < गुल्म अर्थात्  
 गो५ < गुप् 'परिपेहन' ]

आमापीर—(सं०)—(बर० १, भाग० १) । दे०—  
 आमापउद । [ आमा + पीर < आमा + पउद  
 < आमगुल्य, आमगोष (?) ]

आयमा—( सं० ) वह जमीन, जिसे सरकार दान  
 कर देती है (भा० १) । [ स २५५ (सं०) = वह  
 भूमि जो इयाम या मुल्ला को बिना रागाग या  
 कम लगान पर दी जाय (हि० स० भा०) ]

आर—(सं०)—(१) वह लकड़ का मटोरा, जहाँ गावें  
 बराई जाती हैं (सं० भाग०) । दे०—बराई ।  
 पर्या०—गरमाह (पट० ४) । ( २ ) लकड़ का  
 बीच की लोमा जो गाम ग्य भूमि के ऊँची उठा  
 रहती है मट । पर्या०—आर (बंवा० १), आरि,  
 आरी, टकेम (सं० उ०), अदरी अलग,  
 पशट (पट०, ग्या, स०-५०), परेगा मेंदारी,  
 आइल, आल (ग्या, स० ५०), टोई (सं०-  
 ५० भाग०) । ( ३ ) लकड़ी के बिनारे की परम  
 वाली उंगी हुई यमेल ( भे० ) । दे०—मट ।  
 ( ४ ) वह लो बाड़ी हुई रेखा को काटकर की  
 गई जलाई (बंवा०, स० भाग०) । दे०—आग ।  
 [ आर, आराह, आल, अरि = (गुल) मिला०—  
 'अरु अरि पा, अमर-उपद' ]

आर—(सं०) मयसियों के हृत्पत्रका लकी के  
 अंत का मुकीला और बटिदार भाग (सं० भाग०)

द०—अरई । पर्या०—अरउआ ( पट० ४, भाग० १ ) । [ अर, आर, अराम ]

आरहा—(स०) सत्तू, अनाज आदि की बीस पले की नाप ( मु० १, भाग० १ ) । [ आढक (सस्क०), आढ (हि) ]

आरा—(स०)—(१) पहले जोती हुई रेखा को बाटकर की गई दूसरी जुताई । पर्या०—आरि (घषा०, द० भाग०), समार (उ० पू० म०), सम्हार (भाग०) । (२) सोचन के निमित्त बनी नाली का गहरा आंतरिक भाग (उ० पू०) । पर्या०—पैन पैन । दौंगर (द० म०, पट०, गया) नारी, करहा (पट० गया), भीता (पू० म०), दौंग (पट०, द० पू०) (३) गाड़ी के पहिय की पुटो के बीच में जड़ी हुई लकड़ी का माटी और घोड़ी पटरी ।



आरा-३



आरा-४

(४) लोह का बना, रेतकर लकड़ी चीरने का दांतीदार हथियार (बिहा०, आज०) । (५) टेकुआ या सूना, जिससे चमड़ा सीया जाता है । [अर, आर, आरा, आल, आलि, आलवाल]

आरि—(स०) खेतों की सीमा, जो सामान्य भूमि से ऊँची उठी रहती है, मड । (बिहा०, आज०) । दे०—आर । लोको—आरि जाई त कपार लाठी, घोष बगा चरवाही । यदि तुम आरि (मेड़) पर जात हो तो अपन सिर की रक्षा के लिए लाठी रखो, (और सब) तुम बगा (कपास) के खेत के बीच अपन गन्नु चराओ । [अर, आर, आल, आलि, आलवाल]

आरिछॉटल—(मुहा०) मँड काटना या छांटना ( म० भाग० १ ) । दे०—गोहट । [आरि + छॉटल (रंगी)]

आरी—(सं)—(१) खेतों की सीमा जो सामान्य भूमि से कुछ ऊँची उठी रहती है मँड । दे०—आर । पर्या०—आरी (घषा० १ भाग० १) [ "पार, आलि, आलवाल" ] (२) लकड़ी चीरने का एक औजार, छोटा आरा । (घषा०,

पट० ४, भाग० १, आज०) । [आर + ई < आर] आरीचास—(सं०) खेत के चारो आर लम्ब गोल आकार की जुताई (गया, पट० ४) दे०—चोवेठा । [आरी + चास, आर + चास (वेशी)]

आरू—(सं) एक प्रकार का प्रसिद्ध गोल कन्द, जिसकी सरकारी बनाई जाती है (पू० म०) । दे०—आलू । [आहू, आलू]

आल—(स०) सामान्य भूमि से ऊँची उठी हुई खेतों की सीमा, मड । (गया, द० मु०) । दे०—आर । [आल, आर, आलवाल, आलि]

आलू—(स०) एक प्रकार का गोल कन्द, जिसकी सरकारी बनाई जाती है (बिहा० आज०) । पर्या०—आरू (पू० म०), अलुआ, अलुई (मं० उ०, भाग० १) । [आहू, आलू]

आलो—(स०) पूरी फसल के पकने के पहले ही खेत के लिए किसान द्वारा काटा गया अनाज (गया) । [देशी]

आस—(स०) खाद (दर० १ पूर्णि०-१) । [आस (सस्क०)=राख, घूलि]

आसन—(स०) एक प्रकार का यक्ष (दर० १ पूर्णि० १) । [असन]

आसाचास—(स०) जमींदार की ओर से किसान की चौपाई मालगुजारी या मालगुजारी के बिना परती जमीन देन की प्रणाली (घषा०, प० म०) । दे०—खिलही [आसा + चास (वेशी)]

आसिन—(स०) आश्विन, भारतीय वर्ष का सातवाँ और चारद्वन्द्व का पहला मास (सितम्बर के अंत और अक्टूबर के आदि के प्राय १५ १५ दिन) । आश्विन की पूर्णिमा को प्राय अश्विनी नक्षत्र हुआ करता है, अतः इस मास का नाम आश्विन पड़ा । ज्योतिष गणना के अनुसार कमी आश्विन से ही वर्ष का आरम्भ किया जाता था, तब यह पहला मास था । [आश्विन < आश्विनी < अश्व + इन् (प्र०)]

आहर—(सं)—(१) बीच से घिरी हुई पान की उपजवाली, जलप्रवाह से युक्त, ऊँची समतल भूमि (म० उ०, उ० प० भाग० १) । दे०—ढहेडी । (२) दो पड़वों या जलाशयों के बीच में उठाया गया किनारा या मड । (द० मु० भाग० १) । दे०—साँवा [आहर, आघार] ।



आही—(सं०) धोर (पथर) के बिनार की सोते-  
जसी गहरा जगोन । [दशी]  
आहुल (सं०) मूठा या पूला से बनी फुल की  
रागि (पू० प०, भाग०-१) । दे — अँबीसा ।  
[दशी]

इ

इँफड़ी—(सं०) अनाज में पाया जानवाला छोटा  
छोटा फल । दे०—अँफड़ी । [मिला—अँफुर]  
इँकरी—(सं०) दे०—इँकटी ।  
इगुर—(सं०) कूटकर छिलका-रहित किया हुआ  
जो । पया०—इगुरी । [दशी, मिला०—इगुर  
(=रंग) दिगुल (सं०)]  
इँगुरी—(सं०)—दे०—इँगुर । [दशी] ।  
इच—(सं०) एक फुट का बारहवाँ हिस्सा (हरि०,  
री०) ।  
इँजर—(सं०) एक जगली पेड़ (सं० १, भाग० १)  
[इँजल=जल प्रधान भूमि में उगनेवाला एक  
पौधा—जो० वि० डि०]  
इँजोरिया—(सं०) एक पत्त । महीने के वृष्णपक्ष  
के अतिरिक्त दूसरा पक्ष, जिसमें चंद्रमा की कला  
प्रतिदिन बढ़ती है और रात उजली होती जाती  
है । (पर० १)०—इँजोरिया । [इँजुओतिप्,  
ओतिप्, ओतिर्]  
इँदरा—(सं०) ईंट, परपर से बनाया हुआ बड़ा  
कुआँ (पट० ४) । दे०—इँदरा । [इँद्राट,  
अँघु, इँदर < इँ = जल + पर = धारण  
करनेवाला, कुआँ] ।  
इँदरा—(सं०) ईंट परपर से बनाया हुआ बड़ा  
कुआँ । दे०—इँदरा । [अँघु, इँद्राट, इँदर] ।  
इँदरी—(सं०) (१) गरव'र की लकड़ी की एक  
पाग, जो टूटी बारि बाँधने के काम में आती है ।  
(बं० १) पया०—इँदर (प० ४) । (२)  
अनाज में भिन्नकाया छोटा बँकड़ । दे०—  
इँदरी । इँदर, इँदर = एक प्रकार का मर  
बँटा (मो० वि० डि०) ।  
इँदरी—(प०) (१) एक प्रकार का पाग । (२)  
पाग की पतियों का अवनमन (प० पू०, स०) ।  
दे०—इँदरी । [इँदर, इँदर = एक प्रकार का  
लकड़ी] —(मो० वि० डि०)

इमर—(सं०) दे०—इकरी ।  
इजाफा—(सं०) लगान में की गई वृद्धि (सं० १,  
पट० ४, भा० १) । [इजाफा (अ०)]  
इजमाल लगान—(सं०) अनक मूल्यामियों की  
सम्मिलित मासगुजारी (सं० १) । [इजमाल +  
लगान (का०)]  
इजारा—(सं०) बंधन पर लिया गया ठोका ।  
(पट० ४ भाग० १) । पया०—जरपरागी टीका ।  
[इजारा (का०)]  
इजोदिया—(सं०) मुन्नपक्ष (पर० १-मुनि०, १) ।  
दे०—इँजोरिया । [इँजोदिया < इँजुओतिर्,  
< ओतिर्]  
इनर घेल—(सं०) एक लता विनोद (बं० १,  
पर० १, मुनि०-१) । [इँद्रावली] ।  
इनाम—(सं०) (१) ऊँची धनी के कापचारों  
की भूमिपर से मुक्ति (पट०) । दे०—माकी ।  
[इन + आम (घ०)] (२) प्रान्तता या  
सौहाद के कारण मिलन पर अधिष्ठत कर-मुक्त  
भूमि । दे०—मरीयगी । [इन + आम (घ०)]  
(३) मुक्ति-अधिकारियाँ, मैजिस्ट्रेटों के अद-  
तियों या कौल-बुलों की या किसी दूसरे बड़े सर  
कारी अफसर के द्वारा भी ग्राम प्रबंध करने,  
निबिर्हाजन या किसी विनय अफसर पर मौजा  
मया में दिया गया पुरस्कार (प-मो०, भाग० १) ।  
दे०—तालावी । [इन + आम (घ०)]  
इनामल—(सं०) प्रसन्नता या सौहाद के कारण  
मिलन पर अधिष्ठत कर-मुक्त भूमि । दे०—  
इनाम, मरीयगी । [इन + आमल (अ०)] ।  
इनार—(सं०) ईंट परपर से बनाया हुआ बड़ा  
कुआँ । (बं० १, पट० ४ भाग० १) ।  
दे०—इँदरा । [मिला० इँद्राट इँदर  
(=इरा + पर = अन्तर), अँघु, < ०  
इँद्रागार (—मु० कु० अ०)—नेपा०]  
इनाग—(सं०) ईंट परपर से बनाया हुआ बड़ा  
कुआँ (बि० ० पात्र०) । पया०—इँदरा, इनार  
(बं० १), इँदरा (पर० १ भाग० १) । [इँद्रा  
गार, इँदर (इरा + पर = अन्तर) अँघु,  
< ० इँद्रागार (—मु० कु० अ०)—नेपा०] ।  
इँदमय—(सं०) एक प्रकार का द्रव्य (पर० १) ।  
[इँदमय]

इमली—(स०) एक प्रकार की खट्टी फली, जो लंबी होती है। इसका पेड़ बड़ा होता है, पत्तियाँ छोटी छोटी होती हैं, किंतु लकड़ी बड़ी मजबूत होती है। [अम्लिका, (संस्क०), अधिलिया (प्रा०) इमली (हि०), इम्लि (ने०), इम्मली (प०), आमिड़ी (सि०), आमली (गु०) आँवली (म०) अविल्ल (सिंहा०)]

इमली के चाई—(स०) इमली की एक गिरह (पट० १)। [इमली के + चाई]

इमिरती—(स०) (१) एक प्रकार का क्षारयुक्त फल, जिसकी रसदार सरकारी बगती है। पर्या०—रमचरना (गया)। (२) एक प्रकार की मिठाई जो जलेबी के आकार की होती है। [अमृत]

इलाम—(स०) द०—इनाम। [इनाम (अ०)]

इलाही गज—(स०) अकबर के समय की राष्ट्रीय नाप जो ३३ १/३ इंच की होती थी। [इलाही + गज (प्र०)]

इस्तमरारी—(स०) निश्चित कर (राजस्व) की बात पर भूमि जोतनवाला असामी। टि०—भोल्सी और इस्तमरारी में भेद करना प्रायः कठिन होता है। इस भेद को न तो जमींदार ही समझता है और न वास्तविक ही। [अ०]

इस्तमरारी बंदोबस्त—(स०) भूमि के इस्तमरारी बंदोबस्त करने की प्रक्रिया [इस्तमरारी + बंदोबस्त (फा०)]

ई

ईकर—(स०) पान की लता का आधार-स्तम्भ, जो प्रधान कोरा के बीच में छद् छद् पड़ते हैं (शाहा०, पट० ४)। दे०—सरई। [ईकर, इस्त। दे०—ईकर।]

ईट—(स०) सचि में दाया और बाग में पकाया हुआ मिट्टी का चतुष्कोण, लंबा, मोटा, मकान बनाने का साधन विषय (ग० ब०)। दे०—ईटा पर्या०—ईटा (पट० ४, भाग० १, चपा०)। [इष्टका (संस्क०) > इष्टका (प्रा०) > इष्टका (प्रा०) > ईटा > ईटा, ईटा > ईट]। ईटा—(स०) दे०—ईट। पर्या०—ईट, ईटा

(ग० ब०), ईटा (पट०, गया, द० मु०)। लोको०—“मन में आन, बगल में ईटा।” —ऊपर से भीठी बातें और सद् व्यवहार करना, पर भीतर-ही भीतर आघात पहुँचाने की तयारी। [इष्टका (संस्क०) > इष्टका (प्रा०) > इष्टका (प्रा०) > ईटा > ईटा, ईटा > ईट]

ईकर—(स०)—(पट० ४)। दे०—इकरी-१।

ईनार—(स०)—(चपा० १)। दे०—इनारा।

ईस—(स०)—(१) हल में लगी लम्बी लकड़ी, जिसमें जुआ या पालो जुड़ा रहता है। पर्या०—हरीस (पट० ४, द० मु० १, भाग०—१)। (२)



ईस

एक जगली लकड़ी। [ईसा (संस्क०), ईसा (प्रा०)]

उ

उकटनी—(स०) बीज बोने के पहले खेत के पुराने पौधों की जड़ या पास आदि को उखाड़ कर बाहर निकाल फेंकने की प्रक्रिया। (चपा०, पट० ४)। पर्या०—तामना (पट० ४)। [उकटन + ई < \*उत्कर्षण]

उकटल—(फि०) बटे हुए अनाज के पौधों को बोने के समय उलट पलट करना (पट० ४, मग० ५ म० २)। दे०—कउरल। (वि०) उलट-पलट की हुई वस्तु। [उकट + ल (प्र०) उत् + कृत्, उत् + कृप्]।

उकठल—(फि०) पेड़-पौधों का सूखना (शाहा० १)। (वि०) सूखा हुआ पेड़-पौधा। [उकठ + ल (प्र०) < \*उत्काप्, अवकृप्]।

उकठा—(स०)—(१) अधिक वर्षा के कारण मरा हुआ चना या कोई दूसरी फसल (द०-प० शाहा०)। दे०—मराइल। (२) गहूँ में लगा पालो का रोग जो अनाज को सुखा देता है (द०)। पर्या०—उकड़ा, उखरा (भाग०-१), उकसा। [अवकृप् \* > उकट्, उकट् (प्रा०) > उकठ, उकठ > उकठ, उकठ]

उकड़ल—(फि०)—(१) किसी पेड़ या पौधे का एक प्रकार का बीड़ा लगने के कारण सूख जाना

आही—(स०) चौर (घबर) के बिनार की सोते-  
जसी गहरी जमीन । [देरी]  
आहुल (स०) मूठा या पूला स बड़ी फगल की  
रागि (पू० म०, भाग०-१) । दे — अँवाँसा ।  
[ देरी ]

इ

इँकड़ी—(स०) अनाज में पाया जानेवाला छोटा  
छोटा कण्ड । दे०—अँकड़ी । [मिला—अँकुर]  
इँकरी—(स०) दे०—इँकड़ी ।  
इगुर—(स०) कूटकर छिन्नका रहित बिया हुआ  
जो । पर्या०—इगुरी । [देरी, मिला० - इगुर  
(=रंग), दिगुल (संस्क०)]  
इँगुरी—(स०)—दे०—इगुर । [ देरी ] ।  
इच—(स०) एक पट का धारद्वयी हिस्सा (हरि०,  
री०) ।

इँजर—(स०) एक जगली पेड़ (मु० १, भाग० १)  
[इँजल=जल प्रधान भूमि में जगनेवाला एक  
पोषा—मो० वि० डि०]

इँजोरिया—(स०) शुक्ल पत्र । महीन कृष्णपत्र  
के अतिरिक्त दूसरा पत्र, जिसमें चद्रमा की कला  
प्रतिदिन बढ़ती है और रात उजली होती जाती  
है । (पर० १)\*०—इँजोरिया । [इँजुज्योतिष्,  
ज्योतिष्, ज्योतिर्]

इँदरा—( स० ) ईंट, पत्थर से बनाया हुआ बड़ा  
कुम्भी (पट० ४) । दे०—इन्दारा । [ इन्द्रघाट,  
अधु, इँदर < इँ = जल + पर = धारण  
करोनाला, कुम्भी ] ।

इँदारा—( स० ) ईंट पत्थर से बनाया हुआ बड़ा  
कुम्भी । दे०—इन्दारा । [अधु, इन्द्रघाट, इँदर] ।

इँकड़ी—( स० ) (१) गरकंड की तरह की एक  
पाय, जो दृष्टी जाति बाधक काम में आती है ।  
(धवा० १) पर्या०—इँकर (पट० ४) । (२)  
अनाज में मिलनेवाला छोटा कण्ड । दे०—  
इँकड़ी । इँकट, इँकट=एक प्रकारका सर  
कंटा (मो० वि० डि०) ।

इँकरी—(स०)-(१) एक प्रकार की भात । (२)  
पात की पंक्तियों का अक्षरवत् (२० पु०, गा०) ।  
दे०—इँकरी । [इँकट, इँकट=एक प्रकारका सर  
कंटा]—(मो० वि० डि०) ]

इँकर—(स०) दे०—इँकरी ।

इँजाफा—(स०) लगान में की गई बुद्धि (गा० १,  
पट० ४, भा० १) । [ इँजाफा (अ०) ]

इँजमाल लगान—(स०) मनक मूल्याधिक्य की  
सम्मिश्रित मालगुजारी (गा० १) । [इँजनाम +  
लगान (फा०) ]

इँजारा—( स० ) बंधन पर लिया गया ठीका ।  
(पट० ४ भाग० १) । पर्या०—जरपशगी ठीका ।  
[ इँजारा (फा०) ]

इँजोड़िया—(स०) शुक्ल पत्र (पर० १-पुनि०, १) ।  
दे०—इँजोरिया । [इँजोड़िया < इँजुज्योतिर्,  
< ज्योतिर्]

इँनर येल—( स० ) एक सतत-विभाग (धवा० १,  
बर० १, पुनि०-१) । [ इँनरयेली ] ।

इँनाम—( स० ) (१) ऊँची धनी के कारखानों  
की भूमिकर व भूधित (पट०) । दे०—माही ।  
[ इन + आम ( ध० ) ] (२) प्रसन्नता या  
गोहाई के कारण मिलने पर अतिरिक्त कर-मुक्त  
भूमि । दे०—सरीन्गी । [ इँना + आम (ध०) ]  
(३) पुनिग प्रविचारिता, मजिन्दू टों के अर्द्ध  
सिधों या कौलबुल को या किसी दूसरे बड़ घर  
कारी खपरन क द्वारा भी आम प्रवेश छन,  
निबिरहाजन या किसी नियम अवसर पर मीठा  
गया या दिया गया पुरस्कार (प-म० भाग० १) ।

दे०—गुलामी । [ इन + आम (ध०) ]

इँनामत—(स०) प्रमदना या गोहाई के कारण  
मिलने पर अतिरिक्त कर मुक्त भूमि । दे०—  
इनाम, सराफी । [ इँना + आमत (ध०) ] ।

इँनार—(स०) ईंट-पत्थर से बनाया हुआ बड़ा  
कुम्भी । (धवा० १, पट० ४, भाग० १) ।

दे०—इन्दारा । [ मिला० - इन्द्रघाट इँदर  
(=इँना + दर = जलपर), अधु, <०  
इँनागर (=मु० कु० ध०)—नेरा० ]

इँनारा—(स०) ईंट पत्थर से बनाया हुआ बड़ा  
कुम्भी (विभा०, धात्र०) । पर्या०—इँदारा, इँनार  
(धवा०), इँदरा (पट० १, भाग० १) । [इँद  
घाट, इँदर (इँना + दर = जलपर) अधु  
<० इँनागर (=मु० कु० ध०)—नेरा० ] ।

इँदकमल—(स०) एक प्रकारका कूट (बर० १) ।  
[ इँदुरमल ]

उखाँव, उखारी—(स०) ऊख रोपने का खेत (प०) । पर्या०—उख के खेत, कैतारी के खेत (अन्यत्र, भाग० १) ।

टि०—ऊख की खती व लिए बड़ी मेहनत और सावधानी की आवश्यकता होती है इसलिए कहा जाता है—“तान पटायन तेरह कोडन” ऊख के पौधों को तीन बार पटाना और तेरह बार कोडना चाहिए । [उख + ओँव < ठौँव < स्थान, मिला०-एक्षवीन]

उखाड़ल—(क्रि०) (१) किसी गड्ढी हुई चीज को जमीन से निकालना (चपा० १) । (वि०)-(२) कोई गड्ढी हुई चीज, जो उखाड़ ली गई हो । [उखाड़ + ल < उत्खात, मिला०—उखाड़ना (हि० प०, ल०), उखाड़ना (हि० प०, ल०) उखेल्लु (न०), उखाड़नु (सि०), उखाड़ वुं (गु०), उखाड़ने (मरा०), सम० < \*उखिखड, उखिखड (म० भा०), उखखलिया (प्रा०) सम० < \*उत + स्फुट (संस्कृ०)-नेपा०]

उखारी, उखाँव—(स०)-(१)—(प०) दे०—उखाँव । (२) वह खेत, जिसमें ऊख हो (शाहा०) । [उख + आरी < इक्षु + केदार]

उखाव—(स०) ऊख के लिए तयार किया हुआ खेत । (पट०-४, आज०) । दे०—उखाँव । [उख + आव < इक्षु + वप्र वा आप < दौँव < ठौँव < स्थान, स्थाम]

उखेड़ा—(स०)-(१) ऊख का छोटा पौधा, जो उखाड़कर बाहर कर दिया जाता है (पट० ४) । (२) ऊख का छोटा पौधा, जो पानी के बिना सूखन लगता है (मग० ५, मु० १) । लोको०—धान पान उखरा, तीनों पानी के चरा—माष ।—धान, पान और ऊख—इन तीनों को पानी बहुत चाहिए । [उख + एरा (घत्या० प्र०), उख < इक्षु]

उखेरी—(स०) बिना चरवाह का डोर (मुं०-१) । [उत्क्षेप्य]

उखेरा—(स०)-(पट० ४) । दे०—उखड़ा ।

उखेल—(स०) वर्षा समाप्त होना (मु० भाग०-१) । मुहा०—उखल करल—पानी का पड़ना बंद हो जाना । [उखे + ल (प्र०) < अवक्षर (?) ]

उखेता—(स०) खेत से निचली सतह में पानी के रहन पर उसे ऊपर प्रवाहित करके सिंचाई करने की प्रक्रिया (द०-पू०, भाग० १) । दे०—उदह के पानी ले जाएल । [उत्क्षेपित]

उखैनी—(स०) खलिहान में फसल की दोनी के समय पुआल तथा ढल आदि हटाने के काम के लिए बनी हुई एक लगी, जिसके अंतिम छोर पर लोहे का कांटा दबकर या बाँस की पतली शाखा (कनछी) छोड़कर एक टढ़ी पतली नोक बनाई जाती है । (द० भाग०) । दे०—अखना । [उत्वनन्, उत्क्षेपी, अक्षायी]

उखौता—(सं०) वह धुरी, जिसपर ढेंकी काम करती है (गया) । दे०—अखौता । [अक्षवत्]

उगरवाह—(स०) रखवाला (दर० १, पूर्णि० १) । द०—अगोरनिहार, अगारिया । [उगर + वाह]

उगरवाहि—(स०) रखवाली (दर० १, पूर्णि० -१) । [उगर + वाह + इ]

उगल—(क्रि०) (१) उगना, पौधों का जमना ।

(२) सूय का उदय होना । (वि०) उगा हुआ ।

पर्या०—जनमल । [उग + ल (प्र०) < उग < \*उद्ग, उद्गम (संस्कृ०) उगना (हि०)]

उगावल—(क्रि०) उगल वि० का प्र० । उगाना पौधों या उगाना । [उग + आवल (प्र०) < \*उद्ग, उद्गम (संस्कृ०)]

उगाहल—(क्रि०) चढ़ा आदि की निश्चित रकम को माँगना या इकट्ठा करना उगाहना (चपा० १, पट०-४) । (वि०) उगाहा हुई वस्तु । [उगाह + ल < \*अवग्रह, \*उद् + ग्रह । < \*उद्घातयति, उद्घाटनम्—उघाट (प्रा०) उघाटनु (न०) उघाई (कुमा०), उगाटना (हि०) उगाहना (प०) < \*उद्घातयति, उगाहइ (प्रा०), < \*उद्गृह्ण, उगृह्णति (संस्कृ०) < \*उद्गारयति, < उद्घाट, उद्घाटित, < \*उद्घातयति—नेपा०]

उघेन—(स०) किसी बतन में बाँधकर कुआँ में पानी खींचनेवाली रस्ती (उ० पू० म०) । दे०—उवहन । पर्या०—उभेन (भाग०-१) । [उद्घन]

उचका—(स०) टूटा दीवार छपर चामा आदि के सहारे के लिए लगाया गया गम्भा (द० पू० म०)

(चंपा० १) । (वि०) (२) कोटा लगने से  
सूखा हुआ पेट । [ उन्मत्त + ल ( क्रि० प्र० )  
< \*अवकृष्ट ]

उन्मत्त—(सं०) दे०—उन्मत्त । [ अवकृष्ट ]

उन्मत्तल—(क्रि०) बल व शक्ति से जुआ का अलग  
हो जाना (चंपा० १, भाग० १) । [ उन्मत्त + ल  
(क्रि० प्र०) < अवकृष्ट, अवकृष्ट (१) ]

उन्मत्त—(सं०) दे०—उन्मत्त । [ उत्कर्ष, अन्तर्गत ]

उन्मत्त—(सं०) शीत करने के बाद ओमान के  
लिए रखी हुई भूमा मिश्रित अनाज की राशि  
(वाहा०) । २०—गिन्नी । पया०—मिल्ली  
(पट० ४) ठेरी (भाग १) । [ मिला० उत्कर्ष,  
उत्कर्ष, उत्त + √हृ, अन्तर्गत < अव + √क्रम ]  
उन्मत्त, उन्मत्त—(सं०) शीत करने के बाद  
ओमान के लिए रखी हुई भूमा मिश्रित अनाज  
की राशि ( २० पू० म० ) । दे०—गिन्नी ।  
[ मिला० उत्कर्ष, उत्कर्ष < उत्त + √हृ,  
अन्तर्गत < अव + √क्रम ]

उन्मत्त—(सं०) शीत का हट जाना (बर० १  
पूनि० १) । [ अन्तर्गत, उत्कर्ष = मुक्ता हुक्का ]

उन्मत्त, उन्मत्त—(सं०)—(२० पू० म०) । दे०—उन्मत्त ।

उन्मत्त—(सं०) लुब्ध, लकाटी मगाल (पू० १,  
भाग० १) । [ उत्कर्ष ]

उन्मत्तपत्ती—(सं०) मन व डटनों की बनी लकाटी  
त्रिमर्ष भाग लगाकर दिवाली की रात में  
'दरिद्र' की पर न बाहर निवासन का स्वागत  
दिवा जाता है । उन्मत्तपत्ती लगाकर भोग यह  
पद्य पद्य है—' उन्मत्तपत्ति पू-य, लछमा पर,  
दरिद्र बाहर । [ उन्मत्त + पत्ति ]

उन्मत्तल—(क्रि०) (१) किसी गद्दी हुई थीर का  
उत्तरना । (२) किसी मन की लसी बलप्रा  
ही जाता कि उगमें मन न चल गये । (वि०)  
(३) कोई लसी लई थीर, जो उगमें गई हो ।  
(४) एवा मन, जो पानी या गर्मी व अन्तर्गत  
व कायल बटा हो गया हो और पून गीध बिना  
ओगा-ओगा न जा सक । पया०—बलहम  
(बर० ४ म० ५) । [ उन्मत्त ]

उन्मत्तल—(सं०) मन के छोटे हृदय जिनमें  
मन न लग हो (२० भाग० भाग० १) दे०—  
१५ । [ उन्मत्त + ल ]

उन्मत्त—(सं०) अनाज की मारनेवाली एक छोटी  
पास, जो एता-जमा होती है ( २० म०,  
भाग १) । पया०—दुधिया (२० म०, भाग  
भाग० १) हद्दा । [ देशी ]

उन्मत्तल—(क्रि०) बोना (बर० १, पूनि० १)  
[ उन्मत्त + आणल प्र० ] < उन्मत्त < \*उन्मत्त  
(१) ]

उन्मत्तल—(सं०) ऊग व बोग की बापनवाली  
रसो । (भाग० १) । २०—बोली । [ उता +  
वैधना < इच्छुवन् ]

उन्मत्त—(सं०) गर्मी—(बर० १, पूनि० १, चंपा०,  
भाग० १, [ उष्मा ]

उन्मत्त जाएल—(मुहा०) अधिक मार के कारण  
बैठ का सेंगडाना । ( पट० ४ ) । दे०—मर  
जायल । [ उता + जाएल ]

उन्मत्त—(सं०) दे०—उन्मत्त, उन्मत्त (भाग० १) ।  
[ अवकृष्ट (गह०), उन्मत्त (भा०) > उन्मत्त,  
उन्मत्त, उन्मत्त, उन्मत्त, उन्मत्त ]

उन्मत्तमुसगा—(सं०) एक प्रकार का भाग (बर० १) ।  
[ उन्मत्त + मुसगा (बगी), मिला०—उन्मत्त  
मुसगा ]

उन्मत्त—(सं०) लकड़ी का यह गहरा पात्र, जिसमें  
देही या मूल न पात्र कूटत है  
( २० म० भाग० १) । दे०—  
ओसरी । [ उन्मत्त + दे < उन्मत्त  
मिला० 'उन्मत्त' हई उन्मत्त  
मिलायागये—भाग० ]



उत्तरी

उन्मत्तरी—(वि०) भाग न गिरा हुआ । (सं०)  
कूटने मन्द भोग न गिराकर गिरा हुआ  
अनाज (पू० १ भाग० १) । [ उता + अन्तर्गत  
घाउरी ]

उन्मत्तरी—(सं०) (१) दे०—उत्तरी । (२) लकड़ी का  
एक प्रकार का भाग जिसमें बंद करके गुर्मी बर्त  
जाती है । (२० म०, पट० ४) । दे०—उत्तरी ।  
[ उन्मत्त ]

उन्मत्त—(सं०) उग के लिए तैयार किया हुआ  
मट (उ० २० म०) । पया०—उन्मत्त । चंपा  
मैल (भाग० १) । [ उता + बोली हद्दा + पद्दा या  
बोली < बोली < बोली < बोली, उन्मत्त, मिला०—  
एवरीन = बंद मैल, लिये बंद मैल बोली है ]

उखाँव, उखारी—(स०) ऊख रोपन का खेत (प०) । पर्या०—उख के खेत, केतारी के खेत (अन्यत्र, भाग० १) ।

टि०—ऊख की खेतों के लिए बड़ी मेहनत और सावधानी की आवश्यकता होती है इसलिए कहा जाता है—“तीन पटावन तेरह कोहन ऊख के पोधों को तीन बार पटाना और तेरह बार कोहन चाहिए । [उख + आव < ठों < स्थान, मिला०-एक्षवीन]

उखाड़ल—(क्रि०) (१) किसी गड्ढी हुई चीज को जमीन से निकालना (चपा० १) । (वि०) (२) कोई गड्ढी हुई चीज, जो उखाड़ ली गई हो । [उखाड़ + ल < उत्खात, मिला०—उखाड़ना (हि० प०, ल०), उखड़ना (हि० प०, ल०) उखेल्लु (न०), उखाड़नु (सि०), उखाड़ वुँ (गु०), उखाड़ने (मरा०), सम० < \*उक्खिड्, उक्खिड (म० प्रा०), उक्खलिया (प्रा०) सम० < \*उत् + स्कुत (संस्कृ०)—नेपा०]

उखारी उखाँव—(सं०)—(१)—(प०) दे०—उखाँव । (२) वह खेत, जिसमें ऊख हो (शाहा०) । [उख + आरी < इक्षु + केदार]

उखाव—(स०) ऊख के लिए तयार किया हुआ खेत । (पट०-४, आज०) । दे०—उखाँव । [उख + आव < इक्षु + वप्र वा आव < ठों < स्थान, स्थान]

उखेड़ा—(स०)—(१) ऊख का छोटा पोधा, जो उखाड़कर बाहर कर दिया जाता है (पट०-४) । (२) ऊख का छोटा पोधा, जो पानी के बिना सूखन लगता है (मग० ५, मुं० १) । लोको०—“पान पान उखरा, तीनों पानी के चेरा”—पाष ।—पान, पान और ऊख—इन तीनों को पानी बहुत चाहिए । [उख + एरा (मल्या० प्र०), उख < इक्षु]

उखेधो—(स०) बिना घरवाह का डोर (मु०-१) । [उत्क्षेप्य]

उखेया—(सं०)—(पट० ४) । दे०—उखेड़ा ।

उखेल—(स०) वर्षा समाप्त होना (मु० भाग०-१) ।

मुहा०—उखल बरल—पानी का पड़ना बंद हो जाना । [उखे + ल (प्र०) < अवक्षर (?) ]

उखेता—(स०) खेत से निचली सतह में पानी के रहने पर उस ऊपर प्रवाहित करके सिंचाई करने की प्रक्रिया (द० पू०, भाग० १) । दे०—उदह के पानी ले जाएल । [उत्क्षेपित]

उखैनी—(स०) खलिहान में फसल की गीनी के समय पुआल तथा डठल आदि हटाने के काम के लिए बनी हुई एक लग्गी, जिसके अंतिम छोर पर लोहे का काँटा देकर या बाँस की पतली शाखा (कनछी) छोड़कर एक टढ़ी पतली नोक बनाई जाती है । (द० भाग०) । दे०—अखैना । [उत्खनन, उत्क्षेपणी, अक्षायणी]

उखौता—(सं०) वह घुरी, जिसपर बेंची काम करती है (गया) । दे०—अखौता । [अक्षवत्]

उगरवाह—(स०) रखवाला (दर० १, पूणि० १) । दे०—अगोरनिहार, अगोरिया । [उगर + वाह]

उगरवाहि—(सं०) रखवाली (दर० १, पूणि० १) । [उगर + वाह + इ]

उगल—(क्रि०) (१) उगना, पोधों का जमना ।

(२) सूय का उभ्य होना । (वि०) उगा हुआ ।

पर्या०—जनमल । [उग + ल (प्र०) < उग < \*उद्ग, उद्गम (संस्कृ०) उगना (हि०)]

उगावल—(क्रि०) उगल जि० का प्र० । उगाना, पोधों का उगाना । [उग + आवल (प्र०) < \*उद्ग, उद्गम (संस्कृ०)]

उगाहल—(क्रि०) चटा आदि की निश्चित रकम को माँगना या इकट्ठा करना, उगाहना (चपा० १, पट०-४) । (वि०) उगाही हुई वस्तु । [उगाह + ल < \*अवग्राह, \*उद् + ग्राह । < \*उद्घातयति, उद्घाटनम्—उद्घात (प्रा०), उघाउनु (न०) उघाई (कुमा०), उगाहना (हि०) उगाहणा (प०) < \*उद्घातयति, उगाहइ (प्रा०), < \*उद्गृह्ण, उद्गृह्णे (संस्कृ०) < \*उद्गारयति, < उद्घाट, उद्घाटित, < \*उद्घारयति—नेपा०]

उघेन—(स०) किसी वस्तु में बांधकर कुआँ से पानी खींचनेवाली रस्सी (उ० पू० म०) ।

दे०—उबहन । पर्या०—उमैन (भाग०-१) ।

[उद्वहन]

उचका—(सं०) टूटी दीवार, छप्पर, साम्रा आदि के सहारे के लिए लगाया गया खम्भा (द० पू० म०)

भाग० (१)। दे०—अरपम । [उच्यते, सोच्यते < 'उच्ये ममसाये'] ।

उच्यते—(सं०)—(१) ओगल्लु अनात्र निवालेने के समय उच्यते को ऊपर की ओर टिकाव रखने के लिए लकड़ी का एक टुकड़ा (२० भाग०, पट० ४)। (२) किसी प्रकार की वस्तु के गहरा के लिए पयुक्त लकड़ी आदि का टुकड़ा (भाग० १)। दे०—टक्की। [उच्यते + युल्ल < उच्यते + कृष्ण]

उच्यते (सं०) ऊँची-नीची जमीन (४० भाग० भाग०-१)। दे०—ऊपर-सागर। [उच्यते + ली (प्र०) < उच्यते]

उच्यते—(सं०) छप्पर आदि को गढ़ा रखने के लिए लकड़ी का मोटा आधार रखने (उ०-यू० म०)। दे०—समा। [उच्यते + यत्]

उच्यते—(सं०) ऊँची जमीन (हजार, पट० ४ बंधा०, भाग०)। दे०—उपरवार। [उच्यते]

उच्यते—(सं०)—(१) हाथ से का गई पाय आदि की गहवाई (बधा०, म०)। दे०—बिचुरनी। (२) कोटे या कोठ हूए गत से पाय निहायन की प्रक्रिया (बधा० १)। (३) आलू या गहर कर के गत में फल कोट रखने का बाद गत का कोठर, उगले छूटी हुई फल को निहायन की प्रक्रिया (बधा० १)। [देखा]

उच्यते—(सं०) धनरोखनी के अन्त में दिया जानेवाला सहस्राक्ष (पट०)। दे०—श्रीरत्ना। पया०—धनउत्साह (प० ४)। [देखा]

उच्यते—(सं०)—(१) बोन क टा-नीन दिन पूष गत को ओरपर और देग देकर छोड़ देना (बधा० १)। (२) किसी घर को फिर न छान के लिए उच्यते (बधा० १)। [उच्यते + ल (वि० प्र०) < उच्यते < उच्यते + ल]

उच्यते—(वि०) ओट छोड़ हूए गत न पाय निहायन (बधा० १)। पया०—तामल (प० ४)। [उच्यते + ल (प्र०) < उच्यते + ल मित्रा०—'मित्रा-नय']

उच्यते—(म०) उच्यते या उच्यते गीत। दे०—उच्यते पदा०—उच्यते (प० ४ भाग० १)। [उच्यते]

(हि०) मित्रा०—उच्यते + ल (वि०) = उच्यते (हि०) > उच्यते, उच्यते।

उच्यते—(वि०) (पट० ४ भाग० १)। दे०—उच्यते। (वि०) उच्यते पया० आदि का लक्ष्य है ना। [उच्यते + ल (प्र०) < उच्यते < उच्यते + ल (वि०) = उच्यते]। संम०—< \*उच्यते + ल मित्रा०—उच्यते (सह०), उच्यते (प्र०) —नेपा०]

उच्यते—(सं०) (१) उच्यते गीत। दे०—महा। (२) वह गीत, जिसमें उच्यते लक्ष्य हो गई है (३) छूटा पया। [उच्यते (हि०), मित्रा०—उच्यते + ल (वि०) = उच्यते] > उच्यते, उच्यते।

उच्यते—(सं०) पानी में डूबने समय की वह अवस्था, जब डूबनेवाला पानी के ऊपर और भीतर भागा-भागा है। (बधा० १, पट० ४) [उच्यते]

उच्यते—(वि०) पानी में डूबने या किसी चीज में डूब जाते से उत्पन्न स्वाभाविक रूप का भाव व्यक्त हो जाना (बधा० १)। (वि०) उच्यते। पया०—उच्यते (प० ४)। [उच्यते + ल (प्र०) < उच्यते < उच्यते + ल]

उच्यते—(वि०, वि०)—(प० ४)। दे०—उच्यते।

उच्यते—(सं०) एक प्रकार का उच्यते गहराई (४० म० भाग० १)। दे०—देगी। (वि०) उच्यते वस्तु का उच्यते हो। [उच्यते + ल]

उच्यते—(सं०) ठाम पछपारे में होनवाली उच्यते गत की गहवाई (सं० १)। (वि०) उच्यते वस्तु। [उच्यते + ल < उच्यते + ल]

उच्यते—(सं०) उच्यते गत का उच्यते (प० १)। [उच्यते + ल < उच्यते + ल]

उच्यते—(सं०) बधा वस्तु की समर्पित के बाद मानवाली वस्तु (बधा० १)। [उच्यते + ल]

उच्यते—(सं०)—(१) उच्यते हूए गत, छूटा पया उच्यते गीत गत। दे०—उच्यते (वि०) (२) उच्यते, उच्यते आदि का लक्ष्य होता है।

[उजर+ल ( वि० प्र० ) उद्+√ज 'वयो हानौ' । <\*उज्जट<उद्+जटा (सत्क)-नेपा०]

उजरा—(स०) (१) वह पशु, जो किसी देखभाल व बिना चरने के लिए छोड़ दिया जाता है (ब० भाग०, भाग० १) । दे०—अनरिया । (२) बिना चरवाहे का दोर (द० मु०) । (३) दूसरे की फसल चरनेवाला पशु (मं० १) । (वि०) [उजला+जरा<उदरज्ज]

उजराधान—(स०) एक धान विशेष, जो उजला और लवा होता है । (पट० १) [उजरा+धान <उज्जलान्+धान्य]

उजागर—(सं०) एक प्रकार का धान, जो फाल्गुन चत में बोया जाता है और अगहन में काटा जाता है, (प्राय० गं० उ०) । पर्या०—जागर (सा०, उ० पू० म०) । [उ+जाग्र<उज्जाग्र=अच्छा जमने वाला, ऊपर उठने वाला]

उजाड़—(सं०) (१) उजड़ा हुआ गाँव । (२) उजड़ा हुआ स्थान । दे०—दमका । (३) छुट्टा पशु, फसल विहीन खेत । [उजड़ना (हि०) उद्+√ज (=वयोहानौ)>उज्ज, उज्जार]

उजारल—(क्रि०) किसी पोषे को उजाड़ना, उजरल, प्रिया की प्र० क्रि० । (घपा० १ भाग १) । (वि०)—उजाड़ा हुआ पोषा । [उजार+ल (क्रि० प्र०) उद्+√ज (=वयोहानौ)>उज्ज, उज्जार । <\*उज्जाटयति, मिला०—जटा (सत्क०)=मूल, उज्जाडेड़, (प्रा०), उजाडयो (कुमा०), उजारिन् (भस०) उजा रिवा (ओ०) उजाडना (हि०, पं०), उजाडण (सं०), उजानु (ने०), उजाडनु (सि०) उजाडयु (गु०)]

उजाड़—(सं०) आपाड़ में प्रथम प्रथम काफी वर्षा होने पर मछलियों का सामूहिक रूप से बाहर निकलना (घपा० १) । [उ+जाड़<\*उदाज <उद्+√जज्=बाहर निकलना]

उज्जा—(सं०) वह पशु जो बिना किसी देखभाल के चरने के लिए छोड़ दिया जाता है (ब० मुं०) । दे०—अनरिया । [उज्जित]

उज्जुन—(सं०) किसी वस्तु के नीचे, उजकी सतह को बराबर करने के लिए प्रयुक्त लकड़ी

आदि का टुकड़ा (घपा० १) । पर्या०—उचकुन (भाग०-१) । [उज्जु+कुन<उच्चतरण]

उमलन—(स०) (१, प्राय माघ महीने में की जानेवाली ऊँल की पहली कोड़नी (कोड़ाई) (गया, पं०) । दे०—अंधरी बोरन । (२) छिछली कोड़ाई करके अनाज के खेतों से घास आदि की की जानेवाली सफाई (गया, शाहा०) । [देशी]

उमिलल—(क्रि०) किसी वस्तु से अनाज आदि का बाहर निकालना । (वि०) वह अन्न, जो किसी बर्तन से नीचे रख दिया गया हो (घपा० १, पट० ४, भाग० १) । [उमिल+ल (प्र०) उज्जितरण (हि० श० सा०), <\*उदग्मि <उद्+√ग (निगरणे), उदग्मण<उद्+ह]

उटकनी—(सं०) (१) चितरा बूटते समय ऊँल में उसे उलट पलट करने की लकड़ी (पट० ४) । पर्या०—खोइला (पट० ४, घपा० १), ठोकरा (भाग० १) । (२) बोरसी उटकनी की आग उलट पलट करने की लकड़ी (द० मुं०, पट० ५) । [उटकन+ई । मिला०—√उठ "उपघते=ठोकर देना, उटकना]

उटकल—(क्रि०) दे०—उटकल । (वि०) उटकी हुई वस्तु ।

उटरा—(सं०) (१) मटर,चना, जौ, गहूँ या कोई अन्य दो या तीन मिश्रित हुए अनाज, जो एक ही साथ बोये गये हों (पट०) । पर्या०—उटेरा (पट० ४) उटेर (शाहा०) । (२) बलगाड़ी के आग सगुन के नीचे लगी हुई एक मजबूत लकड़ी, जिससे वह जमीन पर न गिरने पाती है । [देशी]

उटेर—(सं०) (१) दे० उटरा । (२) जौ-गहूँ के साथ एक दो करके बोया जानवाला मटर या चना (शाहा०) । मुहा०—उटेर घोअल—उटेर का बोना । उटेर जगाइल—उटेर का उगाटना । उटेर कवाइल—उटेर का उगाटना ।

उटेरा—(सं०) दे०—उटरा (पट० ४, भाग० १) ।

उट्टा—(सं०) बिना अगाऊ मजदूरी लिए





कामकरन वाला हल्वाहा ( पू० म०, द० मु०, भाग० १ ) । [ उत्थ<उत्+√स्था ]

उठती—(स०) वह जमीन, जा कभी परती नहीं रहती (सपा०) । द०—अवाद । मिला०—परती वा पडती । [ उठनी, उठना (हि०) <उत्+√स्था ]

उठल—(कि०)—( १ ) उठना, गड़ा होना । (२) मादा पशुआ का मधुनच्छुर होना । पर्या०—वरदियाएल, मसाएल । (वि०)—उठी हुई, मधुनच्छुर, [ उठल (प्र) <उठ<\*उत्थ <उत्+√स्था, उठनु (ने०) <\*उत्थति, मिला—उत्तिष्ठति (सह०), उत्थाति (पा०), उत्थेदि (प्रा०) ]

उठाएल—(कि०)—(१) पाल की कमी में स अफीम का उठाना या मधुहकरना । (२) किसी वस्तु का उठाना । पर्या०—फाड़ल (उ० प० उ०-प० म०) पोछल (उ०-प० म०) । [उठा+एल ( कि० प्र०, प्रे० ), उठना ( हिं० ) <\*उत्था<उत्+√स्था । उठाउनु (ने०) <\*उत्थाय, मिला०—उत्थायति (सह०), उत्थापेति (पा०), उत्थापेदि (प्रा०), उठनी (कुमा०), उठान (ब०), उठाइना (पो०), उठाना (हिं०) उठाउणा (प०), उठाउनु (गु०) उठाविणे (मरा०)—नेपा०]

उठान हारल—(स०) किसी मयेजी की पर अवस्था जब कमजोर होने से समते उठा-बंठा गहा जाता ( सपा० १ ) । पर्या०—उठौना हारल (भाग० १) । [उठान + हारल]

उठानो—(स) मनुष्याधी दुर्लभ गाय या भन ( द० भाग , भाग० १ ) । द०—उठाह । [उत्थापणम=म्वय उठन म अमार्थ, उत्थने योग्य]

उठारा—(ग०)—(१) धान के रोपन का क्रम होना (मु० १) । (२) किसी वप (मारम) हुए काम का अन्त होना (ब० १) । [उत्तर, उत्तर] उठौना—(स) उठाने का क्रम होना (सपा० १) । [उत्तर] उठौना हारल—(स) उठाने का क्रम होना (सपा० १) । [उत्तर]

उठौना हारल—(स) उठाने का क्रम होना (सपा० १) । [उत्तर]

उठौनिहार—(वि०)—(१) पोस्त की पत्ती पर इट्टी हुई अफीम की उठानवाला पुरुष । (२) किसी वस्तु की उठानवाला पुरुष । पर्या०—उठौनि हारिन (स०) । [उठौनि+हार (प्र०) ]

उठौनिहारिन—(वि०) उठौनिहार का स्त्री । द०—उठौनिहार । [उठौनि+हारिन]

उड़ल—(कि०) उड़ना । (वि०)—उड़ी हुई वस्तु ।

उड़ावल—(वि०) उड़ल पिटा का प्र० । उड़ाना, पिटियों का सतो या मथाना । [उठान+ल, उठ + आवल (प्र०) <\*उठुप<उठामपति (सह०), उठुपेदि (प्रा०) उठाना (हिं०), उठाउनु (म०), उठान (ब०) उठौना (प०)]

उड़ाइल—(वि०)—(१) किसी नये वस्तु को काम में लाता (सपा० १, सा० १ पट० ४, भाग० १) ।

(२) कुछे की सगई क शिष्ट उगद की बड़, पानी आदि का निशान डालना (स० ४, शाहा० १, सवत्र) । [उठुवाह (१)]

उड़वल—(कि०) किसी वस्तु का नीचे की ओर लुटकना । (वि०) लड़की हुई वस्तु । [उठरु+ल (प्र०) <उठरु, उठरु <\*उठरप<उठ+√रुप]

उड़कावल—(कि०) उड़वल किया की प्रे० कि० । किसी वस्तु का ऊपर की ओर से नीचे की ओर लुटकना । उड़काना (वि०) लड़काई हुई वस्तु । [उठरु+आवल (प्र०) <उठरु <उठ+√रुप अन्तर्य<अव+√रुप]

उड़काहु—(स०) वह डागू स्थान, जहाँ से किसी चीज के गिर जाने का भय रहता है (सपा० १, भाग० १) । [उठरु+आहु<अव+√रुप]

उठरल—(वि०) उठरना, ऊपर के नीचे आना । [उठर+ल (प्र०) <\*उठरल<अव+√रुप]

उठरा—(ग०) उठर जाने का क्रम होना । उठरा भावपद का प्र० कि० निपाटन उठरा के उठर जाने की भाव हो कि० जाता है । यह निपाटित कहावत से प्रमाणित होता है—

उठरा म बनि रोतहुं भेडा ।

नीचे धान होत देखे नैदा ॥

—इ भाई, उठर जाने की भाव में उठर मने रागो, यदि रोनाग हो काम काम किया तो

—कि० उठरने की भाव ।

उत्तरापाङ्ग—(स०) इन्दीसर्वा नक्षत्र, उत्तरापाङ्ग यह पूरा महीना में पड़ता है । [ उत्तरापाङ्ग ]  
 उत्तरा फल्गुनी—( स० ) बारहवां नक्षत्र, उत्तर फाल्गुनी यह प्रायः भादो के शरदपक्ष में पड़ता है । [ उत्तरा + फल्गुनी < \*उत्तर + फाल्गुनी ]  
 उत्तान—(वि०) उत्तान, उलटना । उत्तान होअल (मुहा०)—उलट जाना चित हो जाना । [ उत्तान ]  
 उत्तरल—(क्रि०) उत्तरल क्रि० वा प्र० । उत्तरना, गाड़ी वा जूआ या हल का पालो बल क बंधे से उत्तरना । [ उत्तर + ल प्र० ] < \*उत्तर < उत् + ल, (सङ्क्र०) उत्तरना (हि०), उत्तानु (ने०) उताडना (प०) उतार्यु (गु०), उतार्य (मरा०)]  
 उत्तेर—(स०)—(१) मटर का हरा और कामल छीमीदार पौधा, जो खत से उखाड़ लिया जाता है (सा० १) । (२) मवेशियों के खान के लिए रखी हुई या निकाली हुई फसल या घास (शाहा० १) । (३) कमजोर पौधा, जो खत से निकाल दिया जाता है । [उत्तेर < \*अन्तीर्य, अन्तर] उत्तर भाद्रपद—( स० ) छबीसवां नक्षत्र, उत्तर भाद्रपद यह फाल्गुन वृष्ण में पड़ता है । [ उत्तर + भाद्रपद ]  
 थर—(वि०) छिछरा (पट० ४ भाग० १) दे०—उथल । [ उ + थर < \*उत्थल, उत्थल ]  
 उथल—(वि०) कम गहरा, छिछला (चपा० १) । पर्या०—उथर (पट ४ भाग० १) । [उथल < \*उत्थल, उत्थल ]  
 उदगर—(स०) वह पक्ष जो बिना किसी देखभाल के चरन के लिए छोड़ दिया जाता है (पट०) । दे०—अनरिया । पर्या०—उदाम (भाग० १) । [ < \*उदगल = बँधन से निरुद्धा हुआ ]  
 उदत—(स०) वह मवेशी जिसके दूध के दाँत अभी नहीं टूट हा (पट० ४ चपा० १, भाग०) । पर्या०—अदत (पू० भाग० १) ।  
 “उदत बरदे अदत विजाय  
 आप जाय या सतम साय । —पाप ।  
 यदि मवेशी अदत हो बरपाय (गामिन हो)  
 और बच्चा दे तो वह या तो मरने या स्वामी का नाग पड़े ।  
 [ उ + दन्त < \*अ + दन्त ]  
 उदह के पानी ले जाएल—(मुहा०) सत की राह से नीचे पानी रहन पर उसे ऊपर प्रश

हित कर सिचाई करना । उदत प्रकार की सिचाई की प्रक्रिया (पट० ४, सा०-१) पर्या०—उरैया (ब०-पू०) । [उदह < \*उदवाह]  
 उदाम—(स०) वह पक्ष जो बिना किसी देखभाल के ही चरन के लिए छोड़ दिया जाता है (भाग० १) । दे०—अनरिया । [ < \*उदाम < उद + दाम = बंधन रहित ]  
 उद्राद्य—(सं०)—(१) एक प्रसिद्ध वृक्ष का बाज । (२) उस बाज की माला (पट० ४) । [ उद्राद्य ]  
 उधार—(स०) वह रकम जो चषा दन के यादे पर ली गई हो (पट ४, चपा० १, भाग० १) । [ उद् + हार = उद्धार \* > उधार ]  
 उधेरल—(क्रि०) किसी बंद आदि को हाथ से खोलना (चपा० १) । (वि०)—हाथ से खोदी हुई वस्तु । [ उधे + रल (क्रि० प्र०) < उद् + √ ह ]  
 उनटा चिरचिरी—(स०) एक प्रकार की घास, जो पशुओं के चारे के काम आती है (पू० म०, गया, पट० ४, भाग० १) । [ उनटा < उलटा < \*उल्लट । चिरचिरी (= अग्रामाग) ]  
 उनवल—(क्रि०) घिर आना (खासकर घटा का—घिरना) (चपा०) । [ उनव + ल (क्रि० प्र०) < \*उनम < उद् + √ नम् = मुक्तता ]  
 उनहल—(वि०) लफ्डी की वस्तुओं या कुदाल, हल जसी चीजा का किसी कारण टडा पड़ा होना या उभर जाना । [ < \*उन्हल, उन्हल ]  
 उनचाहा—(सं०) सत जोतन के समय किसी आदमी के एवज में किसी दूसरे आदमी का काम करना (सा० १) । [ < \*अन्धात्राह < अनु + आ + √ त्रह + अ (= घञ) ]  
 उनाह—(स०)—(१) पान का खसी में पान बोने के पश्चात् घाम पात आदि की सफाई करन और बाज का नीचे दबान के लिए पुन की जानवाली हलकी सा जुसाई (उ० पू०, उ०-पू० म०, भाग०-१) । पर्या०—गजर (उ०-पू० म०), समाह (पट०), गिराह ( गया ), पिदाह (प०, पट०, गया), पिदहनी (चपा०, दे० पू०) । उवाहना, उनाहीन, उनाहना (पट० १, भाग० १) । [ उन + आह < उन + वाह < अनु (पोछ) + वाह ] (२) किसी राग से मुन्त हान के लिए माफ लेना

(धवा० १) । (०) बीज छीट देने के दान्तीन  
 निना व वात् तीन में हृत जोनना (धवा० १) ।  
 [उत्तमान्, उदवाह, मिला० उन्नाह]  
 उनाहना—(सं०)—(वर०-१) । द०—उनाह ।  
 उनाहनि—(सं०) धीज या व बाद भी मिट्टी  
 गीला रहने पर उम आने-काठ (सोमार) जात  
 वर और हेंगा दहर रस का बराबर वर देना  
 (वर० पूर्णि०-१) । दे०—उनाह । [अनुवर्द्धन]  
 उपवायर्द्धी—(सं०) दूसरे द्वारा निविष्ट व हर्ष  
 रजसम अपि व दहर बीज प्राप्त करने की प्रथा  
 (धवा० १) । [उपच्यवित्ति, उपच्यमृद्धि]  
 उपछल—(कि०) हाथ या किसी चीज के  
 पानी बाहर फेंकना (मुं१, भाग० १, धवा,  
 व० ४) (वि०) उग्रा हमा (सं०) पानी  
 उपछाया प्रविष्टा । पया—उपछल, उपिछल ।  
 [उपछल < उप्पाञ्जन (प्र०) < \*उत्प्राञ्जय]  
 उपजा—(पं०) जगल पदावार (वर० १ व० ४,  
 भाग० १) । [उत्पा]  
 उपटल—(कि०) (१) पानी का उमड़ना या मेड़  
 या घीय म बाहर आ जाना (मुं१, वट० ४  
 भाग० १) (२) किसी हृषिकेश की बेट का डाला  
 हाथ निराल जगता (धवा० १) । (३) बाग या  
 पया व वार पानी का घेर में बाहर निराल  
 वर बहन लगना (धवा० १, भाग० १) ।  
 [उपट + ल (कि० प्र०) < \*उत्पटन्, उत्पटन्]  
 उपटोड—(वि०) वड़ टोकी हुई पाय, या बीजों  
 होकर निराल जगता ह (धवा० १) । [उपट +  
 औड < \*उत्पटमानु]  
 उपटा—(सं०) गहर मा पन मादि का गह पाण  
 वर जमीन की गह ग जेवा गगह पर जल  
 प्रवाह के द्वारा प्रचलने की जायवासी की योग  
 पारायात्रिक निषर्द्धी (२० भाग० १ व० ४) ।  
 दे०—प्रवाग । [उप्पा < उपट < \*उत्पट, उत्पट]  
 उपटावन्—(वि०) उपाट वि० का प्र० । उपाटाना ।  
 [उप + आन्त । प्र०] < \*उत्पट, उत्पट]  
 उपटपाटो—(सं०) १० और  
 हरीय के जोर में गगना  
 पानेवाला ऊपर की डाला  
 १००० (१० भाग० १  
 दे० पनी । पया० पाटा  
 (व० ४) वार० (१०  
 भाग० १) । [उप + पाटो < उत्प + पाट]



उपरवार—(सं०) जेही जमान (व० उ० ४,  
 भाग० १) । पया०—उपरवार (२० पं०),  
 उपवार (१० मं०), दिदीस (वट०), टोड  
 , गवा २० मं०, धवा०, बील (पाटा०), बीह  
 (२० भाग०, भाग० १) वषाम (हमा०),  
 टीयर (हमा०), भिन्ना (भाग० १) उपराहुत,  
 उपराहुत (धवा०) । [उप + वार (प्र० =  
 वाला) < वन (साह० प्र०) < \*उपरिवा]  
 उपरापेदी—(सं०) प्रविष्टा (धवा० १) ।  
 दे०—उपरापेदी । [उप्पा + पेदी < \*उपरिपुष्टि]  
 उपरार—(सं०)—(१० मं०) । दे०—उपरार ।  
 [उप + वार < उपराव]  
 उपराहुत—(सं०) दे०—उपराहुत उपरार ।  
 उपरौदल—(वि०) बाइ मां के पाग का  
 तिनारे की पार वर उपर के निरालना  
 (गाहा० १) । [उपरौद + ल (प्र०) < उत्त +  
 औद < उत्प \*उदच = बाइ निरालना]  
 उपलाइल—(वि०) बिगा हलकी पीन का  
 पानी व उपर की तनह पर बहना । (वि०)  
 उपलाया हमा (धवा० १ भाग० १) । पया०—  
 उपलायल (वट० ४) । [उप + लायल (प्र०)  
 < \*उप + प्लु = तैना, ठाल धालना]  
 उपलायल—(वि०)—(वट० ४) । दे०—उपलायल ।  
 उपाइल—(वि०) पाय या किसी जगल का  
 उद-जमन बीषकर उपाइ मका (वर० १,  
 पूर्णि० १) । [उपा + ल (वि० प्र०)  
 < \*उत्पाट < उत्त + पट]  
 उपविद्या—(सं०) बिगा तनह की मन्त्रो तनह  
 का जलवाला पाटिहर तनह (धवा,  
 धवा०) । दे०—उपा । [उपा]  
 उपवन्—(वि०) (गा० १ वट० ४) । दे०—  
 उपवन् ।  
 उपहन—(सं०) किसी कर्म में बाधकर पानी  
 निरालना या गगना (वट० १ धवा० १,  
 भाग० १) । पया०—उपहना, उपहने (२०  
 भाग० १) उपेन (२०-१० मं०), जमैन  
 (भाग० १) । [ < \*उपहना]  
 उपहनि—(सं०) पाय में पाय हमा वजी  
 निरालने का रजस (धवा०, उ० १० मं०,  
 वट० ४) । दे०—उपहना । [ < \*उपहन]

उबहनी—(स०)। दे०—उबहन। [ $< *उबहन$ ]  
 उबहन—(स०)—(द० भाग०)। दे०—उबहन।  
 उबिछल—(क्रि०) हाथ की बजल या किसी  
 ढक्कने आदि से पानी उलीच कर खत पटाना  
 (चपा० १, पट० ४)। दे०—उपछल। [उबिछल  
 $< उपछल < उप्पोच्छल$  (प्रा०)  $< *उत्प्रोक्षण$   
 (संस्कृ०)]

उबेर—(स०)—(१) वह खत या मदान, जहाँ  
 गाएँ चराई जाती ह (गाहा०)। दे०—चराई।  
 [ $< *उदवृत < उद + \sqrt{वृ}$  (?) ] (२) वर्षा  
 बंद हो जाना (बर०, चपा० १)। [ $< *उद्धार$ ,  
 $< *उद्वेल$  (?) ] (३) फसल बटने  
 के बाद वे खत जहाँ गाएँ आदि चरती ह।  
 [उदवृत]

उबेरा—(स०) वह खत या मदान, जहाँ गाएँ  
 चराई जाती ह ( व० मु० )। दे०—चराई।  
 [ $< *उदवृत < उद + \sqrt{वृ}$  ]

उभर-खाभर—(स०) ऊँची-नीची जमीन ( उ०  
 प०, व० पू० म०, भाग० १ )। पर्या०—मटहा  
 ( उ० प० म० ), ढावर ( चपा०, उ० पू० म० ),  
 उवर-खावर ( पट०, गया, व० मु० सा० ),  
 ऊँचराल ( पट० चपा ५० ), ऊगर खावड़  
 ( गाहा० ) उचली ( व० भाग० )। [ उद्धम +  
 खात, उपरि + खात अथवा उभर का अनु० ]

उभैर—(स०) कुज्री स पानी निवालन की डोरी  
 ( मुं० १, भाग० १ )। दे०—उबहन। पर्या०—  
 उबहन ( पट० ४ )। [ $< *उबहन$ ]

उभरल—(क्रि०) किसी रसु का उमग में आकर  
 उछलना-नूदना। उत्तजित होना। जोग में  
 आना ( मुं० १ चपा, पट० ४ )। [ $< *उद +$   
 $\sqrt{मरु} = चलना > उन्मरुन, उमरुनु$  ( ने )  
 $< *उकम्, < *उत्क्रमयति$  ( १ ) मिला०  
 क्रामयति, उत्क्रामति ( संस्कृ० ) उक्रामति  
 ( पा० ), उक्रमई ( प्रा० )—नेपा०]

उभमी—(स०) होरहा बनाने के लिए मट्ट के  
 बाटी हुई हरी बाल ( व०, म० )। पर्या०—  
 ऊमी उनी ( चपा० )। टि०—बो और गहूँ  
 की बाल के साथ में भूनकर मा उभमी  
 बनाई जाती ह ( गाहा० )। [ $< *उलमुकु$

( संस्कृ० ), उम्मुअ ( प्रा० ) मि०—उम्मित्थअ  
 ( प्रा० ) = दग्ध, जला हुआ]

उरकुस्सी—(स०)—(१) एक पराश्रित घास, जो  
 पोस्ने आदि फसल को हानि पहुँचाती ह ( व०-  
 पू० वि० )। पर्या०—विछौतिया, विछवतिया,  
 भरभाड़ ( व० प० गाहा० ), ठोकरा ( गाहा०,  
 चपा० )। (२) एक प्रकार का पोषा, जिसकी  
 पत्तियों के लगने पर जोरो से खुजलाहट होती  
 ह ( मुं० १ चपा० म०, भाग० १ )।

मुहा०—उरकुस्सी लगल = व्याकुल होना, स्थिर  
 न रहना। [ कताछ ( हि० ) अलानुशी,  
 अलानुशी ( व० )  $< *अलिशुक$  ( संस्कृ० ) ]

उरदी—(स०) एक प्रकार का दलहन, जो  
 स्लेटी रंग का, छोटा और बीच में उजली सी  
 पतली रेखा लिये होता ह। इसकी दाल  
 पकने पर चिकनी होती ह। दे०—उरिद।  
 [ ऋद्ध ( १ ), उडिद ( देशी )—‘उडिदो माप  
 धान्यम्—दे० ना० मा० ]

उरिद—(स०) व०—उरदी। पर्या०—फ्लाई,  
 फराई, कलाय ( भाग०-१ ), मास फराई  
 ( पू० म० ), उरीद ( व० १, पूर्णि० १,  
 भाग० १ )। [ $< *ऋद्ध$ , ( १ ) उडिद ( देशी )  
 उडिदो मापधान्यम्—दे० ना० मा०। माप  
 ( संस्कृ० ), मास ( पा०, प्रा० ), माह ( व० ),  
 उडद, उडिद ( हि० ), मापकलाय ( व० ),  
 उडिद ( मरा० ) उडद, ऊडद ( गु० ), उडिदु,  
 उरु ( सि० )]

उलटल—(क्रि०) उलटना गाड़ी आदि का उलट  
 जाना। [ उलट + ल ( प्र० )  $< *उलट$ ,  
 $\sqrt{उलट्यते}$ । कुलटानु ( कम्म० ) ओलटिन  
 ( मस० ) टलटा ( य० ) उलिटवा ( शी० ),  
 उलटना ( हि० ), उलटनु ( ने० ) उलटणा ( व० )  
 उलटणे ( मरा० ) उलटनु ( गु० )—नेपा० ]  
 उलटावल—(क्रि०)—उलटल वि० का प्र०।  
 उलटाना।

उलटा सरसों—(स०) वह सरसों जिसकी फली  
 ऊपर की ओर उठी न होकर नाच की ओर  
 मुकी जाती ह ( प्राय सबत्र )। [ उलटी +  
 सरसों  $< *उलट + सरपि$  ]

उलरुआ—(स०) गाड़ी का पीछ की ओर गिरने  
 से बचान के लिए लकड़ी या बाँस की बनाई

हुइ धमी ( विहा, भाग० ) । दे०—एटा ।

[उल्लाह, उल्लरना (हि०),

< \*ओलाडि 'उल्ले

पणे = ठग उठाना,

पेंकना, ओलायडक, उल

गडक । < \*उल्लाटयति,

\*उल्लटनि—नेपा०]



उल्लरमा

सलवा - (वि०) उवाग या भूता हुआ बनाम ।

उलवा दाल—(सं०) उल्हा (भाग पर भूतकर

बनाई हुई) दाल । दे०—\*ल । पर्या०—उलायल

दाल (पट० ४, भाग० १) । [ उलवा + दाल,

उलवा < \*उल = अजाना अथवा आा पर

थोडा भुना ]

उल्लहल—(कि०)—(१) दे०—उलाहल २, ४ । (२)

धूप या धुल हवा लगने से बचो रुकड़ा का

सूख कर टका हुआ जाता । (पट० ४ भाग० ५)

दे०—उल्लहल । [उल्लहल + ल (प्र०) < उल्लह

< \*उल्लह (?) < उल्लह + \*ल्लह ]

उल्लार—(सं०) पीछ भाग पना के कारण गाड़ी

का पीछ का मोर गुंजाता (चपा० १, पट० ६,

भाग० १ भाग० १) । मुहा०—उल्लार होमस

= उल्लार होना । [ < \*उल्लार < \*ओल्लार

< \*ओल्लारि (उल्लारण) वा < \*उल्लार उल्लार

यति, उल्लारति (साह) —नेपा०]

उल्लायल—(कि०) किसी अनाम का हल दूधे

भूना (चपा० १ पट० १, पट० ४, भाग० १) ।

(वि०) उलाया हुआ बनाम । [ उल्लायल + ल,

उल्ल + लारण (प्र०) < \*उल्लायल = भूना,

गर्भ फटना ]

उल्लायल दाल—(सं०) दे०—उल्लायल दाल ।

[उल्लायल + ल (हि० प्र०) < \*उल्लायल = भूना]

उल्लायल—(कि०) —(१) पन भाति को

उल्लायल; मदन दिग मरुदा से बनता । (२)

विजय का मदन मोहन का मरुदा का बंध

का मदन दल से दल बनता । (३) लोम की

धमा के लोम का मोर उल्लायल (चपा० १

पट० १ भाग० १) [ < \*उल्लायल < \*उल्लायल ]

उल्लायल—(कि०) पन को उला मना

या उल्लायल (चपा० १) । [ उल्लायल + ल

(प्र०) < \*उल्लायल < उल्लायल + ल ]

उल्लायल (सं०) (१) कमजोर मिट्टी (सं० ६०,

पट० ४, चपा० भाग० १) । दे०—उल्लायल ।

(२) किसी रमीली चीज का रस गुल जाना

(चपा०) । [ < \*उल्लायल ]

उल्लायल—(कि०) पान या किसी अनाम को

उल्लायल (चपा० १, भाग० १, चपा०) । (वि०)

—उल्लायल हुआ, उल्लायल हुआ का भाति ।

[ < \*उल्लायल < \*उल्लायल । < \*उल्लायल

मिला०—जीणालि (महा०) उल्लायल

(हि०), उल्लायल (सं०)—नेपा०]

उल्लायल, उल्लायल—(सं०)—(१) पान उल्लायल

संगार दिया हुआ भावल (चपा० १, चपा०,

भाग० १) । दे०—उल्लायल । (२) मदन भूग,

पना भाति को उल्लायल बनाया गया भावल

पदार्थ (बर० १ पट० १) । [ < \*उल्लायल

< \*उल्लायल < उल्लायल ]

उल्लायली—(सं०) पान उल्लायल का काम

(चपा० १ भाग० १) । [उल्लायल + ल (प्र०)]

उल्लायल (कि०) किसी काम का उत्ती रगी

हुआ होना (चपा० १ पट० ४, भाग० १) ।

[ उल्लायल + ल (हि० प्र०) < \*उल्लायल ]

उल्लायल—(वि०) पानी में पान भाति भाग

कर भाग पर रसका उल्लायल (चपा० १,

पट० १) । (वि०) उल्लायल हुआ । [ उल्लायल +

ल उल्लायल, उल्लायल ]

उल्लायल—(सं०) —(चपा० १) । दे०—उल्लायल ।

उल्लायल—(सं०) वह भूग जिसमें देह बधिर हो

कोर को मना के मोर म हा (पट० ४,

चपा० भाग० १) । दे०—उल्लायल । [ उल्लायल ]

ऊ

ऊ—(वि०) एक मदन भूगान पन म, लकी

कोर को मना के मोर म हा (पट० ४,

चपा० भाग० १) । दे०—उल्लायल । [ उल्लायल ]

ऊ—(वि०) एक मदन भूगान पन म, लकी

कोर को मना के मोर म हा (पट० ४,

चपा० भाग० १) । दे०—उल्लायल । [ उल्लायल ]

ऊँटा—(सं०) एक काँटेदार पौधा, जिसके बीज से खुजली की चिकरिसा के लिए तेल बनाया जाता है (ब० भू०, भाग० १)। [उष्ट्रफण्टरु]

ऊँख—(सं०)—दे०—ऊख।

ऊख, ऊखि—(सं०) एक प्रकार का दहाकार पौधा, जिसका रस मीठा होता है और जिससे गुड़, चीनी आदि बनाई जाती है। पर्या०—केतारी (म०, पट०, गया, ब० पू० मिहा०) कुशियार उ० पू० म०)। [<sup><</sup>इक्षु (संस्कृ०), इक्षु (प्रा०), आरु, इक्षु, कुशिर (य) ऊस, उस (मरा०) उस शेराडी (गु०), सानुएड, कनु (फ०) चिकु ते०) इक्षु (ता) सैंठा, सैंठा सेलडी (मरा०), गला गडा (प०), सस्त्र डा०) नए शरार (फा०), रन्नुसुसर (अ) ईख, ऊख (हि०)।

[केतारी < मान्तर कुशियार < कोशरार]

ऊख नम्बर २४—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद। यह हल्के लाल रंग का पतला ऊख है। यह यसी नीची जमीन में जहाँ पानी जमा होता है रोपा जाता और अधिक परिमाण में उपजता है (बिह० रो०)। [ऊख + नम्बर + २४ < ऊख (हि०) + नम्बर (अ०) + २४ (संख्या)]

टि०—ऊख के साथ दिया य नवर भारत की विभिन्न ऊख अनुसंधानशालाओं के वैज्ञानिक शोध के विभिन्न प्रयोगों पर आधारित है।

ऊख नम्बर ३१३—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद जो उमले रंग का होता है। इसकी उपज अच्छी होती है, इसका छिलका पतला होता है। यह ऊख नरम और रस से भरा होता है। इसका गुड़ साफ होता है। चीनी की मात्रा भी अधिक होती है। आजकल बीमारी लगन के कारण इसकी खेती गढ़न कम हो गई है (बिह०, रो०, हरि०)। [ऊख + नम्बर + ३१३ < ऊख (हि०) + नम्बर (अ०) + ३१३ (संख्या)]

ऊख नम्बर ३२१—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद। यह लाल रंग का और मोटा होता है। यह नरम और रसीला होता है। इसका गुड़ अच्छा नहीं होता। कुछ घण पूव इसकी खेती खूब होती थी। इसमें बीमारी लग जाने के कारण इसकी खेती अब कम हो

गई है (मिला० लाल गोंडा लाल गोंडा) (बिह०, रो० हरि०)। [ऊख (हि०) + नम्बर < नम्बर (अ०) + ३२१ (संख्या)]

ऊख नम्बर ४१६—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद। यह काफी मोटा और दृढ़ नदार होता है। इसकी उपज अच्छी होती है। (बिह० रो०)। [ऊख (हि०) + नम्बर < नम्बर (अ०) + ४१६ (संख्या)]

ऊख नम्बर ४५३—(सं०) ऊख का एक पारिभाषिक भेद, जो काफी मोटा और लंबा होता है। पर्या०—समसेर (रो०) हड़हवा, रुसी हवा (भोज०) कटहवा (मग०)। [ऊख (हि०) + नम्बर < नम्बर (अ०) + ४५३ (संख्या)]

ऊख खावड़—(सं०)—(शाहा०) दे०—उभर सामर। [ऊख + खावड़, ऊख < उखडा < उखडना (हि०) < \*उत्कर्षण < \*उत्खनन, खावड़ < खर्पर ?]

ऊखि—(सं०)—(म०, भोज०, प्राज०)। दे०—ऊख। ऊना डेढ़ी जोत—(सं०) खेत की टेढ़ी जुताई (घपा०)। दे०—ऊना ड्योढ़ी जोत। [ऊना + डेढ़ी + जोत—(यो०)]

ऊना ड्योढ़ी जोत—(सं०) खेत की टेढ़ी जुताई (सा० पट०)। पर्या०—ऊना डेढ़ी जोत (घपा०)। [ऊना + ड्योढ़ी + जोत—यो०]

ऊना फानी—(सं०) खेत की चौलाई की ओर से जुताई (पट०)। दे०—फानी। [ऊना + फानी—(यो०)]

ऊनी—(सं०)—(घपा०)। दे०—उम्मी ऊमी। [मिला०—उम्मी]

ऊपराहुत—(सं०) ऊपर की ओर वाली जमीन। ऊँची जमीन (घपा० १)। दे०—उपरवार। [ऊपर + आहुत < उपरि + आभृत (?)]

ऊपर रसावर—(सं०)—(पट० ४, भाग० १)। दे०—उभर सामर। [ऊपर + सामर, ऊपर < उद्वर्म (?), सामर (अनु०) वा < खर्पर]

ऊमि—(सं०) महुआ के कच्चे दाने, जिन्हें पीस कर और छल कर चने बनाई जाती है या जा मून कर खाए जाते हैं (घपा० १)। [मिला०—उम्मी]

ऊमी, उम्मी—(सं०) हारहा बनाने के लिए महुए

का काटा हूँ हरी बाल (प० म०, वपा० १) ।

द०—उम्मी । पर्या०—उनी (वपा०) ।

[ मित्रा०—उम्मी ]

उम्मी, उमी—(सं०) उ०—उम्मी, उमी ।

उलुम—(सं०) आने व याद गोरर के लिए छोड़

दिया गया जूठन । द०—नवाला । [ देखी ]

उमर—(सं०) भाग० १ वरा०, प्रायः सयत्र ।

दे०—उमर । पर्या०—उमर, रक्षा, रक्षा

(पू० म०), रेहड़ा (पट०, वपा ३० मं०) ।

[ ऊपर ]

ए

एँकरी—(सं०) बिना साफ किया हुआ भावल ।

(पट० ८) । उ०—अकरी । [ एँकर + ई

एँकर एँकर एँकर एँकर एँकर ]

एँकर एँकर ]

एँदियावल (कि०)—(१) एँदा से मारना (पू० १

वपा० भाग० १) । २—एँदी से रौन्ना (पू० १,

भाग० १) । [ एँद + इया + आरना (कि० प्र०)

एँद एँद \* एँद ]

एँसो—(सं०) गतमाना गाल भाव् वरं (वपा० १,

भाग० १) । [ एँस + एँस ]

एँक पास—(सं०) वमान की पहली बार

हुई जूना (पू० ४ भाग० १ वपा० प्राय

सयत्र) । [ एँक + एँक (देगी) ]

एँकजाइ करन—(पू०) एक से अधिक भूमिज

[ हाँकल ] का इतरना करना या बताना

(भा० १) । [ एँकजि + एँकजाइ ]

एँकठडा—(सं०) अथवा थोड़ा का एक साथ का

मिश्रण (वपा० १ भाग० १) । [ एँक + ठडी

एँडी एँडी (१) ]

एँकडा—(सं०)—(१) एँक का बोरा तथा काप-

काप (गाहा०) । उ०—

एँक । (२) एँक का

(वपा०) । (३) एँक का

विशेष दा वर जोर बोरे

एँक (वपा०) । [ एँक +

एँक + एँक ]

एँकरी—(सं०) उ०—एँक उँक ।

एँक—(सं०) ध्वनि की वर का एक बिन्दु

बारह बट्ट के लगभग होती है । ऐतिहासिक

निबन्ध नाव ४८४० वगैरह है । (भा०-१,

पू० ४) । [ एँक (सं०) ]

एँक ठोल—(सं०) पूर (बट्ट) दीन हो जाने के

बाद एक वर का पूर वमान वंग ( प्राय

सयत्र । दे०—ठोल । [ एँक + ठोल ]

एँक फमिला—(सं०) यह अमीन, मित्रों गाल

में एक ही बार वगैरह वरा होती है (पट०-४,

भाग० १) । पर्या०—एँकफमिली, एक

समिया (वपा०) । [ एँक + फमिला (का०) ]

एँकफमिला—(सं०) दे०—एँकफमिला । [ एँक

फमिली (का०) ]

एँकफगा—(सं०) यह ध्वनि वर वर वर वर,

जो किसी वर पर वर वर वर वर वर वर

उपर दा रद (वपा० १ मं० १, पट० ४,

भाग० १) । [ एँक + वगा एँक \* वगा एँक ]

एँकवा—(सं०) वर ( वर वर ) गाम व वर

विग (गाहा० १) । [ वर ]

एँकवाइ—(सं०) वर वर वर वर वर वर वर

दे०—एँकवाइ । [ एँक + वर एँकवाइ, वर (१) ]

एँक रठनी—(सं०) किसी वर वर वर वर वर

निकोनी (वपा० १) । पर्या०—निकोनी

(पट० ४) । [ एँक + रठनी (देगी) ]

एँकरी—(सं०) विगा वर वर वर वर वर (पट० ४)

दे०—अकरी । [ एँकरी एँकरी एँकरी ]

एँकवाइ—(सं०) (१) वर वर वर वर वर वर

एँक वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर

वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर

( ) वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर

वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर

( ) वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर

एँकमिलिया—(सं०) (वपा०) । दे०—एँक

मिलिया । [ एँक + मिलिया एँकमिलिया ]

एँक साम क रौन—(सं०) दूर (भा०) वर वर

वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर

दे०—गौर । [ एँक + साम क रौन एँक ]

एँकमिया—(सं०) वर वर वर वर वर वर वर

वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर

वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर

एँकमिया—(सं०) वर वर वर वर वर वर वर



एकहन—(स०) वह अन्न, जिसमें दूसरा अन्न नहीं मिला हो (शाहा० १) । [एक+हन/एक+अन्न वा < \*एकधान्य]

एकहुरा—(स०) वह हेंगा, जिसमें दो ही बल जोते जाते हैं (ब० भाग०, भाग०-१) । दे०—हंगी । पर्या०—दुबरधिया (चपा०) । [एक+हरा (प्र०) ∠ शस् (संस्क० प्र०)]

एकहुला के माल—(सं०) किसी खतिहर का एकमात्र पशु (चपा १) । [एक+अहुला+के+माल—(यो०)]

एकैस—(सं०) इक्कास की मन्था । [एक+ऐस ∠ \*एकविंशति]

एकैसिया—(सं०)—(१) फसल के २१ बोझों की एक राशि (शाहा०) । (२) फसल को काटने बांधन और खलिहान तक पहुँचाने के लिए मजदूर को २१ घोषों पर एक बोझ मजदूरी देने की प्रचलित प्रणाली (शाहा० गपा मं०, भाग०-१) । दे०—एकसी । [एकैस+इया ∠ \*एकविंशतिरु]

एकैसी—(सं०)—(१) बोझ से बड़ी फसल की एक राशि (२१ बोझों=एक एकसी)—(पट०, गपा, द० मं०) । (२) फसल को काटने, बांधने और खलिहान तक पहुँचाने के लिए मजदूर को २१ बोझों पर एक घोषा मजदूरी देने की प्रचलित प्रणाली (पट०, गपा, द० मं० भाग० १) । पर्या०—एकैसिया (शाहा०) । [एकैस+ई ∠ \*एकविंशतिरु]

एखरा जात—(सं०) जमींदारी के विषय में होना या गाय का लक्ष (पट०) । दे०—गाई सरख ।

एगड़ाई—(सं०) दोनी में पूमनवाला सबसे तेज बल (द० भाग० पट०-४) । दे०—पाट । [∠ युग्ममिन् ∠ \*एकदमिन्]

एघौव—(सं०)—(१) वह ऊँचाई, जहाँ तक बरीन, लाठा आदि से पानी उठाया जाता है । द०—बोनर । (२) जब बरीन, लाठा आदि से पानी पञ्जान में बई उठान (ऊँचाई) पड़ते हैं और प्रत्यक्ष को पार करने ऊपर खत तक पानी पहुँचाया जाता हो तो उस स्थान में पहुँचा उठान या जलाशय (ग० द०) । दे०—पवरा । पर्या०—एघावा (पट०), एघाय (द०

भाग०), एघाई (भाग० १), दोघौव=दूसरा उठान, दोघावा (पट०), दोघाई (भाग० १) । तेघाव=तीसरा उठान, तेघावा (पट०) । तेघाई (भाग०-१) चौघौव=चौथा उठान, चौघावा (पट०) । [ए+घौव ∠ एक+स्थाम (?) ]

एघाई—(सं०) (भाग० १) । दे०—एघाव ।

एघाय—(सं०)—(ब० भाग०) । दे०—पवका । [एक+स्थाम (?) ]

एघावा—(सं०)—(पट०) । दे०—पवका । [एक+स्थाम]

एड़ा—(सं०)—(१) गडासी की रेंट का अन्न का गठदार भाग (ग० उ०) ।

पर्या०—हूर (उ०-पू० मं०, चपा०) ठेकरा (द० प० मं०, शाहा०), आढक एड़ा

(द० प० शाहा०), मूठ, मुठिया (द० पू० बिहा०, भाग०-१) । (२) द०—हूरा । (३) गाड़ी को पीछे की ओर गिरने से बचाने के लिए दी जानवाली पूनी । पर्या०—उलरुआ, सिधवाइ, लरुआ (पट०) । [ < \*एडूक (?) ]

एदली—(सं०) एक प्रकार का धान, जो छोट कर (वावग) बोया जाता है (गपा) । [ (वेनी), मिला० एतरु, एतल=काले वर्ण का हिरण्य, सभ०—एतरु सदृश होने से नाम पड़ा हो । ]

एमारत सेस—(सं०) किसान से मकान बनाने के लिए लिया जाने वाला एक प्रकार का कर (सा० १) । [ इमारत+सेस ]

ऐ

ऐजा—(सं०) एक प्रकार का साग (दर० १) । [ देशी ]

ऐन—(सं०)—(१) रुपये का बट्टा अनादि के रूप में चुकाया जानवाला भूमि-कर । द०—माल । (२) कौल के मुताबिक जमान की फसल का हिस्सा (मु० १) । (३) भायली या ठीर की जमीन का मालिकाना हिस्सा (मु०-१, भाग० १) । [अन्, अयन]

ऐमाल—(सं०) एक प्रकार का घाम (दर० १, पूणि० १) । [ मिता०-अम्ल ] ।



प्रो

ऑटल - (स०) दे० - ओट । [ < \*आपत्तं  
(ससृ०) आवृत्त (प्रा०) ]

ओइलल—(कि०)—(१) किंगो सम की डर। स  
उसके पत आनि को अलग करना (घपा० १,  
१२० ५, भाग० १)। (२) किनी ओउ कोड  
सत स पाग पूम निवाटना (घपा० १,  
भाग०-१)। [मिला०- अय+लल अय+  
लल=इललना, अलग करना]।

योगर—(स०)—(१) (उ०-मू० म० पट० ४  
पान०) । ६०—आहारो । (२)—(उ०-मू०  
प० उ०-मू०) । भागरो । [ठल्लरा]

भावरा—(तं०)—‘द०-प० गाहा०’ । द०—  
भाजरी । [ आभ + भा(प्र) < \*उलृत्त ]

ओम्हरा— मं०) — (१) लक्ष्मी या पश्चर बावना  
 गहरा दत्त श्रिम मूल ग पात तक्ष्मा आनि  
 कृते वात २ । (भाग० १) । पर्या० ओम्हरा  
 (उ० मू० म० शास्त्र०) ओम्हरा (२० प०  
 शास्त्र०) , ओम्हरी (गया) कुददा (१००)  
 पातकृती (शा०) । [ ओम्हरा + इ (प्र०)  
 < उल्लङ्घन ] (२) लक्ष्मी बा गहरा  
 दत्त श्रिम मूल ग पात तक्ष्मा हों  
 (म० उ०) । पर्या० — आम्हर उ० मू० म०  
 उ० प०) ओम्हरा, मुदो (३ भाग०  
 भाग० १) उम्हरा (२० मं० , सौदा २ १०  
 शास्त्र०) मुदिया (शास्त्र०) उ० आम्हरी  
 (गया) मुदरी (१००) , मुदी (१००) ।  
 [ • उल्लङ्घन ]

खोली घानी - (१०) पर वही रात्रि ईश  
(मु. १ भाग. १) : [शरीर + वस्त्र <  
\*सम्पद + स्वल्प (१)]

सोदाहा दाही - (गं०) वर रंग, बिलक २५ व घर  
 नीच दूर १५ हों कीर बाबा की बड़ी लय प्राण  
 न हो (गं० १) । दे० अ ध बाबा । [ सोदाही  
 + कला + दृष्टा + स्वयं (?) ]

चोट—(१) — (२), इसी पत्र के नव विनी  
 वस्तु को मारा गया कि वह गिरे जा लड़े  
 रही, तथा - भाग-१ पर-५ काय, ।  
 ( ) इसी वस्तु की मात्रा : [ ५५८८

(रहूँ) = तूण (रि. गे गां), निडा-  
रुमट = गरु }

छोट करल—(पहा.) धाक करना, छिनाग,  
किमी बस्तु न करना ।

ओटनी-स०) वह वस्तु दिगंत बीच में से प्रत्यक्ष  
 लिया जाता है। पर्याप्त-ओटा सा०, औगा  
 (४० भाग०, सपा० १)। [ < आरंभ ]।

श्रोतल--(वि०) --(१) क्याग का चरको में  
दवाकर हई और शिमीन का साथ करना  
(ध्या० १) । (२) चरको ही साथ कहुने जाना  
(ध्या० १) । [८ \*सुवर्ण]

ओनाइ - (गं०) - ( ता० ) । दे० - भादवी ।  
[ < \*आरुचि, \*आमुचि ]

भाँडुल (तो) ताण ग का एक शि-दू पूत,  
 या शैवे दयता नर यामा बापा ह (ताणो,  
 वषा०) । { या + हुल < याद + पुस्य,  
 लि०—या मय ।

[illegible]

प्योदी--(ग०) १) कान्त म कम के दुको  
 २) कान्त के निम्न ३) कान्त का दायरा (साधार०, १०  
 से०) । ४) ८०-१०० । ५) कान्त म पते पर  
 काबी ली गइल दायरा त्रिभुज कोण के समान  
 कम का कोण दायरा जाना है (आधार १) । ६)  
 कम का दायरा दायरा (मू०) कान्त का  
 दायरा १०-२० को० । ७) कान्त का दायरा (मू०)  
 (४) कान्त का दायरा, को कान्त का दायरा (मू०)  
 म का दायरा (मू०) । ८) कान्त का दायरा (मू०)  
 कान्त का दायरा (मू०)

[illegible]

पानी आ सके । (२) चारा खिलाने के लिए प्रयुक्त टोवरी (कहीं कहीं) । दे०—पधिया । [मिला०—ओतेपीरु  $\angle$  आ + उत + टपीरु ] ।  
**ओद—**(वि०)—(१) गोला (चपा० १) । (स०)—(२) एकसाथ मटलकर उगनेवाले बांस के पोथों का समूह (चपा० १) । [आद्र, ओदम, आवन्य]  
**ओदरल—**(क्रि०)—(१) किसी सटी हुई चीज का फटकर अलग हो जाना (चपा० १, भाग० २) । (२) खत की गपड़ी का पटना । [ $< *अप्रदार < अव + \sqrt{दृ} = फटना$ ]  
**ओदर—**(स०) किसी फल का घोंसा बांधन के लिए पट्टा की ऐंठी हुई रस्सी (पू० म०) । दे०—कपरा । [देशी]  
**ओदरल—**(क्रि०) ओदरल क्रि० का प्र० । किसी सटी हुई ऊपरी चीज को फाड़ना या अलग करना (चपा० १ भाग० १, पट० ४) । [ $*अव-दार < अव + \sqrt{दृ} = फाड़ना$ ]  
**ओदौली—**(स०) गोले खत का जोतकर उसमें बीज बोने पर फसल में लगनवाला एक रोग विशेष (शाहा० १) । [ओद + ओली  $< ओदा < आद्र$ , उद + ओली ओली  $< उच्छ (?)$ ]  
**ओध—**(स०) बांस के पोथों का समूह (चपा० १), दे०—बांस का कोठी । [आवन्य]  
**ओरहा—**(स०)—(१) धन के पहले ही पाटी हुई गहूँ की पतल (व० पू० म०, भाग० १) । दे०—होरहा । (२) भूनन के लिए बाटा हुआ अनाज (व० पू० म०, चपा०, भाग० १) । दे०—होरहा । [ $अव + \sqrt{उल} = जलाना, भूनना$ ]  
**ओरीटीनी—**(स०) एक पशु-आघ घात (पट०, गथा) । [देशी]  
**ओल—**(स०) जमीन में पशु हानवाला एक प्रकार का कृ० । इसमें भूना, तरकारी आदि बनाया जाने है । पर्या०—मूरन (वर० १, पट० ४ भाग० १ पट० १) । [ओल (सकृ०), ओल (हि०), आल (ग०), ओल् (ब०), ओल् (प्रो०), मूरण (ग०)]  
**ओलल—**(वि०)—(१) अन्न का चलाकर उसमें मित्र विजातीय अन्न या दूसरी वस्तु को अलग

करना । (२) जोते हुए खत या बारी की मिट्टी को घसकून निहाल देने के बाद बराबर करना । (वर० १, चपा०, पूणि० १, भाग०-१) । [अव +  $\sqrt{लल्} = चलाना$ ]  
**ओल्हनी—**(स०) रोपनी के समय गाया जानवाला एक प्रकार का गान, जो अपराह्न के पराह्न में गाया जाता है और जिसका स्वर धीरे धीरे नीचे की ओर झुकता है । इसका प्रतिबलापक वा० चढ़ता है (चपा० १) । [उल्हा (प्रा०) = बुझना, अव + हरण =  $< *अवहलन < अव + \sqrt{हल्} (= नीचे जाना, गिरना, झुकना)$ ]  
**ओल्हल—**(क्रि०)—(१) किसी चीज का किसी एक तरफ झुक जाना (चपा० १, पट० ४) । (२) हल या ट्रक्टर द्वारा एक तरफ ज्यादा मिट्टी खेंचना (चपा० १) । [ $< *अवहल < अव + \sqrt{हल्} (= गिरना, चलना) = (सकृ०), उल्हा (प्रा०) = बुझना, अव + हरण = एक तरफ रखना, झुकाना$ ]  
**ओल्हे आव—**(स०) हल, गाड़ी आदि में जते बलों को घुमान के समय हाँकनवाले का सबेरा वा० । (सा १) । [ओल्हे + आव]  
**ओसर—**(स०) पूष वयस्का बाछी, जो गाय बनन के लिए तयार हो । पर्या०—बलोर (प०), गौर उ० पू० म०, फेडाईन (पट०), अँवरिया (व० भाग०) । [उपसर्ग,  $< *उम्मा (गाय)$ ]  
**ओसाएल—**(क्रि०) ओसाना वायु के बहाव में आग का सूप आदि स ऊपर से नीचे तक पतली रक्षा में गिराकर भूसा आदि स अलग करना । पर्या०—ओसायल (चपा १ पट० ४) । [ $< *अन + \sqrt{सो} (पो) 'अन्तर्कर्मणि' = समाप्त करना, पूर्ण करना *अन + \sqrt{सु} = झितराना, फैलाना, *अन + \sqrt{सु} = प्रेरणा देना, नीचे फैलाना, अवमनन$ ]  
**ओसारा—**(स०) पर के आग का परामदा ।  
**ओमानि—**(स०) । दे०—ओनीनी ।  
**ओसायल—**(वि०)—(चपा० १, पटना० ४) । दे०—ओसाएल । (वि०) ओसाया हुआ । [ $< \sqrt{अन} + \sqrt{सु}, *अव + \sqrt{सो}$ ]



टङ्क, चूना का पत्थर (म० वि० डि०), 'कत्तरी मुकुरे टेंगे'—( घने० ), 'कत्तरी भाण्डभेदना दर्पण कठिने त्रिपु' (नेदि०) ]

ककड़ी—(स०)—(१) इट पत्थर का छोटा टुकड़ा ( गया, पट०, भाज० ) । दे०—अकड़ी । पर्या०—अकरी । [ कर्तरी ]

ककड़ी—(स०) दे०—ककड़ी ।

ककराही—(स०) कंकरीली मिट्टी (सा०, पट०, म० २) । पर्या०—अकड़ल (सा०, शाहा०) अकड़ौर (प०) । [ कस्तूर + आही < अस्थि (?) ]

कंकरोटिया—(स०) एक प्रकार की कड़ी मिट्टी, जो जमीन छोड़ने पर जमीन की ऊपरी सतह के नीचे मिलती है (द० भाग०, पट० ४) । दे०—गंगटियाहा । पर्या०—गंगारट (पट० ४), कंक रोटी [कंकट + ओटिया < \*ओष्ठी, अस्थि (?) ] कंकरी—(स०)—(शाहा० सा०, चपा०) । दे०—ककड़ी ।

कंकरोटी—(स०) दे०—कंकरोटिया ।

कंगनिया—(स०) नदी का सड़ा जैसा किनारा (उ० पू० म०) । दे०—करारा । [ कंकट = सीमा, अवधि, कच्छ = किनारा ]

कचनचूर—(स०)—(१) रोपा जानवाला एक प्रकार का उत्कृष्ट धान (द० मू० चपा०) । (२) वासमती चावल का एक भेद (पट० ४) । [ कञ्चनचूर्णी ]

कचा—(वि०) दे०—कच्चा ।

कचु—(स०) एक प्रकार का साग, जिसकी पत्ती अण्ड की तरह चौड़ी होती है (बर० १ म० २) । [ मिला०—कंज ]

कंचोरस—(स०) ऊस की पेरकर या चूसकर निकाला गया रस (द० भाग०) । दे०—रस, पर्या०—कचरस (पट० ४ चपा०) । [ कंचो + रस ] । कजर—(स०)—(१) रस्सी बाँटनवाली एक विशेष जाति (उ० पू० बिहा०, गया) । पर्या०—फजड़ा, फजड़ (चपा०), चौई (प० म०), रसघटा (शाहा० गया) । (२) एक प्रकार का हरा पत्ता (म० २) । [ कंजर (रंगी), कालजर = बुंदेलखंड का एक भाग, उस प्रदेश के रहने-वाले लोग । इनका पेशा रस्सी बाँटना और मील मँगाना है ]

कँटहवा तार—(स०) दो तीन पतले तारों को मिलाकर बनाया गया लोहे का तार, जिसमें दो एक इंच की दूरी पर लोहे के ही कटे वन होते हैं । यह फसल की सुरक्षा के लिए खेत के चारों ओर घरन के काम आता है (बिहा०) । [ कँटहवा + तार (वेशी), कँटहवा < कँटा < कटक ]

कटा—(स०)—(१) वर्षा या सिंचाई के बाद तेज धूप के कारण कड़ी हो गई खेत की मिट्टी को मूलायम करने के लिए ध्यवहृत कुछ कटों जसी लोहे की कीलों से बना एक तरह का हल (म०) । पर्या०—रजोरनी (म०) [ < \*कण्ट, कण्टक < कण्ट > कण्टति = च्लता है, घूमता है । (२) कटा । ( ) सरकडा, (चपा० १) । पर्या०—कौड़ा (चपा०, पट० ४, शाहा०) । [ काण्ड ]

कंटिया—(स०)—(१) गाय भस के दूहन या धी-तेल आदि रखने के काम में प्रयुक्त लंबी गदन वाला मिट्टी का छोटा बतन । पर्या०—कटिया (चपा०), घूबा (चपा०), टेहरी (पट० ४), मेटिया (चपा०, द० भाग०) झन्डी (चपा०, म० २) । [ मिला०—कंठिन लंबी गर्दनवाला । कंठाल = पात्र, कटक = कमंडलु—'कमंडलुरच कटक' (शाश्व०) ] (२)—(उ० पू०, द० पू० म०) दे०—कोहा । [ मिला०—कंठाल = पात्र ]

कंठ—(स०) दे०—बठी । [ < \*कण्ट ]

कंठफोड—(स०) वह सुग्गा, जिसके गले में इत्र-घनुप-सा रंग निकल आया हो (शाहा० १) । [ कंठ + फोड < कंठ + फेड < स्फुट ]

कठा—(स०)—(१) मवेशियों के गले में पहनाई जानवाली घुड़ीगर मोटी रस्सी (बिहा०, भाज०) । (२) स्त्रियों के गले का एक आभूषण । [ < \*कंठक ]

कठी—(स०) कुदाल की धार और पासे की जोड़ (पट०, गया) । पर्या०—नट्टी (शाहा०), सन, कठ (द० भाग०), मुन (द० मू०) । (२) दे०—कठा । (३) तुलसी या बेल की टहनी की बनी पतली सी माला । [ < \*कण्ट ]

कड़ड़ा—(स०) जगल या चरागाह में सूखा हुआ गोबर, जो खाते अथवा जलाने के काम में आता है (न० उ०, म० २) । पर्या०—कड़ड़ा (न० उ०), डमारा (पट० ४ मग० ५) कड़ा

(१०६०) टमार (१०० म०), मितुआ गोइठा (१०), चनगोइठा (सामा०, १०२)।  
[मिता०—ररगड = मनुयत छत्ता, 'ररगड मनुयेश्यामि कागएडेपु ग्लाडे' (मदि०), 'कएगड मनुयेश्यामि' (मने०)]

कँडरा—(स०)—(१) गूगा हुआ गाबर (१०, मा०)। १०—इमारा। (२) गोइठ की एसी रास, जो बिगरी नहीं रह, बलिय यही चीर यही रह। (चपा० १, पड० ६, मग० ५, म० २)। [कएगड]

कँडवानी—(स०) मूँय पदा हान का स्थान (३० प० चपा० १)। ६०—नुनगाती। पया०—रर यानी (गाहा०)। [कँड+यानी < कएगड+यन]

कँडा—(स०)—(६० भाग०)। ६०—क०, मरु०। [८० कएगड, ८० कएगड]

कँडा—(स०)—(१) (म० ६०)। ६०—कँडा। (२) गूगा हुआ गोबर (गाहा०, पड०)। ६०—इमारा। पया०—रररा (म० २)। [८० कौट, ८० कएगड]। (३) मूँय या गरगक नाम का पाग (गाहा० १, भाग० २)। पया०—याडा (चपा० १, म० ५, म० २)। [कँड < कँड]

कता-कौल—(स०) एक प्रकार का पूत। (वर० १, पूत० १)। [कता+कौल < कान्त + कौल]

कटरी—(स०)—नदी का किनारे छोटा हुआ कुशी जिसमें नदी का पानी साफ़ हो जाने से हो रहा है (१०० म०)। पया०—वानर (मग० ५)। [मिता०—कटरी, कटरी]

कँडा—(स०) मरु का भाग का यही म ररगड या कएगड। ररगड मरगरी होती है (वर० १)। [मिता०—कएगड, कएगड]। १०—क० दो प्रकार का होता है एक एक ओर गाबर, जो मरु की वसा कएगड, दूसरा कएगड मरगरी और गाबर होता है (वर० ६, म० २)। [८० कएगड]

कँडीमा—(स०) एक छोटी रर योया। इसका एक लड़का और एक लड़की का कहत है (१०० १)।

कँडा—(स०)—१। १०—क० (म० ६०) के लड़का क० कएगड मरगरी। १०—कएगड। (२) कएगड का क० कएगड मरगरी का कहत है (१०० १)।

(मोहन) के मूँय क० कएगड का कएगड मरगरी। ६०—कएगड। [मिता०—कएगड]

कँडरी—(स०) गाबर-यन भाग के द्वारा बिगरी रह पार का छोटा छोटा जल फिर मूँय में साफ़ पवान का साधार (गा० १)। पया०—कँडरी (गाहा०) कपूरी (६० प० चपा०), पाग (म० २) पागुर (मग० ५, चपा०)। [८० कँडरी]

कमासुरी—(स०) वह बाल,

जिनका एक मोल मोल के ओर ओर हुआ होर की ओर जाता है (६० प० गाहा०)। ६०—मरग



पया०। पया०—मुरग कमासुरी पताली (१०० ५, मग० ५), देवा (१०० ५)। मरगपताली (१०० २, चपा०)। [मरगपताली (१)]

कँडिया—(स०) क०, मरु, बिगरी का ररग क० की तरह हो (१०० १)। [कँड+इया (म०) < कँड < कँड]

कडन—(स०) बाल की गिराव पर क० छुटि ररग साधार छिटा (चपा० १, म० ५ मग० ५, भाग०)। (२) बाल का पडना छिटा या टटना (गाहा०, म० २)। [कडन, कडन, कडन]

कडन—(स०)—(१) कएगड का मरगरी (चपा० १, गाहा०)। पया०—ररगरी। (२) कडन बल का पगु (वर० ६ मग० ५)। [८० कडन]

कडबापल—(स०)—(१) ररग क०, बाल का ररु ओर पाना ररग (वर० ६ मग० ५)। ६०—कएगड, मरगपताली। (२) देवा मरु के ररग का कएगड-कएगड मरग मरग (चपा० १, गाहा०, १०० ५ मग० ५)। [कएगड+कएगड (स०) < कएगड]

कडन—(स०)—(चपा०)। ६०—कएगड।

कडरा—(स०) कडरी ररग का प्रकार की गरकारी। कड एक हाथ में केडर लिये हुए एक लड़का है। इसका साधारण नाम होता है (१०० १ म० ५)। पया०—कडन, बिगरी (चपा०)। कँड, बिगरी (मग०)। कँड (मग०)।

कडरी—(स०) ६०—क०।

कउर—(सं०) वह स्थान जहाँ गङ्गा खादकर गोइठी लकड़ा, पुआल जादि डालकर और उसमें आग लगाकर गांव के लोग जाड में आग तापते ह और शीत निवारण क्रिया करते ह (गाहा०) ।  
दे०—घूर ।

कउरल—( फि० ) कटे हुए अनाज के पीधों को दोनी के समय उल्ट-पुलट करना ( चपा० १, शाहा० ) । पर्या०—उरुल ( पट० ४, मग० ५, म० २ ) । [ कउर + ल ( प्र० ) < \*रुवर = सयुक्त, सम्मिलित ( मो० वि० डि० ), < \*कणाव निरण < कण + अवनिरण < अण + √कृ ( विक्षेपे = पँचना ) ]

कउरी—(सं०) दे०—कँवरी ।

कउली बूँट—(सं०) उजले और बड़ दानावाला एक प्रकार का चना (पट० १) । पर्या०—कवली बूँट (मग० ५, म० २) कनुली बूँट (चपा०) [ कउल + ई + बूँट < कनुली + बूँट ]

ककड़िया—(सं०) आम का एक भेद, जो ककड़ी के समान होता ह (दर० १, म० २) । [मिला०—ककरीरु, ककरी]

ककड़ी—(सं०)—(१) खीरे की जाति का एक लंबा पतला फल, जो कच्चा खाया जाता ह । पर्या०—कँवरी, (शाहा० सा० पट० ४, मग० ५ अथवा भी) कँवरि ( = बड़े आकार की ककड़ी )—



ककड़ी

(शाहा०), कँकड़ी ( पट० १ गाहा० ) । यह फल बहुत जलपिप ह । इसके विषय में कहा वत ह—“निवारिया गलाह हाट बाँवरि देखि हिया फाट ( कोई मनुष्य बिना पसे के बाजार गया, यहाँ बबड़ी देखकर उसका हृदय फटने लगा ) । ‘एक हायव बाँवरि, नो हायव बीया ( एक हाय की बबड़ी और उसमें नो हाय का बीज ) । (२) सरबज की तरह का एक फल जो पकन पर फूट जाता ह और फूटन पर फूँ या फूट कहा जाता ह । [ ककरी (सह०), ककड़ी ( प्रा० ), ककड़ी (हि०), ककड़, वड ककड़ (ब०), ककड़ी (ओ०), ककड़ी (प०), ककड़ी (मरा०) ]

ककड़ी (गु०), ककरी (सिंह०), ग्यारजाव (फा०), ककरी (अ०), ककरी (अ०) ]

ककना—(सं०) फसल को हानि पहुँचानेवाली एक घास (पट० ४, गमा, व०-पू०) । पर्या०—वनसारी (शाहा०, पू० म०) [मिला०—ककना (?) (सह०), ककनी । मिला०—ककनी (ने०) ]

ककीर—(सं०) प्रचलित श्रमों का एक अच्छा पान, जिसके पत्त लंबे और कोमल होते ह ( उ० पू० म० ) । द०—कनवा । पर्या०—ककरी (व० पू० म०) । [ मिला०—ककरी = ककड़ी की तरह लम्बा होने के कारण सम्भवित नाम ]

ककुड़ी—(सं०) सम्भाव के पत्ते का एक रोग, जिसमें हरा पत्ता सिकुड़ जाया करता ह (दर० १, चपा०, मग० ५) । टि०—ककु और मिरचे के पत्तों में भी यह रोग कभी कभी हो जाता ह । [ < ककुटी = एक प्रकार का रोग । ककुड (हि०), ककरी (सह०) = सूखी या सेंसी हुई सुरती का मुरमुरा चू, जिसमें पीनेवाला तम्बाकू मिला रहता है (हि० श० सा०) ]

ककेर (सं०)—एक प्रकार का अच्छा पान, जिसके पत्त लंब और कोमल होते ह ( द० पू० म०, म० २ ) । दे०—ककीर ।

कगिया—(सं०) वह बल, जिसका रंग काग की तरह वाला हो (पट० १, मग० ५) । पर्या०—परिया (म० २) । [कग + द्या (प्रा०) < काग < ककार]

कचकुट्टा—(सं०) ईश्वर का अथवा रस (मु० १, चपा०) । दे०—कचरस ।

कचटाही—(सं०) वह मिट्टी, जो कुछ मुलायम तथा कुछ बड़ी हो (गाहा० १) । [ कचट + आही (देगी) ]

कचनार—(सं०) एक प्रकार का प्रसिद्ध वृक्ष, जो मसोले आकार का होता ह, बड़ी-बड़ा लता के जसा मा होता ह । इसकी पत्तियाँ मोल और गिरे पर बड़ी होती ह । छाल भूरा और फूल लाल, पील और सफ़ होा ह । पूरा और कलिया की सरकारी बनगी ह । पत्ती बिपटी होती ह (दर० १ पट० १-६, मग० ५, चपा० गाहा०) । [ कचनार (सह०) कचनार (प्रा०) कचनार (हि०) कचन, कचनार (ब०), कचनार,



(=कटा हुआ), कच्चा (विकसित होनेवाला)

< \*कच् (विकसने)]

कच्चाबिगहा—(स०) जमीन की एक नाप, जो किसी स्थान विशेष में तो प्रचलित हो, पर दूसरे स्थानों में उससे भिन्न हो। भिन्न भिन्न स्थानों में 'बिगहे' की नाप में अन्तर पाया जाता है। 'बिगहा की असंतुलित नाप। पक्का बिगहा ०.३५ घगगज या २० बटठ का होता है। [रुच्चा+बिगहा < \*विग्रह (?)]

कच्चापीछा—(स०) दे०—कच्चा बिगहा।

कच्चू—(स०) अर्द्ध की जाति का लंबा मोटा कन्द, जिसकी तरकारी बनती है (मग० ५ पट० ४)।

दे०—अर्द्ध। पर्या०—अरुआ (चपा०), कन्चू (वर० १)। [मिला०—कच्, कच्ची=एक प्रकार का खाद्य कन्द (मो० वि० डि०)]

कच्छड़—(स०)—(चपा०)—दे०—कछाड़ २।

कछाड़—(स०)—(१) नदी या पोखर का किनारा, कछार। दे०—करारा। (२) इस प्रकार पहनी हुई घोड़ी या सुगी, जिसके नीचे लटके हुए छोर को ऊपर खींचकर कमर में कसकर बांध लिया गया हो। (चपा०, मग० ५, पट०-४)। पर्या०—कच्छड़ (चपा०)। [कच्छ\* > रुच्चा+ङ, काङ]

कछाड़ा—(स०)—(पट०-४)। दे०—करारा। [कच्छ\* > कछा+ङा]

कछार—(स०) दे०—कछाड़।

कछुआ-ढावर—(स०) वह अल्पज उपजाऊ खेत, जो कछुए की उलटी हुई खोपड़ी की तरह गहरी होता है और जिसमें आसपास के चारों ओर से पानी और सड़ी गली साद आदि आकर गिरती है। (वर० मुज०) [कछुआ+ढावर]

कछुआ ढाय—(स०) नदी का वह बहाव, जिसमें जल प्रवाह के कारण रेतीली जमीन की ऊँचाई और मोपाई में फेर बदल होते रहने से कहीं पोछा और कहीं अधिक जल रहा करता है (मग० ५ सू० १ पट० ४)। [कछुआ+ढाव, कछुआ < कच्छपम्, ढान < ध्नल (गती), (म० ध्यु०), अवधार]

कछुआ-सीम—(स०) एक प्रकार की सेम, जो तरकारी के काम में आती है (वर० १)।

पर्या०—कवछुआ सेम (चपा०), गैचिया सेम (पट० ४)। [कच्छु+शिम्वि (?)]

कछुइया—(स०) कुजों खोदने में मिलनवाली ढीली मिट्टी (पट०, पट० ४ गया)। [\*कच्छ]

कजई—(स०) खाने से रोकने के लिए बल के मुह पर बांधी जानेवाली रस्ती की बनी हुई जाली। (द० पू० म०)। पर्या०—कजुई, मुहबन्द (मग०-५), जाधा (पट० ४) जाध (चपा०)। [देशी]

कजरगोट—(स०) एक प्रकार का काला धान (वर० १)। पर्या०—कजरगौट, कजरघौर, कजरघौड़ (द० भाग०)। [कजरी (हि०), < \*कजलगतुस (?) ]

कजरगौट—(स०)—(वर० १)। दे०—कजरगोट। कजरघरो—(स०) छोटकर (बाग करके) बोया जानवाला एक प्रकार का धान, जिसकी बाल काले रंग की होती है। (द० भाग०)। [कजलगतुस (?) ]

कजरघौर—(स०) महीन तथा सुगन्धित धान का एक भेद, जिसकी बाल काले रंग की होती हैं (सू० १)। पर्या०—फारीचाँक (पट० ४)। [कजरी (हि०), कजल गतुस (?) ]

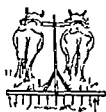
कजरा—(स०)—(१) बड़ा और बलिष्ठ वह बल, जिसकी आँखों के चारों ओर का स्थान नीला हो। (पट०-१, पट० ४)। कहा०—'बल लीज कजरा दाम दोज अगरी।'—(घाघ) = कजरा बल लेने के लिए अग्रिम मूल्य देना चाहिए। [कजर+आ (प्र०) < काजर < काजल < कज्जल] (२) धान गेहूँ और जो व पौधों में लगनेवाला एक प्रकार का कीड़ा, जो पौधों का बरीय छह दूध व होने पर घाट जाता है (प० म०, पट०, गया)। दे०—कजरी। [कजल, मिला०—कज्जल=एक प्रकार का पत्ती, रुझार=मयूर (मो० वि० डि०)]

कजरी—(स०) रोपा जानवाला एक प्रकार का धान (द० सू०, वर०-१)। [कजल] (२) एक पशु काट घात (गाहा)। दे०—कजला। [कजल, मिला०—कक्क=एक प्रकार की छत्राक (बुरमुत्ता) जाति की घास (मो० वि० डि०)] (३) धान गेहूँ और जो व पौधों में





काटहीहल—( सं० ) एक प्रकार का हल, जिसमें लबी कीलें लगी रहती हैं और जिससे निकोनी की जाता है ( वर० १ ) । पर्या०—कटही हर—(चपा०) बिदह (वर० १)



[ कटही+हल, कटही कटही हल < काटल (बिहा०), काटना (हि०) < √कृत् (छेदन) या कट्ही < कट्ठ (= कील) ]

कटारी—( सं० ) एक थला, जिसमें बल पर अन्न होनवाला व्यापारी अपना सामान रखता है ( व० भाग० ) । पर्या०—हँडवाय ( व० म० ), सास ( सा०, चपा० ) । [ मस०—कटारी (?) ]

कटिया—( सं० )—( १ ) ( उ० पू० ) । दे०—काटल कटनी । ( २ )—( चपा० ) । दे०—कटिया । [ कृत्ति < √कृत् (छेदने) ]

कटुआ—( सं० )—( १ ) अनाज के ऊपर का छिलका ( पट०, गया, मग० ५ पट० ४ ) । दे०—भूसा । छोरे को ए के दाना को निवाल लेन पर बची बाँध लिया गया लए व्यवहृत होनेवाला बरहर ( पट० ४ ) । [ दलहन का छिलका अथवा भूसा [ कच्छ\* > क ]

कछाड़ा—( सं० )—भूसा । [ < \*कट्ठ, √कृत् (छेदन) ] ( कच्छ\* > कछाड़ा (छेदन) ]

कटार—( सं० )—कट्ठ, कडर, कडर [ कटुआ-डाँडा—( १ ) छल के बिना ही केवल बाल ( व० प० गाहा० ) । दे०—बलकट । जो कटार हैं वे आटे में गुड़ मिलाकर स्या घी से बरकर बनाया हुआ एक प्रकार का पकवान ( मग० ५ ) । ( ३ ) एक प्रकार का आलू, जो पाट कर पतों में रोपा जाता है ( मग० ५, मध्य भी ) । ( ४ ) यह वही, जिसके ऊपर का मलाईवाला अन्न पाट ( निकाल ) लिया गया हो ( चपा० ) । [ < \*कृत्ति < √कृत् (छेदने), 'कृत्ति कृन्तितयशो वाऽन्वा, इयमपीतम कृत्तिरेतस्मादेव, सूत्रमयी, उपमायेन'—निर० ]

कटुइ—( सं० )—( १ ) जल में रहनेवाला एक प्रकार का शीमुर, जो पान का पोषा का पाटता है । ( २ ) गहूँ जो आदि व पोषों का पाटनेवाला पोषा ( गाहा १ ) । [ कट + द < कट < काटल

( बिहा० ), काटना ( हि० ) < √कृत्, कीट ] कटुओ—( सं० ) चारे के लिए व्यवहृत होनेवाला बरहर या किसी अन्य दलहन का भूसा ( व० पू० ) । दे०—भूसा । [ मिला०—कटु, कुट, कुट्ट कडर ]

कटैया—( सं० )—( १ ) एक प्रकार का बीड़ा ( कोमा ), जो धान में लगने पर उसकी बाल को पीला बनाकर नष्ट कर देता है ( व० प० गाहा० ) । पर्या०—कटोई, कटोइया ( म० व० ), हरदा ( पट० ४ ) । [ < \*कट्टिफरिन् ] ( २ ) एक प्रकार का कंगोला पोषा ( वर०-१ ) । [ < \*कट्टिफरिन् ]

कटोइया—( सं० )—( म० व० ) । दे०—कटया । [ < \*कीट, < \*कट्टिफरिन् ]

कटोई—( सं० )—( म० व० ) । दे०—कटया । [ < \*कीट, < \*कट्टिफरिन् ]

कटौनी—( सं० ) फसल काटने की मजदूरी ( म० १, पट०-४ ) । [ कटौन + ई, < कटाणल ( बिहा० ) < √कृत् ( 'छेदने' ) कर्त्तन ] ।

कट्टा—( सं० ) पशुओं के खाने के लिए गंडासे या मशीन से काटे हुए घास पुआल, लत्तर आदि के छोटे छोटे यारीक टुकड़े ( पट० ) । पर्या० कट्टी ( व० भाग० ), चिचाली ( मग० ५, पट० ) लेनी । ( चपा० ) । दे०—कुट्टी । [ < \*कर्त्ति < √कृत् ( 'छेदने' ), ( प्रे० ) कट्टिअ ( प्रा० ), < \*कृत्ति ( सस्क० ), कट्ट ( प्रा० ) ]

कट्टा—( सं० ) बीस घुर जमीन की एक नाप, बिस्वा ( गाहा० पट० ४ ) । [ < \*काठा ]

कठजा—( सं० ) कई तरह के मिले हुए अनाज । ( २ ) कच्चा अन्न ( म० १ ) । [ अस्पष्ट, सम० < कतिपयान्जाति, मिला०—सतजा ( चपा०, पट० ४ ) < सतान्जात ] ।

कठकरज—( सं० ) एक काटेंदार हाड़ी, जिसके फल का गूदा दवा के काम में आता है ( म० १ ) । पर्या०—कठकरेजी ( मग० ५ पट० ४ ) । [ < \*कट्टरज, < \*कट्टरज ]

कठकरेजा—( सं० ) दे०—कठकरज ।

कठकरेजी—( सं० ) दे०—कठकरज ।

कठकूआं—( सं० ) कटोई के बने गोल ढाँच ( कोठी ) स गुरगिब कुआं । [ कठ + कूआं < काटपू ]



यन्तरपार—(सं०) जन्म की राशि, कर्मल को वादन  
वाला (पद०, गण्य)। ६०—अंगदोहा । (कन्तर  
+ पा < रेन्तर। + पार < पान्तर + पार ।

कठबुरपी—(स०)—(१) बाठ की बनी हुई चम्मच जसी चीज जिसे बड़ाह से रस निकाला जाता है । (२) दे०—कठही । (३) बड़ाह की पंजी में चीनी बठने से बचाने के लिए उस खुरचनवाला धोजार (उ०-पू० म०) । दे०—बुरपी । [कठ + खुरपां < काष्ठ क्षुरप्र (?) ]

कठजामुन—(सं०) एक प्रकार का जामुन । यह छोटा होता है तथा इसका बीज बड़ा-बड़ा होता है (गाहा० १, चपा०, पट० ४) । [ कठ + जामुन < काष्ठ + जम्बू (?) ]

कठडुम्बर—(स०) एक प्रकार का जगली वृक्ष । इसका फल की तरकारी होती है (पट० १) । [ कठ + डुम्बर < काष्ठ (वा कट) + उडुम्बर ]

कठनदी—(सं०)—(१) कुएँ से पानी निकालने का बाठ का बना हुआ एक प्रकार का पात्र (गया) । (२) बाठ का बना हुआ तख्तरी की तरह का बरतन, जिसमें घटनी आदि जरा चीज रखी जाती है (मग० ५) । [ कठ + नदी (सम०) < काष्ठ + नद्दी यथा पनद्दी < पनद्दी ]

कठपिरी—(स०) एक प्रकार का फल (वर० १) । [ मिला०—कटभी, “कटभी स्वादुपुष्पश्च मनु रेणु कटम्भ” —(मा० प्र०) ]

कठफनेल—(सं०) छोटा-छोटा जामुन । यह बरसात में फलता है और इसका बीज बड़ा होता है (पट० १) । [ कठ + फनेल < काष्ठ (वा कट) + फनेला (दे०) ]

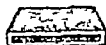
कठघघन—(स०) लकड़ी का सम्रा, जिसमें हाथी बांधा जाता है । [कठ + घघन < \*काष्ठ घघन]

कठघाँस—(स०) पतला और टोम बाँस (गाहा० १) । [कठ + घाँस < काष्ठ + घास]

कठघाँसी—(स०) एक प्रकार का बाँस, जिसकी गाँठें पनी होती हैं और बाँस छोटा एवं पतला होता है (चपा० १) । [कठ + घाँसी < काष्ठ + घास (?) ]

कठरजनी—(सं०)—(गुंथा म० १) । [कठ + रजनी]

कठरा—(स०)—(१) लकड़ा का बना हुआ एक प्रकार का नाव । यह पहेलियों का दाना तिनान का नाम से जाना है । (२) छद्म की बना



कठरा

गोल बरतन, जिसमें आटा गुंथा जाता है, अथवा घर का दूसरा काम होता है । (३) स्लेट, धित्र आदि में लगा चोखट तथा डोलर, टंक बडोना आदि का बिना मड़ा हुआ लकड़ा का बना ढाँचा (पट० ४) । (४) अनाज रखने के लिए बाठ का बरतन (पट०, गया०) । पर्या०—कठौती (सं० २०) । [ कठ + रा (प्र०) अथवा < काष्ठामत्र < काष्ठपात्र ]

कठरैगनी—(स०) छाही जमीन पर फलनेवाली गोखुर की जाति की एक बाँटदार फस, जिसका पत्ता और टाँटो में बाँट होता है । इसके फूल बगनी तथा फल पीले रंग के होते हैं (पू०, म० १, मग० ५) । दे०—रैगनी । [ कठ + रैगनी ]

कठला—(स०) दे०—कठरा । [ कठ + ला (प्र०), मिला०—काष्ठामत्र, काष्ठपात्र ]

कठली—(सं०) कुएँ से पानी निकालने के लिए बाठ का बना हुआ एक प्रकार का पात्र (म० १) । दे०—कठनहा । [कठ + ली (प्र०), मिला०—काष्ठामत्र, काष्ठपात्र ]

कठयव—(सं०)—(१) कुम्भी खादन के समय मिट्टा का भीतर से बाहर निकालने का पात्र (कठौती) (दे० पू० म०, गाहा०, मग० ५) । दे०—यवना । (२) बानी के रस को ठंडा करनेवाला छद्म की बना बरत (सा०) । दे०—कठौट । (३) बाठ का बना हुआ पात्राकार बड़ा पात्र । [कठ + यव < काष्ठामत्र, काष्ठपात्र ]

कठही—(सं०) बड़ाह से रस निकालनेवाली चम्मच-जसी वस्तु । दे०—कठबुरपी । पर्या०—सैक या सैका (पू०, गाहा०), सपन या सफैया (म०-२०) डोहरा (दे०-प० गाहा०) खपटी वा खपू (दे० भाग०) । [ कठ + ही (वि० प्र०), मिला०—कठ + ही = एक प्रकार का कपट, (मा० वि० वि०) ]

कटा—(सं०)—(१) कृषि के क्षेत्रों की मरम्मत आदि काम के बालक या बड़े छाहार आदि का मिलनवाला मजदूरी (मा०) । पर्या०—चौरा (चपा०) पाल (म०), कमाइ (गाहा०, पू० म०), भाँवर (दे० पू० म०), फसौती (दे०

मुं०) । (२) कटठा । जमीन नामने की पाँच हाथ की लगी। [सम०—< \*काष्ठा वा \*कृष्टि]  
कटाघर—(स०) खतो की नापनेवाला श्रामीण ।  
[ कठा + घर < \*काष्ठाघर ]

कटार—(स०) एक प्रकार का कद, जिसकी तरकारी बनती है (द०-प०) । दे०—लतार ।  
[ मिला०—काष्ठालु ]

कटुभी—(स०) कुआँ खोदने के समय भीतर से मिट्टी की बाहर निकालने का पात्र (छोटी कठौती) । दे०—चलता । [ कठ + ठल + ई (प्र०) < \*काष्ठ ]

कठैस—(वि०) वह फल, जो ठीक से पका न हो और कड़ा हो (चपा० १) । [ मिला०—कठर, कठिन ]

कठौआ—(स०) लकड़ी का फायड़े जैसे फलक वाला जोहार, जो खत में पानी पटाने के काम में आता है (द० मुं०) । दे०—हया ।  
[ कठ + ओआ । मिला०—काष्ठामत्र, काष्ठ कुदाल ]

कठौत—(स०) (प्र०) । दे०—कठवत, कठौता ।  
[ काष्ठामत्र, काष्ठपात्र ]

कठौता—(स०) लकड़ी का बड़ा जो रस ठंडा करने के काम में आता है । पर्या०—कठौती, कठौत (प्र०), कठवत (सा०), नाद या ओसौनी (सा०, चपा०) । [ काष्ठामत्र ]

कठौती—(स०) (१) चीनी का रस को ठंडा करने के काम में आनेवाला काठ का बड़ा (प्र०) । दे०—कठौता । (२) अन्न रखने का काठ का बरतन (ग० द०) । दे०—कठरा ।  
[ कठ + ओत + ई, < काष्ठामत्र ]

कड़वा—(स०) (ग० उ०) । द०—कड़वा ।

कड़रु—(स०) भस का घन्ना (स० प०) । पर्या०—पड़रु (चपा०) ।

कड़वार—(स०) (१) मक्ख, यही बड़ी घास जो घर छाने के काम में आती है । बाग की जानि की एक घास । (२) घान के बीसों की रानि (चपा० १) । [ < कट, कड (= मृग पुष्पल प्रादि) + वार (= समूह), मिला०—कलमत्र=पाक का ढठ । कडप, कडना । (नरा०) कडर (ग०) ]

कड़ाँव—(स०)—(चपा०) । दे०—कडाम ।

कड़ा—(स०) मोट की गदन के चारो ओर लगी हुई लोहे की कडी (सा०, मग० ५) । दे०—मंडडा । [ \*कटक (सम्क०) > \*कडञ्ज (प्रा०) > कडा ]

कडाम—(स०) दोनी में वलो की सिलसिलेवार बाँधने की लकी डारी (मुं० १) । पर्या०—कड़ाँव (चपा०) । [ मिला०—कलम्विक = गदन के पीछे का भाग, मृगमाल ]

कड़ाह—(स०) (१) ऊँच के रस का उबालने के लिए लोहे का बड़ा गोल बरतन । (२) लोहे की बनी बड़ी गोल और गहरी बड़ाही (बिहा०, आज०) । दे०—कराह  
[ < \*कटार ]



कड़ाह (१)



कड़ाह (२)

कड़ाही—(स०) (१) मोट की गदन के चारो ओर लगी हुई लोहे की कडी । दे०—मेड़डा । (२) लोहे का छोटा गोल बरतन, जिसमें तरकारी आदि पवाई जाती है । [ कड़ाह + ई < \*कटार ]

कड़ी—(स०) (१) हँगा का लवा चोरस पाष्ठ फलक (गया) । दे०—पल्ला । [ < \*कटक ] (२) मोट में लगी हुई टट्टी लकड़िया (घोरानी) के दोनों छोरों की बाँधन के लिए लगी हुई लोहे की बडी । पर्या०—घाला । [ कडा + ई < कटक (सम्क०) > कडञ्ज (प्रा०) > कडा ]  
कटौर—(स०) अन्न का धोज पर किया जाने वाला मूद । दे०—आपी । [ कट + और < \*कर्म (सम्क०) > कट्ट (प्रा०) ]

कतकी—(स०) वह धान जो यास्त्रि महीन में हाता है (पट० १) । पर्या०—कतिफा (चपा०) । [ कतर + ई < कतिरु < \*कतिनीय ]  
कतकी उर—(स०) वह ऊँच जो यास्त्रि मास में रोपा जाता है (री०) । [ कतका + ऊर, कतनी < \*कतिनीय, ऊर < \*दुधु ]

कतरपार—(स०) उर की लगी कल का बाटने वाला (पट०, गया) । दे०—अंगडीहा । (कतर + पा < कतारी + पार < कतर + पार ।

पार = अन्त । पारयति (= समाप्त करता है),  
पाट (= उत पाट ) ]

कनरपारा (स०) - (३० मं०) । द० - अंगेहीहा,  
कनरपार ।

कनरवाहा - (स०) द० - कनरवाह ।

कनरवाह - (स०) ऊपर के कोलू के बर को हाँकन  
वाला । पर्या० - कनरिवाह, कनरवाहा,  
कनरनहा ( द० भाग० ), हँकवा ( द०-प०  
माहा० म० ), हँकवाहा ( पट० ४ ) हँकवाह  
( म० २ ) । [ कनर + वाह । कनरी = कोलू में  
लगा एक पट्टा जिसपर बैठकर बेल का हाँका  
जाता है । < कनरा < \*कनरी (= चक्र - हि०  
श० सा० ) + वाह अथवा कर्त (= गन ) + री ]

कनरवाहा - (स०) द० - कनरवाह ।

कनरा - (स०) - (१) एक पगु-गान्य पास (सा०  
म०, बर०-१, म० २) । पर्या० - मारभूर  
( पट० ४ ) । [ मिला० - कनरुण (= गन मुगधित  
पास, रोहिस । कनरीय = एक प्रकार का विपला  
पौधा ( मो० वि० डि० ) ] (२) पके हुए  
पान के घोंघे हुए फुले से बाल काट जन के  
बाद या मखा हुआ टटल ( म० १, म० २ ) ।  
[ < कनर्य = काटने योग्य, < \*कृच्छ, < \*कस्ति  
< \*कृत्ती 'छदन' ]

कनरिवाह - (म०) द० - कनरवाह । [ कनरि + वाह <  
कान्तरान + वाह, कनरी = काटने में लया एक  
पट्टा, जिस पर बैठकर बेल का हाँका जाता है,  
कनरि + वाह < \*कनरी (= चक्र - हि० सा० )  
+ वाह अथवा कर्त (= गन ) + री > कनरी ]

कनरी - (म०) - (१) ऊपर के कोलू का वह तपण,  
जिसमें बेल जुड़ा रहता है । पर्या० - कातररी  
या कातर ( माहा०, द०, पृ० म०, द० भाग० ) ।  
(२) गोमू से लगा हुआ पर चोड़ा तपड़ा जो  
बेल के पीछे रहता है और जिसपर तपड़े बैठ  
कर बेलों को हाँकता है । (३) द० -  
कातररी । [ < \*कनरी (= चक्र - हि० सा०  
सा० ) < \*कृत्ति < \*कृत्ती 'छदन' अथवा  
कनर = गन + री ( वि० प्र० ) । (४) घान के  
पीप का एक रोग ( द०-प० माहा० म० २ ) ।  
मिला० - कनरीय = एक प्रकार की कियेली काग  
( मो० वि० डि० ) ] । (५) कनरी के बटे हुए

छोटे-छोटे टुकड़े ( चपा० १, म० २, मा० १ )  
[ \*कृत्ति ]

कनिका - (स०) - (१) वह वट, जो वातिक में  
फलता है ( ग० उ०, म० २, पट० ४ ) द० - वटरी  
(२) वातिक में होनवाला महोद दान का  
एक सफेद पान । इसका बायल घर्षण होता  
है ( सा० १, चपा० १, म० २, पट० ४ ) ।  
[ कतिक + का < कातिक < कृत्ति  
< कृत्ति < \*कृत्ती 'छदन' + अण्  
(३) एक प्रकार का पान, जो छोटकर ( बायल )  
योग्य जाता है और वातिक में बाटा जात  
है ( गथा, म० २, चपा०, पट० ४ ) ।

कतिकी - (स०) - (१) वातिक में कोई पानेवाली  
नील ( द० भाग० ) । (२) वातिक में हाँकवाली  
पत्तल । मिला० - पालुनी - पालुन में बाई  
जानवाली नील । [ कतिक + ई < कातिक  
< कृत्ति < \*कृत्ति ( गधन < \*कृत्ती  
'छदन' ) + अण् ]

कता - (स०) डोम जाति द्वारा बलि काटने तथा  
बलि की चीजें बनाने का काम में  
जानवाला छोटे का बना एक हथि  
मार विभाग ( प्राय गधन ) ।  
[ < कृत्ति < कृत्ति + प्रज, कनरी ]

कथ - (स०) संर का पद से निकाल  
कर बनाया गया मसाला, जो पान  
में खाया जाता है । पर्या० - गध ( म० २,  
पट० ४, चपा० तथा माग्य ) । [ < \*कृत्ति  
( हि० सा० मा० ) < कथय < \*कथय  
< कथ, कथि (= घर ) + ऊध (= उत्पन्न )  
< ऊध + रस्यो ]

कथई - (स०) कथ उत्पन्न रंग ।

कथई - (ग०) - (१) द० - काटो । पर्या० - कथई  
( म० २ ) । (२) काट होने का बाद मदी का  
छाया हुई गोमू मिठा । पर्या० - कथई, पीक,  
पक पीक ( म० २ ) (३) मिट्टे का कथवाला  
मिठावा, जिसमें कथवाले तैयार करने में ईश  
प्रयोग जाता है ( मा० ५ ) । [ < \*कथ ]

कथवा करल - (पट०) पान का गाना के नि  
तन का तैयार करना ( द० १, म० २ ) ।

दे०—पादो वरल । कदवा + करल  $\angle$  कर्दम  
(ई) + ✓कृ]

कदम—(स०)—(१) एक प्रसिद्ध फल, जो गोल  
और केसरयुक्त होता है (वर०, पूर्णि०-१,  
म० २, पट० ४) [स्त्रुट्म] (२) घोड़े की एक  
चाल । (३) चलने में दोनों पैरों के बीच का  
अंतर । [कदम (अ०)]

कदराह—(वि०)—(पट० ४, मग० ५) । दे०—काछल ।

कदवा—(स०) पानी भर जाने के बाद घास पात  
के नाश के लिए घान के खत की जुताई  
(उ० पू० म०, चपा०, म० २) । दे०—लेव ।  
[< \*कर्दमरु]

कद्दीमा—(स०)—(पू०-म०,  
वर० १, म० २) । दे०—  
काहडा । [ ( देगी ),  
मिला०—कदू, कदू  
(फा०) ]



कद्दीमा

कद्दीमी—(स०) वह काश्तकार, जिसे अधिकृत  
भूमि प्राप्त है । ( प्राचीन प्रयोग ) । दे०—  
मोरूसी । [स्त्रुट्म=पुराना (फा०)]

कदुआ—(स०) लता में होनेवाला एक प्रकार का  
लंबा या गोल फल,  
जिसकी तरकारी होती  
है । पर्या०—बद्ध, कदू  
( व० भाग० ), लोका  
( गपा, द० म०, चपा०,  
प, प० ४ ), लोका  
( पट० १ ), सजिवन



कदुआ

(पू० म०), कदुआ, लोका (पट० १) । [कदुआ  
( देगी ), कदु तुम्बी, अलानुक्त (सक्क०)  
लाउ लाउ (व०), दुध्या, मोंपल (मरा०),  
दुधियु, दुधल, आलई (गु०), कदु  
उल्लुई, पड्ड वलकायि (क०), तोय,  
तुलुको काया (ते०), कदू, कदू (फा०) ]

कदोइ—(स०)—(१) दे०—कदई कादो । (२)  
कीचड । दे०—कादो । [< \*कर्दम] (३) वह  
खत, जिसका कीचड अभी नहीं मूसठा और  
बिना जोते हुए ही जिसमें खतों की जाती है ।  
दे०—पडल । [< \*कर्दमिन्]

कदू—(स०)— ३० भाग० । दे०—कदुआ ।

कधोर—(वि०) कीचड़ मिला हुआ पानी (मु० १)  
पर्या०—किधोर (चपा०, द० भाग०), किनोर  
( चपा० ), किडोइ, किदौडा ( पट० ४ ),  
कदवइल (चपा०) [कध+ओर < \*कर्द  
( = कदम ) + पू वा < \*कर्द + उदक]

कत—(स०)—(१) बंटवारे के लिए खेत की  
फसल का मोटा मोटी मूल्य निर्धारण । पर्या०—  
कूत, कनकूत, कनकुत्ती । [सम०— \*कत]

टि०—जब किसान के खेत में फसल तयार हो  
जाती है तब काटने के समय जमींदार अपने  
अमीन और सालिस का खेत पर भेजता है ।  
वहाँ किसान, पटवारी-मुमाश्ता के बटाघर से  
जमीन नपवाता है और सालिस खेत के चारों  
तरफ घूमकर फसल की देखरेख करके तथा  
अमीन और पटवारी से परामर्श करके खेत की  
फसल का आनुमानिक परिमाण निर्धारित  
करता है । यदि यह आनुमानिक परिमाण  
किसान को स्वीकृत होता है तो खसरा वही पर  
चढ़ा दिया जाता है । बात यही समाप्त हो  
जाती है । किंतु यदि यह अनुमान किसान को  
मंजूर नहीं होता है तब दूसरे किसान मध्यस्थता  
के लिए बुलाए जाते हैं और वे परिमाण निर्धा-  
रित करते हैं । यदि उनका निर्णय किसी एक  
दल को भी अमान्य होता है तो पुनः यह मामला  
जौह-रहताल के लिए चला जाता है ।  
इसमें खेत की अच्छी फसल के एक हिस्से को  
जमींदार की ओर से और उसके बराबर ही  
घटिया फसल को किसान की ओर से काटकर  
दोनों करने अनाज अलग अलग तोला जाता है ।  
फिर दोनों का मिलाकर उसका मूल्य-निर्धारण  
शिया जाता है और खसरा वही पर चढ़ाया  
जाता है । उसके बाद दस भाग की किसान  
काटकर तयार करके अनाज पर पर ले जान के  
लिए रखत रहता है । किसान की जमींदार की  
ओर से फसल को कम उन्न होन तथा काटने,  
दोनों करने और तयार करने के बराबर प्रतिमन दो  
सेर की छूट या छट्टी दी जाती है । इसके बाद  
अनाज का परिमाण करने दोनों में अलग अलग  
अनों में बाँट दिया जाता है किंतु अनाज  
किसान के घर रह जाता है और हिसाब लिख  
लिया जाता है । यदि किसान उस अनाज को



बाल वय में जमीनार व पास चमा कर देता है तो हिताय यथाक हाता ह, नहीं तो उसके नाम से अगल साल के हिताय में बाकी पड़ जाता है ।

(२) भादों में पाव के पीये की जड़ से निकलने वाला नया अकुर । [ < \*कण, < \*कन्दल ]

(= नया बंदर ) ] (३) भादों सप्त की पैदावार का कृतना ( चपा० १, म० २ ) ।

(४) पाय या भस का पोसने के लिए देने पर उसके दूध घी का बंटवारा करने के लिए किया जानवाला मूल्यांतरन (चपा० १) । (५) चावल छांटने पर उससे निकली हुई धूल की तरह महीन मूमी (चपा० १, म०-२, पट० ४) । [ < \*कण ]

कनइल—(स०) —(गाहा० १, चपा०, वर० १) ।

द०—वनल । [ कन + इल < \*कर्णारील ]

कनई—(स०) —(१) तवाकू या किसी पोय के ऊपर के भाग की काट लने के बाद उसमें से निकला हुआ अकुर या मई पत्ती (पू०) दे०—

दोजी । पर्या०—कौमी (२) दे०—बादा । (३) दे०—वनवई (म० २, चपा०) । [ < \*कण, < \*कन्दली ]

कनकचूर—(स०) रोपा जानेवाला एक प्रकार का उत्कृष्ट पान ( ३० भाग०, अग्रयन भी । )

[ < \*कनकचूर्य ]

कनकजीर—(स०) एक प्रकार का रोपा जान वाला उत्कृष्ट महीन पान ( पू० म० म०, वर०, पूणि० १ चपा०, सा० १ ) [ कनक + जीर < \*कनकजीरक ]

कनकजीरा—(स०) रोपा जानेवाला एक प्रकार का उत्कृष्ट पान ( गाहा० चपा०-१ ) ।

[ कनक + जीरा < \*कनकजीरक ]

कनकिली—(स०) पाले के दोना छोगे पर बने व वय के बाद मांसों में छद करके लगाई हुई लकड़ा या शीम का बील ( ३० भाग०, पट० ४ ) । द०—कनका । [ कन + किल्ली < \*कर्णारील ]

कनकुली—(स०) बंटवारे के लिए फगल का मोग मोश मूल्य निगारण (म० २, चपा०) ।

द०—कन । [ कन + कुली < \*कण (गाहा०) + कुली < कृतना (हि० क्रि०) ]

कनकडा—(स०) मृन्द निगारण के द्वारा फगल का बंटवारा । दया—दाना-दी, भौकट

(गाहा०, द०-पू०), अमाय, दमकटा (गाहा०, पट०, गपा ) । [ कन + कुली-कडा < \*कण (सप्त०) + कुली < कृतना (हि० क्रि०) + कडा < कणटन < कणट ]

कनकृत—(स०) द०—कन । [ कन + कृत < कण (सप्त०) + कृत < कृतना (हि० क्रि०) ]

कनली—(स०) ऊप की अड़ से निकलनेवाली पासा, जिससे पोय की हानि पशुपत्ती है (३० व० गाहा०) । द०—दाय । [ < कण, कणिल, < कण + अल ]

कनगोजर—(स०) —(१) ऊप की आँख (पोर) से निकलनेवाला अकुर (३० पू० म०) । द०—

कनोजर । पर्या०—अँखुआ (म० २) । [ कन + गोजर कन + गोजर ( < गोजर ) ] । (२) एक पतले आकार का गोमर जो बई परोवाला छोटा

विपला कीटा होता है । पर्या०—कनकुरा । [ कन + गोजर । मिला०—कर्ण गजुरी ]

कनकडा—(स०) एक प्रकार का पान, जो छोट कर (बायग) बाया जाता है (गपा, म० २) [ दशा ]

कनमो—(स०) बाँध की रक्षा के लिए फाटपू पानी की बहान के बिनादे पर का मासा ।

[ दशी, मिला०—कौणभग । मिला०—कनय < क (जल) + क + (धारण करनेवाला) = मेघ, कनय < क + धार = मेघ ] ।

कनरपी—(स०) गम के ऊपरी भाग की दो मजालें जिन्हें गटार कहते रहता है । [ रशी ]

कनरा—(स०) —(पट ४) । द०—कनर ३ ।

कनरई—(स०) एक आन या छान का मोलहवा भाग । द०—कनरा [ < \*कण (पत्ती) ]

कनरव (म०) पन से निकलनेवाली छोटी छलीयें नासा (प०, गपा, प० ४) । द०—कनवा ।

पर्या०—कनवाहा (चपा०) [ < \*कण + वद, < \*कणवद, मिला०—कनय कनय ( = कन ) ]

कनर्यो—(स०) —(१) एक आन का मोलहवा भाग (पट० ४) । द०—कनरा । (२) पौध छोटे या

एक मर के मातापते आन के बगइर की तील, छोटी । (हि०) पौध को भाग का दातु (बि० रो० हरि०) । [ < कण + वद ( = वान ) ]

(२) पान ३ । कनक का बड़ का रोहनशरी

एक घास (गया)। पर्या०—काना (म०, पट०, पू०, चपा०, म० २), काना (उ० पू० म०), केना (प० म०), कनना (पट० ४)। [क्राण]

कनवा—(स०)—(उ० पू० म०) दे०—कनवह।

[<\*क्रणह, +<\*क्रोणह]

कनवाहा—(स०)—(चपा०) दे०—कनवह।

कनसन—(स०) फसल को पूणत हानि पहुँचाने वाली एक घास (सा०)। पर्या०—कान्सी (प० म०, पट० गया, द० पू०), कास (शाहा०, उ० वि०) [देशी]

कनसी—(स०)—(१) ऊख का अकुर (द० मु०)। दे०—आख। (२) भूमि पर उगा हुआ पहला अकुर (द० मु०)। दे०—टिभी। (३) पड़ की टहनी से निकला हुआ नया परलव (पट० ४ मग० ५)। दे०—कलस, कन्नी। [<\*क्रणश <\*क्रणाद्ध]।

कनसुप—(स०)—म० २)। दे०—कोलसुप।

कना—(स०)—ऊख का एक रोग विषय, जिससे ऊख के अंदर के रस लाल हो जाते हैं और जतनी दूर का रस और मिठास कम हो जाती है (मग० ५ पट० ४, म० उ० वि०)। [कना > कान <\*क्राण]

कनाइल—(वि०)—(१) बीड़ा लगा हुआ (चपा० १)। [कन + आइल (वि० प्र०) <\*क्राण] (२) बीड़ा लगा हुआ ऊख का पोधा (ग० उ०)। दे०—सीना। पर्या०—रताइल (पट० ४)। [कन + आइल (वि० प्र०) <\*क्राण]

कनाई—(स०) दे०—कना। [कना + ई (प्र०) < कान <\*क्राण]। कोशो—‘ऊख बनाई बाहे से, स्वाती पानी पाये स’—पाघ (= स्वाती का पानी पान से ऊख बना हो जाता है)।

कनाठ—(स०) बांस का वह टुकड़ा, जिसका शाना बिनारो पर आँटी के जोड़े बाँधकर एक जगह से दूसरी जगह ढोये जात हैं (प०)। दे०—बिहन-डोया। [देशी, मिला०—स्कन्ध = तस्म्यन्ध, शास्ता]

कनाठा—(स०) एक प्रकार का बीड़ा, जो दलहन व पान और तम्बाकू व पोषा में गता है (द० भाग०)। पर्या०—कन्ही (द० मु०),

छोरी (द०-प०), छेड़ी (उ० प०, म०), छीरा (चपा०)। [देशी, मिला०—स्कन्ध + स्थ] कनाह—(स०) कीड़े लगा ऊख का पोधा (म०, चपा० द० प० शाहा म० २)। दे०—सीना। [कना + ह <\*क्राण]

कनाहा—(स०)—(द० मु०)। दे०—कनाह [ <\*क्राण ]।

कनिरु—(स०) गहूँ या जौ का मोटा आटा (चपा०, म० २ भोज०)। द०—आँटा। [<\*कणिरु, <\*कण]

कनियाएल—(क्रि०) धोए हुए बीज के अकुर से पहले पहल पत्ता निकलना (पट०, गया)। (वि०) पहले पहल निकले हुए पत्तोंवाला अकुर। दे०—नतिआएल। [कनिया + आएल (क्रि० प्र०) <\*कण <\*कणिरु]

कनियाल—(स०) एक प्रकार का धान। [मिला०—कणिरु + आ]

कनिल—(स०) परती जमीन जोतने के बाद बच वाद का खत (द० भाग०)। दे०—खील। [मिला०—कणि = टुकड़ा करने या काटने की प्रक्रिया (म० वि० डि०)]

कनेटी—(स०) कूड़ को किल्ली से बाँधनवाली रस्ती (उ०-प०)। पर्या०—कुड़ियाटी (ग० उ०), चोरकिरली (चपा०, उ०-प० म०)। [कन + एटी, कन <\*कर्ण एटी < ऐंखल (वि०) <\*आपेण]

कनल—(स०)—(१) बलगाड़ी के जुए में लगी काठ लोह या पीतल की बना किल्ली, जो बल के बर्ध का बहवन से रोक्ती है (मु०-१)। [कन + एल < कर्ण किल, मिला०—कणेर] (२) एक प्रकार का फूल, जो लाल, पीला, सफेद और अन्य रंगों का भी होता है (वर० १, पूर्णि १)। [<\*कणिरु, <\*कणेर]। (३)—(वर० १, पूर्णि १) द०—कनल।

कनल—(स०) (१) तम्बाकू या किसी पोषे व ऊपर का भाग काट देने के बाद उसमें से निकला अकुर या नई पत्ती (द० म०)। दे०—दोंजी। (२) जुए के दोनों पत्तों को जोड़ने के लिए बंध का बंध के



बाहर छिद्र में लगाई गई कील (उ० प०, पू०, वर० १, पूर्णि० १)। दे०—सईल, बनला। (३) हल पाला के दोनों छोरों पर बला के कंधे के बाद पालों में छद कर लगाया जानवाला लवड़ी या बाल का टुकड़ा। दे०—मला। पर्या०—पनेल, पनईल (वर० १, पूर्णि० १, चपा०, सा०)। [८ \*कण्णमोल, ८ \*कोण्णमील] (४) दे०—सेमल।  
 फनोजर—(सं०) लबाबू या किसी पीध के ऊपर का भाग पाट लेने पर उसमें से निकला हुआ अक्षुर या नई पत्ती (उ०-प० म म० २)।  
 द०—शमी। [कन + ओजर ८ \*कण्ण, कांड]  
 फनमोजर—(सं०) (१) उस की बाल (घोर) से निपला हुआ अक्षुर (वर० पू० म०)। [कन + ओजर दशी वा कण्ण, कांड < कंड (प्रा०) कंडोरा (मय०)] (२) एक प्रकार का धिपला सरीसृप कीटा जिसका बहुत स पर होते हैं।  
 फजा—(सं०) (१) अनाज के सतों में होनवाली एक पतु-याच पाग (३० भाग०, गमा)। दे०—फनवा। (२) धान की पसल की बड़ी रोकने वाली एक पाग (उ० पू० म०)। द०—फनवा। [देशी] (३) गन्ने की एक दासा (मो०), जिसमें पिरनी चलती है (म० २, पट० ४)।  
 दे०—बानी। [८ \*कण्ण ८ \*कोण्ण] (४) एक किस्म की दास (मु० १)। (५) (वि०) बराबर राते रहनवाला (मु० १)। [देशी, मिला०—कण्ण, कण्णरु]  
 फझी—(सं०) (१) गहूँ या किसी अनाज का पहल-महल निकाला अक्षुर (प०)। दे०—मुदया। उ०—'कनीयाएल धाये हूँ' = अक्षुर पट रहा है (प०)। [८ \*कण्ण, ८ \*कण्ण, ८ \*कण्णियु] (२) कुंजल के सन्ने के ऊपर की शाखा, जिसपर कुंजल का बल्का लटकाता है। दे०—बाज। [८ \*कण्ण ८ \*कोण्ण ८ \*कोण्णियु] (३) पेड़ की टहन्या से निकला हुआ नया पन्थ (पट० ४, मग० ५)। दे०—बतल।  
 फहिवा—(सं०) ठग के कोरू के पट में रहने वाले डाक (मोटा) के मुँह के ऊपर का कटा हुआ भाग (उ०-प० म०)। द०—बाह। [८ \*कण्ण ८ \*कण्ण]  
 फही—(सं०) दादा, ब्याग और उमाद के

पीधों पर लगनवाला एक काटा (३० म०)। दे०—बनाठा। [देशी, मिला०—मिपि, गन्धिनू]  
 फन्देरी—(सं०) वह मत, जिनमें पानी से जने में दिक्कत हो। [मिला०—कन्दरा (= घोडा)]  
 फन्देरी—(सं०) (१) ऊपर के कोरू की बारी मोर जुए की मिलानेवाला पकट का तहका (मग० ५)। द०—नापा। (२) मवेशियों की पीठ पर की गद्दी के नीचे रखी जानवाली बस्तु (वर० १, पूर्णि० १)। (३) बलों की पीठ पर की गद्दी। (गं०-उ०, मग०-५, द० मु०)। पर्या०—छल्ला, मखरा (गं०-उ० प०), छल्ला (गं०-उ० प०)। [मिला०—रन्ध, कन्ध, कन्धरा]  
 फन्दैया—(वि०) सिचाई करनवाला पुरख (द० प० दाहा०)। दे०—पनपना। [८ \*क + रा (= मेघ, जलधर)]  
 फंदेली—(सं०) पल के कंधे पर रगी जायावाली गद्दी (दाहा० १)। [कन्दा + एली (म०) ८ \*कन्ध]  
 फपटा—(सं०) एक कीटा, जो धान के पीधों में लगता है (चपा०, म० २)। [देशी, मिला०—कपरे]  
 फपाइ—(सं०) (१) मवेशिया का घाम मान का तोला (पट०)। (२) घास डोने का एक प्रकार का जात-जता हुआ बड़ा बोरा (३० भाग०)। द०—जापा। [मिला०—कपद, कपदिनू = गूँआ हुआ केश]  
 फपाई—(सं०) (पट०) दे०—बपाइ।  
 फपारी पोरल—(मुहा०) ब्याग या शिगो दूरर मोर के अक्षुर में दो पत्तों का निकलना (म०)। दे०—दोशिया। [बपारी + फागल ८ \*कपान, ८ \*कपट + फागल (वि०) ८ \*कपान (विमन)]  
 फपास—(सं०) (१) रई का प (प०)। द०—बागुल कपास रई है। ब्याग प्राय बपास में दकती है। गन्ने रई ३५ है। (२) क्ली में पडा हुई बिना गाछ की हुई रई (मग० ५)। पर्या०—योग (म० १), योग (पु०-म०, चपा०), योगी (३० भाग०) रई रूखा (३० म०)। [८ \*क + रा]

कपास फूटल—(मुहा०) कपास का फूटना, फली का सिलना (प०) । पर्या०—घोंगा फूटल (म०), घोंगो फूटल (२० भाग०), फोटा (२० मु०) । [ कपास+फूटल < कर्पास + स्फुट < स्फुट ]

कपुरिया—(स०) एक प्रकार का नीवू, जिससे कपूर जसी गंध आती है (चपा०, म०-२) । [ कपुर+इया (सा० प्र०) < कर्पूर ]

कपुसार—(स०) एक प्रकार का अगहनी धान जो पीलापन लिए उजला होता है और जिसकी जड़ और फुनगी काली सूँडदार तथा चावल उजला एवं महीन होता है (म० २) । [ < कपिश+शालि ]

कपूरनि—(स०) एक लत्ती विसय (चपा० १) । [ देशी मिला०—कर्पूर ]

कपूरनी—(स०) एक प्रकार की लता (दर० १, पूर्ण० १) । [ देशी, मिला०—कर्पूर ]

कपूरसाह—(स०) कपूर की तरह गंधवाला आम (पट० १) । [ कपूर+साह < कर्पूर ]

कपूरी—(स०) पान का एक उत्तम भेद जिसका पत्ता बड़ा कोमल होता है । यह कम कड़ुआ और खाने में स्वाद युक्त होता है (म० २ मग० ५) । [ < कर्पूर ]

कप्पा—(स०) नई अफीम से यहा हुआ रस जो चियड़ आदि पर इकट्ठा कर गाढ़ा किया जाता है (सा०, २०-मु०) । दे०—कपा । [ कप्पा (=चियड़ा) < कर्पट ]

कफा—(स०) दे०—कप्पा । पर्या०—काफा (साहा०), कप्फा (सा०, २० मु०) । [ कप्पा (=चियड़ा) < कर्पट ]

कज्ज—(स०) किराया या मालगुजारी दन के प्रमाण में लिखा हुआ पत्र । दे०—रसीद । पर्या०—याचिज (मग० ५) । [ < कज्ज (म०)=अधिकार ]

कज्जाना—(स०) मालगुजारी की रसीद देने के लिए प्रति रुपया एक पना पटवारी के द्वारा निधारित देय (पू० म०) । दे०—रतिदाना । [ कज्जा (उड्ड), < कज्ज (म०) ]

कजरा—(वि०) दो रंगों का बर आदि गरगी, जिसका आधा दह उजली और आधी काली हो ।

(पट० १, चपा० पट० ४, मग० ५) । पर्या०—चितकपरा (पट०-२, चपा०, मग० ५) । [ कजरा < कजुर ] ।

कजरिया—(स०) धान कविडार से बोया उखाड़ने वाला मनुष्य । (मग० ५) पर्या०—कजरिहा (सा०), मोरकजरा (२०-मु०, मग० ५) । [ < कजरा (=उखाड़ना—क्रि०) (देशी) मिला० ✓ कर्ज गतो ]

कजरिहा—(स०) विडार से बोया उखाड़नेवाला मनुष्य (सा०) । दे०—कजरिया । [ (दंगी) दे०—कजरा (क्रि०) ]

कजली—(स०) उजले धन का बड़े दानोंवाला मटर (म० २०, मग० ५) दे०—कजिली । [ कानली < कानुली ]

कजाड़ल—(क्रि०) उखाड़ना, अलगाना नोंचना (म० १, म०-२, मग०-५) [ देशी ]

कजारल—(क्रि०) फसल, धात आदि का उखाड़ना । दे०—कजाड़ल ।

कजारी—(स०)—(१) बचाइनेवाला (२) राग स-जी बेचनवाली कुजहों की तरह एक जाति (म० १, म० २, मग० ५) । [ देशी ]

कवाला—(स०) यह दस्तावेज, जिसके द्वारा किसी की जमीन आदि संपत्ति दूसरे के अधिकार में जाती है । दे०—बेवाला । कवाला लिखल । (मुहा०)=बेवाला लिखना । कवाला लिखावल (मुहा०)=कवाला लिखाना । [ कवाला (अ०) ]

कजिली—(स०)—(१) (म० ३०) दे०—कजली । पर्या०—कजली (म० २०), धेयली (२० पू० म०) । (२) चने का एक भू जो बड़ा और उजला होता है (काबली (गाहा० १) । [ कानुला ]

कजुरी—(स०) दे०—कजरी ।

कजुलियत—(स०) यह दस्तावेज जिस पट्टा दन वाला पट्ट की स्वीकृति में ठीका दनवाले या पट्टा लिपनेवाले की लिख दन है । पर्या०—कदारनामा (पट० ४, मग०-५, सा० १) । [ कजुलियत (स्त्री-उड्ड) < कजुलियत (म०) कजुलियत, कजुलियत (मरा०) ]

कमकोदी—(वि०) कामचार, आलसी । [कम+कोदी<काम+कोदी, काम<कर्म, कोदी<कुटी]  
कमची—(स०) बाँस को चीरकर बनाई गई उसकी पतली फटी (चपा० १, म० २) ।  
पया०—कमाची—(पट० ४, मग० ५) । [कृषिभा  
(=बाँस की पतली डाली) । [ (मो० नि० डि०) ] ।  
कमरकल्ला—(स०)—(१) बघागाभी, जिसमें पत्तों



कमरकल्ला

का सपुट होता है, चत  
में इसमें फूल हो जाता  
ह (मू०-१) । २०—  
कमरकल्ला । (२)  
सोनारो को एक अच्छी  
उपजाति (मग० ५)  
[कमर+कल्ला<कमर+कल्ला]

कमररत—(स०) एक प्रकार का फल । इसका  
बग मध्यमाकार होता है पत्ती एक इंच  
अंगुल चौड़ी और दो अंगुल लम्बी होती है,  
जेट-आपाव में फूलता फलता है, पत्ता फल  
सट्टा मोटा होता है, फल की अचार चटनी  
बनती है । यह रसा के काम में भी जाता है ।  
रूप का रंग भी बनता है (हर० १, पुनि० १,  
पट० १ म० २, पट० ४, मग० ५) । [ <\*कमररत  
(सह०) <ममररत (म०) कमररत ]

कमर खोलाई—(स०) पुष्टि अधिहारियों  
मस्तिष्क में अल्पिया या पुष्टि बाह्यद्वारा  
द्वारा काम में प्रवेश करने या सिविर टालम  
पर मौका गया पुस्तार । दे०—गलाभी ।  
[ कमर+खोलाई ]

कमरसायर—(स०)—(१) लोहार का काम करने  
का निश्चित स्थान । पर्या०—लोहारो (म०,  
(चपा०, प० ४, मग० ५) बमराही, मरई (ब०  
भाग०) कमरसात (सा० १) । (२) मरई  
का काम करने की जगह । पया—बमरगाय  
(मू० १ भाग १) । [ कमर+सायर<कमर+  
सात, कर्म+सात ]

कमरसार—(म०) बमारों या बड़ियों का चट्टा  
या घर (मू० १) । [ कमर+सार<कमरसात  
<कर्मसात ] ।

कमरमारी—(स०) दे०—कमरगाय । [कमर+  
सार+ई<कमर+सात, कर्मसात]

कमरसाल—(स०) लोहारों के काम करने का  
स्थान, बमराही (सा० १) । [कमर+साल  
<\*कर्मसाल <\*कर्मसाल ] ।

कमरिया—(स०) मजदूर । पर्या०—जन (म०,  
२० पू० म०, चपा०, म० २) यनिहार, यमियाँ  
(पट०, गया, २० म०, चपा०), चाकर (=  
यतिनिक मोहर)—(म०), यदिया, चरवाह  
(यवननिक मोहर), रोज़हा=रोम की मजदूरी  
पर काम करनेवाला । हाकिमदुबिग—यह मजदूर,  
जिसमें बिना मजदूरी दिए बलात् काम कराया  
जाता है । बेगार (गया) । [ <\*कर्मर  
<\*कर्मर ]

कमरो—(स०)—(१) बरहस के पल का गिरा  
(साहा० १, म० २ पट० ४, मग० ५, सयन) ।  
[कमर+ई (साहा० २०), <कर्मर] (२) यह  
बल, जिसकी कमर सुकी हो (पट० १, चपा०,  
पट० ४ मग० ५), कमर+ई<कमर (म०),  
मिला०—कम (साहा०) =सा]

कमल—(स०) एक प्रिय पुष्प । यह पानी में  
होता है तथा करीब  
करीब सप्ताह तक पानी  
नालों में पाया जाता है ।  
यह अधिपतर फल,  
मफ़ा और साफ़ रंग  
का होता है । वही वहा  
कमल



फाल रंग का भी होता है । इसका पत्ता गोला-  
गोला बड़ी पाली के साकार का होता है, जिसे  
पुरदन कहा है (हर० १, पुनि०, पे० २,  
चपा० प० ४ मग० ५, मयन मो) । [मंग्रु०]

कमलगट्टा—(स०) कमल का पल का बीज  
(पट १, मग० ५ चपा० साहा०, मयन मो) ।  
[कमल+गट्टा गट्टा<गट्टा<गट्टा(साहा०)  
गट्टा पा०—गुट्टा, मंग्रु० पा०—गट्टा(हि०)]

कमलपट्टा—(स०) कमल के पल का बीज  
(प० ००१) । [कमल+पट्टा गट्टा(हि०)]

कमल परमाइ—(स०) गंगा नामकाल एक  
प्रकार का पान (गया) । [कमल+परमा  
<कमल+परमा (?) ]

कमलरं—(स०) लंबी पत्ता का फल जो लोहारों के काम  
में नर के पत्ता (पू० म०) । दे०—गलाभी ।

पर्या०—जागोर (पट० ८, चपा०, मग० ५) ।

[ देशी ]

कमाइल—(क्रि०)—(१) काम करना, (२) जोतना कोहना आदि कृषि काय करना, (३) बच्च चमड को सिद्ध करना, (४) किसी खेत को जात कोह कर तयार करना (चपा० १, म० २) । (वि०) कमाई हुई मिट्टी, खत, चमड़ा, आदि । पर्या०—कमायल (भोज०, आज०) । [कमाइल कर्मन्]

कमाई—(स०)—(१) किसी तरह के काम करने के बदले बढ़ई, चमार आदि की दी जानेवाली मजदूरी । (२) नये कोल्लू बनाने के बदले बढ़ई की दी जानेवाली मजदूरी (उ०-मू० म०) ।

दे०—खान, माँवर । (वि०) कमाया हुआ, अजिजा (३) कृषि साधनों की मरम्मत करने आदि के बन्ने मिलनेवाली मजदूरी (शाहा० पू० म० पट० ४) । द०—कठा । (४) अगाऊ मजदूरी लकर काम करनेवाला मजदूर (प० पट० ४) ।

दे०—अगवाड । [ < \*कर्मन् ]

कमाउन—(स०) द०—कमनी ।

कमाची—(स०) दे०—कमची ।

कमायल—(क्रि०) द०—कमाइल ।

कमार—(स०)—(१) लोहा-लकड़ी का काम करनेवाली एक जाति । दे०—लहार । (२) लकड़ी का काम करनेवाली एक जाति । दे०—बढ़ई । [ < \*कर्मन् ]

कमाघट—(स०) खुरपी से खर पात निकालने की प्रक्रिया (वर० १ पूणि० १) । पर्या०—सोहनी (चपा०) निशैनी (पट० ४ म० २, मग० ५) । [ काम < \*कमन् ] ।

कमावल—(क्रि०) द०—कमाइल ।

कमासुत—(वि०)—(१) काम करनेवाला, (२) अधिक परिश्रम से काम करनेवाला (चपा० १, पट० ४, मग० ५, म० २) । [रुमा + सुत < कमाना (हि० वि०) + सुत]

कमिश्रई—(स०) हलवाट की नियुक्त करते समय रुपये, अन या जमीन के रूप में दी जाने वाली अग्रिम मजदूरी (पट०, पट० ५ मग० ५) ।

[ रुमाइल (क्रि०) < \*कर्मन् ]

कमियई—(स०) अग्रिम मजदूरी लकर काम करनेवाला मजदूर (पट०, गया, द० मू० पट० ४,

मग० ५) । दे०—अगवड । पर्या०—कमियाँ

[ रुमाइल (क्रि०) < \*कर्मन् ]

कमियाँ—(स०)—(१) अग्रिम मजदूरी लेकर काम करनेवाला मजदूर (पट०, गया, द०-मू०) ।

दे०—अगवड । (२) वह परंपरागत नीकर या दास, जो अपने जमींदार स्वामी की इच्छा के बिना न तो उस परिवार को छोड़ सकता है, या विवाह कर सकता है और नही कोई दूसरा काम कर सकता है (गया०, पट०, द० मू० पट० ४, मग० ५) दे०—नकर । [ < \*कर्मन् ]

कमियाँटी—(स०)—(१) मजदूर की दी जानेवाली अग्रिम मजदूरी (गया) । (२) हलवाह की नियुक्त करते समय रुपये, अन या जमीन के रूप में दी जानेवाली अग्रिम मजदूरी । (गया, पट० ४, मग० ५) । दे०—हरकर । [ < \*कर्मन् ]

कमी—(स०) ऊँची धरणी के वास्तवकारों को मिलने वाली भूमि कर की छूट (पट०) दे०—माफी । [फा०]

कमीना—(स०)—(१) अधिक मेहनत से काम करनेवाला । (२) छोटी जाति के वास्तवकार (शाहा०) । दे०—राड जाति । (वि०)—(३) बदमाश, बुरे आचरण का व्यक्ति । [ < कमीन (फा०) ]

कमीनी—(स०) मजदूरी । [ < रुमाटल (क्रि०) < \*कर्मन् ]

कमुआ—(स०) एक प्रकार का चिबना कोड़ा, जो बीघों में लगाया है (पट०) । द०—कम्मा । [ देशी ]

कमेडा—(वि०) काफी काम करनेवाला मनुष्य (चपा० १) । [ < \*कमठ < \*कर्मन् ]

कमैनी—(स०)—(१) छिछली कोड़ाई, खुरपी, कुत्ता आदि से हल्वे हल्वे कोहना (चपा०, म०, म० २ मग० ५) । दे०—खुरपिवाता । (२) छिछली कोड़ाई करके अनाज के खत की पास आदि की सफाई (म० उ०) । दे०—सोहनी । पर्या०—रुमाउन (वर०-१ पूणि० १), कमोन (वर० १) । [रुमाइल (वि०) < \*कर्मन्] (२) कृषि, साधना की मरम्मत आदि करने के बन्ने बढ़ई को मिलनेवाली मजदूरी (द० मू०, चपा०) । द०—वन । [रुमाना (हि० क्रि०), कामासल (वि०) < \*कर्मन्] ।

कमोच—(स०) रोवा जानवाला एक प्रकार का  
माला धान (उ० प०) । [ सम०—कमोच  
< \*कुमुद ]

कमाड़ी—(स०) रोवा जानवाला एक प्रकार का  
उत्तम गुणित धान । [ सम०—कमोच  
< \*कुमुद ]

कमोरा—(स०) काढ़ की बतरी और मोहन  
के मम के ऊपर की आर पुमनेवाले टव  
भाग से लगा हुआ बाँस या लपटो का टुकड़ा ।  
दे०—खेरबाड़ी । [ देखी ]

कमीनी—(स०)—(१) सुरपी या कुदाल आदि  
स की जानेवाली हल्की हल्की कोड़ाई । छिछली  
कोड़ाई ( द० भाग० ) । दे०—सुरपियाना ।  
(२) छिछली कोड़ाई करने अनाज के सत से  
का जानवाली धास आदि का नपाई ( द० भाग०,  
द० मु० ) । दे०—तोहनी । [ कमाना (हि०),  
कमानल (बिहा०) < \*कर्मन् ]

कम्सा—(स०) एक प्रकार का बिक्ता कीड़ा,  
जा घोषा में लगता है । पर्या०—कमुआ  
(पट०) । [ देखी ]

कयरवा—(स०) केल की तरह का लंबा  
आम (पट० १, पट० ४, मग० ५) पर्या०—  
सुगवा, केलना (पट० ४), केरवा (मग० ५),  
केरवा ( म० २, बपा० ), करवा (बपा०) ।  
[ कयरा+वा (भा०) < कम्सा < कम्सल < \*कदल  
< \*कदली ]

कयरा (स०) केला । कल का घोषा, (पट० १)  
पर्या०—केरा (पट० ४ मग० ५, म० २,  
बपा०, दाम्प०) । [ कयरा < कयल < \*कदल ]  
कयरा के फंद—(स०) केल की जड़ (पट० १) ।  
[ कयरा+के+कद ]

करंगा—(स०) काले दामोदर एक प्रकार का  
पात (२०-५० गाहा० गा०) । पर्या०—करंगी,  
करडा ( बपा० म० २ ) । [ मिला०—करङ्ग,  
= एक प्रकार की रंग ( मो० वि० हि० ),  
करङ्ग—भूट्ट, टठल ]

करंगी—(स०) ( द० २० गाहा०, गा० ) ।  
दे०—करवा ।

कर—(स०)—(१) पूँख का वह भाग, जिससे  
रसियाँ बाँधी जाती हैं ( बपा० १ ) ।

(२) मालगुशाग, अत—अलकर, छउकर का  
(बपा०-१) । (३) पादल गरपट (बपा० १) ।  
[ < \*कर ]

करइला—(स०) एक प्रकार की लता और उसमें  
उत्पन्न होनेवाली  
छरकारी । (पट० १,  
पट० ४, मग० ५,  
बपा०, दाम्प० ) । [ < \*कायिल्ल ]



करइली—(स०) छोटा करेला (पट० १, पट० ४,  
मग० ५) । [ करइल+ई (प्र०) < कायिल्ल ]

करपधा—(वि०) यह गाय या भल, जिसके बप  
पर एक बाला घसा होता है । पर्या०—  
करिक्धा (गाहा०) । करकन्दा (आम०) ।  
[ कर+कधा, कर < काल, कधा < स्वयं  
वास्तुक्य, यथा—कायल्ल ]

करकजौपी—(स०) पत्तों का एक रोग । एगमें  
चलते चलते थल के पर लँठ जाते हैं ( गा० १,  
बपा०, म० २ ) । पर्या०—करजौपिल  
(पट०-४, मग०-५) [ करक+जौपी < ककक  
(बिहा०), कककला (हि०) +जौपी ]

करकट—(स०) इहल समय पर पलानवाली गाय  
या भल । पर्या०—लथराट्ट (म०) । [ मित्रा०—  
काकट = एक प्रकार का नाग, हाथ की एक  
विशेष मुद्रा ]

करका—(स०) काली मिट्टी । (वि०) काला (कर  
+का (प्र०) < \*काल+कमिना कल  
( मग० ) ]

करकी मॉटि—(स०) काली मिट्टी (कर० १) ।  
[ करकी+मॉटि < \*कल्लक+मूटिरा ]

करकुट—(स०) कई की मंथनी । [ मित्रा०—करकुट  
करसा—(स०) २०—कल्ला । [ < \*कल्लक ]

करगो—(स०)—(गाहा०) । दे०—करिता ।  
[ < \*कल्लक ]

करगी—(स०)—(द० भाग०) । दे०—करिता ।  
[ < \*कल्लक ]

करडा—(स०)—(बपा०, म० २), दे०—करवा ।

करज—(स०)—(१) निरिषड मशबि के लिए  
पात करक रंगी के द्रव्य केने की प्रविद्या ।  
दे०—करजा । (२) उपार । [ मज (प्र०) ]

करजमदम—(हि०)—(गाहा०), दे०—करज  
कोट । [ करज+मदम ]

करजखोर—(वि०) बज खेर निवाह करने वाला (पट०, पट० ४, मग० ५, म० २, चपा०, भाग० १) । दे०—रिनिहा करजखोर । [करज+खोर < ऊर्ज (प्र०) + खर (फा०)]

करजखौक—(वि०) बज खेर जीवन निर्वाह करनेवाला (पट०, म० २, पट० ४, चपा०, मग० ५) । दे०—रिनिहा । [करज+खौक, खोर < खाना (हि०), खायल (बिहा०)]

करजवाम—(स०) दे०—करजा । [करज+वाम = कर्ज, दोनों एक ही अर्थ के वाचक हैं]

करजौधिल—(स०)—(पट० ४, मग० ५) । दे०—करजबांधी ।

करजा—(स०)—(१) पशु खरीदन या कुआँ आदि बनाने के लिए दी जानवाली अप्रिम द्रव्यराशि, ऋण । पर्या०—तगाजी । (२) निश्चित अवधि के लिए सूद पर उधार लिया जानवाला द्रव्य । पर्या०—करज (म० २०), करजवाम, पैचा । [< \*कर्ज—(प्र०)]

करती मूरी—(स०) दूहने के समय बहलाने के निमित्त मृतवत्सा गो या भस के सामने रखी गई घास या भूसे से भरी बछट या पाछ की खाल (गया) दे०—लगावन । [करती+मूरी, मूरी < मूड < \*मुड, करती < \*कृत्त वा \*कृत्त (?) ]

करदुग्ध—(स०) वह बल, जिसकी देह उजली और पूछ काली हो (पट० १, पट० ४ मग० ५) । [करदुग्ध+दुग्ध < कर (बिहा०)+दुग्ध (फा०)]

करवीर—(स०) एक प्रकार का पीला फूल जिसकी पत्तियाँ लंबी होती हैं और पीछा मूल से ही घासावाली शाही का तरह होता है (दर० १, पूर्णि० १) [< \*करवीर]

करमकल्ला—(स०) पत्तियाँ से भरी हुई गोभी या पत्ती-साय की जाति की एक तरह की सब्जी (पट० ४ मग० ५, म० २) । पर्या०—घघाकोजी । [करम+कल्ला < करम (प्र०) + कल्ला (हि०)]

करमा—(स०) रोपा जानवाला एक प्रकार का लंबा काला घान । यह नीची जमीन में रोपा जाता है । (चपा०, म० २) । [मिना०—कलम, कलम]

करमिया—(स०) एक प्रकार का उजला शकर बंद । दे०—देसी । [मिना०—कलम]

करमी—(स०) जल या दलदल में होनेवाली एक लता जिसके फल छोट एव उमले-बगनी रंग के होते हैं इसका साग होता है तथा यह पशु खाद्य भी है (द० भाग०, पट० ४, मग० ५, म० २) । पर्या०—करमीलत, करेम, (द० प० शाहा०), कर्मी (वर० १) । [< \*कलम < \*कलमी]

करमीलत—(स०) दे०—करमी । [करमी+लत < कलमीलता]

करमोआ—(स०) वह वस्तु, जो पूरी भोंगी न हो (घासकर घस) —(चपा १ पट० ४ मग ५) । [कर+मोआ, मोआ < मोखल (बिहा०) = (मिगोनासन < \*मिट (सौचना) वा < \*मव (= घन) (?) ]

करुआ—(स०) छोट पत्तों वाला मोठा घान (प०, म० २) । [कटु (१)]

करल—(क्रि०) करना, काम करना । मुहा०—खेती करल = खेती करना ।

करवानी—(स०) दे० कंडवानी ।

करसी—(स०)—(१) गोबर के स्वत सूखे हुए टुकड़े जिनका जलावन होता है (म० २, चपा० पट० ४ मग० ५ आज०) । पर्या०—अमारी (द० मु०, भाग०, गया, मग० ५, पट० ४) । (२) (घ०) । दे०—खादर । (३) गदहे की छीद (सा १) । [< \*करीप]

करहजी—(स०)—(१) छोट कर बोये जानेवाले लगाविया घान का एक प्रधान भेद, जिसकी बाल काली होती है (पट०, पट० ४, मग० ५) । दे०—लगाविया । (२) छोट कर बोया (घावग) जानवाला काली बाला वाला उत्कृष्ट घान (द० मु०, गया) । (३) छोट काल दानावाला घान का एक प्रकार (द० प० शाहा०, सा०) । [कर+हन्ती < \*काल+घान्य]

करहजी घान—(स०) एक प्रकार का घान जो पतला, काला और महीन होता है (पट० १) ।

[कर+हन्ती + घान < कर+काल+घान्य]  
करहा—(१)—(स०) बड़े जलवाय या पन से



नत तब जानवाल जल प्रयाह का माग या  
नाली (पट०, सा०, साहा०) । दे०—५५ ।  
(२) पन से निकलनवाली नाली । [ < \*मृत्  
= नहर, गन्हा (गड्ढा), ताल, आग । "अप  
पुमान् ऋगीपानो स्त्रिया कुल्येष्टिस्तातयो ।"  
(मेदि०) ] (३) सींचन के निमित्त बनी हुई  
नाली का गहरा आंतरिक भाग (प०, पट०,  
गया) । दे०—आरा । (४) माली का बिनारे  
का घरनवाली उठी हुई मँड (साहा०, पट०  
गया) । दे०—मँड [ < \*मृत् = नदी, नहर,  
ताल ] (५) बोलू के सामने बना हुआ सोहे  
का परनाला, जिससे हाकर ऊप का रम नीचे  
के बरतन में गिरता है । (६० भाग०, पट० ४,  
मग०-५) । दे०—नाली ।

कराई, कलाई—(सं०) एक प्रकार का दलहन,  
जो लट्टी रंग का छोटा और बीच में उजली  
छो पतली रेखा स्थित होता है । इसकी पकी  
दाल धियनी होती है (पू० म०) । दे०—उरिद ।  
[ < \*कृत्वाय (संस्क०) = मटर, कृत्वाय =  
(ब) = उड़द ] टि०—पूर्वी मयिली अपवा दे०  
भाग० और दे० मु० में उड़द को कराई  
या 'कलाई' कहते हैं तथा बंगला में भी  
'कृत्वाय' ही कहते हैं, किंतु संस्कृत में कलाय  
का अर्थ मटर होता है ।

कराम—(सं०) यह बड़ी मोटी और विषय  
प्रकार की बनी रस्सी, जिसमें दोनो करन के  
निष्ठ बल बाँध जात हैं (पू० म०) । दे०—मत्ता ।  
पर्या०—कड़म (बर० १, पुनि० १, म० २)  
कड़ाब (धवा०) । [ देशी ]

करार—(सं०)—(१) एक पशु-प्राण पाग (साहा०,  
दे० म०) । [ मित्रा०—कराता = सनत भूत,  
सरिमा ] (२) काफी मजबूत जलोप निगम  
८१ प्रतिघट मिट्टी रहती है (पट० ४,  
मग० ५, म० २) । दे०—बेबाग [ मित्रा०—  
कास्तर (संस्क०) = केलाउ मिट्टी, काल = पत्ता ]

करारा—(सं०) गरी का लकड़ा अथवा किनारा ।  
पर्या०—कररा, करार, करारि, कड़ाह,  
कड़ाहा, टाह (उ०) कँगनिया (उ० पू० म०) ।  
[ < \*करल = उँध । कट काटना हि० ] +  
आर = (मह०) स्निग्ध ]—(ह० म० सा०) ]

करावल—(कि०) करल दिया का प्र० । कराना,  
काम कराना ।

कराह—(म०) ऊप का रम को उबालन का  
बरतन (सय०) । पर्या०—कड़ाह, कराहा ।

(२) नमक बनाने अथवा नील आदि के रंग  
उबालन के लिए प्रयुक्त सोह का बड़ा बरतन ।  
पर्या०—कड़ाह, कराहा, कराही । [ < \*कृत्वा ]

कराह के घर—(सं०) पानी बनान का घर ।  
दे०—बूल्हा का घर ।

कराह घर—(सं०) नील उबालने का घर ।  
[ कड़ाह + घर < \*कृत्वा ]

कराहा—(सं०) । दे०—कड़ाह । [ < \*कृत्वा ]

कराही—(सं०)—(१) (पट० ४, मग० १, म० २,  
धवा०, आज०) [ कड़ाह + इ ] (२) दे०—आह  
(धवा० स्त्री० प्र०) < कृत्वा ] ।

करियावाह—(सं०) बरीन पत्तानवाया (पू०,  
पट० ४, मग० ५) । दे०—बरीन दोनवाह ।  
[ करिग + वाह, मित्रा०—अजिज (हि०) = छोटी  
लकड़ी, कलिज = बाल का एक पात्र विषय  
कलिजो वस कप्फा, (पा० सा० म०), कलिजिन्दा  
= एक पात्र विषय—(मो० वि० हि०) ]

करिअपा—(सं०) गुण का अनुसार आम का एक  
मद (बर०, पुनि० १ पट० ४, मग०-५, म० २) ।  
[ करि + अपा < करि < वारि < \*करज, अथ  
< \*आप्र ]

करिआकामोद—(म०) एक अगहनो लवा काल  
मान जिसके दान महीन और चाबन लकड़  
तथा गुणध-मृग हो । (सा १) । [ करिआ +  
अमोद, करिआ < \*कालज ]

करिकपा—(वि०)—(गला०) । दे०—करकपा ।  
[ करि + कपा < \*काल + मन्त्र, मन्त्रकृत्वा ]

करिमा—(सं०) कालिग । करिमाह हाँकी  
करिमाह होइया = दुष्ट भागों के पक्ष को  
बचन का निष्ठ मन्त्र में रगी जानवाली होती ।  
पर्या०—करमा, करमी (साहा०) करिमा  
(मग०), करमी (६० भाग०) । [ करिमा देशी ],  
कलिमा (हि०) करमा (साहा०) ]

करिवाह—(सं०) दे०—करिवाह ।

करिवाह—(सं०)—पू० पट० ४, धवा०, मग० ५ ।

करिया—(वि०)—(१) काले वण वा पशु ।  
 दे०—बारी । (२) काले रंग का आम ।  
 [ करिय + वा (वि० प्र०) वा < वान् < मान्  
 < मत्पू वा < वर्ण, करिय < कारी < काली ]  
 करिया—(वि०) दे०—बारी । [ करिया < कारी  
 < काली ]

करिया, कारी—(स०) वाली उडद (शाहा०, द०  
 पू० म०) । दे०—डगा । [ करिया < कारी  
 < काला ]

करिलत—(स०) एक प्रकार की रत्ता (दर० १) ।  
 [ देशी ]

करौंग, करीन—(स०) लकड़ी टिन या लोहे की  
 बना हुई एक नलिका जो  
 बीच में गहरी ऊपर खुली  
 हुई तथा लबी होती है और  
 जिससे सिंचाई का काम  
 होता है । इनकी लंबाई  
 सात से लेकर नौ हाथ तक  
 तथा चौड़ाई करीब एक  
 बरौंग



बरौंग

डढ़ फुट होती है (पू०, चपा०, उ० विहा०,  
 मग० ५ पट० ४, म० २, द० मु० १) । दे०—दोन ।

करीनवाह—करीन चलानवाला । [ मिला०—  
 कलिंग (देशी) = छोटी लकड़ी, कलिन् = बौम  
 का पात्र विशेष "कलिन्त्रो वशत्तर्पसी (पा०  
 स० म०) कलिनी (संस्कृत) = एक पात्र  
 विशेष (मो० वि० डि०) ]

करीङ्ग—(स०) दे०—करीग ।

करीन, करौंग—(स०) — (पू०, दर० १) ।  
 दे०—करीग ।

करौंगवाह—करीग चलानवाला ।

करुअइनी—(स०) (१)—एक प्रकार का बीडा  
 (चपा० १) । [ (देशी), मिला०—कट्टीकट्ट, एक  
 प्रकार का मच्छर (मो० वि० डि०) ] । (२) एक  
 प्रकार का प्रसिद्ध वध जिसकी दातून अच्छी मानी  
 जाती है फली सीधी होती है और नमर आदि  
 से बचान के लिए बच्चों के गले में ताबोज की  
 तरह पहनाई जाती है । [ < \*करुन् (संस्कृत),  
 करंज, करजम्, कर्णेनी, डिठौरी (हि०), डहर  
 करज (ब०) कर जाचे (मग०) करुभी (गु०),  
 केज (ते०) पंग (स०) पोत्तम (मल०) ]

करुआ—(वि०)—(द० भाग०) । दे०—बारी ।  
 [ कर + उआ (वि० प्र०) < काल, कालक ]

करुआ तेलिया—(स०) वह बल जिसकी पूँछ  
 वाली ओर अथवा दूसरे किसी रंग के हों  
 (पट० १, मग० ५, पट० ४) [ करुआ + तेलिया ]

करुआर—(स०) फाल की गिरने से बचाने के  
 लिए हल में डोका गया टड़ा पतला लोहा ।

( चपा० १, पट० ४,

मग० ५ म० २) ।

पर्या० करुआरा (प०)

करुआरी (पट०,

चपा०, प० (म०),

खुरा (द० प० शाहा०),

जोक (पट०) जाका, चोभी (द० पू० म०),

गौसी (उ० पू० म०), करुआर (भाज०) ।

[ (देशी), मिला०—कट्टीकट्ट (= तराजू के डढ़े  
 के दोनों ओर की मुड़ी बिनारी, मड़े हुए हाथ  
 की मुद्रा, करुआर ( हि०, देशी) ]

करुआरा—(स०)—(प०) । दे०—करुआर ।

करुआरी—(स०)—(पट०, चपा०, प०—म०) ।

दे०—करुआर ।

करुना—(स०) एक प्रकार का सड़ा फल, जिससे  
 चटनी, अचार आदि बनाये जाते हैं (दर० १) ।

दे०—करीना । [ < \*करुर्दे ]

करुआ—(स०) वह बल, जिसके पुटट, गन् और  
 पूँछ चमकदार हो (पट० १) । [ कर + वा  
 (प्र०) < कार < \*काल ]

करेयवा सीम—(स०) तरकारी के काम में आने  
 वाली मटर की छोमी की तरह फलनेवाली  
 घम (पट० १) । [ करेयवा + सीम, करेय + वा  
 (प्र०) करिय + वा < करिय + वा < कालिक,  
 सीम < शिम्वि ]

करैल—(स०)—(दर० १, पूर्णि० १) । दे०—करैल ।

करैल—(स०)—(१) ( उ० पू० म० ) । दे०—

करैल [ < \*करैल्ल ] (२) कुछ नीली

वाली मिट्टी (प०) । [ मिला०—कामार (=

बेचाल मिट्टी, करैल (=) बड़ा अंघा ]

परैला—(म०) रत्ता में होनवाला एक प्रकार की

बड़या तरकारी । दूग रत्ता का पत्तियाँ गाँव



करुआर

नूकीली पाँचों में पट्टी होती है, इसमें सब लंबे आकार के फल लगते हैं। छिलके पर लंबे सब छोट घड़े दान उमर रहते हैं। यह दो प्रकार का होता है। एक बसावा जो फाल्गुन में बपारी में रोपा जाता है और जमीन पर फलकर करता है। इसका फल कुछ पीला होता है। दूसरा बरसाती, जो बरसात में रोपा जाता है और झाड़ू पर पड़ता है। सालों भर फलता फूलता है। वहीं-वहीं जगती करेला भी मिलता है, जो छोटा तथा जगती बड़वा होता है। पर्या०—करैली (शाहा०, ४० भाग०), करैल (उ०-यू० स०, दर० १, पूर्णि० १)। करैल (दर० १, पूर्णि० १)। [ $<^*$ कार वेल्ल, (समृ०), कारदेल्ल (प्रा०), कोला (हि० प०) कोलो (ने०), करला (बं०), कलारा (घो०), कोली (गु०, मरा०) कोलो (ति०), करिल (मिहा०), कोल (बजम०)]

करैली—(स०)—(शाहा०, ४० भाग०, पट० १, मग०-५)। दे०—करैला। [ $<^*$ कारवेल्ल]

करौंदा—(स०) दे०—करोटा।

करोना—(स०) करौंदा, एक प्रकार का फल, जो छोटा, चिकना और स्वाद में गट्टा होता है। यह एक कैंटीली शाखी में होता है (बं० १, मग०)। पर्या०—करोँदा, करौंदा (पट० ४)। कचना—(दर० १)। [कर्मद (समृ०), कर्मद (प्रा०), कर्मद, कर्मद, कर्मो, कर्मो (हि०) कर्मजा, कर्मिया (बं०), कर्मद (मरा०), कर्म म्ना, कर्मद (गु०), कर्मिमे (क०) कर्मद, कर्मो (ने०) कर्मद (मरा०)]

कलकल लयू (स०) एक प्रकार का मोर जो कुछ लंबा होता है (पट० १)। [कलकल + लयू  $<^*$  कलकल (= शाक नाम) + निरु]

कल—(स०)—(१) वह सब विलंब उग परा जाया है। मित्र। दे०—कोल। (२) बगीचा, (३) पालि, माराम। [कला (समृ०) = संग पुरजा विद्या बजा (पा० प्रा०), कल (हि०) कल (ने०) काल, बं०), कल (घो० प०, स०) कल = कल, कल।]

कलक—(स०) बाहर का मोर (बं० १)।

पर्या०—फलउद्या (मग० ५, भाग० १) [कल + उ  $<^*$  कलेउ  $<^*$  कलेमा  $<^*$  कलम]

फलउद्या—(स०)—(मग० ५, भाग० १)। दे०—कलउ।

फलटरी—(स०) भूमि पर निर्धारित राजकोष कर (पट०, गया, पट० ४, मग० ५) दे०—मालगुजारी। [फलटरी + ई (स०)  $<^*$  फेलिग (घो०)]

फलम—(स०)—(१) रापने के लिए प्रयुक्त पान के नय-नय बीज के गोथ (पट०, गया शाहा०)। पर्या०—थेल (मग०)। (२) आम बपरा किसी दूसरे गोथ का दूसरे का साथ मिश्रित पदा किया गया उत्कृष्ट पोषा। पर्या०—फलसी। (३) लेपनी। [ $<^*$  फलम]

फलम, फलमी—(स०) नील आदि की दूधरी या तीवरी कल जो दूसरे वप में उग्न होती है। [ $<^*$  फलम]

फलमकाटी—(स०) मोट और लंबे अणुही पान का एक किस्म। इसका बाण गहरा होता है। (पुं० १, पट० ४, मग० ५)। पर्या०—गिर हटी। (पट० ४)। [फलम + काटी]

फलमदान—(स०) उज्ज्वल रंग का एक उत्कृष्ट पान (पट० १)। [फलम + दान  $<^*$  फलम + दान्य]

फलमयाग—(स०) बगामी आमों का बगया। फलमी, फलम—(स०)। दे०—फलम।

फलमी आम—(स०) गुण और आकार के अनुसार आमों की एक मध्यम आदि, जिसमें गान्धरी, बंजरा, कलमी आदि भू होते हैं। यह आम के दो गोथों के विलय में होता है। (दर० १, पूर्णि १, बं० १, भाग० १ पट० ४, मग० ५, भाग०)। [फलमी + आम, फलमी  $<^*$  फलम, आम  $<^*$  आम]

फलमी भाग—(स०) एक प्रकार का बगिया का भाग जिसका ऊपर का भाग तोड़कर भाग बनाई जाती है और वह पोषा बगया जाता है। [फलमी + भाग]

फलम—(स०)—(१) गेहूँ की रूढ़ी से निष्पन्न हुआ गया फलम (पट० १) पर्या०—फलमी, फलमी (पट० ४ मग० १)। [फलम  $<^*$  फलम = फलम]। (२) गोथी मग

अथवा निवाले के लिए पीतल, ताँबा मिट्टी आदि का घना बरतन । पर्या०—कलसा, कलमी ।  
(३) यग, पूजा आदि पर प्रयुक्त कप, जिसकी मन्त्र से प्रतिष्ठा करके उसी पर देवता की पूजा होती है । [ कलस (सप्त०) कलस (पा०, प्रा०) कलस, कलमा (हि०, प्र०) कलस (अस०), कलहोटा (ल०) कलसिन्धो (गु०) कलसा (मरा०) ]

कलसा—(स०) दे०—कलम—२ ।

कलमा—(स०) दे०—कलस—२ ।

कलार्ड—(सं०) एक प्रकार का दलहन, जो रल्टी रंग का छोटा और बीच में सजली सी पतली रखा लिये होता है, इसकी पत्ती हुई गाल चिकनी होती है (पू० म०) । दे०—उरिद । पर्या०—कलाय (वर० १) । [ < \*कलाय (सप्त०) = मटर कलाय यं० = उज्जद ]

कलाएल—(फि०) फल की बाल का दड होना (दे० पू०) । दे०—हबसाएल । पर्या०—बडला फल (पट० ४, चपा०, मग० ५) । [ कल्प (सं०), कडा (हि०) ]

कलेउ—(सं०) दे०—कलेवा । [ < \*कलयत्ती ]

कलेवा—(सं०) मध्याह्न का भोजन । पर्या०—कलेऊ, कलौ (म०), राय (पट०) रैया (गया), राईक (दे० म०), कलौआ (दे० भाग०) । हि०—कलउ 'कलउआ' 'कलउ', 'कलौ', 'कलेवा' और 'कलौआ' सब 'कल्य' से संबद्ध हैं जिसका अर्थ है—प्रातः कालीन प्रकाश अरण प्रकाश अथवा प्रातः काल । [ < \*कलयत्त = प्रातः कालीन भोजन ]

कलोर—(सं०)—(१) प्राप्त-व्यवस्था बाछा (प०, प्राज०) । (२) पहल पहल आसन्नप्रसन्नता गाय (साहा० १, प० चपा० १) । दे०—आतर । [ < \*काल्या ]

कलौजी—(सं०) एक प्रकार का अम्लीय घान, जिसका दाना गरीआ और चावल पका हुआ है सा० १ मग० ५) । [मिला० कलन्नु = एक प्रकार का पोषा (प्र० वि० डि०) ]

कलौ—(सं०)—दे०—कलवा । [ < \*कलवत्त ]

कलौआ, कलौवा—(सं०)—(दे० भाग०, म० १) । दे०—कलवा । [ < \*कलवत्त ]

कलुजा सेम—(स०)—(उ० बिहा०) । दे०—कलुजा ।

कलाछ—(सं०)—(१) सेम की जाति की एक जाति । पर्या०—कैलाछ, भूपसेम (गया), कलाआ सेम (उ० बिहा०) कलाछ (पा० ६) । (२) एक प्रकार का जंगली पोषा । इसमें फल लगता है । इस फल के रस का पान में रस्य करने से जोरा की सज्जहाट पर होता है तथा उत स्थान पर खजलापर उत जगती में गरीर का दूधर अंग का रस्य करा पर वहाँ भी सज्जहाट मालूम होना लगती है । [ कपिच्छ (सप्त०) कलाछ कपाच, क्रोच, कल, केलाछ, निगाछ, निगाच (हि०), आलमुखा, आलामुखा, शुभामिने (बं०), मुहिली, राज मुहिली कल लये राज, कपाच मुहिली, माच मुहिली कला (मरा०) नमु कुगा नमुकुली (क०), चुगुली पल्ला अहम, टलगुडी (सं०) कलाच, कलाच, कलचो, कलचु (ग०) पुनाट काली, पनाट (ता०), कलच, कलच (न०), जुना (प०) ]

कलाछु—(सं०)—(गहा० १) । दे०—कलाछ । [ < \*कपिच्छ ]

कलाछल—(वि०) तग होना (ग० ५) ।

कसइलिया—(सं०) कसली की तरह छटा छाटा कसइलिया आम (पट० १, पट० ४, मग० ५) । [ कसइली + आ (प्र०) < कसला < कसयित्त ]

कसमिरा—(सं०) एक प्रकार का पोषा, जिसका रसमी आदि बनाया के लिए रस-अता बीज निवाली जाती है (दे० पू० म०, मग० ५) । दे०—सत । [ देश, मिला०—मसमिरा ]

कसर—(सं०) सोलन का बाग पूरव रूप में अति निवा (कमी की पूति में) अजलि या हाथ से निवा हुआ बनाव (प०, म० २) । दे०—कलमा । [ कसर (प्र०) = मोटा, घाटा, हानि ]

कसाट—(सं०) पगुआ का वय करनेवाला मन्दर । हि०—विमान लोग काम में लिपट करनवाक पगुआ को या हा गाली देते हैं—'जाह कसया गूटा'—(तुम कसाई के गूटे

पर जाधो, अर्थात् जाकर बाटें जाधो) ।

[ कसार्, कस्मात् (अ०), मिला०—कम् (हिंसाय) ]

कसैया—(स०) द०—कसाई ।

कसौजी—(स०)—(१) छोरा पर कसौई लिख ईपद् द्यत रक्त्त, एक मोटा कगरी पान, जिसका पावल उज्ज्व और मुगधित होता है । (२) चक्रवर्द्ध-असा घोषा, जिसकी पत्तियाँ ईपद् हरित रक्त होती हैं । [ मिला०—कसौजी < कस्मिन् (सहृ०) = चक्रवर्द्ध जैसा एक प्रकार का घोषा, जिसका पत्तियाँ ईपद् हरित रक्त होती हैं । मन्वत यह पान भी ईपद् द्यत रक्त होने के कारण 'कसौजी' कहलाता है । ]

कसौन्द—(स०) एक प्रकार का लाल कगरी पान (बर०, पुणि० १) । द०—कसौजी । पर्या०—जड़दन्त (प० ५) ।

कस्तूरा—(स०) एक प्रकार का घोषा । यह तीन बार हाथ लबा हाता है तथा इसका फट कौटदार होता है । जाधरों के 'तोरहा' रोग में इसका चटल गले में बांधा जाता है (पट० १, मग० ५) । पर्या०—फरद्व (पट० ५, मग० ५) । [दश्या]

कहानी—(स०) एक प्रकार का चाग (बर० पुणि० १, पट० ५) । [दश्या]

कहार—(स०) गोषा में घसनवाली लोधाति, जो सौती-बारी या मोचने चाकरी करती है । [ कहार < काह (बेनी), काह (मरा०, हि०, पं०) काह (बं०), काह (मो०), कट (मि०) ]

कहरिया—(स०) यह बेल, जिसका रस रंग पीले की तरह हो (पट० १) । पर्या०—बसुन्धला (म) [ कहरि + या < कही < कसी ]

कौकड़ि—(स०) एक प्रविष्ट लंग पत्र, कफरी (बर०, पुणि० १) । [ \*कड्डी ]

कौकुरि—(स०) द०—कड्डी । [ \*कड्डी ]

कौली—(स०) (१) तपाय या निगा पत्र के ऊपरी भाग की काट पत्र के बाट उसमें निकला हुआ छदुर या कई लसी (द० म०, मग० ५, चपा०, म०, प० ५, मग० १) । द०—कौली । (२) मरुत या निगापत्रों काज का छदुर (म० १, प० ५, मग० १, म० २, चपा० १, मग० १) । [ < \*कड्डी < \*कड्डी ]

कौष—(वि०)—(बर०-१, पुणि० १) । द०—कड्डी ।

कौजोहाउस—(स०) यह पिरा, स्पा या बासा जहाँ दूसरे की कसत आनि बराबारी करेयी बांध जाते हैं, मरेयों का जेल । द०—कड्डी । [कादन (=काउ) + हाउस (सं०)]

कौट—(स०)—(१) एक प्रकार का बंदोला घोषा (चपा० १, म० २) । (२) लिवी घोषे का फल आनि का नारीका बड़ा भाग, जो गड़डा है । पर्या०—पटा, कौटा (पट० ५, मग० ५, म० २) । [ < \*कट ]

कौटा—(स०)—(१) शूल करने का बड़ा तराजू । मिला में ऊपरी शीर्ष का यत्र (बिह०, री०, हरि०, पट० ५, मग० ५, म० २) । पर्या०—राटल (री०), राटल (मो०, मग०) । (२) एक गंढाल घोषा (पट० ५, मग० ५, म० २, मग० १) । द०—कटा, कटि । [ < \*कट ]

कौगचर—(स०) पीनी की चित्र, में यह पर जिसमें ऊपरी शीर्ष का कौटा रहता है (बिह०, री०) । पर्या०—राटलपर (म०) । [ कौग + चर ]

कौड़—(स०)—(१) चाट के लिए काट द्य जनेर के चटल की एक राति (द० पु० म०) । द०—गौर । (२) सलिलान, में सलिल पत्रक क कोनों का दर (चपा०, पु०) । द०—गौर । (३) यह रस्सी, जिसमें दोरी क लिए कस बांध जाते हैं (चपा०, मग०) । द०—मंगा । (४) सबकी को दबा निगने का चीर का बंगा (म० १) । [ कड्डी, कड्डी ] । (५) कूट का चित्र (चपा०-१, मग०-५, म० २) । [ कड्डी = कड्डी, कड्डी, पुज्ज, कड्डी = कड्डी (मो० हि० हि०) ]

कौड़ल—(वि०)—(१) पान के कड़े घोषा का पुत्र बाणा (म० १) । (२) कौट के दबा निगाना (म० १) । [ \*कड्डी = पुज्ज ]

कौड़ल—(वि०) कस में रोसना (चपा०-१) । [ < \*कड्डी < \*कड्डी ]

कौड़ा—(स०) मरुत की कई के बाटें और लगी छद कोड़ी की कड़ा (द०-५, म०) । द०—कौड़ा । [ < \*कड्डी ]

काँडा, काँड—(सं०)—(१)—(चपा०, गया)।  
 दे०—महा, काँडा। (२) मूँज का डठल, जो  
 घर छाने और टट्टी बाँधने के काम में आता है  
 (चपा० १, पट० ४, मग० ५, म० २)। (३) घान  
 के पये हुए पीछों का पुज या टाल (मु० १)  
 (४) गोडाई। पर का एक आभूषण (चपा० १,  
 पट० ४, मग० ५)। [ $< *कड, < कटक$ ]।

काँड़ी—(सं०)—(१) पशुओं की देवा आदि पिलाने  
 के लिए बनी बाँध की नली  
 (चपा०, शाहा०, पट०-४,  
 मग० ५, म० २, भाग० १)।  
 पर्या०—ढरका (चपा०,  
 शाहा०)। [काँड + ई  
 (बल्पा० स्त्री० प्र०)]। काँडी



[ $< *कड, < *कशकाड$ ] (२) लकड़ी का वह  
 गहरा बरतन, जिसमें हँकी के मूसल से घान  
 कटा जाता है—(ब०-म० शाहा०, भाज०)।  
 दे०—ओखरी। (३) चूह के बिल का मुख्य  
 द्वार के अतिरिक्त एक गुप्त द्वार, जिससे होकर,  
 बनी मोका पड़ने पर, निकल भाग (चपा०)।  
 (४) हाथी के पर का एक रोग। इसमें हाथी  
 के पर में छेद हो जाता है (चपा०)। [काण्ड,  
 मिला०—काण्डाल (= बँत या सोंक की टापी)]

काँधी—(सं०) कोल्ह के बल के बुझ (कटुर)  
 पर का टाट का गद्दा (पट० ४)। [कन्धा,  
 कन्ध, स्कन्ध]

काँनी—(सं०) दे०—बाही।

काँसी—(सं०) फसल की पुणव हानि पहुँचाने  
 वाली एक प्रकार की पक्ष (प० म०, पट०,  
 गया, द० पु०, पट० ४, मग० ५)। द०—बन  
 सन। [काँस + ई (स्या० प्र०)  $< *काम$ ]

काउन—(सं०)—दे० काऊन।

काउर—(सं०) घान की दोनी में प्याल निकाल  
 लेने के बाद बचा हुआ उसका महीन अंश  
 (चपा०-१)। [देखी]

काउन—(सं०) राजड़ की जाति का, गूँथ दातों  
 वाला एक अनाज (द० मु०)। द०—देगुही।  
 पर्या०—काउन (दर०, पूणि० १), कौबनी  
 (दर०, पूणि० १)। [काउना]

कायुट—(सं०) घारा काटने का एक शोभार  
 (पट० २, पट० ४, मग० ५)। [देखी]

कागजी—(सं०) एक प्रकार का नींबू, जिसका  
 छिलका पतला होता है (दर०, पूणि० १,  
 चपा० १, पट० ४, मग० ५, म० २)। पर्या०—  
 कागजी-लेम्बो (पट०-१)। [कागज + ई (ब०)]  
 कागजी लेम्बो—(सं०) (पट० १)। द०—  
 कागजी। [कागजी + लेम्बो]

काग वदन—(सं०) वह धल जिसका मुँह काला  
 और शरीर उजला हो (पट० १, पट० ४)  
 [काग + वदन  $< काल + वदन$ ]

काछ—(सं०) दलाल जमान (सा०, मग ५)।  
 दे०—पाल। पर्या०—कछुई माटी (पट ४,  
 मग० ५) [ $< *कच्छ$ ]

काछल—(क्रि०)—(१) पोस्ते की फली में से  
 अफीम का उठाता या सग्रह करना (उ० प०,  
 उ० १० म०)। दे०—उठाया। (२) किसी  
 तरल पदार्थ की किसी पात्र से, हाथ से या  
 किसी पतली वस्तु से निचालना। [कपण]  
 काछल—(वि०) वह मयदी, जो काम करते  
 करते रुक जाता है या बठ जाता है।  
 मुस्त होता है तथा काम से जो धुराता है  
 (चपा० १)। पर्या०—कोढ़िया, कदराह  
 (पट०-४, मग० ५)। [ $< *कज$ ]

काटल—(क्रि०)—(१) तंबाकू या किसी पोथे  
 के ऊपर का पत्ता काटना। दे०—पत्तातूरल।  
 (२) किसी वस्तु को किसी तेज हथियार से  
 काटना। (३) फसल काटना। पर्या०—लौनी  
 करल (द० प० शाहा०), छोलल (क्रि०)=  
 ऊँल काटना (उ० प०), गेंडा करल (प०,  
 पट०, गया, चपा०, द० मु०), घूरकाटल (द०  
 भाग०), पतौर पारल—ऊँल काटने की  
 प्रक्रिया (द० भाग०) कटनी, कटिया, लौनी  
 —फसल को काटना। कटनी=फसल के बटन  
 का समय। [काटना (हि०)  $< कटनी$  (छेबने)]

काड़ा—(सं०) भस्म का नर-बच्चा (पट० ४,  
 मग० ५, भाग० १)। पर्या०—काड़ी (स्त्री०)  
 (पट० ४, मग० ५, भाग० १)। दे०—गाड़ा।  
 [ $< *कण्ड, *कण्ड कर्मकर्मरे$ । जायमान  
 निपाणाग्रमीपोषाग्रेडापि च।]—[मेदि०]

काडी—(सं०) नल का मान बच्चा। दे०—काडा।  
 [काडा + ई (म०), काटा  $< *कटाह$ ]



शानु—(स०)—(१) कोल्हू के लिए उस के लव लव टकट वाटनवाला व्यवित (स० स० सा०) ।  
 ि—रस का वाटकर पेरन की प्रक्रिया पहल  
 या । लोह के बोहवा का प्रचलन होन पर काजकल  
 तो समूचा ऊस कोल्हू में लगाया जाता ह ।  
 पर्या०—पग्धाह (चपा०) गेडिझाटा (प०),  
 थोगरवाह (प०), टोनकड़ा (यहाँ रहीं) टानि  
 कड़ा (१० प० म०), मजुरा (उ० प० म०)  
 जन (उ० पू० म०) । (२) एक विगप जाति,  
 जो भूजा भूजन का व्यवसाय करती ह ।  
 पर्या०—वनुइन, वनुनियों, वानुन (सी०) ।  
 [< \*शान्दिक < \*कन्दू]

शानो—(स०) कोन लगा हुआ ऊन का पोधा  
 (द० भाग०) । दे—सीना ।

शानो—(स०)—(भोज०) । दे०—पापो । [वाण,  
 वर्द्धम]

शानो विच्छिद—(स०) किसी पोछरे व तल की  
 पकिल तमन (प०) । दे०—तरी । [शानो +  
 रिच्छिद < शानो + रिच्छिद (हि०) < \*कर्म  
 + वच्छ]

शान ह—(स०)—(१) ऊन व कोल्हू व पेट में  
 रसवाला माहा (जाठ) व मूड व ऊपर का कटा  
 हुआ भाग । पर्या०—वधा (ग० उ०, पट०),  
 वन्दिह्या (उ० प० म०) पना (द० पू० म०)  
 शान या लागरा (गहा०) मोहथम्भा  
 (गया) ठका (द० म०) । (२) कोल्हू व जाठ  
 (मोटा) व ऊपर का कटा हुआ भाग । व पा ।  
 [< \*शान्ट < \*शान्दिक] िं—जानाऊ ऊस  
 पेरन व लिए लोह के कोल्हू व प्रचलन व बाद  
 तन व कोल्हू की तरह उस कोल्हू में जाठ जदि  
 तन होन ह, बरिज सभी पुरज लोहे व हान ह ।

शान्ती—(स०)—(१) ऊस व रोपन में प्रयुक्त दो  
 हला म स पिछा हल में चारा ओर न वधा  
 हुना घास का बटल जा हल व विषय वटाव  
 (गिरावर) की दस्तव बरता ह (प०) ।  
 पर्या०—पाती, दान्ती के हर । (२) पावर  
 या गदी का रटा तिनारा (चपा० १) ।

[< \*शान्दिक, < \*वाण]

शान्ती के हर—(स०)—(प०) । १०—पाती ।  
 [शान्ती + के + हर]

शानिल लागन—(वि०) वह जमीन, जिसकी  
 मालगुजारी लगती ह, लगान लगने के योग्य ।  
 (सा० १) । [शानिल + लगान]

शानिस—(स०) लाल मिट्टी (द० प० गहा०,  
 झाज०) । दे०—लरकी मिट्टी । पर्या०—गानिस  
 (चपा०, म० २) । [< \*वपिश]

शामत—(स०)—(१) घर स दूर की जमीन की  
 देखभाल और व्यवस्था के लिए उसी स्थान पर  
 बनाई गई छावनी, जहाँ किसान या उसका  
 प्रतिनिधि, माल मवेशी और खलिहान आदि  
 हान हैं । एक तरह की शिरात या जागीर की  
 जमीन (सा० १) । [सम०—< 'रुमान'-  
 (नेपा०) < रुमाना (हि०) ?]

शामती—(स०) खस खलिहान में मजदूर से काम  
 करानेवाला कामदार (द० पू०) । [रुमाना  
 (हि०) < रुमर्म्]

शामतार—(स०) मिल में नियुक्त वह कामचारी जो  
 मिल की ओर से गाँवा में घूम घूमकर घृषका  
 का विगप उष का प्रचार करता, उसके मुण  
 लती का प्रचार, काटना सिचाई और सादहालने  
 आदि का दग मिललाया करता ह (सी०,  
 मग ५) । [शाम (हि०) + तार (का० प्र०)]

शारपरदाज—(वि०)—(१) सरकारी मालगुजारी  
 समूह पर राजस्व म जमा करनेवाला ।  
 दे०—लपरदार । (२) अदालत में जाकर  
 शपना या किता दूसरे का मुकदमा देखनेवाला  
 व्यक्ति (मग० ५ अथय नी । [शार + परदाज  
 (पा०) मिला०—शार < वाय]

शारपोगहा—(स०) छाटपर (वायण) बाया  
 जानवाला निष्ठुर प्रकार का वाला घन  
 (पट०) । दे०—लपगोदिया । [शार + पोगहा,  
 शार < दाज, पोमहा (सभ०) < जगम]

शारी, शरिया—(वि०)—(१) बाली उद्द  
 (गहा०, द० पू० म०) । दे०—टगा । (वि०)  
 बाला शार वण का अनाज, पगु आदि ।  
 [शारी < शारी < \*शर]

शारीशोक—(स०)—(१) एक लच्छट कोटि का  
 घात, जो शार रग का होना ह और जिससे  
 विगप प्रार का मुण निवृत्ता ह (पट० १,  
 पट० ४, \* मग०) । (२) शपान जानवाला



एक प्रकार का घान (२० घं०) । [ कस्तू +  
बैरु < वासु < मातु, वाक < बैरु < बैरु ]

कास्तू—(सं०) एक प्रकार की घास (२००, पूर्णि० १,  
घान०) । [ देशी ]

काका—(सं०) काली उड़ (गया) । दे०—एग ।

(वि०) काल वण की यन्त्र । [ < \* कालक ]

कालाकद—(सं०) एक प्रकार का घान (घान० १) ।

पया०—कालाकद ( मग० ५ ) । [ कस्तू +  
कद < \* कस्तूकद (?) ]

कालागीर—(सं०) एक प्रकार का घान, जो

फागुन पक्ष में बोया जाता है और अगहन में

पाटा जाता है (उ० पू० म०) । दे०—अकाल

घोर । [ देशी (?) , मिता०—कालगिरि ]

कालापहाड़ आम—(सं०) एक प्रकार का

आम । यह पहाड़ और काला होता है (प० १,  
घान०) । [ दाता + पहाड़ + आम ]

कास्तकार—(सं०) दे०—अमासी । [ कास्त +

कार (जा०) , मिता०—का (कास्त०)

< कास्त ]

कास्तकारी—(सं०) यह जमीन, जिसकी छयाव

जमीन की देकर उसपर स्वयं प्राप्त किया

गया है (सा० १, प० ४, मग० ५, म० २,  
मोग० १, घान०) । [कास्त + कार + ई (म०)

(का०) ]

कास—(सं०)—(१)—(गह० उ० वि०) ।

दे०—कास । (२) घरद कण में कूजन

वाला एक प्रकार का कण की जाति की घास ।

[ कासु, रप्प ]

कासाराई—(म०) कासाराई के मासिक की

ज्या जायें (गह० घु०, प०, पू०,

मग० ५) । दे०—कासारी । [कास + आरई (हि०) <

कासारी—(सं०) एक प्रकार का घास, जिसका

जमाव ओषधों में होता है । [ कस्तूरी

(का०) ]

काहपहाड़—(सं०)—(दे०, प०, पू०) । दे०—

काहपहाड़ । [काह (का०) + पहाड़ (हि०) <

काहपहाड़ < काह (का०) ]

काह—(सं०) एक प्रकार का घास जिसका बीज

औषधों में प्रयोग होता है (प०, मग०,  
म० ५) । [ हि० ]

किआली—(सं०)—(१) गाड़ीवालों के द्वारा

प्रतिष्ठानी जमीनारों को जिन्दा करने का

यातायात युक्त (उ० पू० म०, घान०) । (२)

घन विपदा की तोष पर निर्धारित कर ।

पर्या०—केयाली, घरदाना (पट०) । हि०—

कमी-कमी, गाड़ीवान् गाड़ी चकरावां

रात बिताव, य, यहाँ-यहाँ भी यह

लिया जाता था । [ (गह०), मिता०—किआ =

केनिया (मो० वि० हि०) ]

किधराइल—(कि०)—(१) आकाश में घन-घन

मध का मजरा आना (घान० १, पट० ४) ।

(२) अल से होकर निकलना (घान० १) ।

[ किच्छर + आइल (म०) < कीच्छ (हि०) ]

किद्धार—(सं०) नदी या पोखरे का तटारा

(घान० १, पट० ४, मग० ५) । [ किद्धार <

कद्धार < \* कच्छ ]

किष्ठा—(सं०)—(१) राती की हुई भूमि या एक

बड़ा भाग (पट०, पट० ४, मग० ५, म० २,

भाग० १) । दे०—कांश । (२) नु-मासी का

गाँव में बिगड़ा हुआ रातों का प्रत्यक्ष दृश्य ।

दे०—कांश । [ कत (घ०) ]

किनल—(कि०) राता रा । दे०—रीत ।

[ किणल < कल ( = चीला ) , किन्ति (घ०)

किमई (म०), किना (हि०), किन्नु (म०),

किना (ब०), किनिज (मो०), किनु (म०),

किनेज (रोमा०) ]

किनावल—(कि०) किनावा का प्रस्ताव ।

परीक्षा ।

किनार—(सं०) गली का किनारा ।

किपारा—(सं०) जगह जगह में घनी हुई चिपारी

(पू० म०) । दे०—किपारा । [ < किपारा ]

किपारी—(म०) (१) गाँव या दो-तीन की

गुडिया के लिए रातों में

बैठे हुए जमीन के टुकड़े

छोटे टुकड़े । घान०—

पदारी (घान०), मंदारी

(प० उ० पू०) मंदारी

(घान०) । (२) मो-पदारी

का किपारा में बनी हुई

गाड़ी (किपारा, कापारा) ।

पर्या०—केपारी (२० भा०) । [ < केपारी ]



बिनाल—(स०) अनाज की तोल-जोख करने वाला (मु० १)। [मिला०—क्राट (रा० त०) = बनिया। मिला०—क्राफिनी—“क्राफिनी पणपादेऽपि मानपादे वराट्के”—(मेवि०)]

बिनाली—(सं०)—(१) गाड़ीवांनो द्वारा प्रति रकनी जमींदार को दिया जानेवाला याता यात शुल्क (उ० पू० म०)। (२) अनाज आदि तोलने का काम या उसकी मजदूरी (ब० मु० १)। (३) अन्न विक्रता की तोल पर निर्धारित कर। पर्या०—केयाली, घरदाना (पट०)। टि०—कभी कभी गाड़ीवान गाड़ी लेकर जहाँ रात बिताते थे, वहाँ भी यह शुल्क लिया जाता था। [देवी०], मिला०—क्राट (रा० त०) = बनिया, क्राफिनी—“क्राफिनी पणपादेऽपि मानपादे वराट्के”—(मेवि०)]

किराइल—(वि०) बीड़ा लगा हुआ (सा० १)। पर्या०—खराय, पिलुआइल, धुनाइल। [क्रि + आइल (प्र०) < \*कीट]

किराइल—(कि०)—(१) बीड़ा लगाना (चपा० १)। [क्रि + इल (प्र०) < कीट]

किराना—(स०) पसरहट्ट की वस्तुएँ, फूटकर बिगड़-बगड़ (चपा० १, पट० ४, मग० ५)। [ < \*कोर्य]

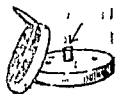
किराया—(स०)—(१) जमींदार की ओर से अनविश्वता की नाप पर निर्धारित कर (गवा)। दे०—पीटी। (२) किसी वस्तु या मकान आदि का भाड़ा। [अ०]

किरीना—(स०) एक उडनवाला दुग्धयुक्त बीड़ा जो फूल होने के पहले ही ज्वार आदि पर प्रहार करता है (ब० प० शाहा०)। दे०—गांधी या गंधी। [क्रि + कीना (प्र०, देवी) < \*कीट]

किरीयाँ—(सं०) एक प्रकार का अन्न (बर०, पूनि०—१)। [देवी]

किरी—(स०) मक्खन, मटर आदि का अणकुटा चयन। पचा०—यजड़ी (मु० १, मग०—५, भाग०—१), डुरी, ठारी (पट०—४ मग०—५, चपा०, म० २)। [देवी], मिला०—मिल (सम्प०)]

किल्ला—(स०)—(१) (ब०—प० म०)। दे०—अखोता। (२) पानी पटाने के काम में आने वाले लाठे के पिछले भाग के अंत में लगी कील, जिसके सहारे मिट्टी आदि का भार बाँधा जाता है (पट०, ब० पू पट० ४, मग० ५)। (३) मवेशियों को बाँधन के लिए लकड़ी या बांस का बना छोटा स्तंभ (खूटा), जो जमीन में गड़ा रहता है। दे०—खूटा। (४) जाँत के दोनों पाटों के बीच के छत्र में लगा खूटा। (५) कुम्हारों के चाक की घुरी (प०, पट०—४, चपा०, मग० ५)। दे०—कीला।



[ < \*कील, < \*कीलक (सम्प०), कील (पा०, प्रा०), कील, किल्ली (हि०), किल्लो (ने०), कील (य०), कीला (प्र०), कीलिना (ओ० कि०) = कील ठाकना, कीर कीरी (सि०), कील्ला, कील्ली (प०), किल्ल, किल्ली (स०), कीली (गु०), किल्ली, कील (मरा०), क्युलु (काश्मी०), किल्लो (रोमा०)]

किल्ली—(सं०)—(१) लकड़ी की कील या बूटी, जिससे मोट रस्ती में बाँधा जाता है। पर्या०—गुल्ली। [कील, कीलक] (२) कूँद में बार पार लगी हुई फाँटी, जिसमें रस्ती बाँधी जाती है। पर्या०—गुल्ली, रनकिल्ली, पुल्ली (ब० भाग०)। (३) एक पच्चन, जो अपनी अगह पर 'कड़हड़ी' को बसे रहता है। दे०—परकिल्ला। [कील, कालक, खील]

किसन अरपन—(स०) दृष्टि की पूजा के निमित्त अर्पित कर मुक्ता मूँच। दे०—सकल। [किसन + अरपन < ० दृष्ट्यापण]

किसमिस—(स०) एक प्रकार का गुप्ता और मोठा मेवा, जो अंगूर की गुप्ता से बनाया जाता है। यह पश्चिम, यमुनिस्तान, पाकिस्तान के पश्चिमी सीमांत प्रदेश और अफगानिस्तान के इलाक में होता है। [किशमिश (पा०)]

किसमिसिया—(स०) यह बेल, जिगड़ा रंग किशमिश की तरह हो (पट० १)। [किशमिश + दया (प्र०) < किशमिश]



कुँडिया चास (१) (सं०)—कुएँ से पटाई जाने वाली भूमि (४० भाग०) पर्या०—मोटवाही (५०) । [ कुँडिया + चास, कुँडिया < \*कुड, चास (देशी) ]

कुँडियाठी—(सं०) (ग० उ०) । दे०—कनेठी । [ कुँडिया + ठी, आठी (प्र०), यथा—भुजनाठी = भुजन को सोंकी का बडल प्रयथा लुकाठी । अथवा ठी, आठी < \*आवेष्ट ग्रथि ]

कुँड़ी—(सं०)—दे० कुँड ।

कुडी—(सं०) (१)—डेंकुल (लाठा) में लगा हुआ, पानी निकासन के लिए मिट्टी या लोह का पात्र । दे०—कुड़ । (२) हेंगा खींचने के लिए रस्सी की जगह पर काम में लाई जानेवाली बांस की लग्गी (४० सं०) । पर्या०—घँसजोती (४० भाग०), छरौआ । (३) किवाड़ के दोनों पट्टों को बंद करने के लिए सिक्की लगान के निमित्त चौबट में जड़ी बोल । [ (देशी) मिला०—कुडी (हि०), < \*कुण्ड ]

कुद—(सं०) चपा की जाति का एक फूल, कुमुद (वर० १, मग० ५) । [ < \*कुद ]

कुदरी—(सं०) सरकारी के काम में जानेवाली एक फली (सं० १ पट० १, पट० ४ मग० ५, म० २, चपा० भाग० १) । [ कुन्दुर ]

कुधौ—(सं०) गहरा छोटा हुआ पोलाकार (बच्चा या पशु) गढ़ा, जिससे पानी निकाला जाता है । (विहा०, आज०) । दे०—कुँआ । [ कूप ]

कुधार—(सं०) आदिवन, भारतीय वन का सातवाँ तथा शरद ऋतु का पहला महोत्सव । (अधिकतर तितम्बर के अंत घोर धरदूधर के प्राद्वि के प्राय १५ दिन) । दे०—आदिन । [ कुमार (?) ]

कुधारी—(सं०) आदिवन में बाटा जानेवाला एक पान । पर्या०—असनी (पट ४, मग० ५) ।

[ कुधारा + ई (प्र०) < कुमार (?) ]

कुइयो—(सं०) दे०—बच्चा । [ कु + इयौ (अल्पा० स्त्री०) < कुइयौ + इयौ < \*कूप ] ।

कुइरौघा—(सं०)—(१) एक पशु-साध घास । दमरा दवा में भी प्रयोग होता है (पट० ४, मग० ५ म० २) । [ कुनुन + औघा < \*कुनुनुनु ]

कुकाठ—(सं०) लकड़ी का वह कुदा, जिसपर कस काटा जाता है (पट०) । दे०—निमुहा । पर्या०—कुकाठी (पट० ४) । [ कु + काठ < काष्ठ ]

कुकाठी—(सं०)—(पट० ४) । दे०—कुवाठ ।

[ कुकाठ + ई (प्र०)—(देशी) वा < कुकाष्ठ (?) ]

कुकुडी—(सं०) कपास में लगनवाला एक प्रकार का कीड़ा (सा०, म०) । [ (देशी), मिला०—कुरूरु = एक प्रकार का कीड़ा (म० वि० डि०) ]

कुकुरौना—(सं०) एक प्रकार की घास (चपा० १) । दे०—कुरौघा । [ कुकुरौना < कुरौघा < \*कुक्कुरु ]

कुकुसा—(सं०) एक पशु-साध घास (४० प० शाहा०) । [ (देशी), कु + कुसा < कुश (?) ]

कुकुही—(सं०) हेमंत ऋतु के अनाज को नष्ट करने वाला एक कीड़ा (उ०-प०) । [ < \*कुक्कुभी ]

कुचा—(सं०) बच्चे आम को कुँच कर बनाया हुआ अचार या सदाई (पट० १ पट० ४, मग० ५, चपा०, ४० भाग०) । [ कुचल (विहा०), कूचना (हि०) < √कुट (?) ]

कुटकटना—(सं०) लकड़ी का कुदा, जिसपर गडासी से चारा काटा जाता है (मग० ५) । दे०—डेहा । [ कुट + कटना < कुट < कुट्टी, कटना < काटल (विहा०) < काटना (हि०) ]

कुटका—(सं०)—(१) वारदीय फसल (मई प्राद्वि) का डठल (ग० उ०) । दे०—डाँठ । (२) विभिन्न जड़ी-बूटियाँ, जिनसे प्रसूता के लिए पीप्लिक औषधि बनाई जाती है । (वर०) । [ कुटक = डंठल, काण्ड—(म० वि० डि०) ]

कुटकी—(सं०) अन्न के पीय की डाँठ का छोटा छोटा टुकड़ा (चपा० १, म० २) । [ कुटव + ई (अल्पा० स्त्री० प्र०) < कुटक ]

कुटकुर—(सं०) सूखी हुई जमीन (शाहा० १) । [ देशी ]

कुटरी—(सं०)—(४० भाग०) । दे०—कुट्टी । [ √कुट वा < \*कुत्त < √कृती (छेदने) ]

कुटिया—(सं०)—(१) घास, फसल की डठल आदि का बटा हुआ पशुओं का महोत्सव (४० भाग०) । दे०—कुट्टी । [ कुट्टी < कुटित < √कुट, कट, वा < \*कुत्त < √कृती (छेदने) ] (२) सरपास की बनी मापरी, साधुआं का मठ । [ कुट + इया (प्र०) < कृती ]

कुटियावल—(हि०) घास घास काटकर कुट्टी

यनाना (मु० १, भाग० १)। [कुटिया + आवल  
< कुट्टी < √ कुट्, वा < \*कुत्त < √ कुट्टी  
( छेदन )]

कुट्टी—( सं० ) घास या पत्तल की छड़ आदि का  
पाटा हुआ पत्रों का नहीन घास । पर्या०—  
कुट्टिया, कुट्टरी ( २० भाग० ), कट्टा ( पट० )  
लेटी ( पचा० ) । [ < √ कुट् वा < \*कुत्त <  
√ कुट्टी ( छेदन ) ]

कुट्टाँय—( सं० ) शानी करा क बाद आगाने के  
लिए रखे हुए भूसा और अनाज मिल हुए अन्न  
की राशि ( पट०, उ० प० मिहा० ) । दे०—  
मिल्ली । [ देशी, मिला०—कूट = मस की  
राशि ]

कुट्टीया—\* ( सं० ) उक्त या तेज व काहू में  
लगे जाट व जार घूमनवाल टेंडे भाग और  
कतरी स लगा हुआ बाँध का टुकड़ा । दे०—  
नरपांडी । [ < \*कुड, < \*कु डल ( सं० )  
कुटी ( हि० ) ]

कुट्ट—( सं० ) एक प्रकार का पाा ( पचा० १ ) ।  
[ ( देशी ) मिला०—कुट्ट ( हि० ) < कूट =  
पचड़ी राशि, कुट्ट = आँवधि ]

कुट्टहिना—( सं० )—( १ ) हुंसा में बाई और में  
दहनेवाला बल । दे०—पशोट । [ कुट्ट +  
दहिना कु ( प्रा० ), कुट्ट ( सं० ) =  
हाथी वैनर के वैनर की रस्सी । कुट्ट, कुट्ट  
( सं० ) हल, मिना हलिया का हल ।  
दहिना < दहिण ] ( २ ) मंड के पाप घूमन  
वाला घुमू का गहने पाप और दुर्बल बल  
( मज्जा ) । दे०—मेटियाँ बल । पचा०—  
मं, १ ( पचा० ) । [ कु + दहिना, मिता०—  
कुट्टउ = रस्सी का बना मोन पैसा, कू  
( प्रा० ) कुट्ट ( सं० ) = हाथी सीट के  
वैनर की रस्सी ( पा० सं० म० ), दहिना  
△ दहिण ]

कुट्टहि—( सं० ) कुट्टाही ( सं०, कृषि०—१ ) ।  
पर्या०—कुट्टाही ( सं० २ पचा०, प० ४ ), कुट्टाही  
टुकड़ी ( पचा०—५, पचा० ) । [ < \*कुट्ट ]

कुट्टि—( सं० ) कपड़ी का बर पाई पाने का  
एक पात्र ( सं०—१ ) । [ कुट्ट ]

कुट्टी—( सं० ) दे०—कुट्टी ।

कुट्टी—( सं० ) भग आदि की रखी हुई छोटी  
छाटी राशि या डेर । पर्या०—कुट्टी ( प०—४ ),  
कुट्टी ( पचा०, म० २, पट० ४ ) । [ < \*कु  
( सं० ), कुट्ट ( हि० ) ]

कुट्ट—( सं० ) कूटन की प्रक्रिया ।

कुत्तल—( हि० )—( १ ) लव की कण के वरि  
माप करा और मूल्य का निर्णय करना कूत्ता  
( सं० १ ) । पर्या०—कन करना । ( २ )  
किसी वस्तु का मूल्यांकन करना । [ मिता०—  
√ कुत्त = फैलना ( मो० वि० हि० ), कुत्त ( पा० )  
= फैलाया । कूत्ता ( हि० ), कुत्त ( पुषा० )  
या कुत्त ( सं० ) = जमीन को लागूना ।  
कुत्त ( मो० ) = फैलाये पर देना ]

कुत्तुत्त—( सं० ) घन की आति का एक बोरा,  
जिसे छोटा के रेशों से बोरा आवि बनाने के  
लिए सुखी बनाई जाती है । इससे कूट घूमन  
की तरह होते हैं । दे०—गड्डा । [ ( देशी ),  
मिला०—कुन्दर = एक प्रकार की घास,  
कुन्दरिना = एक पौधा ( मो० वि० हि० ) ]

कुत्तम—( सं० ) एक छोटा-सा बोरा, जिससे  
पाप की पटनी होती है ( पट० १ ) । [ देशी ]

कुत्तम—( सं० )—( सं० भाग० ) दे०—कुत्तम,  
पट्टा । [ ( देशी ), मिता०—कुन्दर = एक  
प्रकार की घास, कुन्दरिना = एक पौधा ( मो०  
वि० हि० ), कुत्तम, ( सं० ) ]

कुत्तार—( सं० ) घास, कुत्तार मिट्टी मोदने का  
एक हथियार ( सं०, पात्र० ) । दे०—कुत्तारी,  
कोरा । [ < \*कुत्तार, < \*कुत्तार, < \*कुत्तार,  
\* < कुत्तार < कु + √ दल + क ( < घन ) ]

कुत्तार—( सं० )—( १ ) पत्ती का कटने के लिए मोदने  
का बना बोरा और ठेक बार का  
एक मोदार, जिसमें लकड़ी का  
बाँध की बेट लगी रहती है ।  
पचा०—कादादि या कोदारी,  
कोदार ( पचा० ), कुत्तारी  
( सं० २० ), कुत्तार और कुत्तार,  
ठेकी कोदार ( सं० भाग०, पचा० ) कुत्तारी  
[ < \*कुत्तार, < \*कुत्तार, < \*कुत्तार,  
कनउ ( सं० ), कनउरी, कोत्तारी ( पा० ),  
कुत्तार, कोत्तारि ( सं० ) कुत्तार ( हि० ),



कोदाल ( घ०, घस० ), कोदाल ( घा० ), कोदारि ( सि० ), कोदालो ( गु० ) कुदाल, बुदाला ( व० ), कुदल ( मरा० ), कोदालि ( ब्रा० ) < कुठार (१), कुठि (सता०) ] (२) सन के रेशों में बचा रह गया छोटा छोटा डठल ( व०-पू० मै० ) । दे०—गुदरो । [ देशी ]

कुदाल, कुदार — ( सं० ) दे०—कुदारी ।  
[ < \*कुदाल, < \*कुदालक ]

कुदाली — ( सं० ) — ( व० व० ) । दे०—कुदारी ।

कुदुरुम — ( सं० ) — ( शाहा० १ ) । दे०—कुदरुम । [ देशी ]

कुद्दी — ( सं० ) अन्न का छोटा ढर ( व० मुं०, पट० ४, मग० ५ ) ।—लगावल (मुहा०) = छोटा-छोटा हिस्सा लगाना, भिन्न भिन्न व्यक्तियों में किसी चीज को बाँटना । [ मिला०—कूट = राशि, कुदय = कुह्य = दीवाल ]

कुनरी — ( सं० ) एक प्रकार का पौधा, जिसका फल व्यंजन में प्रयुक्त होता है । [ < \*कुन्दुरु ]

कुन्नी — ( सं० ) (१) — ( व० भाग० ) । दे०—अब्बी । ( २ ) निष्फल बीज ( व० भाग० ) मिला०—मुगी । [ कु+न्नी < कुन्नीज ]

कुमुदनी — ( सं० ) एक प्रसिद्ध जलोप फूल, कुमुद ( वर० १, पट० ४, मग० ५ ) । [ कुमुद कुमुदनी ]

कुमुदसार — ( सं० ) महीन धान का एक भेद ( मुं० १ ) । [ < \*कुमुदशालि ]

कुम्हड़ — ( सं० ) कोंहड़े की जाति का एक श्वेताभ फल, जिसका उपयोग मिठाई, मुरब्बा आदि के बनाने में होता है ( व० ) । दे०—भतुवा । पर्या०—सजकुम्हड़ ( म० २ ), सीसकोंहड़ा ( घपा०, भाग १ ) । [ < \*कुम्मांड ]

कुम्हिलाइल — ( कि० ) किसी फल फूल का घूप में पड़ने या पेड़ से टूटने के बाद कुछ-कुछ सूखने लगना ( घपा० १ ) । [ कुम्हिल + आइल ( प्र० ) < कुम्हिल कुम्हिलाना ( हि० ) < कुम्हिलान ( हि० दा० सा० ) ] < \*कुम्मिल = एक प्रकार का विषबीज, मिला०—कुम्मांड = बच्चों का एक रोग जो कुम्मांड प्रेतों के कारण

होता है और जिसमें बच्चे मृत्यु पाते हैं । कुम्लाउनु ( ने० ), कुम्माण ( देगी० ), कुमावण ( ल० ), कुमाइजाणु, कुमातिजाणु ( सि० ), कोमण ( मरा० ) ]

कुम्हेंस — ( सं० ) — ( व० पू० म० ) । दे०—कूहा । [ मिला०—कुहेला, कुहेडिका, कुहेडा ]

कुरकुट — ( सं० ) पुआल का भूसा ( घपा० १ ) । [ < \*कुकूल ]

कुरसेत — ( सं० ) (१) जोता हुआ वह खेत, जिसमें कुछ दिना से हल नहीं चलाया गया हो ( घपा० ) । (२) खतीवारी । [ कुर+सेत < \*कृष्टक्षेत्र < \*कृष्य क्षेत्र < \*कृत क्षेत्र ]

कुरताली — ( सं० ) — (१) किसान और दूसर छोटे किसान के बीच बटाई पर की गई खती की फसल का निश्चित परिमाण में पिभाजन ( व० भाग०, मुं० १ ) । [ कुरत + आली < कृत + अर्थ < \*कृतार्थ अथवा \*कृतार्थिक या कृष्टार्थ, कृष्टार्थिक ] (२) फसल के बाध-बाधों या ९/७ के दँटवारे की शक्त पर जमीन जोतना । अधवँटये पर जमीन को उपजाने के लिए लेना ( मु० १ ) ।

कुरताली करल — ( मुहा० ) कुरताली की शक्त पर दूसर किसान का खेत लेकर खती करना ।

कुरथी — ( सं० ) एक प्रकार का दहन, जो घोड़ा लाल होता है और बड़ा पटा होता है । [ < \*कुलत्य, < \*कुलतियका ( सरह० ), कुलत्य कुलत्या ( पा०, प्रा० ), कुली, कुली ( हि० ), कुर्यि ( न० ), कुलत्या ( घ० ) = जगली कुर्यो । कुरथ ( घ० ), कुरथी ( घ०, सि० ) ]

कुरथौली — ( सं० ) साधारण बादतपारा के नीचे एक छोटा रपत । दे०—तिथमी । [ दे०—कुरताली ]

कुरदन — ( सं० ) — (१) ( पट० ) । दे०—माधरी । (२) मिट्टी का बना सामान ( पट०-४ मग० ५ ) । [ ( देगी० ), मिला — कुयड, कुयड = पटा — अंसा पात्र । कुयड = कोटर ( पा० त० म० ), कूट = पात्र, छिपी वस्तु ।

कुताय — ( सं० ) वह परती जमात जो पहली बार जोती जाती है ( व०-पू० ) । दे०—नाल ।

{(दे०)}, मित्रा—कुराय (हि०), कुम (भा०)  
= अथवा भूमिविषय (पा० सं० म०),  
मित्रा—कुनीठ (सं०) = वह पत्ती जमीन,  
जिनमें नगल राठक विना जोते बीज बोया  
जाता है ]

कुर्की—(सं०) कजदार या अथवा की जायदाद  
की, कृष या जुरमान की वगुनी के लिए,  
गरबार द्वारा की जानवाली जमीन (सा० १,  
अं० १ पट० ८, म० ५, भाग० १)।  
[ कुर्की (म०) ]

कुलहर—(सं०)—(१) अगली वर्षों में बोने के  
लिए माघ महीने में की जानेवाली जमीन की  
ओठ (२० प० गहा०) । दे०—माघ ओठ ।  
(२) वह जमीन, जो एक बरसात से  
दूसरी बरसात तक बरस जोती ही जाती है  
तथा दूसरी बरसात में उसमें धान का बीज  
बोया जाता है (३०-५०) । दे०—बावरा  
बोसाग । [ देशी ]

कुलिचा—(सं०) वह बेल, जिसका एक पेर दूसरे  
पर से टकराता है (पट० १) । [ देशी ]

कुन्हाड़ी—(सं०)—(बिह०) । दे०—कुन्हारी ।

कुन्हारी—(सं०) लकड़ी फाटने तथा पट काटने  
के काम में जानवाला बगुना के कुछ लंबा  
लकड़ प्रकार का हथियार । दे०—टगा । पर्या०—  
कुन्हाड़ी (बिह०) । कुन्हाड़ा + ई (अभा०  
प्र०) कुन्हाड़ा < कुन्हारक (सं०), कुन्हार  
(भा०), कुन्हाड़ा (हि०), लाहान कुन्हाड़ा  
(सं०), कुन्हाड़ी (गुज०)]

कुस—(सं०) एक प्रकार की पवित्र घास (बिह०,  
सा०) । कुस (सा०), कुस (पा०, भा०)  
कुस, कुन्हा (हि०), कुन्हा (बं०) कुस (सं०)  
कुसपटना—(सं०) यह जानेका पान में  
लगाया एक प्रकार का बीज (३०-५०) ।  
पर्या०—कुसियाना (सं०) । [ देशी, < कुस  
पटना (?) ]

कुसही—(सं०) छोटे शान्त भाग मटर  
( ५०, ५५ ३०-५०, पट० ४, म० ५ ) ।  
दे०—बजरी । पर्या०—असपटिया (२०-५) ।  
[ देशी (१), मित्रा—म०, मैथिलिक =  
मोठ का ]

कुसही केराय—(सं०) एक भाग जल में  
और केराय का मिश्रण (पट०, ५०-५०, पट० १)।  
दे०—जो केराई । [ कुन्ही + केराय, कुन्ही  
< \*कोश, < \*कोशिक (सं०), कोशिक  
(भा०), केराय < \*कलाय ]

कुसाघ—(सं०) वह बेल या मेल, जिसका पद  
बोया हो (पट० १) । [ देशी ]

कुसियाना—(सं०)—(म०) । दे०—कुसपटना ।  
[ देशी ]

कुसिया मटर—(सं०) छोटे दान का मटर,  
बराब (मं० १ म० ५) । [ कुसिया + मटर <  
कुसिया < कुशिक < कोशिक, मटर < मठ <  
मठ (दे०) < \*मूट (?) ]

कुसियार—(सं०) बड़ाकार एक प्रविष्ट बोया,  
जिसका रंग पीला होता है और जिसमें कुछ  
पीली आदि बनाई जाती है, ईग (३०-५० मं०,  
म० २) । दे०—ऊग । [ < \*कुसियार ]

कुसिहार—(सं०) एक प्रकार का ऊग, जो एक  
और कड़ा होता है । [ < \*कुसियार ]

कुसुम—(सं०) बरें (कुसुम) का पीला फूल  
जिसमें रंग बनाम आते हैं (मं० ३०, म० २,  
म० ५, अं० ५, पट० ४) । पर्या०—बरें  
(पट० ४), कुसुम (मं० ३०) कुस (मं०) ।  
दे०—कुसुम के निम्नलिखित रंग बनाम आते हैं—  
१ अगमानी = हलका पीला रंग  
२ कागी = ठेक बंदनी रंग, ३ कासा =  
कासा रंग ४ काहि = लकड़ा = कासा रंग  
५ कसिया = कासा लाल पीला रंग  
६ कुसाय गुलाबी = लाल रंग ७  
अंदर = बरें पीला रंग, ८ बारनी = बारनी—  
पीला रंग ९ बैंगनी = बैंग के साथ बिना  
हुआ रंग १० कसाली = बर के रंग का  
रंग ११ कागी बंदनी = कागी रंग,  
१२ अंदरी = कागी रंग, १३ काही =  
निर्गुण कासा रंग १४ कासा = कासा  
रंग, १५ कासा = कासा रंग, १६ कासा = कासा  
रंग १७ कासा = कासा रंग १८ कासा = कासा  
रंग

लाल रंग । ११—सोनहला = सुनहला पीला रंग । यद्यपि पूर्वोक्त रंग केवल कुसुम स नहीं बनते हैं, किंतु इसका आधार अवश्य रहता है । गाढ़ रंग के बनान में नील का सम्मिश्रण रहता है । कुसुम के विषय में एक पहेली नीचे दी जाती है—  
“बाप रहल पेटे, पूत गरु बरिमात” ।  
( जब कि बाप (कुसुम का बीज) पट (बीज कोष) में रह रहा था, उसी समय पूत (कुसुम फूल), कपडों के रंग के रूप में, बारात चला गया [ कुसुम, कुसुम्म (संस्कृ०), कुसुभ (पा०, प्रा०), कुसुम, (अस०), कुसुभ, कुसुम, कुसुव (हिं०), कुसुभ, कुसुमा (प०), कुसुबो (सि०) कुसुबो (गु०) कुसुव, कुसुवा (मरा०) ]

कुहरा—(स०) ओस, कुहेसा (चपा० १) । पर्या०—कुहा (पट० ४) । [कुहेडा या कुहेला]  
कुहेसा—(स०) सबरे का कुहरा (नीहार) — (४० भाग०) । दे०—कूहा । [कुहेला, कुहेडा, मिला०—कुहाशय वा कुहेशय < कुह (कुहर) + आशय, शय ]

कुहा—(स०)—(पट० ४) । दे०—कुहरा ।  
कुहेस—(स०)—(प०, उ०-पू०, म०, ब०-पू० म०, म० २) । दे०—कूहा । [कुहेला, कुहेडा, मिला०—कुहाशय, कुहेशय < कुहा + आशय, शय ]

कुहेसा—(स०)—(प०, पट० ४) । दे०—कूहा ।  
कूचा—(स०)—(१) खलिहान में अन्न बृंहारन के लिए व्यवहृत ताड़ या घनूर के बूटल की बड़ की बूचकर बनाई गई झाड़ू या कूची । दे०—सिरहप । (२) नारियल की सीक, खनूर के बूटल और पत्तियों एवं ताड़ की पत्तियों की तीनी आदि से बनी झाड़ू । (३) द०—कूचा । [कूच, कूचक (संस्कृ०), कूच (प्रा०), कूचा (हिं०), कूचो (ने०), कूची कूची (ब०), कच (प०), कूचिण (ल०), कचो, कूची (सि०), कचो, कूचडो (गु०), कूचा (मरा०), कोत्सा (बिहा०), कूच (रोमा०) = दाढ़ी ]

कूचो—(स०) छोटा कूचा (ब० प० ग्राहा०) । दे०—सिरहप और कूचा । [कूचा + ई (अल्पा० स्त्री० प्र०) ]

कूड़—(स०)—(१) भोजन और अन्न रखने का मिट्टी का बड़ा बर्तन (प०, पट०) । (२) कुएँ से पानी निकालने के लिए लोहे का बना गोल बर्तन । दे०—डोल । (३)\*ऊँध पेरने के कोलू का वह खोखला भाग, जिसमें ऊँध पेटा जाता है (पू०) । दे०—खान । टि०—पहले कोलू लकड़ी या पत्थर का होता था, किंतु आजकल तो लोहे का होता है । इसलिए, बसा खोखला भाग नहीं होता है । (४) डेंकुल में लगा हुआ पानी निकालने के लिए मिट्टी या लोहे का पात्र (बिहा०, अज०) । पर्या०—कूड़ी, कुडी । [कुड, कुडरु, कुडी, कुडिना (संस्कृ०) कुडिना, कुड पा०, प्रा०) कूड कुडोरु (बर०) कूड्ड (अस०) = हडा, कुडी (ब०), कुडी (प्रा०), कुडी (हिं०), कुन्नी (प०, ल०), कुडो (ने०), कुडी (गु०, मरा०), कुडिया, कुरी, कुन्यू (बिहा०)]



कूड़ा—(स०) (१) अन्न रखन व काम में आने वाला एक प्रकार का मिट्टी का बर्तन (ग० उ०) । पर्या०—कूड़ी (ब० भाग०) । (२) दही मथने का मिट्टी का बर्तन जो हाँडी में मिट्टी लगाकर बनाया जाता है (चपा०) । [ कुड, कुडरु ] ।  
कूड़ी—(स०)—(१) उगले हुए रस को रखने का बर्तन ( ब० भाग० ) । दे०—मटुकी । ( २ )—( ब० भा० ) । दे०—कूड़ा । [ कूड + ई (अल्पा० स्त्री० प्र०) < \*कुड ] (३) डर—( चपा० १ ) । [ कूट ( संस्कृ० ) कूड (प्रा०) ] (४) दे०—कूट । [ < कुड ]  
कूझा—(स०) भगमस्थ जल निकालने के लिए छोड़ा गया बद्धत गहरा और साधारणतः गोल बच्चा गढ़ा, जो ईंट परपर के बिना ही बनाया जाता है । [कूप, (संस्कृ०), कूप (पा०), कुवा, कुआ (प्रा०), कूआ (हिं०), कूआ (ब०) कूआ (प्रा०), कूआ, कुह (प०), कुवा (ने०), कुवो (गु०), कुवा (मरा०), अइ (बर०) । प० खु०, (प० ब०) खुहु (अस०), खुहा (प० परा०), खुहु (सि०) शम्भू का मूल भगवत् कसेन वसुधु (रोमा०) है जिसका अर्थ है—छेन गढ़ा । इसी प्रकार खोइ (हिं०, प०, बिहा०) खो (गु०) भी है ।



विन्तु यस्तुत पा० बाबूबा=कृष्ण, मन्त्र, कुतो (गु०), कुत (मि०), कुत (ने०) की कृष्णति म समानता है (मपा०) ]  
 कुचल—(वि०) पूरना, बाधना, पीटना (मं० १, पट ४, भाग ५, पपा०), [ कुच=ल (मं०), मिला०—कुच, कुच (सरह०), कुचि (मं०)=टप कृष्ण (हि०), कुचन (मं०), कुचेदना (मि०), रचिनु (मं०) ]  
 कुषा—(मं०)—(मपा, व० मं०) । दे०—कृषा और निरहय । [ < कृच्छ (मस०) कुच्छ (मि०) ]  
 कुट—(मं०)—(१) कुशात का छोटा टुकड़ा, जो मूला क मगार होता है (मपा० १) । (२) मोटी लुगनी म बना कगज का एक मोटा मट (विह०) । [ कुट=पुत्र, कुटिक, कुटित = दया हुआ, मया हुआ । ]  
 कुटी—(मं०)—(साहा०) । दे०—कूट ।  
 कुटल—(वि०) किसी चीज की देखी या आसल में कुटना (मपा० १, पट ४, भाग ५, भाग १) । (वि०) कुटा हुआ (मपा० १) । [ कुटल (सरह०) कुटल (पा० मं०) कुटना (हि०) कुटनु (मं०), कुटिया (मपा०) कुश (मं०), कुटिया (मि०) कुटणा (मं०) कुटण (०) कुटण (मि०) कुटणी (मपा०), कुटण (मं०), कुटेल (मि०) कुट (मपा०) कुटिया (मि०) । कुल कगज और निटल म मग इम पातु का मूक शब्द है । मिला०—कुटो (मपा०)—टोकर देना । कुटु (मं० मपा०), कुटु (मं०, मं०—मपा०) ]  
 कुड़ा—(मं०) गा० बहारन (मं०, मं० मपा०) । दे०—गा० । [ कुट (मं०) कुट (मं०) ]  
 कुड़ा कुट—(मं०)—(१) कुट, मं० मपा०) । दे०—कुड़ा और गा० । [ कुट+कुट < कुट+कुट (मं०—कुट=मपा०) ]  
 कुड़ा—(मं०)—(१) छोटी मट्टी (मं०, मपा०) । दे०—मट्टी । (२) छोटा या मलिन म मट्टी म मं० मट्टी (मपा०) । दे०—मट्टी । [ कुट कुट कुट ]  
 कुट—(मं०) दे०—मपा० । [ कुट (मि०) मिला०—कुट=मपा० मट्टी (मि०, मपा०) दे०—मट्टी ]

कूप—(मं०) दे०—कूपा । [ कुप ]  
 कूर—(मं०)—(१) मूली पाय, बहारन, गोर माहि का डर (मं०—मं० मं० मपा०) । [ कु ] (२) मनी का बिगारा (मपा० १) । पपा०—कूर (मं० २) । [ कु ]  
 कूरी—(मं०) पावों की छोटी-मोटी डरी (मं० २, मं० १) । दे०—कूरी । [ कूर+ई (मपा० मं० मं०) < कूर ]  
 कूरी—(मं०) जमीन, रात आदि की बीच कने की एक नाव (मं० मं०) । दे०—कूरी । [ देखी ]  
 कूहा—(मं०) लवरे का कूहा । पपा०—कूहेम, कुमा (मं०), कुहना (मं० मपा०), कुहल (मं०—मं० मं०, मं०—मं० मं०), कुमुहम । [ कुहेल, कुहेल, मिला०—कुमुहम, कुमुहम < कुह ( = कुहल ) + मपा०, मपा०, मपा०, मपा० ( हि० ), मपा० ( मं० ), मपा० मपा० (मपा०) कुहली (मं०), कुहल (मं०), कुहल (मं०) मपा० (मपा०), मपा० (मं०) ]  
 कूहा—(मं०) लवरे के पत म मपा० मपा० रहनका एक जोड़ा मपा० (मं० मं०, मं०—२) । दे०—मपा० । [ देखी ] ।  
 कूरोट—(मं०)—(१) दे०—मपा० । [ < कूर (मपा०) (२) (मपा०) । दे०—मपा० । म कूर+मपा० ] (१)  
 कूरोम—(मं०) कूर के द्वारा ऊपर चोरी हुई मिट्टी का बंधा मिट्टीकारी मपा० (मं० मं०) । कूरल—दे०—कूरल ।  
 कूरी—(मं०)—(१) मपा का मपा० के मपा म मपा० (मपा० १) । (२) दे० की मपा० (मपा० १) । (देखी), मिला०—[ कुट=मपा०, मपा० ]  
 कूरी—(मं०) मपा का मपा० (मं० १) । [ कूरी < कूर+मपा०—मपा०—मपा० ]  
 कूरी—(मं०) दे०—मपा० । [ मपा० ]  
 कूरी—(मं०)—(मं० मपा०) । दे०—मपा० । [ देखी ]  
 कूरी—(मं०) मपा मपा० मपा० (मं०, मं० मं०) । दे०—मपा० । [ देखी ] (१)  
 मिला०—मपा० मपा० (मं० मं० मपा०) (मं०) = मपा० मपा० मपा० ]

केआली—(सं० —(१) अन्न तोलनेवाले पुरुष वा शूलक (प्रति मन सेर भर) —(ब० पू०) ।  
दे०—हटवाई । (२)—(उ० पू० म०) । दे०—  
किमाली । [ केआल + ई (दे०—किमाली,  
केमाली) ]

केओट (सं०) मल्लाहों की एक शाखा (सं० उ०) ।

केओटीन—(सं०) (१) एक प्रकार की घास  
(बर० १) । (२) मठों में नाचनेवाली देवदासी  
(चपा०) । (३) केवट (जाति विगप) की स्त्री ।  
[मिला०—कैवर्त, कैर्ति मुस्तक=एक घास  
(मो० वि० डि०) ]

केकुरल—(कि०)—(१) जाड़ा आदि के कारण मवेशी  
या किसी व्यक्ति का सिकुड़ जाना (चपा० १) ।  
(२) पाखा और एक रोग विषय के कारण पीना  
का सिकुड़ना ।

(वि०) सिकुड़ा हुआ । पर्या०—केंकुरल केकुरल ।  
[केकुर + ल (कि० प्र०) < केकुर < \*करुटका]

केड़वारी—(सं०) फलों का नया बागीचा (गाहा०) ।  
दे०—गछली । [ केड़ + वारि, केड़ < केतकी,  
कदली अथवा केदार + वाटिका > वारि ]

केसकारि (सं०) आर्यन, कात्तिक और अगहन का  
महीना (बर० १) । [ (देशी), मिला०—कात्ति  
कादि (?) ]

केवकी—(सं०)—(१) एक प्रकारका धान (बर० १) ।  
(२) केवड़ा का फूल । [ केवकी ]

केतरपार—(सं०) ऊष की खड़ी फसल को बाटने  
वाला (पट०, गया) । दे०—अगेहीहा ।  
[केतर + पार < केतारी + पार < कान्तर + पार ।  
पार = अत, पारयति = समाप्त करता है, पार  
(= उत पाट) ]

केतार—(सं०) एक प्रकार का ऊष जो पतला  
और लंबा हुआ करता है तथा कात्ति में  
पोस्ता होता है ( गया, ब०-पू०, मग० ५ ) ।  
पर्या०—केतारा (पट०) केवाली (सा०),  
केवाही (गाहा०), रौंदा (ब०-पू०) । [कान्तर]  
केतारा—(सं०)—(पट०) । दे०—केतार ।

केतारी—(सं०)—(म० पट०,  
गया, ब०-पू० बिहा०, पट० ४  
मग० ५, भाग० १) ।  
दे०—ऊष । [ केतार + ई  
< कान्तर ] ।

केतारी

केन डेहरी—(सं०) पनरापनी के अंत में गत क  
एक कोने में विगप रीति क साथ एक मुठठी

मोरी (धान्य बीज) के रोपने की एक रीति,  
पर्या०—पचाटी (पट० ४, मग० ५), गव  
लगावल (चपा०) । [ देशी, केन + डेहरी  
< कोष् + देहली ]

केनगाड—(सं०) चीनी मिल की ओर से टुक पर  
लादकर लाये जानवाले ऊख पर बठा हुआ वह  
कमचारी, जो रास्ते में उस ऊख की रखवाली  
करता है, ताकि कोई उठमें से ऊख ले  
न ले । [ केन + गाड < केन + गाड (सं०) ]

केना—(सं०)—(१) अनाज के खत में होनवाला  
एक पगु साथ घास (प० गया, पट० ४  
मग० ५, म २) । दे०—जनवा । [देशी,  
मिला०—रूप]

केना—(सं०) (प०-म०, प०) । दे०—जनवा ।  
[ देशी, मिला०—रूप ] ।

केनौला—(सं०) एक झाड़, जिसके फल की  
चटनी बनती है । पर्या०—फरौंदा (म १,  
मग० ५) । [ कुन्दुरु ]

केमाम—(सं०) दूध (तामा) अफीम (कफा) के  
रस को उवालकर गाढ़ा करके बनाया गया  
पदार्थ (गया) । दे०—मदक । [ किमाम  
< किमाम (अ०) ]

केरवा—(सं०) गुण के अनुसार आम का एक  
भद (बर० १, पट० ४, गया० ५) । [ केरा + वा  
< केला < कदली ]

केरवी—(सं०) गुण के अनुसार आम का एक भद  
(बर० १) । [ केरवी < केला < कदली ]

केरा—(सं०)—(१) लोहार, बड़ई, नाई और धोवा  
की कितान की ओर से मिलनवाली घाय की  
एक छोटी रागि [जितनी दोनों भुजाओं (पांजा)  
के बीच में आती है] । दे०—परवन । [ (देशी),  
मिला०—कर + (माल) यथा—अक्रमाल >  
अक्रमार अथवा कोल, मोड (= पांजा) ]

केरा—(सं०) केला एक प्रविष्ट फल । (बिहा०,  
आज०) । [कदली] संस्क० कयली, कयलि  
(प्रा०), केतो केरा (ने०), केतो (कुमा०),  
केला (ब०, मस०), केला (हि०, प०)  
केल्हो—केला, केविरो=पोषा (मि०), केला  
(गु०)=केरा का पोषा, केल्हो (ग०)=  
केला, केल्हो, केला, केल्हो (मरा०), केमेल,  
केमेल (मि०) ]



इन सभी पर्यायों का (संज्ञ०, पा०) के 'कमली' और (प्रा०) के 'कमली', 'कमली' शब्द में स्पष्ट संबंध नहीं मिलता है। कबज हि०, बं०, मय० पं०, मरा० और मगधन कुमा० के पर्यायों का ही संबंध इनमें मिलता-प्राप्त है किन्तु गु० के पर्याय का कोई संबंध नहीं है। बं० की छोड़ कर ऊपर के पर्याय और गु० के पर्याय प्रा० के केली, केली से मगध ह और ये दोनों संस्कृत क बजली से व्युत्पन्न नहीं हैं। ज० राक्षसरी (J Przyluski—MSL XXII, P 206) के मतानुसार 'बजली' शब्द आग्नेय एतिमादिक में उपार लिया हुआ है जिसमें 'ली' के पहले प्रत्यय (prefixes) 'ब' और 'त' लगते हैं। इनमें 'ली' प्रत्यय प्रतीत होता है। क्या प्रा० का 'केली' आग्नेय-एतिमादिक 'बलि' से व्युत्पन्न हो सकता है? कम्बू० गाइयर (इटि० सिंह० पृ०-२७) के अनुसार 'केवेल'—(सिंह०) का 'स' सादृश्यपूर्ण है, किन्तु यह मत उचित नहीं दीगया। यह शब्द बहुत किसी दूसरे मूल शब्द का व्युत्पन्न रूप हो सकता है—नेपा० १]

फेराओ—(सं०) मटर। [ फेलाय ]

फेरावल—(०) द०—फिरावा।

फेराव—(सं०) छोटे दानों का मटर (बिरा०, भाष०)। दे०—मटर। [ फेलाय (संज्ञ०), फेलाय (प्रा०) फेलाइ (बं०, मय०) ]

फेरावल—(बि०)—शङ्ख। पतञ्जलि शब्द से पातञ्जलि शब्द, विकीरी करवा (बं० १, मय० १)। [ फेरा + फेराव (बं०) < \*फिर (मय०-बिरा०) < \*ह (बिरा०) ]

फेरीनी—(सं०) (१) फेरना जोड़ाई, गरती या कुदत आदि में की जानेवाली हथी जोड़ाई (बं०, मं०)। दे०—फेरिनीका। पर्या०—फेरीनी (प्रा० ५)। (२) फेरना जोड़ाई करके बनाव के शब्द का नाम आदि को जोड़ाई (बं० उ० २० भाष०, बं० बं०)। दे०—फेरीनी। [ फेर + फेरीनी < \*फेरना < \*ह (बिरा०) ]

फेरावार—(सं०) मराठी शब्द का एक शब्द

अन्वही पा (पृ० १)। [ फेला + फेरा < \*फेरीनी + शक्ति ]

फेलौनी—(सं०) (१) (२० भाष०)। दे०—फेरीनी और गरतिवाना। (२) (२० भाष०, बं० बं०)।

दे०—फेरीनी और मोहनी। [ फेलौनी < फेरीनी < फेराना < \*फिरना < \*ह (बिरा०) ]

फेरा—(सं०) एक प्रकार की मराठी (प्रा० १ गा० १)। पर्या०—फेरा (प्रा०, मं० २)।

[ \*✓फेरिना \*✓फेरिना ]

फेराहा—(सं०) छोटे दगावाला शब्द (प्रा०)। दे०—फेराहा। [ दक्षी सम०—फेराहा + हा (प्रा०) < फेराहा (बिरा०) = फेरी शक्ति मित्री ]

फेराहा—(सं०) बायो मगधुत शब्दों में, जिसमें ८५ प्रतिशत मित्री का अंश रहता है। पर्या०—फेराहा (२० पृ०)। [ फेराहा, फेराहा ] कहा—अपने के बनी बस फेराहा के मरी = मगध मरी बाय की बटी और फेराहा जमीन की मरी अवाय फेराहाय होनी है (पृ० १)।

फेराहा—(सं०) (१) बने के मगधुत में या मगध रणमा मगर जमीन वन की प्रकिया। (बं० १ पृ० ४, मय० ५ बं० २ भाष० १)। फेराहा फेराहा (महा०) = फेराहा देना। फेराहा लिखा (महा०) = फेरी के नाम से मगध मगधुत लिख देना। फेराहा लिखावल (महा०) = फेरी में फेराहा लिखाया। फेराहा-प्रा० [ (२) बर दगावाय फेराहा द्वारा मगधुत गुण के अधिकार में दी जाती है।

फेराही—(सं०) (१) (२) दे०—फेराहा। [ फेराहा + दे० < फेराहा (मित्री) ]

फेराही—(सं०) (१) (२) दे०—फेराहा। [ फेराहा + फेराही ]

फेराहा—(सं०) फेरीनी की फेरीनी में होकर फेराहा शब्द का देना या फेरीनी में, फेराहा का गुणवत्त फेराहा शब्द देना और फेरीनी की फेरीनी का फेराहा-फेरीनी के फेराहा शब्द देना है। [ फेराहा ]

फेराहा—(सं०) दे०—फेराहा। [ फेराहा + हा (प्रा०) < \*फेराहा ]



केसी—(स०) मूट्टे के ऊपर के केशों का गुच्छा । दे०—भूषा । [ < केसिक ]

केसौर—(स०)—(१) लम्बे दानोंवाले धान का एक उत्तम प्रकार ( मू० १, म० २ ) । (२)

पाकरवद की जाति का

एक मोठा कद, जो कच्चा

खाया जाता है । (३)

चौर में होनेवाला एक

छोटा कद, जो मोष का

तरह होता है और कच्चा,

ही खाया जाता है ।



केसौर

[क०+सौर<केतसी+शालि वा केसर+शालि]

केहुनी—(स०)—(१) दोना भुजाओं के अंदर भर कर आनवाली फसल का परिमाण (पू० म०) ।

दे०—पाँजा । (२) कोहुनी हाथ और बांह के

बोध की संधि । [ < कफोणि = केहुनी ]

कैत—(स०) छोट बल जसा एक प्रकार का खट्टा फल (शाहा० १, पट० ४) । [कपिल्य (संस्क०)

कइत्य (प्रा०)]

कैत—(स०) एक प्रकार का साँप-जसा श्वेत धारी वाला लया फल, जिसकी तर

बारी बनसी है (सा०) । दे०—

चिचिरा । [सम०—< \*श्वेता

< श्वेतराजि (संस्क०), कैता

मिता (सता०)]

कैता—(स०)—(पू० म०, मू० १)

दे०—कत और चिचिरा ।



कैता

कैदक—(स०) जमींदारों और किसानों के बोध का एक प्रकार का हिलाक, जो बागज

की एक बिट पर लिसकर बंडल में रक्

लिया जाता है । यह वही में नहीं लिया

जाता है । दे०—तवलक [ देशी, —सम०

< कायदा < कायद (म०)]

कैरियार—(स०)—(शाहा०) । दे०—बोरार ।

[कैरि+यार < कैरार+वाट, बदली+वाट,

फन्दली+वाट]

कैरी—(स०) बटहल के बाग का ऊपरी भाग,

जिसमें कोया छिया रहता है (प० १) । पर्या०

—भोधी (स० प०) [देशी सम०—< \*वरी]

कैल—(वि०) पीताम्ब-युक्त पत्र (हर० १,

पू० १, म० २) । पर्या०—कैला कइल

(चपा) । [कपिल (संस्क०), कपिल (प्रा०)]

कैला—(वि०)—दे०—कल ।

कैलाएल—(क्रि०)—फसल की बाल को दड (अन्न के रूप में) होन की अवस्था को प्राप्त करना ।

(वि०) पक्ती हुई फसल । दे०—हवसाएल ।

[कैला+एल (क्रि० प्रा०) < \*कपिल]

कैला गैल—(वि०)—(पट०, पट० ४ मग० ५) ।

दे०—कलाएल और हवसाएल । [कैला+गैल

< कपिल, गैल < गएल < गयल < गम]

कैलिया—(स०) दे०—कोइली । [सम० < कपिल]

कौकडउल—(स०) (१) कौकड का बिल (चपा० १)

(२) कौकड के बिल के ऊपर की मिट्टी ।

[कौकड+उल < \*कर्कट+कुल]

कौकड़ा—(सं०) कौकड़ा, एक जलीय जन्तु,

जिसके आठ पर और दो पंजे होते हैं । यह

आग पीछे समान गति से चल सकता है । यह

धान के खेत से लेकर समुद्र तक में पाया जाता

है । [ < कर्कटकु]

कौकड़ियाइल—(क्रि०) रोग या पाले से किसी

पौधे के पत्ते का सिक्कना या संकुचित हो

जाना (चपा० १, मग० ५ म० २) । पर्या०

—कौकुरियाएल (पट० ४) । [कौकड़िया+

आइल < \*कौकड़ा < \*कर्कटका]

कौच—(स०) महुआ के फूल का छत्ता (पट०-४,

मग०-५, चपा० १) । दे०—छत्ता । [ < कञ्च

कुञ्च, गुञ्च]

कौड़िला—(स०)—(१) एक पशुसाध घास (चपा०,

उ० म०) । (२) चौर में होनेवाला एक

जलीय पौधा, जिसके डल से विवाह का मोर

बनाया जाता है । [(देगी), मिला०—कुष्ठ

(संस्क०), कूठ (हि०)]

कौपड़—(स०)—(१) पत्रों का एक णव जिसमें

सौं ग की जड़ में पत्त उसड़ी है । दे०—गाडा ।

(२) बाग की जड़ में निगल हुआ नया

बोमल अकुर (चपा० १, म० २) । [कौपड़

< कौपल < कौमल—(हि० १० सा०)

< कूडमल (संस्क०) < कुपल (प्रा०),

कौपाल (हि०) कौपलो (गु०), कौपिला

(ने०) कौम या कौम (मरा०)]

कौपल—(स०) बाग की जड़ का नया अकुर (सा० १,

मग० ५, पट० ४) । [कोमल < कोमल—(हि० ग० सा०), < कुडमल (संस्क०) ]

कोहड़ा—(सं०) कट्टू की जाति का एक गोल फल, जो रंग में हरा या पाला होता है तथा जिसकी तरकारी मीठी होती है । पर्या०—कोम्हड़ा (उ० म०), कदीमा (पू० मं० म० २) । [ < कूष्माण्डक, (संस्क०), कुष्माण्ड (प्रा०), कुम्पिण्डो (ने०), कुम्बा (ब०) कुम्हड़ा (हि०), कामठ (सिंह०) (३० पृ०) । कूष्माण्ड कोहड़ा, (प्रा०) कोहली (बंग०)—मिला०—कुम्भफला (संस्क०) कोहड़ा कौंर (हि०) कोहलु (गु०), कोवहाला (परा०), कोहलें कोहलें कोहलें (मरा०) ]

कोहरबट्टी—(सं०) घूमहार द्वारा काय में लाई जानवाली मिट्टी (सा० १) । [कोहर+बट्टी < कुम्हार, हि०) + मिट्टी < कुम्भकार+मृत्ति] कोझा—(सं०) (१) कटहन के फल का बीज कोय, जिसे लाग गात है (घपा० १, पट० १, पट० ४, मग० ५) । (२) रंग के बीज का घर (घपा०-१) (३) आंग का डला (डला) — (घपा० १) । (४) ताज का घर के बाज-नाय से निगलनेवाला एक स्वतः गाण । [कोझा < बीजकोशक (संस्क०) कोझा, कोझा (हि०)]

कोइन—(सं०) (१) मट्टर की गिरी (बीज), जिसमें तेल निष्कास्य जाता है (ग० उ०, द०, घपा०, १ पट० ६, मग० ५) । (२) मट्टर का फल । पर्या०—गहुआ (म० २), कोइनी (द० पू० मं०, घपा०), कोइन्दा (द० पू० गाहा), कोयन कोइन (मं० १), कोयंड (सा० प०) कोइना (प्रा०) । [को+इन < कोशिन]



कोइनी—(सं०) (द० पू० मं० प्रा०) । दे०—कोइन । [को+इनी < कोशिन] कोइन्दा—(सं०) (द० पू० गाहा) । दे०—कोइन । [को+इन्दा < कोझा+इन् < कोशिन] कोइया—(सं०) अनाज के मांदार की भीयन हाथि पहुचानेवाला एक प्रकार का पगला, काला बीडा । [देशी]

काइरी—(सं०) हिंदुओं की एक जाति, जो गाण पात की सेवा करके अपनी जीविका चलाती है । पर्या०—कोयरि (दर० १) । [कोइर+ई, कोयर (हि०) = साग पात, < कोपल < कुडमल]

कोइल—(सं०) (१) आम का बीज का गूदा या गिरी, जिसकी रोटी भी नहीं नहीं पकाई जाती है । (मं० १) । [देशी] (२) अनाज की वह भास, जिसमें वाला या मार रोग लग गया हो (पट०, मग०) । दे०—मराएल । [कपिल] (२) एक पक्षीविशेष, जिसका रंग काला होता है तथा बोली पट्टी मीठी होती है । पर्या०—कोयल (घपा०) । [कोमिल]

कोइलखो—(सं०) घान की फसल की हाथि पहुचानेवाला बीटार एक पास । पर्या०—गोमुला (प० म० घपा०, पट०, मग०, द० मं०, पट० ४, मग० ५, म० २), गोसुल (प०), बांठी (सामा०) । [देशी], सम०—कोमिलखो] कोइलपत—(सं०) घोट धगने के कारण दाग लगा हुआ आम (पट० १ पट० ४, मग० ५, म० २, घपा० १) । [कोइल+पत < कोमिल+पद (=बिल) (१)]

कोइला—(सं०) (१) पगल के गुप्त हान की अवस्था । (२) लवणी अवस्था पायर का कोपला, जो जवान का नाम माता है । [कोइल+आ < कोमिलका कपिलका]

कोइलाइल—(हि०) बिना अन्न या पक्ष का गुच्छ होना (शास्त्र० १) । [कोइल+आइल (प्र०) < कोइल, बनल < कपिल]

कोइला माता—(सं०) गुप्त का गुरगिष्ठ रखने वाली कम्पिन स्त्री । [कोइला+माता । सम०—< कम्पना माता अतिरिक्ता (देवी)—(मो० बि० हि०) ]

कोइली—(सं०) बाजल में लगनवाला विभिन्न प्रकार का बाड़ा । पर्या०—पादिया, कैलिया । [ (बंग०) सम०—< अरिल ]

कोकटि—(सं०) एक प्रकार की गन्ध बगल, जो मादा में पकती है । इसकी सही तैयारी में हाथी है तथा इससे मूत्र पड़ महीन और सुगन्ध होते हैं । पर्या०—भईया । [देशी]

कोकड़ा—(सं०)—(शाहा०) । दे०—काकड़ा ।

[कोकड़ा < कोकड़ा < \*कुकटक]

कोचला—(सं०) रता में होनेवाला एक प्रकार का बड़ा फल । इसका फल हरा होता है, किंतु पकन पर लाल हो जाता है । पर्या०—तिलकोच (भाग० १) ।

कोचला के साग—(सं०) एक प्रकार का साग ।

[कोचला के + साग]

कोचिआइल—(फि०)—(१) महुए के पेड़ में फूल के गुच्छों का होना (चपा० १, पट० ४, मग० ५) ।

कोचिआवल—(फि०) साड़ी या धोती को धुनना (चपा० १, पट० ४, मग० ५, म० २) ।

[कोचि + आवल (प्र०) < कोचि < \*कुञ्च, कुञ्ची < \*कुञ्च]

कोठला—(सं०) दे०—कोठिला, कोठी ।

कोठिया ईटा—(सं०) बुएँ आदि की गोल परिधि बनाने के लिए धंधवत्ताकार इट (ब० पू० म०) । दे०—बकी । [कोठिया + ईटा < कोष्ठ + इटक]

कोठियारी—(सं०) गाँव में रहनेवाले शिल्पिया और हुवानदार आदि से जमींदार के द्वारा भूमि कर के रूप में लिया जानेवाला शुल्क (चपा०, म०) । दे०—मोतरफा । [कोठिया < कोठी < (सम०) \*कोष्ठ]

कोठियौ—(सं०) वर्षा से बचान के लिए बाल सहित बड़ी हुई पत्तल का लगाया हुआ ढर (सं०) पर्या०—पूँज, पुँजौर (उ० प० पट०, गया, ब० पू०) । [कोठियाँ < कोठिया < कोठी < कोष्ठ]

कोठिला—(सं०)—(१) बाँस की फट्टी आदि से बने गोल ढाँच (कोठी) से सुरक्षित बुआ (प०) । पर्या०—गढ़ौआँ (पट०) । [कोठि + ला (प्र० < कोठी < कोष्ठ) (२) दे०—कोठी । [कोठि + ला (प्रत्या० प्र०) < \*कोष्ठ]

कोठिली—(सं०)—\*—कोठी । [कोठी + ली (प्रत्या० प्र०) < \*कोष्ठ]

कोठी—(सं०)—(१) बुएँ की लोवार को गिरने से बचान के लिए कभी कभी प्रयुक्त बाँस की पट्टियों या धुन की टहनियाँ से बनाया गया

गोल ढाँचा (उ० प०, भाज०) । पर्या०—डोल (उ० प०, मग० ५), धौड़ (उ० प०, पट०, शाहा०), दोल (ब० पू०), घिटी (कहीं कहीं ब०) । (२) मिट्टी या इट का बना हुआ एक प्रकार का गोल या चौकोर घरा जिसमें मस रखा जाता है । (बिहा०, आज०) । पर्या०—कोठिला, कोठिली । (३) अम, भूसा आदि के रखन के लिए खुली हवा में पुआल, फट्टी, या खद का बना हुआ एक प्रकार का घरा । दे०—बखार । (४) बाँस के पोथी का एक समूह (चपा०, आज०) । [कोठ + ई (प्र०) < \*कोष्ठ]

कोड़ देल—(मुहा०)—खुरपी आदि से गहरी कोड़ाई करने यास आदि निकालना (उ०-प०, उ०-प० म० म० २) । दे०—भर खुरपी सोहल । [कोड़ + देल < कोडल (बिहा०) कोडना (हि०) < \*कुट् (छवने), अथवा \*कुट् (घकट्ये) । (सभ०) < कु + दार < \*द (प्रयदारण) से नामधातु प्रत्यय के साथ व्युत्पन्न होकर बना हो ।]

कोड़न—(सं०)—(१)—(ब० भाग०, म० १) । दे०—कोड़नी । (२) एक फूट ऊँचे जनरे, बाजरे टेंगनी आदि की पात या कुदाल आदि से की गई कोड़नी (गया, चपा०, म० २) । दे०—बिगाह ।

कोड़नी—(सं०)—(१) कोड़ाई कोड़न की प्रक्रिया । दे०—कोड़ल । (२) अनाज के नेत की छिछली बाड़ाई करने की गई घास आदि की सफाई । (३) मकई आदि के पोथों के उग आन पर, जड़ के आसपास की मिट्टी को धीरे धार गुणन से कोड़ कर हल्की कर देने की प्रक्रिया (मु० १, म० २) । पर्या०—समनी (चपा०, म०), निकौनी (पट० गया ब० पू०) छेजनी (ब०-प० शाहा०), कोड़न, मड़ (ब० भाग०) । (४) एक फूट ऊँच जनर, बाजरे टेंगनी आदि की कुदाल से की गई कोड़ाई ।

कोड़ल—(फि०) काटना, साटना (बर० १, पट०-४, मग० ५, म० २) पर्या०—पारल, तामल (चपा०, म०), छजल (ब०-प० शाहा०),

[ कोइल (प्र०), कोइना (हि०), मिला०—  
कुट्ट (छवन) कुड्ड (घटत्ये) । (सभ०)—  
कु+तर<रु (अप्यदारण) से ना० घा० प्र०  
लगाकर बना हो ]

कोइल—(वि०) कुदाल से रोदी हुई जमीन  
(घपा० १) । [ खड़+ल (वि० प्र०) ]

कोडा—(स०)—(१) ऊत की दूसरी गिचाई (पट०)  
पर्या०—दासर पटावन (समय), दासरो  
पटावन (३० भाग०) । कोइनी (पट० ४,  
मग० ५) । [ देशी (सभ०) < कोइल (बिहा०),  
कोइना (हि०) ] (२) (घपा०-१)  
दे०—कोरा । [ कतर=वालों का गुच्छा ] ।  
(३) आग तापन के लिए बन पुर का ढर  
(घपा० १) । पर्या०—छूर (म० २, घपा०),  
घुरौरा (पट० ४, मग० ५) ।

कोडार—(स०)—(१) वह खत, जिसमें साग भाभी  
बोई जाती है (घपा० गाहा० १) । दे०—कोरार ।  
(२) वह खत, जो बार बार कुदाल से कोडा  
जाता है (गाहा० १) । (३) गांव के पास की  
उपजाऊ भूमि । (४) वह जमीन, जिसमें फुल  
बारी में लगाये जानेवाले पौध पदा होते हैं  
(पट०, प०) । पर्या०—कोरियार (पट०, पया),  
कोरॉट (४० म०), कोरियार (गाहा०), बारी  
(म०), लतिहानी (२० म०) । [ कोडा+आर,  
कोडा<कोरण अथवा कोइल (बिहा०), आर  
(हि०) अथवा<केतर वा कालमृद, गौरमृद  
अथवा (सभ०) <कटार (=बोला) ? ]

कोडी—(स०) दे०—कोरी ।

कोड़—(स०)—(१) गामा (स्यामाक) के पावल को  
दूध में पकाकर बनाया गया एक प्रकार का माष  
पदार्थ (दर० १) । पर्या०—कोड़ा (म० २) । (२)  
एक प्रकार का माषण पशुरोग । [ मिला० कुठ ]

कोड़ा—(स०)—(१) मछई का बड़ी बाल  
(म०-१) । (२) छान पीदी के आभूषण का  
गुवन के लिए उसका ऊपर बना हुआ छेद  
(म०-१, पट०-४, मग०-५, म०-२) ।  
[ मिला०—कुडल ]

कोड़ि—(स०)—(१) हल या गाड़ी में बलनवाला  
माटा और आलसी धेनु या बाघें करत समय  
अपिच्छर बंध बना करता है । पर्या०—परुआ ।

कोरो०—कोड़ि बरद के फफिर बहुत =  
कोड़िया बल ज्यादा हाकिम और उम्माग  
सत्रा है । (२) कोड़ रोग प्रसूत [ कोड़ि<कोड़े  
<कुष्ठिन् ]

कोड़िआइल—(वि०) वह पोषा, जिसमें कल  
आ गई है (घपा० १) । (क्रि०)—जिसी पोष में  
बली लगना (घपा० १, मग० ५, पट०-४) ।

[ मिला०—कुष्ठ=हाली काटि का अथ भाग ।  
कोरु< (वि०)—कोरुक्ति, कुडुमम ]

कोड़िया—(स०) दे०—कोइली । [ मिला०—  
कोल=एक प्रकार का घुन । कुष्ठ=एक  
प्रकार का रण ]

कोदिला—(स०) घान के रात में उगनवाला एक  
घात (उ० म०, दर०-१) । इस घात के उग्न  
से विवाह के लिए मोर और इसी प्रकार की  
दूसरी चीजें बनाई जाती हैं । दे०—कोड़ई ।

[ (सभ०)—<\*कुष्ठ, कुष्ठल अथवा कट ]  
कोदी—(स०)—(१) साल का वह पद, जिसमें रात  
निवाला जाता है (उ० पू० म०, म०-२) ।  
पर्या०—बहिरा (म० पू० म०), धाँगी सिसया  
(४० प० म०), अनाहु (४० प० म०) ।  
(२) वह हसकी जमीन जो अपनी उपराजित  
को बूझी हो । दे०—गुल । (३) (म० २०)  
दे०—गहना, काढ़ि । (४) कली । [ कोड़ा (हि०)  
कुष्ठिन् (सा० प्रयो०) ]

कोतनयना—(स०) वह बल जिसकी आँखें काह  
और भीतर कोर में घसी हुई हों (पट० १) ।  
[ कोठ+नयन+आ (प्र०), काल<कोट<  
कोटर+नयन ]

काइ—(स०) (गाहा० घपा०) । दे०—कोदा ।  
[ खेदे+डे (अस० खो० प्र०) <कोइर ]

कोइचा घात—(स०) बाँधों का तरह हाजवाला  
एक छोटा घात (पट० १, मग० ५, पट० ४) ।  
[ खेइरा+घात<खेइरक+घान्म ] ।

काइर—(स०)—(१) कायड़ा कुशम । मिट्टी  
गान्त का लोह का बना एक मोरार (२० भाग०,  
घपा०, ४० म०) । दे०—कोरा । (कुत्त, कुत्तल,  
कुदाल) (-) (घपा०) दे०—कुत्तरी ।

कोइरि—(स०)—(म० ४) दे०—कुत्तरी ।

कोइरी—(स०)—दे०—कुत्तरी ।

काइरी—(म०)—(१) गामा की काटि का एक

कन्न इस अन्त की विशेषता यह है कि मूसी सहित रखन पर यह पवासों वष तक सुरक्षित रहता है। पर्या०—कोदई=छोटा कोदो (शाहा०)। (२) एक प्रकार की भदई फसल (पट०-४)। [कोद्रव (सस्क०), कोदव, कुदव (प्र०), कोदो (हि०, कूमा०, ब०), कोदो, कोदा, मोद्रा (प०), कोडीरी (सि०), कोद्रो (गु०), कोद्रु (मरा०), कोदुरु (कडम०)]

कोन—(स०—ब० मु०, प्राज०)। दे०—कानिया जोत। [कोण (सा०) (?) ]

कोनसिया—(स०)—(१) (चपा० ब० प० म०)। दे०—कोनिया जोत। [कोन+सिया < \*कोणश < \*कोणसीत्य (< सीता=जोत की रेखा)] (२)—दे०—कोनिया घर।

कोनसी—(स०)—(ब० मु०)। दे०—कोनिया जोत। [दे०—कोनसिया]

कोनाकोनी—(स०)—(प०)। दे०—कोनिया जोत। [कोना+कोना (सभ०) < \*कोणा कोण, (यथा-कर्णाकर्ण, मूढी-मूढि भावि)]

कोनासी—(स०)—(शाहा०)। दे०—कोला। [कोना+सी (प्र०) अथवा (सभ०) कोणसीत्य] कोनाह—(वि०) दे०—कोनाहा। [कोना+ह (प्र०) < कोना < \*कोण]

कोनाहा—(वि०) वह वस्तु, जिसमें कोना निकला हो कोना बना हुआ (मु० १, पट० ४, मग०-५ म०-२, चपा०, भाग० १)। पर्या०—कोनाह। [कोना+हा (प्र०) < कोण]

कोनिया—(स०) बाँस की फट्टी की सीकों का बना फटवन का साधन जिसके तीन ओर गोल मँड बनी होती है। (उ० प० म० बर० १)। दे०—मडरा। (वि०)—कोनवाण कोन की ओर (मु० १)। [कोन+इया (प्र०) < कोण कोणिक]

कोनिया घर—(स०) वह घर, जो किसी कोने में स्थित हो। [कोन+इया (प्र०)+घर < कोण, < \*कोणिक घर < गृह]

कोनिया जोत—(स०) एक कोन से दूसरे कोन तक की तयारी की रीति। पर्या०—कोन, कोनमी (ब० मु०) कोनमिया (चपा०, ब० पु० म०), कोनी (गया) कोना कानी (प०)। [कोनिया+जोत कानिया < \*कोण,

जोत < जातल (विहा०) जोतना (हि०) < योजन < युज् (योगे)]

कोनी—(स०)—(गया)। दे०—कोनिया जोत। [कोन+इ (प्र०) < कोण कोणिक]

कोपड़—(स०)—(चपा)। दे०—कोपड़। [कोमल (?) , कुडमल]

कोबी—(स०)—(१) एक प्रकार की तरकारी का छोटा पौधा, जिसके बीच में बड़ा पसरा हुआ फूल होता है। (२) औषध के लिए प्रयुक्त एक वनस्पति विसप। [कोबी < गो < गोविन्दा (सस्क०) कोबी, गोभी (हि०), दाडिशाक, दाडिशाक गोविन्दा (ब०), पाथरी, भुडपथरी (मरा०) भोपाथरी, भुडपात्रा, जिमी (गु०), येदुनालुक चेट्टु, भरिलिक चेट्टु (ते०) घाउन (कों०), यलुना ग्ले (ब०) कलम रुमी (फा०, भारोप-कैवेज प्र०), पुर्त०—कोडेवे।]

कोम्हड़—(स०)—(उ० म०)। दे०—कोहड़ा। [कुम्भाड]

कोयन—(स०)—(ब० मु०)। दे०—कोइन।

कोयरि—(स०)—(दर० १)। दे०—कोइरी।

कोयला—(स०) चूल्हे या इजन में जलाया जानवाला लकड़ी का बनाया या छान से निकला दहन-विशेष। [कोयलिक (सस्क०) कोल (प्र०)]

कोयला फर्नेस—(स०) कोयले से जलाया जाने-वाला बड़ा चूल्हा जो बड़ी-बड़ी मिल्ों और फबटरियों में रहता है। इसे चूल्हो का उपयोग भापन गमित तयार करने के निमित्त बड़ बड़े पौनों को गरम करने के लिए होता है (विह०)। [कोयला+फर्नेस < कोयला (हि०)+फर्नेस (ब०), कोयला < कोयलिक]

कोरजा—(स०)—(१) यह मजदूर जिसे मजदूरी में प्रधानत नकद रूप ही दिये जाते हैं (उ० पू०)। (२) भोज भक्षारे में मही चूड़ा पूड़ी आदि का पक्का भोजन। इसमें विपरीत कच्चा माजून को मिलावन रहता है। [कोरी], मिला०—कोरजा < कोर + अनाज = वह अन्न जो मजदूरी में दिया जाय (हि० गा० सा०)]

कोरई—(स०)—(१)—(गाहा०)। दे०—नारो।

(२) (चपा)—दे०—कोरो-३

कोरट—(ग०) यह स्टेट, जिसका दलमाल का



काय सरकार की ओर से हाता ह (सा० १, पट० ८ चपा०, मग० ५) । [कोर्ट, कोर्ट आफ वाइर्म (घ०) ]

कोरवास—(स०) पान की पत्तियों के आपार स्तम्भ के बीच का अक्षराग (उ० पु० म०) [कोर+वास, मिला०—कोर (हि०)=पत्ति, शरी, बरता । कोर=पोर, अंगों का छवि] । कोरॉट—(स०) (१) (द० म०) । दे०—कोरार [ (देगी) (उम०) ] केदार+मृद, अथवा काल+मृद, गौर+मृद । (२) कटि आदि के गड़ जान स पर के सलवे में हो गया पट्टा । पर्या०—कोरॉटी ।

कोरॉटी—(स०)—द०—कोरॉट (२) । कोरा—(स०) याड़ा हाँवने का चाबुक । पर्या०—कोड़ा, चाबुक । [कोरा (सह०)≈बालों का गुच्छा] ।

कोराई—(स०)-(१) अनाज के कूटने-सोतने व बाद मालकर निकाला गया निष्कल मोटा अटा (पट० म० प०) । विद्यपनर दलहन दलने के बाद निकली ऊपर की भूसी (पट०) । दे०—चोकर । (२) पारल या चिउरा कूटने पर उससे निकली वह महीन भूसी, जिसमें अन्न के ऊपर का महीन अटा मिला रहता है (चपा०-१) । [(देगी)-मिला०-कटग, कंडूय < कडू (मेवने), कौडा (मरा०)]

कोराई—(स०) दे०—कोराप ।

कोराना—(स०) वेतन क बदल नोकर को दिया जानवाला अनाज (प० म०) । दे०—मनी । [कोर+आना—कोरा + अनाज (हि० घ० सा) ]

कोरापाल—(स०) काको धाम् जमा हा जाने के कारण बनार जमीन (सा०) । पर्या०—चलान (द० प० म०) । [कोरा+पाल < कोरा+पाल < कोरा < कोरा] ]

कोराय—(स०) दहन का छिन्का (भूसी), या पान्नी का पुष्ट भाजन है (द०-१) । पर्या०—कोराइ (पट०, चपा०, मग०-५, मो०) । [(देगी) मिला०—कटग, कंडूय < कट (मेवने)]

कोरार—(स०)-(१) दे०—कोरार, गारह राह । [कोर+आ, काल < कोर, आर (हि०)

अथवा केदार (सह०) वा काल+मृद, गौर+मृद > कोर, कोरॉट]

कोरियार—(स०)-(पट०, गपा, १ दे०—कोरार ।

[मिला०—कोरार अथवा केदारिक]

कोरी, कोड़ी—(स०) पान की २० पत्तियों लपवा किसी भी दूसरी वस्तु की एक राशि । बात का समूह (ग० द०, पट०-४, मग०-५, चपा०, म०-२) । पान व पत्तों व कुछ परिमाण निम्न लिखित हैं—चोठया—पान की पचास पत्तियों की एक राशि (ग० द०) । आधा डाली—पान की १०० पत्तियों की एक राशि । एक डाली—पान की २०० पत्तियों की एक राशि ।

ग० उ० ओर घाहा० म निम्नांकित परिमाण हैं—

७ डाली=१ कनवा ।

१४ डाली=१ अघवा ।

२८ डाली=१ पोआ या पावा ।

४ पोआ=१ लता ।

१०८ डाली=१ लतो (ग० द०) ।

[(देगी), मिला०—रुपदिन् (सह०), स्कोर (घ०)]

कोरीकरल—(मुहा०) पान्नी द्वारा लाई वस्तु का पुन बढाना, रामग (पान्नी) करना (पट०, गपा) । द०—पान्नी करल । [कोरी+करल, कोरी < कवल (< कवली + क) ]

कोरी (स०)-(१) पान की पत्तिया का प्रपाण अवलंब (स०, चपा०, मग० ५) । पर्या०—

कोरइ (पाहा०), इकरा (द०, पू०, सा०) । (२)

पान व भाग में ऊपर स्थित गप छार का आपार

स्तम्भ । पर्या०—रमा (पट०, गपा), रमाहा ।

(द० म०) । (३) पर में लग छार का आपार

स्तम्भ । यह सनडा या चोत का हाता है तथा

बड़ा क रूप में टाप में जाता है (बिहा०,

पाज०) । [देहा, मिला०—दुडूय, मुटूय]

कोलटारा—(स०) बायला टालन या उज्जान का सोह की छड़ जिसका एक छार टड़ा और

दूसरा छार हाथ में पकड़न लायक बना होता

है । (बिहा०) । द०—अंडुडा । पर्या०—अंडुडा

(हरि०) । [कोल (घ०) या कोलिया (हि०)+

टाल (< टारना हि०) ]

कोलवामी—(स०) १) आम का बाह्यार

टिकोला (चपा० १) । (२) आम व निकाले

की कामत मुटली (चपा०-१ पट० ४, मग० ५)

(३) वह आम, जो चोट खाकर काला पड़ गया हो (शाहा० १)। [कोल + चौंसी < \*कलमाप, < \*कलमाप]

कोलवा—(वि०) कीन वाला तग जगह में पड़ने वाला (मु० १) पर्या०—कोलक घर = कोनिया घर (मु० १), कोला (मग० ५) [कोल + वा (प्र०) < कोण]

कोलवाइ—(स०) जमीन का छोटा टुकड़ा, जो घर के पास हो (उ० प०)। द०—कोला। [कोल + वाइ (प्र०) < कोण]

कोलसार—(स०) (१) दे०—गुडोर। (२) (पट०, मग०, पू०)। दे०—कोलहृधार। [कोल + सार, कोल < कोल्हू < कूलहडक (= तोड़नेवाला, आवत की तरह घूमनेवाला + सार < शाला)]

कोलसार, कोलहसार—(स०) वह स्थान, जहाँ ऊँच पेड़ों पर गुड़ बनाने के लिए कोलू बँटाया जाता है (मु० १, पट० ४, मग० ५)। [कोल + सार < कोल्हू + सार < शाला, कोल्हू-मिला०—कूलहडक = तोड़नेवाला, आवत की तरह घूमनेवाला]

कोलसुप—(सं०) (१) अनेक प्रकार के अनाजों को फटाने, पचने और घालने के लिए प्रयुक्त एक साधन जो घाँस की कमाचियों या मूँच की सीकों या बना होता है। दे०—सूप। (२) अनाज फटाने के लिए प्रयुक्त एक साधन। पर्या०—डगरा (उ० प० म०, चपा०), सूप। [कोल + सुप, कोल (बेशी) वा कोल < क्रोड, सुप < शूर्प]



कोलसुप

कोलहकट—(स०) ऊँच के कोल्हू की ठीक (दुबस्त) रखने के लिए किसान की ओर से बड़ों का मिलनवाला पुरस्कार (पट०)। द०—पचरावन। [कोलह + कट < कोल्हू + कट < माढ़ल (बिहा०) < फार्ज < रूप्]

कोलह पचरानी—(सं०) (१० भाग०)। द०—कोल्हू बड़ और पचरावन। [कोल्हू + पचरानी, कोल्हू < कोल्हू, पचरानी < पचार (बिहा०), (हि०) < पर्यायना (तत्त्व०) = हल का एक भाग, टुकड़ा]

कोलासी—(स०) दे०—कोलवासी।

कोला—(सं०) (१) जमीन का वह छोटा अंग, जो घर के पास हो तथा शाक भाजी उत्पन्न करने के लिए प्रयुक्त होता हो (शाहा० द० पू०, पट० ४, मग० ५)। पर्या०—कोली, कोलवाइ (उ० प०), चारी (चपा०, म०), खड, खड्ड (सा० पट०) (वस्तुतः इसका अर्थ है ध्वस्त घर), घेवारी (गया), गल्फी (धक० नाम द० भाग०), कोनासी (धक० शाहा०)। (२) दे०—कोलवा। (३) चारों ओर ढरेरे (मिड) से घेरकर बनाया गया खेत (चपा०-१)। [कोल = गली, तंग रास्ता, तग जमीन का एक टुकड़ा]

कोलिपेती असामी—(स०) माघारण नास्तिकारों का स्तर से नीचे का एक छोटा रयत (पू० म०)। दे०—सिक्की। [कोलिपेती + असामी] कोलिया—(स०) चारों ओर मँड़ से घिरा हुआ खेत का छोटा टुकड़ा (शाहा० १, चपा०, म० २)। [कोल]

कोली—(स०) (उ० प०)। दे०—कोला।

कोल्हू—(सं०) ऊँच या तेल पेरने का यंत्र (बिहा०, ग्राज०)। पर्या०—कोल्हू फल। दे०—कोल्हू। [कोल्हू]

कोल्हकर—(स०) (१० मु०)। द०—कोल्हकड़ और पचरावन। [कोल्हू + कर < कोल्हू + कर] कोल्हूआड़—(स०) वह स्थान, जहाँ कोल्हू गाड़ा जाता है (चपा० १, पट० ४, मग० ५, भाग० १)। [कोल्हू + आड़ < कोल्हू + वाट < कूलहडक + वाट]

कोल्हूआर—(स०) (१) ऊँच परन तथा गुड़ बनाने का स्थान। पर्या०—गोलौर (द० प० शाहा०), कोल्हमार (पट० गया, पू०) कोल्हू आड़ (चपा० १)। (२) दे०—गडोर। [कोल्हू + आर < कोल्हू + आड़ < कूलहडक + वाट]

कोल्हू—(सं०) (१) ऊँच परन की कल जो आँध बल लोहे की बनो जाती है और इसमें तीन चक्कन लगे रहते हैं। पहले यह लकड़ी अथवा परपर का, आबकन के तेल से कोल्हू की तरह बना होता था और इसमें ऊँच बाटकर दिया जाता था।



ऊपर लोह का मोहन लगा रहता था, जिससे ऊपर का टुकड़ा पेटा जाता था। (२) तल पेरने का, लकड़ा को घनी कल।

मिला०—कुलहड्डन (सख०)

को हूँओ (देगी), कोलू

(हि०), कोल (ने०)



कोलू

कोसिला—(स०) पारिवारिक संपत्ति के अतिरिक्त जमा की जानवाली व्यक्तिगत संपत्ति (घपा० १, पट० ४, मग० ५)। [(सम०) < कुमूल कोश]

कोस—(स०) ३५२० गज या ११ मील की दूरी की एक नाप। (जगह के अनंतर इसकी दूरी में भिन्नता होती है। [कोश]

कोसल—(स०) गुप्त घन। पर्या०—चौगली, कुन्धी, धरोहर (म० १ म० २ मग०-१)।

[कोसल < कुमूल, कोश]

कोसा—(स०)-(१) मृदु के ऊपर की पतिया (द०-म० म० घपा० म० २)। दे०—मोइया।

(२) आम के पल में होनेवाली मृदली (घपा० १)। (३) आम के बीज का मूँडा (मिगे),

जिसकी राटी भी पलाई जाती है (म० २)।

[कोश (सख०), कोम (पा०, प्रा०) कोसा (हि०)। कोसा (ने०) = बीजकोश, कोसा,

कोसी (ब०) अनाज की वाली या मुँटे आदि के ऊपर रेशे का गुच्छा]

कोसी—(स०) एक साथ उत्पन्न जो बीर मर

का मिश्रण (ब० भाग०)। दे०—जोनेराई।

[(बगी), कोशिका]

कोसुम—(स०)-(ग०-४०)। १०—कुसुम।

[कुसुम]

कोदंडा—(स०)-(साहा०-१, घपा०)। दे०—

कुदंडा। [कुदंडा]

कोह—(स०) (१) अन्न रस का मिट्टी का

वर्तन। पर्या०—पटिया (उ०-पू०, द०-प० म०) बरखा (घपा०)। (२) दही पकी का

मिट्टी का वर्तन, जिसकी पंदा में बाहर ग अति

रिक्त मिट्टी लगा दी जाती है। (३) बटोर के

आकार का मिट्टी का एक पात्र (घपा० घा०)

[कोश = पात्र—संज्ञासूची कुडुम्टा पात्रि

त्रियो सार्वभौमिक—(सि०), कोश

(अतः) = तब का जलपात्र। कोस (प०) = घमड़े का बना घाल्टी जसा पात्र]

कोँकरी—(स०) घटल या सगता-मानक दूध, जिसकी सरकारी बनती है (मुं० १)। दे०—घटल। [कर्कटा]

कोँरी—(स०) सामा के चावल की सार (प० १) [(बेगी), मिला०—कोनी < कंगू]

कोआभपान—(स०) (ब० प० साहा०)।

द०—कोआ लुकाव। [कोआ + भपान (देगी),

कोआ < साक, साकोल। भपान (बेगी)]

कोआभोग—(स०) गुण के अनुसार आम का

एक भेद (प० १)। [कोआ + भोग, कोआ

< काक, < काकोल]

कोआरा—(स०) एक पक्ष साथ घास (पू० म०)

[(बेगी), मिला०—कावा = एक जलाशय पात्र

(मो० वि० डि०)]

कोआलुकान—(स०) लगभग छह इंच का उँचा

गया पीछा, जिसमें कोआ छिप गया हो (पदा,

सा०, साहा०)। पर्या०—कोआ भपान (ब० पू०)

कोआ-लुकान (घपा० १), कोआ-भपान।

[कोआ + लुकान (बेगी)। कोआ < काक

< काकोल]। लुकान लुकाव (बिहा०),

लुकाव (हि०) < लुप् < लि + ली]

कोआ हॉल—(कि०) गत ग कोओं का प्रयोग

(हाला—सकन)। दे०—हॉली। [कोआ +

हॉल]। कोआ < काक, < काकोल। हॉल

(अनकारणात्मक व्यवहार) वा < आ + ह]

कोकड़ा—(स०) एक प्रकार की बरगाही पत्ता का

पत्र जिसकी रसदार या मुगी स्वर्णवर्ण रंग

कारी बनती है (१ भाग)। दे०—कट्टम।

[मिस्ट्री]

कोड़—(स०)-(प०)। दे०—पूर। [मू०, कोड़]

कोड़ी—(स०)-(१) जमींदार की कार में अन्न

बिस्त्रा की नाप पर निर्धारित कर (उ०-पू०)।

पर्या०—मलिकाट चुन्की (ब० पू० घ)। घपा०

(साहा०) किराया (प०) मोगनी, दिक्का, के

पेछासी (उ०-पू० म०) सरदागा (प० १)।

( ) मगध में उत्पन्न कोड़का नाम का पत्र

का एक बीज, जिसका अतिपरोक्ष भोजन का नाम

का कम मुख्य के निरुद्ध के नाम से कहते हैं

होता था। इससे बलों का भूषण बनाया जाता है और बच्चे इससे खेलते हैं। [कोडी < \*कर्म (संस्क०), कवड्डु (मा०), कोडी (हि०), कोडी (ब०, ओ० कुमा०), कोड, कोडा (प०), कोडी (ल० प०), कोडु, (सि०), कोडों, कोडू, कोडी (गु०), कवड्ड, कवडी (मरा०)]

कौनी—(स०) बाजर की जाति का सूक्ष्म दानों का एक अनाज (सं० २, पट० ४, मग०-५, मग० १, चंपा०-१, बर० १, मु० १)। [कुड्डु (संस्क०), कुगुना, कांजुनी, कौनी, टेंजुनी (हि०), कांजुनी, कानी घान (ब०), कॉंग (मरा०), कॉंग (गु०), नवरो (कन्न०), प्रेरुण पुचेट्टु (तेल०), गल अरजुन (का०), दुखन (ब०)।]

कौर—(सं०)-(१) भूमि को खोद कर बनाया गया छोटा गड्ढा, जिसमें लकड़ी, घास, सूखा गोबर आदि जलाकर जाड़ की रात में ग्रामीण लोग तापते हैं (प०)। दे०—घूर। (२) पीसने के समय जाता में एक बार दिया जानवाला अन्न परिमाण। दे०—झोक। (३) खाने के समय मुंह में एक बार आनवाला भोजन का परिमाण। [कुंड]

कौराकादल—(मुहा०) धादकम में भोजन के पहले कोए आदि तियगुपीन के निमित्त उद्द की दाल और भात व पौर का निवाला जाना।

कौर जाएल—(मुहा०) बीर का मर जाना या नहीं उगना (उ०-पू० म०)। दे०—बिजमार। [कौर+जाएल, कौर (बेगी०), कौरना (हि०)=घोड़ा भूतना, मँकना। मिला०=कुडि (सह)=जलना]

कौरीकरल—(मुहा०) पशुओं द्वारा खाई हुई वस्तु का पुन बचाना, रोम-य (पागुर) करना (पट०, गया चपा०)। दे०—गुरी करल। [कौरी+करल। कौर < कवर < कवल (कवली + वृह)]

कौवा—(सं०)-(१) एक प्रसिद्ध बाला पक्षी, बाक, (२) एक प्रकार की मछली, जो अगली के समान गोल और लंबी होती है एवं जिसका मुँह कौवे की चोंच के समान होता है (चपा०)।

पर्या०—कौवा ठोठी। [कौवा <

✓\*कामोल]

कौवा मपान (स०) दे०—कोआ मपान।

कौवा ठोठी—(सं०)-(१) (म० २)। दे०—कोवा (२)। (२) एक लता, जिसके फूल सफेद और नीले रंग के तथा कौवे की चोंच की तरह लंब होते हैं। [<\*कामुण्डी]

कौवा लुकान—(सं०)-(चंपा० १)। दे०—कौवालुकान।

कौवा हाँकल—(मुहा०) दे०—कोआ हाँकल।

कितिका—(सं०) तीसरा नक्षत्र, कृतिका। छह तारों का यह नक्षत्र होता है। [कृत्तिका < कृत्ति < √कृत्]

क्वाड—(स०) चीनी मिल में ऊल के रस को गाढ़ा करनेवाला एक चौकोर यंत्र (बिह०)। [क्वाड < क्वाड वा क्वाइट (ब०) = वर्गाकार]

क्वाड मैन—(स०) चीनी मिल में क्वाड पर काम करनेवाला कमचारी (बिह०)। [क्वाड+मैन (अ०)]

क्वार—(स०) आग्निन मास, पुआर। दे०—आसिन पुआर। [क्वार < कुआर < कुमार(?)]

ख

खँखड़—(स०) बुझा बनाने के लिए छोटा गया गड्ढा (शाहा०-१)। दे०—खँखड़। [दिशी]

खँखड़ा—(सं०)-(१) अन्न का वह ढाँचा, जिसमें केवल भूमा ही हो अन्न का अंश न हो (चपा० १)। पर्या०—खँखरी (शाहा०)। (२) एक पोषा विगय, जिसके डंठल से और बनता है। सभी सभी ओरतें अपने बान के छब की बटाने के लिए भी इसका उपयोग करता है। [(बेगी), मिला०—ककाल=हड्डियों का ढाँचा मात्र संस्कृत, खँखर (संस्कृत)=छिटावाला खँखर=बठौर, पना]

खँखड़ा—(सं०)-(१) अन्न के धोषों में लगन वाला एक राग, जिससे थाल में गाना नहीं होता। (२) वह धन की ग जिससे बाहर अन्न उत्पन्न हो न हुआ हो। गंदाबा का स्त्रीलिंग। [ (बेगी), मिला०—ककाल (संस्कृत) =

हृषिकेश का बंधा। स्वस्व, स्वस्व (संस्कृत) = छिद्रवाला, स्वस्व (संस्कृत) = कठोर, पत्ता (मो० पि० वि०), स्वस्व = पत्त = छिद्र, सली (हि० श० सा०), ककट (संस्कृत) = ककच, ऊपरी आवरण]

सखरी—(सं०) (साहा०) दे०—मंसहा।

सखदीवा—(सं०) छोटी पत्तीवाला एक प्रकार का तवाकू (पू० विहा०)। दे०—पनडिया। [ (वेगो), मिला०—सगी < सगना (< वित्त-समे) = छीजना, घटना, सगी + डीना (< मंडीर ?) ]

सखरा—(सं०) (१) ताड़ (ताल) का नया पेड़ (पट० ४, मग० ५, चपा०)। (२) ताड़ का डल-सहित पत्ता (चपा०, पट० ४, मग० ५)। पर्या०—सगरा, सगरी (पट० ४, मग० ५, म० २, चपा०)। [ (वेगो), मिला०—समाड = एक प्रकार की बेंत ]

सखड़ा—(सं०) (१) पकिल, दलाली जमीन या पारा के साथ बहकर जमी हुई मिट्टी (पट० ५, साहा०)। दे०—भाप। (२) बदमाश, बग संहर। [सख + छा (प्र०) < कच्छ, < सच्छ]

सखड़ाह—(सं०) वह अन्न, जिसमें कई अन्नों की मिलावट हो (चपा० १)। पर्या०—सतजा (पट० ४, म० २, मग० ५, चपा०)। [सख + छाह, मिला०—सखकरि = सकारी, मिला०—सखजू (मय्ये), सपचू (समवाय = मिलावट)]

सख—(मं०) (१) (सा०, पट०, पट० ४, मग० ५)। दे०—कोष। [खड] (२) (प० भाग०)। दे०—कोइल, कोइली। [सख < सखडि]

सखचर—(सं०) (१) (साहा०)। दे०—सरबाही। [खड + चर, सख < खड। चर < चैडी = (विहा०) = बगडर, सम्य]

सखमोड़ा—(सं०) हाथ (सखड़ी या चापड़ा-जसा बना मोड़ार) से पानी छिड़ककर रात को सोवनेवाला पुराना (पट०, मग०)। दे०—हथ मोड़ा। [सख + मोड़ा < खड (= समान का टुकड़ा, बकारी) + मोड़ा < मोड़ल (विहा०), मोड़ना (हि०)]

सखवाट—(सं०) (पट०)। दे०—सखमोड़ा मोड़पवाहा। [सख + वाट < खड (= समान

का टुकड़ा, बकारी) + वाह (प्र०) या वाह < खह]

सखवाहा—(सं०) सींचने के समय रात में पानी को इयर उपर बिखारवाला मनुष्य (पट०)। दे०—पनमोरा। [खड + वाहा < खडवाह]

सखसारी—(सं०) तांड (चोनी) संवार करने का स्थान (म० २०, पट० ४, मग० ५)। दे०—चोनी के कारखाना। [सख + सारी < खंड + शाला, खंडि (हि०)]

सखहुल—(सं०) (१) खड़ का जंगल (चपा०, म० २)। दे०—सखोर। (२) दे०—सखहु (पट० ४, मग० ५)

सखहु—(सं०) पानी के बग से बांध का कच्चा या पट पाना (मग०)। पर्या०—मथिया (म० २), सखहुल (पट० ४, मग० ५) [खंड + हु < खंड]

सखहा—(सं०) (१) गृहस्थों के काम में मानेवाला लफड़ी भाँति काटा का एक ओजार (म० १)। (२) घर या छत्ती की सामग्री (पट० ४)। [ < खड, खडग ]

सखुआर—(सं०) (१) (मग०)। दे०—सखुआहा और पनमोरा। (२) बांध के बाण टूटकर बना गड़वा (मग० ५)। [सख + आर < मट]

सखौरा—(सं०) (१) (पट० ५, साहा०)। दे०—गुरी। [सख + औग। सख < खंड, औग < औग चाउर < चावल (हि०) < खंडल (संस्कृत)।

मिला०—सखीरा (हि०) = मिटर का लट्टू, मोला, गैड़ीरी (हि०) = पावत का टुकड़ा।

सखेडलि (मं०), सखेडी < खंड—(मं०)।

गडा—(सं०) परती जमान, बड़ी लकड़ी की गैरह बोई जाती ह (पट० २)। [ (वेगो) मिला०—सखा (मग०) = गडा ]

सखर—(वि०) लो नैदासा (मं० १)। [ सखि (संस्कृत), सखते, गते (मग०) < सखि (संस्कृत) ]

संता—(सं०) (१) पानी के भीतर का बना हुआ गड़वा (म० १)। (२) गंदी-जल के बग में पानी का गड़वा। (३) भट्ठी में जलनी हुई घाग को उकालने के लिए प्रयुक्त मोड़े की लकड़ी। (४) मोड़ने के लिए मोड़े का बना एक लंबा ओजार। (५) (प० भाग०) दे०—सखी।

(६) काटी हुई भूमि और कुएं की गहराई की माप के लिए प्रयुक्त एक हाथ का परिमाण (६० पं० शाहा०, ६०-५० मं०)। दे०—खनित, तरहा। [ खत, खनित्रक < खन् ]

खती—(सं०) जमीन खोदने के लिए लोहे का घना एक औजार

(मु० १, पट० ४, मग० ५, मं० २)।

[खनित्र, खनित्रिका (सस्कृ०), खनिती (ग्रा०), खनित (ग्रा०) खती

(हिं०), खन्ति (नं०) खति (असं०) खता (बं०), खण्ती, खण्ता (प्रो०), खण्ते (मरा०)]



खती

खध—(सं०) खेतों की हुई भूमि का एक बड़ा भाग। (खध के खेतों की खाता संख्या एक होती है, किंतु प्लाट-सं० प्रलग प्रलग होती है पट० ४, मग० ५)। पर्या०—खधा, कित्ता, कित्ता (पट०, गपा)। [खध < स्कन्ध = समूह (खेतों का समूह)]

खधा—(सं०)—(पट०, गपा, पट० ४, मग० ५) दे०—खध। [खध < स्कन्ध = समूह (खेतों का समूह)]

खधौट—(सं०) खेतों की हुई भूमि के एक बड़े भाग का उपभाग, जो और भी कई टुकड़ों में बंटा रहता है। दे०—खध। [खध + ओट, खध < स्कन्ध = समूह (खेत-समूह), ओट < अवट, आवर्त्त]

खंभा—(सं०)—(१) कुएँ की जगह पर गाड़ा हुआ दो मोड़ोंवाला खंभा, जिसपर घिरनी नाचती है (पट०, घपा०, ६०-५०, पट० ४, मग० ५, मं० २)। दे०—घुरहो। (२) दो कानियोंवाला ऊँचा लंबा स्तम्भ जिसपर लाठा लटकाता रहता है। पर्या०—घुरैया (पट०, शाहा०), घुरई (पं०)। (३) ढंकी का यह स्तम्भ, जिसपर ढंकी टिकी रहती है (६० पं० शाहा०)। दे०—जंभा। (४) (पट०, गपा)। दे०—कोरो। (५) किसी वस्तु के अवर्तन के लिए जमीन में गाड़ा हुआ स्तम्भ। पर्या०—खम्हा, खम्हिआ (बिहा०,

बाज०)। [स्तम्भ (सस्कृ०), खम्भा (हिं०), खम्बा (ने०)]

खमार—(सं०) दे०—सम्हार।

खई—(सं०)—(१) गड्ढे का किनारा, मेड़। पर्या०—खाई, सचा, खावाँ, सता (६० भाग०), डोभरा = छोटे गड्ढे की मेड़ (गपा)। (२) गहरा खत (घपा०, मं० २)। [खई < खेय (= परिखा)]

खररा—(सं०) दे०—खोरा।

खरवा—(सं०)—(१) साठ की छाल (पट० १)। (२) साठ के पत्तों के काटने पर बचा हुआ सूखकर गिर जानेवाला पत्तों का मूल भाग (पट० ४, मग० ५)। [< खोलक]

खखड़ी—(सं०)—(मुं० १, मं०-२)। दे०—खखड़ी।

खखरा—(सं०)—(१) अनाज के ऊपर का छिलका। धान या किसी भी अनाज का बिना दाने का निष्फल छिलका (६० भाग०, ६० मुं०, मग० ५)। दे०—भूसा। (२) खल्लिहान में पड़ा हुआ निष्फल अनाज (५०, उ०, मग० ५ पट० ४ मग० १)। दे०—पटपर। [मिला०—खैखड़ा]

खखसी—(सं०)—खल नाम की एक सरकारी। यह महीन काटेंदार तथा गोल आकार की होती है। पर्या०—खेखसा (मुं० १, पट० १, पट० ४)। [देशी]

खखोदनी—(सं०)—(६० १)। दे०—खखोरनी।

खखोरन—(सं०)—(१) अफीम के बरतन से घुरखकर निकाली गई अफीम (गपा, ६०-५० शाहा०, मुं० १)। (२) घुरखकर निकाली गई वस्तु। दे०—घुरखन। [अनु०]

खखोरनी—(सं०) वर्षा या सिंचाई के बाद घूप लगन से खेत की मिट्टी बड़ी हो जाने पर उसे मुलायम करने के लिए, लोहे के बाँटा या बना हुआ हल (मं०, घपा०-१, मं० २)। दे०—कटा। पर्या०—खखोदनी (६० १)। [अनु०, या (बंगी) खखोरन (बिहा०), मिला०—अनु०—खखोरन (सस्कृ०), खखोट (ग्रा०), खखोरन, खखोरना (हिं०),

खरखान (बं०), खरखर (मो०), खडखडु  
(गु०), खडखडुने (मरा०), खरखरानु (मं०)]  
खलोरि—(सं०)—(चंपा० १, म० २)।

वे०—खलोरन, गुरवनी।

खगडा—(सं०) एक पशु-आद्य घास (शाहा०)।

[ (बेगी), मिला०—खगड=एक प्रकार की  
घास, सरपत (मो० वि० डि०) ]

खगरा—(सं०) दे०—खगरा।

खगरी—(सं०) दे०—खगरा।

खचोला—(सं०) भूषा रखने के लिए नीत या  
रहने की बनाई गई एक प्रकार की छोटी टोकरि  
( शाहा० १, पट० ४, मग०-५ )। [ (बेगी)  
मिला०—✓खच=बांधना ]

खजडाह—(सं०) कई प्रकार का मिला हुआ  
भानान (चंपा० १)। [ मिला०—खजडाह ]

खजाना—(सं०)—(१)—(मं० ब०)। १०—बानर,  
बबबा। (२) पान की उपजवाली ऊधी समतल  
भूमि के चारों ओर का यह संघा बांध, जो  
पानी को रोक रखता है (दे०, उ०-प०, पट० ४,  
मग० ५)। दे०—ईदुड़ी। (३) गाँव के पास  
का यह जलपाय, जो चारों ओर बांध से  
भिरा हुआ होता है तथा जिनका पानी आसपास  
की जमीन की सतह से ऊँचा होता है। इसका  
उपयोग खेतों की सिंचाई में किया जाता है  
( पट०, गया, ब० मुं०, पट० ४, मग०-५ )।  
(४) कासटन का निचला भाग, जिनमें तेज  
रहता है। (५) कोप, भांडार। (६) भूमि पर  
निर्धारित राजकीय कर (उ०-पू० मं०, बर०,  
चपा १)। दे०—मासगुजारी। (७) नीच के  
कारखान में पानी इकट्ठा करने की बावली।  
[ खजाना (मं०), खजिना (मरा०) ]

खजुरबन्ना—(सं०) खजुर के पेड़ों से बनी हुई  
जगह (पट० १, पट० ४, मग० ५, म० २)।

[ खजुर+बन्ना < \*खजूर वन ]

खजुरिया—(सं०) वह भीड़ भान, या खजुर की  
तरह लबा होता है (पट० १)। [ खजुर+इया  
(मं०) < खजूर < \*खजूरक ]

खजूर—(सं०) (१) ताड़ की जाति का एक  
वृक्ष, जो सीपा और लम्बा होता है तथा  
जिसके पत्र छोटे, गीले और एक साथ झुंध

में लटके रहते हैं। पत्रों पर पत्र गाना  
जाता है। इसके वृक्ष से नीरा ( ताड़ी ) भी  
निकलता है। इस पेड़ में पत्रबाला  
फल ( चंपा० १, पट० ४, मग० ५, म०-२,  
भाग० १, बर० १, ता० १, पट० १ )। [ खजूर  
(संस्कृ०), खजुरी (पा०), खजूर (श०),  
खजूर, खिजूर (हि० प०, त०) खजूर गड्ड,  
साजूर (ब०), खजूर, शिन्दी, शिन्धी (मरा०),  
खजुरी (ग०) खजूर (मस०) खजुरी (मो०),  
खजर (ब०म०), इच्छुली, ईच्छुन, बरि ईच्छुन  
(ब०म०), इच्छाच्छे, खजुर पंहु (सं०), कदूर  
(मि०), तमर खटन, खुरमाय हिंदी (पा०),  
खुरमात, खत हिंदी (मं०) ]

खटल—(फि०) सटना परिश्रम करना (चंपा० १)।  
[ (बेगी), सभ०—< खट (घेष्टापाय) ]

खटाई—(सं०)—(१) पना की पतियों पर पना  
हुआ सारांच। दे०—नीली। (२) धान की  
मुगाई हुई सटाई। (३) सटान ( बिहा०,  
मा० )। [ (बेगी), मिला०—खट ]

खटानल—(फि०) सटत जि० का प्रे०। सटाना,  
पूरी महुाठ करना।

खड—(सं०) दे०—खड।

खडकटा—(सं०) (चंपा०, ब० भाग०)। दे०—  
संक्षेप और हृषणाह। [ खड+कट,  
खड<खड, खटा<काटल ( बिहा०), खटन  
(हि०) < खटन्त ]

खडपर—(सं०)—(पट०, गया)। दे०—मेरपाड़ी।  
[ मिला०—खडपर ]

खडसरोड—(मं०) एक प्रकार की तराई, या  
तरकारी व धाम में जाती है। इसका छिलका  
योग और पारादार होता है (शाहा० १)  
[ खड+सरोड (बेगी) ]

खडुधिदाह—(वि०) ऊँची-नीचा ( धामतल )  
वर्गीय (पट० ४, मग० ५, शाहा० १)। [ खड+  
धिद+दाह (मं०), सभ०—< खड<खडु<\*  
खड, खड, धिद<धिद (विभेजो मरि०)।  
खडुध (मं०), खडुध (मि०) खडुध  
(हि०)—(मेरा०) ]

खडुमाग—(सं०) गुग का धं० का मरुता, विषय  
विषयादि धम धर्म विषय ३।। (मं० १)।

पर्या०—खट्मास, खरमास (चपा०, मं० २) ।  
 [ खड + मास < खर + मास ]  
 खड़हा—(स०)—(१) (२०-५० म०) । दे०—खेड़ा ।  
 (२) एक जंगली जानवर, जो बिल्ली की तरह  
 और तेज दौड़नेवाला एवं उजला या चितकबरा  
 होता है—खरहा । [ खड + हा < खड,  
 खात ]  
 खड़ही—(स०) एक प्रकार की घास, जिससे घर  
 छाया जाता है ( वर० १, म० २) । [ (देशी),  
 मिला०—खर, खड ]  
 खड़ा—(स०)—(१) बिना होंगे लिये जूता हुआ  
 खेत । (२) फसल का खेत में लगा रहना ।  
 (वि०) (३) खड़ा हुआ । [ देशी ]  
 खड़ा टाल—(स०)—(१) अनाज निकालने के  
 पहले मकई, रहुर आदि का, बड़ी फसल को  
 सुखाने के लिए उसके ऊपरले भाग को ऊपर  
 करके रखा हुआ, ढर (ग०-३०) । (२) टाल  
 की सूखी जमीन, जिसमें वर्षा के अभाव से  
 नमी न हो (मग० ५) [ खड़ा + टाल,  
 मिला०—खड़ाल = ऊँचा भवन ]  
 खड़ारा—(स०) दे०—खड़ा ।  
 खड़ुआ—(स०) घान का खड़ा पुआल (मं० १),  
 कतरा । [ खड़ा + उआ ]  
 खड़ुका—(स०) अफीम या किसी फसल के खत  
 में उगनेवाली एक घास (उ०-५० म०  
 शाहा०) । आजकल यहाँ अफीम की खेती  
 नहीं होती है । पर्या०—खरथुआ (पट०,  
 गया), यथुआ, मोचहि (सामा०) । [ देशी ]  
 खड़ो, खोड़—(स०) पानी बहने के लिए मेंड़  
 काटकर बनाई गई नाली (म० १) ।  
 [ देशी, मिला०—खंड ]  
 खड़हा—(स०)—(१) होंगा या चौकी के निचले  
 भाग में ढेलों को चूर्ण करने के लिए बनाया  
 गया गड़वा (कहीं-कहीं) । दे०—घघरी ।  
 (२) गड़वा । [ < खात, < \*कप ]  
 खड़टी—(स०)—(१०-५० शाहा०) । दे०—  
 खोड़ी ।  
 खड़—(स०) खर घास । एक विधाय घास जिससे  
 छप्पर छाया जाता है (भाग० १ चपा०) ।  
 पर्या०—खर, खड [खड़ < खर, कट]  
 खड़ार खड़ारा—(स०) घान के खत की पहली  
 पुताई (मं० १) । [ देशी, मिला०—खड़ा ]

खडिआवल—(फि०) खेत की जोतकर बिना  
 हुगा दिये छाड देना (चपा० १) । [ < खडा,  
 < खड ]  
 खड़ौर—(स०) वह जमीन, जहाँ छप्पर छान के  
 काम में आनेवाली घास पदा होती है ।  
 पर्या०—खडौल, खरहुर (ग० २०, चपा०) ।  
 [ खड़ + और < \*खर + अवट, कट + अवट ]  
 खडौल—(स०) दे०—खड़ौर । [ खड़ + और <  
 खर, कट + अवट ]  
 खतहवा मिगनी—(स०) एक प्रकार की तर-  
 कारी । बड़ी आकृति की मिगनी (पट० १) ।  
 [ खतहवा + मिगनी (देशी) ]  
 खतियान—(स०) वह सरकारी रजिस्टर, जिसमें  
 जमीन का पूरा व्योरा लिखा रहता है  
 (शाहा० १, पट० ४, मग० ५, म० २, चपा०,  
 भाग० १) । [ संम०—खत, खाता < खतम्  
 (संस्कृ०), खतम् (पा०, प्रा०), खाते (मरा०),  
 खातू (गु०, नेपा०) ]  
 खतौली—(स०) वह वही जिसमें मालगुजारी  
 का आय-व्यय या हिसाब-किताब अलग-अलग  
 लिखा जाता है (शाहा० १, पट०-४, मग० ५,  
 चपा०, म० २) । [ देशी, संम०—< खत (फा०) ]  
 खत्रा—(स०) (१) दे०—खई । (२) (ग०-२०) ।  
 दे०—खाद । [ देशी, मिला०—खात ]  
 खदगौर—(स०) (शाहा०) । दे०—खदोड खत ।  
 [ खद + गौर, खद < खाद < खाद्य, गौर < गोमर  
 (?) < गोमल (?) , मिला०—गो + मल ]  
 खदहा—(स०)—(१) हुगा या चौकी के निचले  
 भाग में ढेलों को चूर्ण करने के लिए बनाया  
 गया लवा गड़ा । (२० म०) । दे०—घघरी ।  
 (२) गड़वा । [ खद < हा (प्र०) < खात ]  
 खदियाओल—(फि०) सिचाई दिये बिना ही  
 ऊग बोलने पर उसके बीज पर सड़ी पत्ती, घास  
 आदि की खाद देना (२० प० म०) । पर्या०—  
 गोआ पटारल (महा०) (उ० प० म०) ।  
 [ खदिया + आओल (फि० प्र०) < खात ]  
 खदैया—(स०) गाँव उगने की छोटी गड़ही  
 (म० १) । [ खद + ऐया (प्र०) < खाद < खात ]  
 खदोड़—(स०) (ग० ३०) । दे०—गान्ध ।  
 [ खद + ओड (प्र०) < खात ]  
 खदोड़ खेत (स०) वह खेत, जिसमें बहुत ज्यादा



साद पड़ी हो। पर्या०—गोवराएल, भरल (ब० पू० म०), खदौर (ग० ब०), खदगौर, खरित (गाहा०), पटाएल (ग० उ०)।  
[खदौर + खेत < खद + खेत < खद + खेत < खेत]

खदौर—(स०) (ग० ब०)। दे०—खदौर खेत।

[खद + खेत < खद + खेत]

खदौरी—(स०) साद। दे०—सादर।

खदरल—(कि०)—(१) पानी की धारा या उसकी छहरों व घपके व बिनारे की मिट्टी का कटना (शाह० १)। (२) धाव में पास में भाग का गिरना (घपा० १)। (३) किसी मादा मवेशी (गाय भत) की अतन्त्रिय से एक रंग की लछ दार बाँध का निकलना (घपा० १)। (वि०) पानी की धारा या छहरों द्वारा काटी हुई जमीन (घपा०, पट० ४, मग० ५, म० २, भाग १)।

[खदर + ल (प्र०) < खदर + ल]

खधुक—(सं०) कज लनवाला (गाहा० १)।

[देशी, मिला०—साध या साद]

खधुली—(सं०) (घपा०)। दे०—छोड़ना।

खधेल—(सं०) पशुओं के खाने व बाद घपा हुई घप की (असाध) पास भूषा आदि (गाहा०)। पर्या०—सीटी, उपदन (मग० ५, घपा०, पट० ४)। दे०—खेर। [खध + एल (प्र०) < खध + एल]

खधोरल—(कि०)। दे०—खधरल।

खन—(सं०) नय बोट्ट की बनाने के लिए बड़ी लो की जानबाली मजदूरी (उ०-पू० म०)।

[देशी]

खनभीर—(सं०) ईंट या पत्थर का बना हुए का गोल घर। [देशी]

खनल—(कि०) खनना, खोदना। [खन (शाह०, प्रा०) खन (प्र०) खनना (हि०) खनन (ब्रम०), खनली (कुमा०), खननु (न०), खनना (घपा०), खननु (गु०), खनना (मरा०), खननु (तिह०)]

खनसारी—(सं०) एक मन्दरी द्वारा खनवत मछली पकड़ने का बड़े बाग, जिसमें लंबा छद दिना लकी रखा है (उ०-पू० म०)। दे०—खनार। [देशी]


खनावल—(कि०) खनल कि० का प्र०। खन बाना, खोदवाना।


खनित—(सं०) काटी हुई भूमि और धुर की गहराई की नाप के लिए प्रयुक्त एक हाथ की लकड़ी (ब० प०)। दे०—छरहा। [खनित = स्त्री < खनित]

खनित—(सं०) वह जमीन, जो छड़ के बिनारे छड़ के मरन के लिए खोदी जाती है (गाहा० १) [खनित]

खपचल—(कि०) किसी नुकीली वस्तु से दूसरी वस्तु पर आघात करना, खपवाना। [वि०] खपचो हुई वस्तु। [खपि, खपित < खप]

खपचार जाल—(सं०) मछली पकड़ने का एक प्रकार का जाल, जिसे दो मानवी दोनों छरछ व पकड़कर अपनी-अपनी ओर खींचे जाते हैं। इसमें मोचे छोड़ की गुड़िया लगी रहती है (सा० १)। [खपचार + जाल < खपचार (वनी)]

खपड़ा, खपरा—(सं०)—(१) कुओं के बगल या दीवार के बाँधों में प्रयुक्त मिट्टी में पका मिट्टी का गोल पट्टा। पर्या०—नाथ (उ०-पू०), मोखड़ा (ब०-पू० गाहा०) गिरड़ा (पट०), गेहूँछा (पट०, प० म०), पाट (ब०-पू०)। (२) छपर छान के लिए मिट्टी का बना और भाग में पकड़ा हुआ लवा, 

गान्ध अथवा बोझ एक प्रविष्ट  छापन। पर छानने का लकड़ा, लपड़ा, लपरा दो प्रकार का होता है—नरिया, या मानवी जला होता है और छार से रखा जाता है, दूसरा धपुछा, या बोझ होता है और जिसके बिनारे छड़ हाथ हैं। यह नीप बिछाया जाता है। भावक नय रंग का गन्हा होता है, बिन 'छाछ' कहा है। [ < खपरी < खपरी (गाहा०), खपरी (प्र०), खपरी (हि०, म०) खपरी (कुमा०) = खपरी। खपरी, खपरी (गु०), खपरी (मग०) खपरी (ब०, लो०), खपरी (मरा०) = खपरी खपरी (मरा०) ]

खपरी—(सं०)—(१) भावक में खपरी का एक प्रकार का छोटा खपरी बोझ (मरा०)।

पर्या०—गढ़रा ( गया, सा०, म०, चपा०, पट० ४, मग० ५ ) । ( २ ) बेल, तारिपल आदि का ऊपरला मोटा छिलका । ( ३ ) कछुए के घरीर के ऊपर का भाग । [ मिला०—खर्पर ]  
 खपरा—( स० ) दे०—खपडा । [ खर्पर, कर्पर ]  
 खपरा छाअल—( मुहा० ) खपडे से घर का छाना ।  
 [ खपरा + छाअल, खर्पर + छादन ]  
 खपरा फेरल—( मुहा० ) खपडा फेरना या खपडे की छावनी की मरम्मत करना ।  
 खपडा बदलल—( मुहा० ) दे०—खपरा फेरल ।  
 खपावल—( क्रि० ) खपाना, समाप्त करना, आँख बचाकर किसी का माल उठाना । [ < छप् ]  
 खपियार—( स० ) पानी में फँककर मछली मारने का एक प्रकार का जाल । [ छपिप्र (?) ]  
 खमडल—( वि० ) खोदने या खिसकने के कारण बना गड्ढा । पर्या०—खमरल ।  
 खमरल—( वि० ) दे० खमडल ।  
 खमार—( स० )—( १ ) इट आदि से बाँधने के पहले खोदा गया कुएँ का बड़ा गोल ढाँचा ( गया ) । दे०—दवड । ( २ ) गड्ढा । ( ३ ) सूखों के रहने की जगह । पर्या०—खोमार ( चपा० ) । [ मिला०—स्काम, कपाट ( सफ़्फ० ), खपाच ( हि० ) ]  
 खमारल—( क्रि० )—( १ ) जमीन को हलके-हलके कोड़कर मिट्टी को ऊपर-नीचे करना ( गाहा० १ ) । ( २ ) नदी की लहरों से जमीन का धीरे धीरे कटना । [ खमरना ( हि० ) ]  
 खमहरुआ—( सं० ) एक लता जिसके फंद और फल दोनों की तरकारी बनती है ( मुं० १ ) । दे०—सम्हरुआ । [ देशी, मिला०—छमाख ( ? ) ]  
 खम्ल—( क्रि० )—( १ ) पत्तुओं का दुबल होना ( पट० ४ ) । ( २ ) दे०—खामल-३ ।  
 खम्लरुआ—( सं० ) एक प्रकार का फंद, जिसकी तरकारी बनती है ( प्र० म० २ ) । दे०—खतार । [ ( देशी ), मिला०—छमाख ( ? ), वाराही कद ( सफ़्फ० ), वाराड कद, गेंडी ( हि० ), चामार आलु, चामालु, चुगडि आलु ( बं० ), हुसर कद, वाराही कद ( मरा० ) सुअरिआ, सालिवणा वेल्य ( गु० ) ]

खम्हा—( सं० )—( उ० प०, द० मु, पट०, चपा०, ब०-मु०, पट० ४, मग० ५, म० २, भाग० १, प्राज० ) । दे०—खमा और घुरही [ < \*स्काम ]  
 खम्हार—( सं० )—( ब०-मु० म० ) । दे०—गाँज । [ खम्हा + र ( प्र० ) < \*स्काम ]  
 खम्हार, खँमार—( सं० )—( १ ) फसल तैयार करने की जगह, खलिहान ( मु० १, बर०-१ ) । दे०—खरिहान । ( २ ) ( ब०-मु० म० ) । दे०—गाँज । [ खम्हा + र ( प्र० ) < \*स्काम ]  
 खम्हिआ—( सं० )—( चपा०, प्राज० ) । दे०—खमा ।  
 खयरा—( सं० ) वह बल, जिसका रग खर की तरह थोड़ा लाल हो । ( पट० १ ) । पर्या०—खैरा । [ खयर + आ ( प्र० ), खैर < \*खदिरक ( सफ़्फ० ), खइर ( प्रा० ), खइर ( कश्म० ) खैरो ( न० ), खैरा ( हि०, प० ), खैरो ( गु० ), खैरा ( मरा० ) ]  
 खरहरा—( सं० )—( १ ) खलिहान के अन्न को बुहारने की झाड़ू ( ब० भाग० ) । दे०—खिरहय । ( २ ) बयान आदि बुहारने के लिए रहेठे आदि की बनी झाड़ । [ खर + हरा < खर, खड = घास, तृण, अथवा < खल = खलिहान, हरा < √ हृ ]  
 खर—( सं० )—( १ ) खड़, एक प्रकार की विद्याप घास, जो घर छाने के काम में आती है ( चपा०-१ ) । पर्या०—खड़, खड़, खरह ( चपा० ) । ( २ ) एक प्रकार की घास । [ ( देशी ), मिला०—कट, कुट = घास, तण, खड, खट ( सफ़्फ० ), खडो ( प्रा० ), खर ( हि०, प० ), खर ( ने० ), खड ( गु०, मरा० ), खैर ( कश्म० ), खडा ( ओ० ), खड्ड ( सि० ) = खल्ली ( नेपा० ) ]  
 खरई—( सं० )—( १ ) एक प्रकार की घास । ( २ ) खी या चँठी फसल का, विगेपकर रहर का, बनाम निवालने के बाद बचा हुआ डटल ( पट०, मग० ५ ) । दे०—खरेडा । ( ३ ) पान की लता के ऊपर की घनी झाड़ी । पर्या०—खरखा ( ब० प० गाहा० ), कछुआ ( ब० मु० ) । [ ( देशी ) मिला०—कट, कुट, खड, खट ]  
 खरकल—( क्रि० )—( १ ) बाड़ के पानी का हट

जाना, सत्तम होना (सं० १) । (२) छिन्न मित्र होना (सं० १), मित्रहना (धं०) । (३) बुरे भाग सदा होना (सं० १) । [सरक+ल (प्र०) < \*स्रक < \*स्र । मिला०—सरक (सं०) = इकट्ठा होना । स्रक्तु (गु०) = व्यवस्था करना, मानना ]

सरकायल—(क्रि०) सरकल प्रिया या प्रणायक, सरकाना ।

सरकोटी—(सं०) सरिका रगत के लिए दीवार में बना छिन् ( गया, ४०-५० बिहा० ) । [ सरक+आर्ग < सरिका+ओटी, संम०— < \*सडक+समट ]

सरचराड—(सं०) (ग० उ०, गया) । दे०—सर चरी । [ सर+चर+आई (प्र०) । सर (वेग) प्रयथा < कट+चराई < \*चर ]

सरचरी—(सं०) चरगाह के मालिक का दिया जानेवाला तुल (गं० उ०) । पर्या०—सरच राई (गं० उ०, गया) सरदिया (गाहा०), पास चराई (म०, पट० पू०), पास चराई (म०, पट०, पू०), देना (म० पट०, पू०) मैसोधा (म० पट०, पू०), सरदाना (म० पट० पू०) देना (ह० पू०) । यह तुल वहीं नहीं बसल भलों के घराने के लिए ही लिया जाता है, बल्कि 'मैसोधा' कहा जाता है । [ सर+चर+ई (प्र०), मिला०—सरचराई ]

सरचल—(क्रि०)-(१) पान आदि में लगी किसी वस्तु को दूसरी वस्तु में सरकाना । (२) घुस करना ।

सरचा—(सं०)-(१) (ह०-प० गाहा०) । दे०—सरई । [ देश, मिला०—सरई ] (२) लोही आदि का घुस । [ सरच (च०) ] (३) लोही या लोह का बना सरचन का छोटा पापन (ह० भाग०) । [ < सरचल (बिहा०) ]

सरचार—(सं०)-(ह० भाग०) । दे०—सर चाड़ी । [ सर+चार, सर < सार, सार < चीड़ी (बिहा०) ]

सरचाही—(सं०)-(पट०, गया) । दे०—सरचाही । [ सर+चाही । मिला०—सरचार ]

सरभुजा—(सं०)-(पट०, गया म० ५) । दे०—सरभुजा । [ सर+भुजा । < सर क्त या (देवी) ]

सरयटाइ—(सं०) सेत में हो, कट हुआ अथवा के दोनों को बाँटने की प्रक्रिया (चं० २० पू० म०) । दे०—साम बटाई । [ सर+वट+आई (प्र०) सार < कट, < खड, < स्र+बटाई < बटाई < बंटन ]

सरविरया—(सं०) यह ओषध, जो वनस्पति के प्राक्त होता है (चं० १) । [ सर+विरया । सर < कट, सट, सड, सिला < बीज < दीर्घ ]

सरमुजा—(सं०) तरबूज की तरह का एक फल, जिसमें पानी नहीं होता तथा रस में शर्करा मिठास होती है । पर्या०—जालमी (ग० म०, प०), फूट (ह०-पू०) । [ (दगी), सर+बूजा, बूजा < बीज (?) । सनुज (सं०—मा० प्र० नि०), सनुजा, सनुज (ह०), सनुज, सनुज (मरा०), सेतिया, शम्भेटी, तलिया भामड़ा (गु०), सनुज (सं०) सडजमाते, पडभुजा (ह०), सनुज (जा०) सरपुनह (म०) ]

सरवन—(सं०) फल काटने के समय लोहार, बड़ई, माई और घोड़ी को लगातार हँ, और से मिलनवाला एक पौधा पान या कोई दूसरी फल (ह०-प० गाहा०) । पर्या०—सेरा, पुरी, पालपसेरी (प० म०) । [ सर+वन, सर < कट, प्रयथा < सरल (बिहा०), सरलना (हि०) < \*स्रल । वन < \*वन (पापन) (?) , अथवा सर+वन, सर (= बल-सहित फल) का मिलनेवाला वन (मन्त्रो) ]

सरवोस—(सं०) चत और घोष का महीना, या हिन्दू रीति के अनुसार अनुष्ठान माना जाता है और जिसमें गादी-आदि विषय कार्य नहीं होते । (गाहा०-१ चं०) । [ सर+वोस < \*सर+वोस ] सरवा—(सं०) यह जमीन, जिसमें बूना और गंधक का अथवा अधिक मात्रा में हो (ह० भाग०) । दे०—गारा । [ सर+व (प्र०, भाष्यक) < चार ]

सरवाइ—(सं०) समय के वरत दूसरी वर्ष के पान की बोआई । दे०—सरहर बाग । [ सर+वाइ । < सर, < कट या < सार (हि०) वाइ (म०) अथवा < \*स्र (हि०) ]

सरवाहा—(स०)—(१) निचाई करनेवाला पुरुष (व० प० म०) । दे०—पतछन्ना । (२) सींचने के समय खेत में पानी को इधर उधर बिखेरनेवाला मनुष्य (सा०) । दे०—पनमोरा । [खर + वाहा । खर < खड अथवा कर्प । वाहा (प्र०) वा < √वह ]

खरवे, खरवेह—(स०) सूखी जमीन में समय के पहले की जानवाली धान की बाआई (गया) । दे०—खरहर बावग । [खर + वे । खर < \*कट, < \*कर्प अथवा खडा (हि०) । वे < वाप (=वपन) (?) < √वप ] ।

खरवेह—(सं०) सूखी जमीन में समय के पहले की जानवाली धान की बाआई (गया) । दे०—खरहर बावग । [खर + वेह, मिला०—खरवे]

खरसान—(स०) तम्बाकू का टूटा असार डठल और पत्ता (व०-पू० म०) । दे०—शाला । [देशी, वा खर + सान । खर < कट (=घास) + सान < समान (सन-बिहा० = सामान, गया-ऐसन यसन, तसन प्रादि) । मिला—खर सन (संता०) = बिना तयार किया हुआ तम्बाकू

खरहर बावग—(सं०) सूखी जमीन में समय के पहले की जानेवाली धान की बाआई । पर्या०—धुरिया बावग (ग०-उ०) ठर्रा (शाहा०, पट०), खरवाह, खरवेह खरवे (गया), बीपा (पट०) धुरधुस्ता (व० मू०), खरहरिया बावग (म० २, पट० ४, मग० ५) । [खर + हर + वावग । खर < कट कर्प अथवा खडा (सूखी भूमि के लिए प्रयुक्त) + हर < √ह अथवा खर (√खडा) + हर < हल । वावग < वाप (+क) < √वप् ]

खरहरल—(कि०) खरहर से जमीन की साधना । (वि०) खरहरे से शाही गई जमीन प्रादि ।

खरहरा—(स०) खलिहान में अन्न बुहारने अथवा बधान बुहारने के लिए प्रयुक्त शाहू (घपा०) । दे०—खरहय । [खर + हरा । खर < कट अथवा खल (= खलिहान) हरा < √ह या भंडा < भाडल (बिहा०) < उद + < ह । खराट (मरा०) < खर + यटि (तत्स०)—(म० इय०)]

खरहरिया बावग—(स०)—(म० २, प० ४, मग० ५) । दे०—खरहरा बावग ।

खरहरा—(स०)—(द० भाग०) । दे०—खरहरा ।

खरहा—(स०) । दे०—खडहा ।

खरही—(स०)—(१) पान की लता के आधार पर स्तम्भ, जो प्रत्येक कोरी के बीच में छे छ पड़ते हैं । [ (देशी)—सम० < खर वा खड ] (२) बड़ा खड़ (घपा० १) । [खर + ही (प्र०) < ख, मिला०—कट । खरही (हि०) = घास वा अन्न का ढर ]

खरहुल—(सं०)—(ग० द०) । दे०—खदौर । [खर + हुल (प्र०) अथवा < भू ]

खरिऔता—(स०) खरिका (शतलोदनी) रत्न के लिए दीवार में बना छिद्र या ताला (उ०-पू० म०) । पर्या०—मुक्का (पट० ४) खरफोटी, मुड़की (गया, द०-प० बिहा०) । [ खरिका + औता । खरिका < खर (हि०) + इता (प्र०), औता < अवट (तत्स०) = सात, छिद्र ]

खरित—(स०)—(शाहा०) । खदोड खेत । [ देशी ]

खरिदगी—(स०)—(१) खरीद कर अधिकृत की गई करमुक्त भूमि । पर्या०—इनाम, इनामात, खैरात (शाहा०), खुसबकत (द० भाग०) = प्रसन्नता या खोहार्द के कारण मिली हुई अधिकृत करमुक्त भूमि । (२) खरीद कर जमीन पर अधिकार करनेवाला, न कि मौसती हनवाला (शाहा०) । (पस्तुत शब्दार्थ—खरीद की हुई ह) दे०—गरमोसती । [खरिद + गी (प्र०) < खरीद (का०), मिला०—क्रीत, क्रीति < √क्री ]

खरिदार—(वि०) खरीदो हुई सम्पत्ति का बन स्वामा । पर्या०—वैदार । [खरिद + दार (प्र०) < खरीद (का०)]

खरिदान—(स०) पसल की दोनी के लिए बनी हुई जगह (बिहा०, प्रान०) पर्या०—खरिदानी (प०, दर०-१) । [खरि + दान < \*सलदान, < \*सलाधान, < \*खले + धानी—(नेपा०)] खलिहान (हि०), खलियान, खलिहान, खले



(ने०), गलिबारा (पं०, ति०, स०) < \*सल  
वाट । सल (पं०), सला (मस०, मो०), सारा  
(ति०), सलू (गु०), मर (मरा०), बल  
(तिह०)]

सरिहानि—(स०) दे०—सरिहान ।

सरिहानी—(स०)-(१) (प० ४, पट०, चपा० १,  
मग०-१) । दे०—सरिहान । पया०—सरि  
हानि । (वर०-१)[सरि+हानी, सरि+हानि  
+ई (प्र०) < \*सलघान, सलघान्य,  
\*मलाघान, < \*सले+धानी—(मं०)]

२—बोकीदार को किसान की ओर से मिलन  
वाला पारिधमिक, जो सतिहान में ही दिया  
जाता है (उ० प०, म०-२, मग० ५) । दे०—  
बोकीदारी । ३—बड़ई को किसी हथियार की  
परम्परा आदि कार्य करने के बदले मिलने  
वाली मजदूरी जो प्रायः सतिहान में ही  
मिलती है (चं० ०, म०, मं० २, प०-४,  
मग० ५) । दे०—धाती । ४—बमार को  
जूता बनाने के बदले मिलनवाली मजदूरी  
(साहा०, गया) । दे०—भायर ।

सरी—(सं०) तेल निवाल लेने के बाद ठेकहन  
की सीटी । दे०—सरी ।

सरीफ—(सं०) दे०—रखी । [सरीफ (घ०)]

सरुआपल—(सं०)-(१) बघन आदि तरकारी  
के पौधों की वह अण्डा, जब पसना बंद हो  
जाता है तथा पड़ गूस्ने लगते हैं (चपा० १) ।  
(कि०) —बिनी पोष का गूस्ना (चं० १,  
मग० ५) । [सरु+आपल (प्र०) < \*सर  
अपवा सरु (=सेत)]

सरुहा—(सं०) (१)—अक्षय में लगनेवाला एक  
रास (ब०-प० साहा०) । (२) पसल में लगने  
वाला एक रास । पया०—आला (मं०, पट०,  
पू०), पकपय (प० मं० गया), मुरका (प०,  
प० मं०) । [देतो], मिला०—रल, सररु  
(सं०) = उजला]

सरुहन—(सं०) एक से अधिक बार शेरों आने  
वाला बीया (म० उ०, मं० २) । दे०—गार ।  
[सरु+हन, रल < टलरु < उमरु  
(वि०) टलरु (हि०) < \*रुल  
(सं०) < रुल+रान, इन < \*रुन]

सरुहान—(सं०)-(उ०-पू० म०) । दे०—  
साह । [सरु+हान । मिला०—सरहन ।

सरुहो—(स०)-(१) भट, बहरी आदि दमकों  
का समूह (ब० भाग०) । दे०—गु ४ । (२)  
छोटे-छोटे बच्चे । [मिला०—सरुह, सुल्लर,  
सुल्लक (शा०), मिता०—सरही (हि०) =  
पाछ, अग्न आदि का डर ।]

सरैठा—(स०) वह स्थान, जहाँ मूँज नागक पास  
पंदा होती है (ब० मं०) । दे०—मूजवाती ।  
[सर+पेठा (प्र०) अपवा < रथा]

सरैल—(सं०) एक आदमी द्वारा प्रयुक्त हान  
वाला मछली पकड़ने का वह जाल, जिसमें पड़  
सकड़ियाँ लगी रहती हैं । [देखी, संम—  
सर+पेल < पडु+पेल (गो प्र०) (?) ]

सरोर—(स०) लड़की बनी सापड़ी । [सिंरी+  
+घर < कट, < सरु+गु]

सरी—(सं०)-(१) सतिहान में भोजन पहरान के  
लिए प्रयुक्त साह (प० म०) । (२) पाद की  
मात्रने (सररुन) के लिए साह या रगों की  
बनी बूधी । (३) सास पदा करनेवाला  
रोग, सुजली । (४) सास पानी । [सर  
गर शब्द सरनेवाला—अनु०]

सरी—(सं०) ठेकहन का वह भाग, जो तल निवाल  
लेने के बाद कीट में बसा रहता है और जिसका  
उपयोग पशुओं के पारे या गाँ में होता है  
(ता०, चपा०) । पया०—सरली । [पन्ड]  
सरी—(सं०) एक प्रकार का बरमानी तरकारी,  
मिथना (प०) ।

सलकोइया—(स०)-(१) मंदू का अपवा किंगी  
द्वारे बनाए गए शान निवाल तल के बाद बच  
हई ऊपर की भूमी (पट०, गया, पट० ५,  
मग० १) । दे०—शरी । (२) मंदू के ऊपर  
का पत्ता । (३) बमड़ा । (४) पिण्ड । [सलको  
+इया (प्र०) कथना मलु+परीया । मलु  
< सलु < रलन (=मलन) का मलु  
(मं०), मलु (शा०), सलु (हि०), मलु (हि०)  
सलु (हि०) = बमड़ा उपारक  
(गाल उपारक), परमी बोला । सलकी  
(मरा०), चमड़ी चमड़ी (गु०), मलुई =  
< \*सलु—(मं०), मलु < मलु]

खलखलाएल—(क्रि०)—(१) मछली का पानी में इस तरह घूमना कि पानी ऊपर तक उछल पड़े ( भोज० ) । (२) पानी का खोलना ।  
[अनु०]

खलचोइया—(सं०) मूँटे के ऊपर की पत्तियाँ (चपा०) । दे०—खोइया । [खल+चोइया = चोईटा ( पिहा० ), चोई ( हि० ) < चोच (सस्क०) = छिलका । खल = झाल, झालित । मिला०—खलकोइया]

खलड़ी—(स०) चमड़ा । त्वचा । दे०—चाम ।  
[खल+डी < खल्ल, < जाल]

खलवा—(स०) गहरी जमीन जिसमें पानी नहीं हो । दे०—खाल । [खल+वा (प्र०) < खात (?) अथवा खल (= खलिहान) > खल्य । मिला०—खल्ल = नीची भूमि (= खल्लो वस्त्रप्रभेदे स्याद् गर्ते चमणि चातके—मवि०)]

खलसी—(स०) एक प्रकार की मछली । [देही]

खलार—(सं०)—(१) वह गहरी जमीन, जिसमें पानी न हो (उ०-पु० चपा०, प्राज०) । दे०—खाल । (२) नीची जमीन । (३) खाल, चमड़ा । [खल+आर (=हरा < घरा), < खात (?) अथवा खल (= खलिहान) < खल्य । खल्ल-घरा । खातघरा वा खलघरा]

खलिहानी—(सं०) किसान द्वारा अधिकार जता कर लिया गया भूत जो विशेषतः खलिहान की रक्षा आदि के नाम पर लिया जाता है (पट०) । पर्या०—भोंधर (शाहा०) मँगनी मोंगन (पु० म० पट० ४) । [खलि+हान+ई (प्र०) < खलेधानी] टि०—खलिहान में तयार अन्न के बटवारे की पद्धति में फसल की कटनी जमींदार और किसान दोनों की देख रेख में होती है और वह फसल एक समुचित खलिहान में एकत्र की जाती है । उसकी देख रेख दोनों दलों की ओर से सावधानी से होती है । जबतक गाँव की अधिकृत सब फसल खलिहान में आ नहीं जाती है, दोनों नहीं होती । जब तब दोनों, लोभार्थ और बँटवारा नहीं हो जाता, तबतक उस अन्न में से कोई कुछ भी नहीं उठा सकता है । किसान कटनी के बाद खेत में से गिरे हुए अनाज की बाल को लोड़ ( चुन )

कर ले सकता है । हाँ, फसल का एक विशेष परिमाण भी उसे मिलता है, जिसे वह मजदूरी में काटनेवालों को देता है । समुचित फसल में से ही गाँव के बडई, कुम्हार, लोहार, चमार, मुन्शी आदि कारीगर या पीनीवाले अपना अपना भाग ले जाते हैं, क्योंकि वे वर्ष भर किसान और जमींदार का काम करते रहते हैं । बँटवारे के लिए तयार अनाज की राशि से इधर-उधर खसरा आदि के साथ उठा हुआ अन्न किसान का ही होता है । 'विमुनपिरित' भा सम्मिलित राशि से निकलता है । इन सब के बाद बची हुई राशि में जमींदार अपना भाग लेता है । घूलि आदि के साथ मिला हुआ अन्न किसान का होता है । इस प्रकार के बँटवारे में पुवाल, भूसा आदि किसान का ही होता है । यह पद्धति जमींदारी प्रथा के समय की है ।

खल्ली—(स०) तेलहन का वह भाग, जो तेल निकाल लेने के बाद कोल्हू में बचा रहता है और जिसका प्रयोग पशुओं के खाने या खाद में होता है । दे०—खरी । (२) जमीन या बोट पर लिखन का उजली मिट्टी का एक साधन, खड़ी, चक । [खटी, खली, कल्क (संस्क०), खली (प्रा०), खली (हि०), खलि (ने०, ब०, ओ०), खल (पं०, ल०), खल (मरा०)]

खलहर—(स०)—(उ० प०) । दे०—खाल । [खल+हर (< घरा) < खल्ल + घरा, खात + घरा वा खल+घरा । खल्लइ (ने०) खलडा (हि०)]

खबुरा—(स०) दे०—खोरा ।

खसकल—(क्रि०) गिरना, अपने स्थान से हटना । [मिला०—खसल] (वि०) गिरा हुआ । [खसई (प्रा०), खसिवा (पस०), खसा (ब०), खसिवा (ओ०), खसना (हि०), खसनु (ने०), खसनु (गु०) खसशों (मरा०)—उनके अनुसार ये सभी रूप समुन्न (कम्म०) = उटना) की एकरूपता में हैं । यद्यपि अयमद हैं । ये \*खस (म० भा०) का प्रतिरूप हैं । मिला०— $\sqrt{\text{खस}}$ ,  $\sqrt{\text{कस}}$  (= जाना, घूमना),  $\sqrt{\text{खस}}$  < चोट घटना]

खसरा—(सं०) पटवारी की खत बही, जिसमें



खानिल—(वि०) लात से कुचला हुआ, कुचला हुआ  
(चपा० १) । (क्रि०)—लात से कुचलना, कुच  
लना । [ खानिल+ल (वि० प्र०) < खुन्हल  
(ब० भा०) < खुदिर (= सयेयणे = पीतना)

खानिल—(स०)—दो चढ़ावो या जलाशयों के बीच  
में उठाया गया किनारा या मेंड (द० प० शाहा०)  
पर्या०—मेंड (शाहा० दोष भाग), पींड  
(गया) बलग (प०), आहर (ब० मु०), बाघ,  
बाह (अन्यत्र) । [ (बेसी) अथवा—खो+वो  
< खेयन्ध (?) या खात+वन्ध ]

खानिल, खाया—(स०) तालाब या तलाई के  
चारों ओर का बाघ (पट० पट० ४, मग० ५)  
दे०—मीड । [ < खात+वन्ध ]

खाई—(स०)—दे०—खई । [ < खेय ]

खाजा—(स०)—(१) ताड़ के फल के भीतर का  
वह हिस्सा, जो कटहल के कोए के आकार का  
होता है तथा खाया जाता है (चपा० १) ।  
(२)—एक प्रकार की मिठाई, जो लम्बी और  
और परस्पर होती है । [ खाद्य, खाद्य  
(सङ्ग०), खज्ज, खज्ज (प्रा०), खज्जय  
(प्रा०), खाजा (हि०), खाजा (प०), खाजा  
(ने०) = हल्का भोजन, जलपान । खाजे  
(कुमा०) = मात । खानु, खान (मि०), खाजे  
(मरा०) = विराना ]

खादी—(स०) (१) (म०) । दे०—खदा । (२)  
दे०—खाडी । [ < खात, कृष्ट ]

खात—(स०)—(ब० भाग०) । दे०—खाडी ।  
[ < खात ]

खाता—(स०)—(१)—(चपा०) । दे०—खेडा ।  
(२) कोल्ह का परनाला, जिससे होकर ऊष  
का रस बहता है (सा०) । दे०—खाली ।  
(३) (चपा०) । दे०—खाद । (४) (न०  
ब०) । दे०—खाद । [ खात ] । (५) पट्टा  
रिपा की सत-संबंधी यही । (६) सों के  
चमला । [ मिला०—खात (का०) कत (का०) ]

खातिर—(स०) जमींदार की ओर से पट्टेदार को  
श्रृण के चुकते में की गई छूट (पट० गया) ।  
दे०—दहिहबनी । [ खातिर (अ०) ]

खाद—(स०)—(१) अन्न रखने के लिए जमीन सोद  
कर बनाया हुआ गड्ढा । पर्या०—खाता या

खाता ((ग० ब०), चौर (द० पू० म०), माट  
(गया), खाघ या खाघा (द० भाग०) ।

[ < खात ] (२) भूमि की उर्वरता के लिए  
खेतों में डाली जानेवाली गोबर, कूड़ा-बरकट  
अथवा वनानिक मिश्रण से बनी चीज (विहा०,  
आज०) । (यो०)—खाद के गड्ढा = खाद बनाने  
का गड्ढा । [ < खाद्य ] (३) उस रोपने  
के पहले बीज रखने का गड्ढा (सा०) ।

पर्या०—खाता (चपा०), गाड़ा (शाहा०),  
गोंडसा (गया), बलसार (पट०), टोनखाद,  
टोनखाया (उ० पू० म०) । [ < खात ] (४)  
किसी अन्न में निम्न प्रकार की चीजों की  
मिलावट (चपा० १) । किसी चीज में बाहर  
से मिलाई गई या मिली हुई विजातीय  
चीज (चपा०—१) । [ खाद (हि० विहा०) ]

= गोबर आदि की खाद । अपवित्र या निम्न  
स्तर की वस्तु । खाद्य अथवा अ+खाद्य ]

खाद के गड्ढा—(स०) गोबर, कूड़ा-बरकट  
आदि की खाद बनाने का गड्ढा । दे०—घूर ।  
[ खाद के+गड्ढा (यो०) ]

खादर—(स०)—(१) गोबर, मूत्र, कूड़ा-बरकट  
आदि की बनी खाद (ग० उ०, सा० १)  
पर्या०—खदौड़, खद्वी (ग० उ०), गोंदौरा  
(प०) गोआ (पू०), करसी (पू०), घूर (न०  
ब० प०), गनौरा (पू०, सा०, पट० ४, मग० ५),  
गदौरा (पू०, सा०), कूड़ा (पू०, सा०), कूड़ा-  
कुत्तुकुट (पू०, सा०), यहारन (पू०, सा०),  
गोनरौर, गोनौड़ (द०-पू० म०) —(इसका  
अर्थ, कूड़ा-बरकट या यहारकर इकट्ठी की गई  
गवनी भी है ।) [ < खाद्य, सभ०—खात्रम  
(सङ्ग०) = गद्दा खातिर (गु०) ] (२) पास  
पास जलाकर बनाई हुई खाद (उ० प०) ।  
पर्या०—गोआ (उ०-पू०, म०), अलाह  
(पट० गया), डाही (प०, गया), हूरा  
(ब० मु०), छारी (ब० भाग०) । खाद+र  
(स्वा० प्र०) < खाद्य ]

खादर के गड्ढा (स०) दे०—खाद के गड्ढा ।

खाद्य—(स०) अन्न रखने के लिए जमीन सोद  
कर बनाया हुआ गड्ढा (ब० भाग०) ।  
दे०—खाद । [ < खात ]



साध्या—(सं०) — ( २० भाग० ) — दे० — गाद,  
साध । [ < सात ]

सान—(सं०) (१) नये कोलू की बनान के लिए  
बढ़ई की दी जानवाली मजदूरी (उ०-प०  
म०) । पर्या०—रतन कमाई (उ०-पू० म०)  
(२) ऊत के काग़ की टोक (दुस्त) रखन  
क लिए जिसान की ओर से बढ़ई की प्रति  
काग़ मिलनेवाला ( दो रुपय का ) पारि  
श्रमिक या पुरस्कार (ता०) । दे०—सकरावन ।  
[ सान < सादन ] (३) ऊत पेश के कोलू का  
वह साक्षला भाग, जिसमें उत पेश जाता ह  
( ग० २०-५० ) । पर्या०—पर (बपा), कुँड  
(पू०), कुँड (पू०), हठा (गाहा०), हंडो  
छया (गाहा०), हाँडा (२० मुं०), हम्बा या  
हठा ( ग० २० ) । (४) कोपला, सोहा आदि  
का उद्गम स्थान । [ सात, सानित (साह०)  
अथवा साना (पा०) = पर, < सनि (ता०)  
= सान ।

सानदान—(सं०) — ( उ०-पू० म० ) । दे०—  
गोरिया । [ सानदान (का०) ]

साही—(सं०) साह, बैले आदि फलों का हवा  
(मुं०-१) । [ < स्कन्ध = समूह साहि ]

साय—(सं०) यह भूमि, जिसका भूमिदर, नगर  
रु में बूझाया जाता हो (पू० म०) । दे०—  
मगनी । [ ( देगी० ), मिश्रा०—साय  
< / चपू । साफ़लू, (सम० < सफ़ल-मेवा०) ]

सामर—(सं०) एक तरह की जिराय (ता० १)  
[ देशी, मिश्रा०—सामर < सवेष्ट ]

सामल—(सं०) — (१) लेट की पत्ती ताड़ने के  
लिए गुरपी या कुसल बसता (बपा०-१) ।  
(२) गुरपी आदि से गढ़ते कोड़ाई करके पात  
आदि का निहासना (ता०, बपा०) । दे०—मर  
गुरपी छोड़न ] । (३) पाय, बंस आदि का  
एक जगह एकत्र होकर बरने की जगह  
(ब०-१) । [ साम+ल (प्र०), मिश्रा-  
लूँधुम ]

सात—(सं०) — (१) काड़ या बर्षा के कारण बनी  
आदि में हुई जगह ( २० पू० ) । दे०—  
राटर । (२) यह जैसी जमीन या बड़  
आदि प काप जाती हो जाती है और जिसमें

पानी गम जाता ह (मग०-५) । (३) पाय  
पानी, मिट्टा आदि । [ < सात < सात ]

सारी—(सं०) यह जमान, जिसमें गंधक, बुरा  
आदि का अधिक मस हो (मग०-५ पद० ५)  
पर्या०—सरया (२० भाग०) । [ सप+३  
(प्र०) < सादिक < सात ]

सारु—(सं०) — (१) — बार बार रोना जाना  
बीया ( ग० उ० ) । पर्या०—सरुहन । (२)  
बोरो या क्षय घान के बीज का बोया, जो  
एक बार लगाकर रोवन के बाद पुन लगा  
कर रोना जाता है (उ०-पू० म०) । पर्या०—  
सरुहान (बपा०, म० २), सरुहन (बपा०) ।  
[ सारु < उसार < उसा + उ (२०) < उसा  
रल (बिहा०) उमाना (हि०) < उतरात ]

साल—( सं० ) — (१) बिना पानीवाली गहरी  
जमान । पर्या०—सलवा, सलार (उ०-ग०),  
सलहर (उ० प०) । (२) पमड़ा । दे० — पाय ।  
[ < सात, सलल = नौबी जमीन । पमड़ा <  
\*सलल > ]

साली कौटा—(सं०) यह कौटा या तोलने की  
मशीन, जिसमें ऊग की साली गड़िनी  
ढोली जाती ह (बिह०, री०) । दि०—बिह  
में गारी पर लाया गया ऊग पहले गड़ो  
के साथ तोल लिया जाता है और उग  
बजन की एक पुर्से पर सिग लिया जाता है ।  
ऊग उतारने के बाद नाली गड़ो पुन तोली  
जाती है । इस प्रकार लगाकर उग का  
ठोक परिमाण मापम दिया जाता है । साली  
गड़ो का तोलने का कौटा 'साली कौटा'  
और ऊग से लगी गड़ो को तोलन का कौटा  
'मरली कौटा' कहलाता है । [ साली + कौटा  
साली < सलल, सलित, सलित (पा०)  
+ कल्ल ]

सार्वा—(सं०) दे०—सर्वा । [ सा + र्वा < \*स  
+ र्वा ]

साया, सोबी—(सं०) — (५०) । दे०—सोबी  
साया तथा सोबी । [ सा + या < \*सा + र्वा ]

सारा महार—(सं०) यह जमीन का जिसका  
प्रत्येक गुरद रतन करती है (ता० १ बपा०,  
मग०-२ म० २) । [ सारा + महार (म०) ]

खाहिन—(स०) माटे दानों का एक प्रकार का घान (व० प० शाहा०) । [ देखी ]

खिचड़ी—(स०) —(१) दाल चावल मिलाकर बनाया गया भोजन । पर्या०—पु गल (पट० ४) (२) मकर-संक्रांति का पक्ष, जिसमें नये चावल की खिचड़ी खाई जाती है ( भोज० ) । दे०—संकरांति ।

खिचड़ी—(स०) दे०—खिचड़ी । कहा०—'कोठिला बठि बोल जई, खिचड़ी खाव क्यों नहीं बोई' (—घाघ) = छोटी कोठी पर चढ़कर जई कहती है कि उसे खिचड़ी खाकर, अर्थात् मकर-संक्रांति के बाद क्या नही बाया ?

खिचा—(स०) —(१) फसल (मकई आदि) की न पकी हुई (दुधिया) दाल (म०, भाग० १) । दे०—दुधिया । (वि०) (२) वह फल, जो अभी पुष्ट तथा पोखता न हो कोमल हो ( चपा०, म० २, मग०-५) । [ < \*कच्यन् < √कच (विकसन) ]

खिजल—( कि० ) घान वा सड़ना ( दर० १ ) पर्या०—खिजल । [ < √क्षि ( क्षमे ), अथवा < सीद्, √ < √पद्ल ( विशरणगत्यवसादनम् ) ]

खिजाया—(स०) पहली बार कूटा गया चावल, जिसमें घान और चावल मिले रहते हैं ( उ० पू० म० ) । दे०—मुहचुर । पर्या०—अँकड़ा (मग०-५), अखरा (म० २), बोकड़ा (चपा०) [ ( देगो ), मिला०—√क्षि ( क्षमे ) अथवा √क्षिद् (= छोड़ना मुक्त करना) ]

खिनहुरी—(स०) पुराना और बिलकुल पिसा हुआ हल । ( ता० १, चपा०—१ ) । दे०—खिनोरी [ खिन + हुरी < \*क्षीण + हल (?) ]

खिनोरी—(स०) पुराना तथा पिसा हुआ हल । पर्या०—ठेंठा ( उ० पू०, उ० प० म०, चपा० ) ठेंठा ( उ० पू०, व० म०, चपा० ) सुटहरा (शाहा०), खिनहुरी (ता० १, चपा० १) सुटहरा (शाहा०) । [ खिन + आसा < खिनद्री < \*क्षीण + हल (?) ] खिनोरी

खिनोरी के जोत—(स०) पुरान और छोटे हल से की जानेवाली जलाई ( चपा०, ता० ) ।



पर्या०—ठेंठा के जोत (म०, चपा०) खुट्टे हरा (शाहा०) । [ खिनोरी के + जोत (यो०) < खिनोरी < \*क्षीणहल । जोत < \*युक्त < √युज् । मिला०—√युत्, √जुत् (भासने) ]

खिरदत—(स०) छींकर (बावण) बोया जाने वाला एक प्रकार का घान (व० मू०) । [ खिर + दत < क्षीरदत (?) ]

खिरनी—(स०) एक फल विद्यप । यह पीले रंग का होता है और इसका फल छोटा तथा खट रस होता है ( शाहा० १, चपा०, म० २ ) । [ < \*क्षीरिणी ]

खिराज—(स०) जमीन की मालगुजारी (सा० १, चपा०, म० २) । [ खिराज (घ०) ]

खिलकट—(स०) —(१) वह परती जमीन जो पहली बार बोती जाती है (म०) । दे०—खील—२ । (२) घान बोने के लिए जोती गई नई गर-आबाद जमीन (व० पू०) । दे०—खिलमार । [ खिल + कट < खिल (सम्भू०) । कट (प्र०) जगवा < कटल < (विहा०) < कटना (हि०) < √कृत् ]

खिलकट्टी—(स०) —(१) वह परती जमीन, जो पहली बार जोती जाती है । दे०—खील—२ । (२) घान बोने के लिए जोती गई नई गर-आबाद जमीन (व० पू०) । दे०—खिलमार—२ । [ खिल + कट्टी । मिला०—खिलकट ]

खिलमार—(स०) —(१) वह परती जमीन, जो पहली बार जोती जाती है । दे०—खील—२ । (२) (शाहा०) । दे०—आबाद । (३) घान बोने के लिए जोती गई नई गर-आबाद जमीन । पर्या०—नग्राद खेत ( म० उ० ), नौखील (गया), खिलकट्टी, खिलकट (व० पू०) । [ खिल + मार < खिल + मार < मार्त < मृत् (मिट्टी) ]

खिलही—(स०) जमीनगर की आर से निसान की घोषाई मालगुजारी पर या बिना मालगुजारी के परती जमीन दान की प्रपाप्नी (चपा०, प० म०) । पर्या०—आसा चास (व० पू० म०) खीलमारी ( शाहा० ) । [ खिल + ही (प्र०) < \*खिल ]

खिलजत—(स०) सरकार की आर से युद्ध आदि में की गई तथा ने बल कम मालगुजारी

पर दो गई मूमि । दे०—जामीर । [ स्त्रिल्लत (प्र०) ]

खीची—(सं०) पगुओं के द्वारा पञ्चमि पयल (२० भाग०) । दे०—पैगाठ । [ कानु० मिला०—पुखचू, खज ( = मचें ) ]

मीरा—(सं०) लता में हानेबोला हरे रंग का एक बरसाती फल, जिसे बच्चा हाँसा जाता है । पर्या०—यालम मीरा = (१) बार कफ़िवाला एक प्रकार का मीरा (बपा०) । (२) एक प्रकार का छोटा घोर बोरमल मोरा (गाहा०) । [ खंरा < \*क्षरक (?) ] । सीरी (म०) < क्षीरक. —(नेपा०), सिरा (बं०), सीरा (हि०, प०), सिरा (मरा०) ]

मीरी—(सं०) एक प्रकार का फल (बर० १, बपा, मग० ५, पट० ४) । दे०—सिरमी । [ < क्षीरी < क्षीरिन् (?) ]

खील—(सं०)—(१) परती जमीन (बपा० १) । (२) वह परती जमीन, जो पहली बार जाती जाती है । पर्या०—कुराव (२०-यु०), विल कट, विलफटी, विलमार (म०, प० १) । (३) परती जमीन जोड़ने के दो बरं बाँ का लठ (उ० प०) । पर्या०—पह (म०, गाहा०, २०-यु०), कनिल (२० भाग०), पौह (पट०, २०-यु०) । (४) प्रगुठा पाय, भेज बाँद मेषियों का पहले-पहल निहाला गया पीले रंग का द्रव्य (बपा०) । (५) पाय के बहर का माँव-कीर [ < \*खिल ]

खोल फोड़ल—(मुहा०) धान की बोआई के उपरान्त खाने के लिए घर-बाबा या बँबर जमीन का फोड़ना । पर्या०—गील फोड़ल । [ खोल + फोड़ल < गिल + फोड़ल, फोड़ना (हि०), मिछा०—मुट्टि ( = बकम ) बपवा २५ ( = वितरने ) ] ।

खील लाड़ल—(मुहा०) दे०—गील बाहल । खल + लेड़ल < खिल + लेड़ल < खल का ✓ शूट (देख), लेड़ना (हि०) ]

खील धेड़ल—(मुहा०) —( २० ) २०— २०— । [ खल + धेड़ल < खल + धेड़ल, धेड़ना (हि०) < धेड़ना ]

खालमारी—(सं०)—(गाहा०) । दे०—खाली ।

[ खील + मार + ३ ( प्र० ) < खील मार < खिल + मार ]

खुटहरा—(सं०)—(गाहा०) । दे०—मिथोरी का बाज । [ खुट + हर + आ । खुट < छुट (सम्भ०) छुट, मुट्ट (भा०) > भोग, भोग (हि०) + हर < हल ]

खुटा—(सं०)—(पट०, गपा, प० ४, मग० ५) २०—गुट्टा, बपा । [ छुट, छोट (सं०) खोट (भा०), मुटा (हि०) ]

खुटिया—(सं०)—(१) (उ०-यु० म०, बपा, भाग० १, मं० २, मग०-५) । दे०—गुटी । [ खुट + इया (प्र०) < छुट, छुटिया या छोट ( = छुटा, जिसमें हाथी बाँधा जाता है । ) ]

(२) ( २० भाग० ) । दे०—खोती । (३) (गपा, २० भाग०) दे०—बद । [ खुट + इया । अस्या० प्र० < छुट, छुटिया, छोट ]

खुटहरा—(सं०)—(गाहा० १) । दे०—खटहरा ।

खुडल—(सं०) लोपी-लोपी जगह पर पगुजा का पहँवर गड़ना । [ खुड + ल (प्र०) < \*खुड, खुड ]

खुभा, खोभा—(सं०) पगल के बँटने में भगवान् निहालने के लिए की कामवासी पहली लोपी (२० भाग०, म० १) दे०—खोर । पर्या०—खेव (बपा०) । [ खुभा, खोभा < खेव < खुदि ( = मचेंवण ), खेदना (हि०), खुनल (हि०) अथवा खुन (न) + < \*खुन ]

खुबसा—(सं०) एक पगुलाय पाग । [ देखी ]

खुमुडल—(सं०) पानी बाँद के कारण बहरी आदि का बमवार, मुलायम और हलका हो जाना (गाहा० २) । [ देखी ]

खुमुडा—(सं०)—(१) बहरी व मुट्ट में से दाने निकालने का काम बनी हुई टोट (२०-यु० गाहा०, भाग०) । दे०—खेडा । पर्या०—दुकी (म०-प०) खुमुडी (भाग०) । (२) एक प्रकार का पाग, जो छोटी लकड़ों की लकड़ों से बना है । [ (देवी), मिछा०—खल पावक ]

खुटहरा—(सं०)—(गाहा०) । दे०—खोती । पर्या०—खुटहरा (गाहा० १) । (२) पगुजा का लोका रोप (मग०-५) । [ खुट + हर + आ < छुट + हल ]

सुटिया—(स०) दे०—सुटिया ।

सुटियारी—(स०) ऊँच की सुट्टीवाला खेत (पट० १) । [ सुट्टिया+री (प्र०) <चोट ]

सुट्टा—(स०)—(१) ढँकी का वह स्तम्भ, जिसपर वह टिकी रहती है (ब० भाग०, द० मु०) । द०—जपा । (२) मवेशियों के बाँधन का लकड़ी या बाँस का स्तम्भ, जो जमीन में गड़ा रहता है । (३) (पू० म०, ग० द०) । द०—खूटा । [ <छट्ट (१) <चोट (=हाथी आदि के बाँधने का खूँटा), खूँट (प्रा०) । मिला०—<√सुट् (प्रतिपाते) —(म० ष्य०) खूँटा (हि०) ]

सुट्टी—(स०)—(१) वह ऊँच, जो पहल बट हुए ऊँच की जड़ से पदा हुआ हो (पट० १, चपा०) । (२) बटो हुई फसल की जड़ । (३) कपड़ा आदि लटवान के लिए दीवार में गाड़ी हुई कोल । [ चोट, दे०—खूटा ]

सुट्टी छोड़ल—(महा०) दूसरे साल के लिए बटो हुई ऊँच की जड़ को छोड़ देना, ताकि फिर से उसमें पोषा उगे (पट०-१ चपा०) । [सुट्टा+छोड़ल]

खड्दोल—(क्रि०) जमीन की ऊपरी सतह पर से मिट्टी या घास आदि का हटाना (चपा० १) । [खुड् + हेर+ल (प्र०) <छट्ट वा खुर+हेर<दल]

खुदनी—(स०) फावड़ा चौड़े फलक की बुराल (गपा) । दे०—कोरा । [खुदनी <खोदल (बिहा०), खोदना (हि०) मिला०—√खुड् अथवा √खुद (=हिलना, डोलना, चलना (नघ०—प्रयो०—मो० वि० द्वि०) ]



खुदनी

खुदर—(स०)—(प०, प० म०) । द०—गुदरी [ <छट्ट ]

खुदराहा मालिक—(स०) जमींदारी में कम (खुदरा) दाय रखनवाला स्वामी (मग० ५) । द०—सुरदिहा मालिक ।

खुदरिष्ठा मालिक—(स०)—(चपा०) । द०—सुरदिहा मालिक ।

खुद्री—(स०) चावल का टूटा हुआ छोटा छोटा टुकड़ा (चपा० १) । द०—गुद्री । [ <\*छट्ट (संस्क०), <खुद (प्रा०) ]

खुदर—(स०) ऊँच की सिट्ठी, जो जलावन या खाद के काम आती है (सा० १, म० २) । [ <छट्ट ]

खुद्री—(स०) चावल, दाल आदि के बहुत छोटे-छोटे टुकड़े । पर्या०—खँडौरा (द०-प०-गहा०), मेरखुन (द० मू०, चपा०) । [खुद+ई (प्र०) <\*छट्ट]

खुन्हल—(क्रि०) लोपी पाती या बनी बनाई जमीन या किसी दूसरी वस्तु पर मनुष्य अथवा पशु द्वारा परो से कुचलना, जिससे उसपर पर के चिह्न हो जाते हैं । [ <\*खोदल <√खुद ]

खुम—(स०) अन्न रखने के काम में आनवाला एक प्रकार का मिट्टी का बड़ा बरतन (ग० द०) । [ <कुम्भ (संस्क०), मिला०—कुम्प, कुम्भ = गोल बरतन (लो० जर०) ]



खुम

खुर—(स०) सींगवाले घोषायों के पर की बड़ी टाप, जो फटी हुई होती है (चपा०-१, बिहा०, प्राज०) [ <खुर वा चर । खुर (संस्क०), खुरो, खुर (पा०), खसुर (प०) = खुर, खुर (द्वि०) एड़ी (रोम०), खुर (बरबी), खुरि (पश्तो), खुर (=पर) —(प० पहा०), खुर (बुभा०), खुरा (प्रस०), खुर (बं, धो०, हि०, प०), खुरा (ल०) खुरु (सि०), खुर (ग०), खुर (मरा०), खुर (ने०) ]

खुरफी—(स०) अफीम या किसी अन्य फसल का साप हानेवाली एक घास (उ०) । पर्या०—मछैती (उ०), रूखारी (सा०)—(मिला०—रमाग) । [ देशी, मिला०—खुरफ = एक प्रकार का पोषा, खुरफा (हि०) ]

खुरखून—(स०) पशुओं का द्वारा पद संश्लिप्त फसल (गपा द० मू०) । द०—घगाढ । [खुर+खून <खून, (खुर) +खून, खूनल (बिहा०), खूदना (हि०) <√खुद ]

खुरचन—(स०)—(१) बरतन के खुरचन से निकली हुई घास अफीम । (२) खुरचनर निवाली गई वस्तु । पर्या०—खुरोरन (गपा, द० प० गहा०, द० मू०) । खुरोरी (चपा०, म० २) । [ <खुरचन <√खुर ]

सुरधनी—(सं०) (१) रूप या मयजन मम करने  
क पात्र की लपट्टी में लगा हुआ अथवा  
पशुप विष (पट०, भाज०) । दे०—छाड़ी ।  
(२) सुरधने का धोखार । [सुरधन+इ (प्र०)  
<सुरधन (वि०), सुरधना (कि०)  
<धरण]

सुरदाइ—(सं०) फल के ढटल से बनाज निवाले  
के लिए की जानवाली दूसरी दोनो (४०  
प्र० म०) । दे०—छटी दाँव । [सुर+दाँद  
<सुर (धर) वा चंद्र+दाम्, दमन<रदम्]

सुरदिया मालिक—(सं०) (ग० ४० मग० ५) ।  
दे०—सुरदाइ मालिक । [सुरदिया+मालिक  
<सुरदा+मालिक । सुरदा<चंद्र (सह०)  
सुरो<सर्द (का०)+मालिक (का०)]

सुरदिहा मालिक—(सं०) जमींदारी में घोड़ा  
दाम रखनेवाला स्वामी (ग० ४०, मग० ५) ।  
पया०—सुरदिया, मालिक जुमबी हिरसे  
दार (पट०) । सुरदाहा मालिक (मग० ५) ।  
सुरदिया मालिक (बंवा०, ता०) । [सुरदिहा  
+मालिक मिला०—सुरदिया मालिक]  
सुरदीती—(सं०) (गया) । दे०—सुरदाइ तथा  
दंती दाँव । [सुर+दीती<सुर, (धर) वा  
चंद्र+दीती<दान्ति<रदम्]

सुरदीनी—(सं०) (१) (बंवा०, प०) । दे०—  
सुरदाइ तथा दंती दाँव । (२) घमिहान बन न  
क समय मिट्टी की बेंडाने के लिए उभ जमीन  
पर धरों की चताना । [सुर+दीनी<सुर  
—धर, वा चंद्र+दीनी<दमन<रदम्]

सुरना—(सं०) (गया) । दे०—सुरदा तथा घोड़ा ।  
[सुरने<सुरण वा घेदन<चंद्र]

सुरपा—(सं०) पाय पाउ हथेल, पंजरे या पदम  
मग हुन पाउ की मिट्टी परावन के  
काद में जानबानी लोई की बनी  
हुई सरपा (पया० १ मग० ५,  
प० ४, म० २, पाज०) [ <सुरप्र  
(सह०), सुरप (म०), मारप,  
सुरप (सं०), सुरपे (मरा०)  
सुरप (सं०) ]



सरपा

सुरपि—(सं०) (१) (१२० १) । दे०—सुरपा ।  
[सुरप+इ (मग० ५) <सुरप्र]

सुरपियान—(सं०) ऊपर ऊपर से छिन्नकर पाय  
आदि निवासने की प्रक्रिया (उ० प०) दे०—  
टिपनी । [सुरपा+याना (प्र०) <सुरप्र]

सुरपियानी—(सं०) सुरपा से काड़ना (निगनी-  
ऊपर ऊपर की काड़नी) (उ० प०) पदा—  
यमैनी, यरौनी (बंवा० म०) कोड़नी (म०  
४०) छेननी (४० प० पाहा०), कैलीनी,  
यमौनी (४० माग०, म० २, पय० ५, पट० ४)  
सुरपियावल—(कि०) सुरपे म छिन्नो कोड़ाई  
करना । सुरपी म मल की पाय पाउ निवातना ।  
(वि०) सरपो के पाउ पाउ आदि निवासकर  
साक की गई मूमि । [सुरपि+आवल (प्र०)  
<सुरपी <सुरप्र]

सुरपी—(सं०) (उ० विहा०, पाज०) । दे०—  
सुरपा ।

सुरपेदिया—(सं०) यह रास्ता, या गल्लों का मेंड़  
म होकर जाय (पया० १, म० २) । पया०—  
सुरपारी (प० बंवा०), सुरपाड़ी (ता० १) ।  
[सुर+पेदिया<सुर वा चंद्र+पया (?) ]

सुरपा—(सं०) पर प्रार की साग । धूलके की  
राग । पया०—गालावा (पट०, गया, ता०) ।  
[सुरपा (का०)]

सुरपा—(सं०) (१) (१२० १) । मरु का भर ।  
यह रगिगान में होता है (प० १, मग० ५) ।  
(२) खट का बना एक प्रकार का मोटा साग ।  
[सुरपा (का०)]

सुरपादी—(सं०) (ता० १) । दे०—मर  
पेदिया । [सुर+पादी, वा सुर+प+आड़ी  
वा मगपा+दी (प्र०) । सुर+पार का अर्थ  
(विहा०)] ।

सुरमिआ—(सं०) एक प्रकार का धाग या  
विषा, जो अत्यन्त ताजा (बहुधा) होता है  
(बंवा० १ म० २, मग० ५) । [सुरमि+आ  
(प्र०) <रतामान]

सुरदेठी—(सं०) पाय आदि क जवन में बड़ी  
में उभरकर या सर का चित्त (पाहा० १) ।  
(मर+देठी (प्र०, वा देठी) <सुरा]

सुरा—(सं०) (पा०, पया०) । दे०—यही ।  
[सुरा <सुरप्र]

सुपौ—(सं०) (१)—कढ़ाह की पेंदी में घोनी बठन से बचाने के लिए उसे खरचनवाला औजार ।  
पर्या०—सुरपा ( सा०, चपा० ), कठसुरपी ( उ०-पू० म० ), पेड़नी ( पट० ) डप्टन ( व० भाग० ) । ( २ ) दे०—सुरपा [ खुपौ+ई ( मल्पा० प्र० ) < सुरप्र ]

सुरा रीद—(सं०) खेती की वह प्रणाली, जिसमें नील की खेती करने के लिए निलह किसानों को अग्रिम मूल्य तथा उचित मूल्य पर नील का बीज देते थे, जिसका मूल्य बाद में हिसाब के अनुसार चुकता होता था । पर्या०—खुसकी ( चपा० ), नबिस्तखानी ( उ० पू० म० ) ।  
[ खुश+खीद ( फा० ) ]

सुसकी—(सं०)-(चपा०) । दे०—खुशखरीद ।  
[ खुस+की < खुश ( फा० ) ]

खुसकी ठीका—(सं०) किसी विगप निषिधत कर पर कुछ वर्षों के लिए ली गई जमींदारी ।  
[ खुसकी < खुश वा खरकी ( फा० ) मिला०—शुष्क ( संस्क० )+ठीका ] ( हि० ) ]

सुसखुस—(सं०) ऊख की मिल का एक यंत्र, जिससे छनकर रस अगले यंत्र में चला जाता है और सिट्टी पुन रोलर के पास लोट आती है ( रो०, हरि० )

खुसमरी—(सं०) एक प्रसिद्ध छोटी पीली फली जो स्वाद में खट मिट्टी होती है । दे०—मकोय [ खुम+मरा < कुशवदरी (?) , मिला० गुज वैरी ( सं० ) ]

खूट—(सं०)—(१) बांस की कोठी या वह स्थान, जहाँ बांस होता है ( शाहा० चपा०, सा० ) ।  
( २ ) बपट का एक छोर ( शाहा० १ चपा सा० म० ) । [ मिला०—कूट ]



खूटो—(सं०)—(१) ( म०, प० ) दे०—खट्टा और जया । ( २ ) मयगियों के बाधन के लिए लकड़ी या बांस का बना स्तम्भ जो जमीन में गड़ा रहता है । ( बिहा० भाग० ) ( ३ )—बड़ स्तम्भ जिसके सहार ढँकी खड़ी रहनी है । पर्या०—खुट्टा ( पू० म०, ग० ६० ), लम्बा ( पू० म०, ग० ६० ) जपा ( प० म०, सा०, चपा० ),

खाम्हा ( प० म०, सा०, चपा० ) । ( ४ )—ऊख के कोलू का सीधा खड़ा खम्हा ( पट०, गया ) ।  
दे०—हरसा । ( ५ )—लाटा के पिछले भाग के अंत में लगी कील, जिसपर मिट्टी आदि का भार बाँधा जाता है । पर्या०—खूँटी, गेंडमेखा—पट०, गया०, गुल्मी ( पट० ), बिल्ला ( पट, व०-पू० ) । [ < छोड़, मिला०—खुट्टा, खुट्ट ( प्रा० ), मिला०—खुट्ट ( प्रतिपाते )—( म० व्यु० ) ]

खूँटा मानल—(वि०) वह मवेशी जो बिक्री के बाद दूसरे स्वामी के यहाँ जाने पर साना छोड़ देता है ( शाहा० १, मग० ५, पट० ४, चपा०, सा० ) । [ खूँटा+मान+ल ( वि० प्र० ) ]

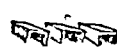
खूँटी—(सं०)—(१)—नील, ऊख आदि की दूसरी फसल, जो पहली फसल के काट लेन पर उसी की जड़ से नून उगती है । पर्या०—दौजी ( व० पू० म० ) । ( २ ) ऊख काट लेन के बाद उसके मूल से निकला हुआ छोटा पौधा ( भकुर ), जो बाद में ऊख बन जाता है ( ग० उ०, बिह० ) । पर्या०—खूँटिया ( उ०-पू० म० ) पनपा ( बिह० ), खूँटी ऊख रो० । ( ३ ) दे०—खूँटा । ( ४ ) ऊख या किसी पौधे की जड़ या मूल ( गया, व० भाग० ) ।  
दे०—जड़ । पर्या०—खूँटिया । ( ५ ) छोटा खूँटा या कीला [ खूँटा+ई ( मल्पा० प्र० ) < चाड़, चुद्र । < खुएट ( प्रा० )—नेपा० मिला०—कुठ ( प्रतिपाते ) ( म० व्यु० ) ]

खूँटी ऊख—(सं०)—दे०—खूँटी ( रो० ) ।  
[ खूँटा+ऊख ]

खूँआ, खूँआ—(सं०) एल्लिहान में दावन के लिए छोटी हुई तयार फसल ( व० भाग० ) ।  
दे०—पर । [ < \*क्षोयक < क्षुद्रक ]

खूँआ—(सं०)—नारियल या ताड़ की झाँटी के भीतर का बहुत ही मुलायम गूदा ( शाहा० १ ) [ देशी ]

खूँआ—(सं०)—(१) वह माषार, जिसपर अन्नागार ( कीड़ी ) अवस्थित रहता है ( पट० ) । दे०—गोड़ा ।  
( २ ) ( व० प० शाहा० )  
दे०—कज्जार । [ < स्तक, < क्षोडक ]



खेदी—(सं०)—(१) (गया)। दे०—खेड़ा। (२) मोड़ी (पठ०)। (३) जोड़ो त्रासि का एक प्रकार का वस्त्र। [ < खात, कर्प, गर्त, श्रेणी ]

खेजट—(सं०)—(१) जमीन के मालिक का अधिकार संबंधी वागज, जो जमीन की पमाणा के बाद तैयार होता है (सा० १ प्रपा०, संग०-५) [ खे+खट<खेत+खट? ] (२) गाव को चलानेवाला मत्सहा। [ < \*खेटट ]

खेना—(सं०) नाव से पार करने के लिए दिया जानवाला वस्त्र।

खेजरी के मान—(गुण०) ऊसर जमीन (गाथा० १)। [ खेजरी के+मान ]

खेजमा—(सं०) एक प्रकार की बरसाती सता वा फल, जिसकी रसदार या मूली सरकारी बनती है (गया)। दे०—पठल। [ देशी, मिला०—खेजम=कड़ा, कील, पतलियों की हुहा, सं०—पठल के बोटों-जैसी लोहों के कारण ही खजमा (कीकस्य) नाम पड़ा है ]

खेदहा—(सं०)—(बर० १)। दे०—खड़ा। [ < \*कर्प ]

खेदही—(सं०) एक प्रकार का फूल (बर० १)। [ देशी ]

खेड़ा—(सं०)—(प्रपा० १)। दे०—खेड़ा। [ < \*कर्प ]

खेदी—(सं०) मूंग (बर० १)। [ देशी ]

खेड़ा—(सं०)—(१) हरिश्च व ऊपर वाली बायन की जगह पर, वसने निचले भाग का बड़ा हुआ अंत। प्रपा०—खेदी (गया), खेदी



खेड़ा

(गाथा०) गड़ा (पठ०) खासा (प्रपा०) ग्रादी (सं०) खदहा (१० पू० म०) खेड़ा (१० पू० विहा०) काद (१० पू० विहा०), खेड़ा (बं० १), खेदी (सं० २)। [ < खात, < \*कर्प ] (२) खेत बन् के एक (मूंग) से मूंग एक प्रकार का भात (सं० २०, प्रपा०-१)। प्रपा०—खेड़ा (प्रपा०-१), खेदहा (बर० १)। [ देशी ]

खेदी—(सं०)—(१)—(गाथा०)। दे०—खड़ा। (२) खेत ऊपरी पथर या ईंट आदि से

बनाई गई ऊपर पथर का खाड़ा। [ < खात, < कर्प, < श्रेणी ]

खेत—(सं०)—(१) यह जमीन, जो पहले परती हो, किंतु बाद में तीन वष पहले से खाबाद हो रही हो। प्रपा०—पही (प्रपा०), पद (२०-१० म०)। (२) खेती के सामान जमीन का पिरा दा योगिन टुपरा (विहा०, मात्र०)। प्रपा०—टोपरी, पारी (सं०-४०), टोपरा (२०) टापर (प्रपा०, गया), बारी, बहियार (१० भाग०)। [ < \*खेत्र ]

खेत गोपरावल—(गुण०) खाद के मिश्रित क्षेत्र में पदमों को बंटाना (१० पू०)

खेतपथार—(सं०) मू-खासी की मू-गमति। दे०—गता बारी। [ खेत+पथार<\*खेत्र+प्रस्तार (=तपमूनि), पथार (प्रपा०) पथार (प्रपा०)=वृद्धि रिति नीची जमीन ]

खेतपथार—(सं०)—मू-खासी की मू-गमति। [ खेत+पथार < खेत+पथार < \*खेत्र+प्रस्तार, दे०—खेत पथार ]

खेतमोज—(सं०) पान की रोपना शुरू करने के प्रथम दिन रिमान द्वारा दिया जानेवाला मोष (पू० म०)। दे०—पहिलीरा। [ खेत+मोज < \*खेत्र+मोज ]

खेतमोजनी—(सं०)—पू० म०)। दे०—खेतमोज तथा पहिलीरा। [ खेत+मोजनी+इ < \*खेत्र+मोजनी ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। प्रपा०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेतनाम—(सं०) मूंग की खाति का एक दहन (२० पू० म०)। दे०—खेतनाम। [ खेत+नाम<\*खेत्रनाम (?) ]

खेती भवानी—(स०) फसल या तरकारी काटने के समय कोहरियों द्वारा पूजित एक देवी।  
 [खेती+भवानी<\*खे त्र+भवानी]  
 खेना—(स०) दे०—अवना। [खेना<अखेना<\*अक्षाणि। दे०—अखेना]  
 खेप—(स०)—(१) बोझों के ढोने या किनी और काम का क्रम या पारी। (२)—(घपा०)। दे०—खुआ। [<\*खेप<\*खिप्]  
 खेपान—(स०) ऊख के रस का उतना परिमाण, जितना एक बार में उवाला जा सके (८०-१०० म०)। दे०—ताव। [खेपान<खेप (विहा०) (=वार, क्रम)<\*खेप<\*खिप्]  
 खेरही—(स०) एक कदम, जिसके चावल की ओर अच्छी बनती है। यह कोने की जाति का है (मु०-१)। पर्या०—खेदी (कहीं-कहीं)। [देशी, मिला०—कोरदूप]  
 खेहाँ—(स०)—(घपा० १)। दे०—खड़ा। [देशी]  
 खेवट—(स०)—(१) किसी जमींदार के किसी गाय व हिस्से की सहूल (सा०-१)। (२) यह वागज, जिसमें मालिक, मूकरीदार या विरितदार के हक का इंदराज रहता है (सा०-१)। [खे+वट<खेत+वट<वैट]  
 खेसरा—(सं०) वह वागज, जिस पर खत का नंबर और क्षयफल लिखा रहता है। (सा० १, घपा०, मग० ५, पट० ४, म० २)। [खसर (अ०), खसरा (हि०) खेसो (ने०)]  
 खेसारि—(सं०)—(वर० १)। दे०—खसारी।  
 खेसारी—(सं०) एक प्रकार का दलहन, जो छोटा, किंतु तीन ओर से थोड़ा चिपटा, ऊपर से मट-मैला और भीतर पीला होता है। (घपा० १, मग० ५, पट० ४ म० २, भाग० १)। पर्या०—लतरी (शाह०), खेसारि (वर० १)। लोको०—तुफतारा बल खसारी, बामन आम, मायव काम।—मुमलमानो को साड़ी बेलों को खसारी, दाहणो को आम तथा बायस्य को काम प्रिय होता है। [खेसारी<खजूरि, कुशर (हि० १० सा) सभ०—खे+सारी<खेत+सारी<\*क्षेत्रशालि अथवा कक्षेस्क (१+१२६)<क (=वायु या जल) +१३]

(हिंसायाम्) वा १३ (पाके), अथवा १३ (शब्दे) वा त्रिपुट होने के कारण, इदानी (=भाग=तीन)+एट (?) खेसारी (हि०), खेसारी (अ०), खेसारी (ओ०) खेसरी (ने०)]  
 खेस्टा—(स०) बिना रजिस्ट्री की गई जमीन-सवधी वागज। (घपा० १, मग०-१, म० २, पट० ४) [देशी, मिला०—खेसो (ने०)]  
 खेहा—(सं०)—(पट०) दे०—खेड़ा। [<खात, <कूप]  
 खेंचा—(स०) बड़ा टोकड़ा। [खेंच+आ<खचित<\*खच]  
 खेंची—(सं०)—(१) कोल्हू में ऊख के टुकड़े डालने-वाली टोकरी (शाह०, पू० म०)। दे०—छटो। (२) टोकरी। [खेंच+ई (प्र०) <खचित<\*खच वा १५ (समवाय)]  
 खैर—(स०)—(१) एक प्रसिद्ध कंदीय वृक्ष। यह खमा आदि के काम में आता है। पर्या०—खैरा (घपा०)। (२) पान के साथ खाया जानवाला चरबा। [खदिर (सत्क०) खदिर (पा०), खयिर (प्रा०), खैर (हि०), खैर (बदम०), खैर (अस०), खयैर (य०), खइर (मो०), खैरी (सि०) खयर (ने०) खैर (गु), खैर (मरा०), फिहिरि (गिह०)]  
 खैरा—(सं०)—(१) पान में लगावाला एक कीड़ा, जिसके कारण बाल पीने गग की हो जाती है तथा उसमें दाना नहीं होता (य०)। पर्या०—खैरी (उ० पू० म०)। [देशी, संभ०—कर्मई वण के कारण] <खैर <खादिर] (२) एक प्रकार का बटोला वृक्ष। इसकी लकड़ी मजबूत होती है और खमा आदि के काम में आता है (घपा० १)। दे०—खर। [खैर+आ (प्र०) <\*खादिर, <\*खदिर]  
 खैरी—(स०)—(उ०-पू० म०)। दे०—खरा। [देशी, मिला०—खैरा]  
 खोइचा—(स०)—(पू० म०)। भट्टे के ऊपर की परतदार पतियाँ। दे०—गोइच। [कोशिक <कोश, <कुचि वा १३ (सुच, १३) (=केंचना निगलना)]  
 खोंगरा—(स०) मगई या बाग में ते दानों को निवालन के बाद बची हुई ईंट (८०-१०० ग्राह०)



दे०—लेदो । पर्या —यलुगी (मग० ५) लेंदा  
(धपा०) । देशा, मिला —यैलडी, कैकाल]  
खोच—(स०)—(१) ऊपर व नीचे के पेट म  
सुविधा के लिए लगाया गया लकड़ी का पाचक  
(पू०) । दे०—राहा । (२) लकड़ी से या किसी  
और पदार्थ से लोच कर लगा आया ।  
[ देशी, मिला०—खच > खक्ति ]  
खोचरी—(स०) कन रखने व लिए लकड़ी  
बनी हुई कोठी (द० भाग०) । पर्या०—गोचली  
(मग० ५), घाँघ व० पू० । [ देशी, मिला०  
✓खच या २ पच (समवाय) ]  
खोचली—(स०)—(मग० ५) । दे०—खोचरी ।  
खोटल—(वि०)—(१) किसी पोथ की फमकी को  
ऊपर स तोड़ लेना (म० १, मग० ५, म० २,  
धपा०) । (वि०) (२) —खोटी हुई वस्तु  
(धपा०-१) । [ < खुड, (= खोटना) खुड  
(= तोड़ना) वा. खोट (सेधे) ]  
खोटा—(स०) (१)—ब पू० बिहा०) । दे०—  
ताड़ा । (२) पहाड़ा [ < स्नात, < कर्म < कर्म ]  
खोसा—(स०)—(१) एक प्रकार का फल (दर०  
१) । (२)—पशियों का प यला । [ देशी ]  
खोप, खोपी—(स०)—(१) भूसा रसन व लिए  
लकड़ी का बनाया हुआ पर (स० ३०,  
म० २) । (२) बगारी के ऊपर का गोसाकार  
छपर (ताहा० १ धपा०, ता०) । पर्या०—गोप  
के मधनी—बर्षा खादि स  
बचाव व लिए ताप के  
ऊपर छाया हुआ छपर ।  
(३) शिपों के बगों का एक  
शृंगार - किमास त्रिममें  
बेनी गुँदरर छत्राकार  
बनाई जाता है और जमें  
खोल, पून खादि कर आते । [ < खु  
< खुपराया < खुन = ताड़ी पीका हुआ ]  
खोपड़ा—(स०) में या गलिहात म गहा की  
दई लेंदा (द०-पू०,  
मग० ५) । दे०—खटई ।  
[ छपेदा (ध०) < खुप  
< खुन (मग० ५,  
मग० ५) ]



खोप खोपी



खोपड़ा

(मरा०) कपड़ी, कपड़ा (म०), खोटे  
(म०), मापक (सता०) (= १०  
माइनों का जंगल), खोपड़ा (हि०)= गोरी  
बुवाल < खोप, कपल]  
खोपड़ी—(स०) (म० २, मग० ५ धपा०) ।  
दे०—खोपड़ा तथा मड़ई । [ खोप + डी (ध०)  
मिला०—खोपड़ा ]  
खोपी, खोप—(स०)—(म० ३०) । दे०—  
खोप । [ खोप + ई (ध०) मिश्रा - खोपे ]  
खोसा, खुसा—(स०)—(१) (द० भाग०) ।  
दे०—खुसा तथा खोर । (२) बालक लिए  
सतिहात में छोटी हुई लंबाई फल (द०  
भाग०) । द०—खोर । (३) रूप का बना खोसा ।  
[ < खोप < खुद (पण) ]  
खोइया—(स०)—(१) रात निवस वाम के बाज  
का ऊपर का डठल (धपा० म० २, भाग०) ।  
पया०—खोइया (ध०, मग० पू०, ध० ४,  
मग० ५) ग्याइहा (द० भाग०) खुपुसा  
(ताहा०, धपा०), यगास (धपा० ता० १) ।  
(२) बकाम फादि के बीचका व ऊपर का  
छिन्का (म० ३०) । पर्या०—गोइया (मग०)  
खोसड़ी (द०-व० ताहा०) खोसला (ताहा०,  
धपा० मग०, द०-पू० बिहा०), खुपुसा (ध०) ।  
(३) बेट का लकड़ रामरामा (मू० १) । (४) ऊपर  
बुलन के बाज ऊपर का खुसा हुआ मग भाग, जो  
केंद्र निवा जगा है (म० ३०) । पया०—  
खोइया खुपुसा (म० ३०), खाया (द०  
भाग०) । मिट्टा = बगल मग के बिनाया  
हुमा जम की मग भाग । (१) किसी वन  
खादि का छिन्का (धपा० १) । [ < ० रेगिठ  
< वय, < वयि < वयु या धुंरित <  
< खोइया < धुंरित < धुंर < धुंर < धुंर  
गोइया—(म०)—(१) भाग ) । दे०—मग ।  
[ मिश्रा०—खोइया ]  
गोइया—(स०) (१) भूत व ऊपर की पल्लवी  
(ध०) । (२) बिना वायु व ऊपर का लकड़ी  
छिन्का । पया०—बलगाइया खोइया  
(मग०) गलगाइया (धपा०) बगल,  
बोला द० १० म०) गोइया (पू० ३०)  
पलीस (द० म०) पाया (द० भाग०) ।  
गलगाइया (मग० ५ धपा०) । [ < धुंरित

<√चूद, <\*कृचित् <√कुच, <\*चोदित  
<√चोद वा <कोशिक <कोश]

खोरसा—(सं०) एक प्रकार का फल (बर० १)।  
[मिला०—खोखसा]

खोजड़ा—(सं०) पाला या मारा आदि से प्रस्त  
उधार, मकई, बाजड़ आदि की फसल (शाहा०)।  
दे०—मखियाएल। [देशी, मिला०—√खज  
(मय) √खज (गति वक्त्ये)]

खोदली—(सं०) (१) कोठी या बीवार के  
भीतर कुछ रखन के लिए बनाया गया छोटा सा  
खोखला भाग ताखा (चंवा० १)। (२)  
आम के बगोचे में आम रखने के लिए जमीन  
सादकर और उसके ऊपर कुछ रखकर तथा उसे  
मिट्टी से ढककर बनाया गया गड्ढा। इसमें बगल  
की ओर मुंह रहता है। (चपा० १)। पर्या०—  
खधुली (चंवा०) खोथिला (मं०-२)। [खोदल  
+ ई (प्र०) <खोदर, खोदल <कोटर] (?) ]

खोथिला—(सं०) दे०—खोदली २ (मं० २)।

खोमरुआ—(सं०) रतालू (शाहा० १)। दे०—  
खमरुआ। [देशी]

खोभी—(सं०) एक वन-व्याघ्र घास (ब० पू० मं०,  
गया, चंवा०)। [देशी, मिला०—छुमा  
(=अलसी सन या नील) छुमा, चभा=एक  
प्रकार का अन्न)]

खोर—(सं०) (१) इकट्ठा किये हुए अनान की  
राशि (उ० पू० मं०)। दे०—रास। [क्षोण=  
समूह (मं० वि० डि०)] (२) पानी का घेरा।  
बाँध का घेरा। बँधा हुआ पानी (मू० १)  
। देशी, मिला०—खोड (वेगी)=सोमा निर्धा  
रक बाण्ड। छाड (सह०)=छूटा। (३) (ब०  
पू० मं०)। दे०—खोरा। [मिला०—खोरा]  
(४) नहीं मपने का मिट्टी का बड़ा बरतन (मं० २)

खोरा—(सं०) (१) उस  
के उबाले हुए रस की  
रखने का बरतन (ब०  
पू०)। दे०—मटुकी।  
(२) बह बरतन, जिसमें  
कास्तू से ऊँच का रस  
पूरा है। पगा—पवार (ब० पू० मं०), नाइ  
(शाहा०), कुडा (शाहा०, प० मं०, पट०),



खोरा

छत्रा। (३) अन्न रखन के काम में आनेवाला  
एक प्रकार का मिट्टी का बड़ा बरतन (पट०,  
गया, ब० मू०)। (४) गुड़ रखने का मिट्टी का  
बरतन, तोला, बड़ा बरतन (मू० १)। [मिला०—  
कुत्तू (चमड़े का घना तेल का पात्र), खोडी  
(वेशी)=काष्ठ की पेट्टी (पा० स० मं०)।  
क्षोण <क्षोणी। कूट वा कुड=एक प्रकार  
का बरतन। खोल या खोलक (=पात्र)]

खोरासानी जवाइन (सं०) अजवायन की तरह  
का एक मसाला। [खोरासानी+जवाइन]

खोल—(सं०) (१) पानी पटान के काम में आने  
वाले ढकुल के खम्भे की धाखीओं में किया हुआ  
छिद्र, जिसमें घुरी लटकती रहती है। (२)  
नाथ में से पानी उपछन का एक बरतन (मं० २)।  
(३) किसी वस्तु का ऊपर आवरण। (४)  
ओढ़ने का मोटा कपड़ा। (५) दे०—अनपट।  
[√खुड, √खुल, <खोल, <खोलक]

खोलड़ी—(सं०) (१) बीजकोप के ऊपर का  
छिलका (ब० पू० शाहा०)। दे०—खोइया।  
(२) मँडूए के दानों को निकाल लेने के बाद  
बची हुई ऊपर की भूमा (ब० प० शाहा०)।  
दे०—झांटी। [खोल + डी <\*खोल (सह०)]

खोलसा—(सं०) (मं० ब० पू०)। दे०—अनपट,  
खोल। [खोल + सा <\*खोल]

खोला—(सं०) (पू०)। दे० अनपट। [मिला०—खोल]

खोइ—(सं०) दान के लिए खलिहान में छोटी  
हुई तयार फसल (चपा, ब० पू० मं०)। दे०—  
पोर। [<\*चोदय]

खोइया—(सं०) (१) (गया)। दे०—गोइया।  
(२) (पट०, गया पू०)। दे०—गोइया।  
(३) (मं० ब०)। दे०—गोइया। [<चोदित  
या चोदय <√चूद]

खौरा—(सं०) (१) पगुओं के पर का एक रोग।  
इस रोग में सूर में पाव होकर उसमें कीड़े पड़  
जाया करते हैं। इस रोग के हाने पर पगुओं  
को जल में बाँधा जाता है। जल से कीड़ों की  
मत्स्य हो जाती है। पर्या०—खोरा, गबुरा।  
(२) पुत्तों का एक रोग। इसमें उनका सारे  
शरीर में पाव हो जाता है (चपा०)। [खोर +  
आ, खोर <खु]

# ग

गैंगट—(सं०)—(५०, भाग० १) दे०—श्रीकट ।  
[ गंगा + ट (प्र०) यथा < गंगा + तट,  
गंगा + आवर्त्त (संस्कृत), गंगावट्ट (प्रा०)  
मिला०—गङ्गाट, गङ्गाट्टेय = (संस्कृत), एक  
प्रकार की मछली ।

गैंगटा—(सं०)—( २०-५०, भाग० १, मग०-५,  
पट० ८) । २०—मकड़ा । [ गंगा + टा < गंगा  
+ तट, गंगा + आवर्त्त (?) ], मिला०—गङ्गाट,  
गङ्गाट्टेय ]

गैंगटाहा—(सं०)—पट० २०, मग० १, मग०-५,  
पट० ८) । २०—गैंगट्टियाहा । [ गंगा + टा + हा  
(प्र०) < गंगातट, गंगावर्त्त (?) ], मिला०—  
गङ्गाट, गङ्गाट्टेय ]

गैंगटियाहा—(सं०) कंकड़ मिला हुई मिट्टी  
(पट०, मग० २० भाग० भाग० १, मग० ५)  
पर्या०—गैंगट्टियाहा (पट०, २० मं०), कंकड़ोटिया  
( २० भाग०, भाग०-१ ), अँकड़ाह ( यथा०,  
म० २ ) । [ गंगा + टा + ट्ट्या + हा (प्र०)  
< गंगातट्ट्या, गंगावर्त्त (१), मिला०—  
गङ्गाट, गङ्गाट्टेय ]

गैंगट्टी—(मं०)-(१)—( २० पु०, भाग०-१ ) ।  
२०—अँकड़ा । ( - ) नगी क विमारे मिलन  
वाला छोटा गांव मटमला कंकड़, जिस  
पताकर बूना बनवा जाता है मग० ५ ) ।  
[ गंगा + टा + ट्टी (यथा० प्र०) < गंगा + तट,  
गंगावर्त्त (?) मिला०—गङ्गाट, गङ्गाट्टेय ] ।

गैंगटा बवान—(मं०)-, भाग० १ ) । २०—गङ्गा  
देवाता ।

गैंगट्टार—(मं०) यह जमीन, जो किसी नदी  
को पार कर हटने से बचता है (मग०-१  
अंश मग० ५) यथा—गैंगट्टार । [ गंगा +  
टार < गंगा (संस्कृत) + टार (का०, हि०  
प्र० गा०) । गंगा + वार ( संस्कृत ) (?) ।  
यथा = बरकाट विराम स्थिति यथा 'यत्  
आ दृष्टव्यं'—मग०—(का० हि० हि०) ] ।

गैंगट्टार—(मं०) २०—गङ्गाट्टार ।

गैंगट्ट—(मं०) २०—गङ्गाट्ट । यह बड़े बड़े  
कोट्टे हैं (अंश० १, मं० ) । [ गंगा + ट्ट

< गंगातट < गङ्गातट या गङ्गातट (संस्कृत),  
< गंगवट्ट (प्रा०) । मिला०—गङ्गाट, गङ्गाट्टेय  
(संस्कृत) = एक मछली ]

गैंगसिकरत—(सं०) यह जमीन जिस नदी का जल  
काट स गया है । २०—गङ्गाट्टार । [ गंगा +  
सिकरत < गंगा (संस्कृत) + सिकरत (का०)  
मिला०—सिकर, सिकरत = मछली जो नदी  
का बाढ़ छते में बसा हुआ भाग, यथा ।  
सिकर = गायन सिकर = (संस्कृत) विस्त्रास्य,  
जल न निराली हुई भूमि 'विस्त्रास्यते' उल्लिखित  
सिकर = सिस्त्रामयम्' (मग०) ]

गैंगट्ट—(सं०) धान या रवा की पतल या कूड़ा  
बरकाट को एक स्थान पर एककठ करने का  
प्रक्रिया (विह०) । [ गंगा + ट्ट (प्र०) < गंगा ]

गैंगट्ट—(मं०) यह जमीन, जो एक बरपाव में  
भरकर दूसरी बरपाव तक बिना भावाय बिना  
बाँधी जाता है और अगली बरपाव के समय  
उसमें धान का बाज गिराया जाता है । २०—  
दातरा बोमाव [ देरी, मिला०—गैंग  
(संस्कृत) = मरमान, मोहार । गैंग (मं०)  
मान, गङ्गावट्ट, मकाम बवान का स्थान ।  
गैंग (का०) = टाम, राशि । गैंगर =  
(मता०) = पना जंगल ]

गैंगट्टल—(मं०) लगभग चार पाव २० से पर  
उपकी हवा जो गैंगट्ट कर रता । [ गैंग +  
ट्टल (मं०) < गैंग < गैंगल (विह०)  
गैंगला (हि०) ] ।

गैंगटल—(मं०) गैंगल वि० का प्र० । गैंग  
मगवाना । गङ्गाट्ट करवाना (वि०) गैंग  
मकामा हुआ । [ गैंग + टल < गङ्गा (१) ]

गैंगट्टेय—(मं०) गाँव के निवासी याव के गाँव  
में लगी काल जिसमें मिट्टी गाँव काट कर  
कर बोया जाता है (पट०, मग०) । २०—  
गैंगट्ट । [ गैंग + ट्टेय < गैंग + ट्टेय मेडम  
( = टल ) < गैंगट्ट ]

गैंगट्टट्टा—(वि०) हावा न जाने जिसका  
गठ का गोबरवाला गुह्य (मं०-२०) । २०—  
हवावा । [ गैंगट्ट + ट्टट्ट गैंगट्टट्ट  
< गैंगट्ट या गैंगट्टट्टट्ट < गैंगट्ट (विह०)  
गैंगट्टट्ट (वि०) < गैंगट्ट ] ।

**गड़सार**—(स०) ऊल रोपने के पहले बीज के रखने का गड्डा (गया, भाग० १) दे० खाद ।  
[ गड़ + सार गड़ < गड़ैरी (ऊल का छोटा टुकड़ा) < गड़ वा खड़, सार < शाल < शाला अथवा गड़ < गर्त (संस्क०) गड़ (प्रा०) + सार < शाला ]

**गड़सी**—(स०) चारा काटन का लोह का बना हथियार, जिसमें छोटी, किन्तु कुछ भारी बेंट लगी रहती है (उ० प० म०) । दे०—गड़सी ।  
[ गड़ + सी < गड़ वा खड़ + असि ]

**गड़हर**—(स०) एक पशु खाद्य घास (शाहा०, गया, व० म०) । पर्या०—गड़ार (व०-पू०), गड़हरुआ, गड़ैरी (उ०), गड़ियार (प०), गड़ैर (गया), गड़र (पट०) । [ देशी, मिला०—गवेधु, गवेधुन (संस्क०) = तृणधान्य, गड़रा (हि०) < गड़ली ]

**गड़ा**—(स०)—(१) चार गोहठे या अन्य बिन्हीं चार वस्तुओं का समूह । (२) काले सूतों की एक प्रकार की माला (शाहा०) [ गड़क ]

**गड़ादार**—(स०) ऊल की पहली सिचाई (गया, व० प० शाहा०) । पर्या०—छँवका (शाहा०, शे०, भा०), पतगड़ा (पट०), अँधरी पटावन, अँहरी पटावन (व० भाग०), पहिल पटावन (भ्रम्यत्र) । [ गड़ा + दार, गड़ा < काँड़, दार < दासल (बिहा०), दासना (हि०) < च्छ्वल (गती) (?) ]

**गड़ारी**—(स०) (१) सीपन या बोने आदि की सुविधा के लिए खेतों में बने हुए जमीन के छोटे छोटे टुकड़े (पट०, व० पू०, भाग० १, मग० ५) । दे०—कियारी । (२) (गया, व० म०) । दे०—आर । (३) पटाने के लिए खेत में बनी छोटी नापी (व० म०) । [ गर्त (संस्क०), गड़ (प्रा०), गड़, खड़ वा केदार ]

**गड़ास**—(स०)—(म० २, चपा०, भाग० १, पाज०) । दे०—गड़सी ।

**गड़ासा**—(स०)—(१)—(व० म०) दे०—गड़सी । (२) परस के आकार का एक यंत्र ।

**गड़ासी**—(स०) चारा काटन का लोह का बना हथियार, जिसमें छोटी, किन्तु भारी बेंट लगी रहती है (शाहा०, चपा०) ।

पर्या०—गड़ासी (भाग० १)



गड़ासी

**गड़सी** (उ० प० म०), गड़ासा (व० म०) गड़ास म०-२, चपा०, भाग० १) ।  
[ गड़ + असि < गड़ वा खड़ + असि ]

**गड़ुआ**—(स०) कुर्छा बनाने या बगल की दीवार बाँधन में प्रयुक्त भट्टी में पका मिट्टी का गोल पट्टा या इट (पट०, व० म०) । दे०—खपड़ा ।  
[ गड़ + उआ < गड़ वा खड़ ]

**गड़ैर**—(स०)—(गया) । दे०—गड़हर ।

**गड़ैरा**—(स०) खाद, बुहारन (पू० सा०) । दे०—सादर । [ गड़ + आस < गदा, खाद ]

**गधकटकी**—(स०) मिल की यह भट्टी, जिसमें गधक जलती है । इसके धुएँ से चीनी मिलों में चीनी साफ की जाती है । (हरि० रो०, बिह०) । पर्या०—गधकभट्टी । [ गधक (हि०, संस्क०) + टकी < टँक (म०) ]

**गधकभट्टी**—(स०) दे०—गधकटकी (री०) ।

**गधकी**—(स०) एक छोटी हरी मक्खी, जो घान के पोथे को हानि पहुँचाती है । (म० २, ग्रन्थ भी) [ गध + की < \*गंध । \*गधकीट ]

**गधवा**—(स०) एक उड़नेवाला दुर्गन्धयुक्त कीड़ा, जो फूल लगने के पहले ही ज्वार आदि फसल पर प्रहार करता है (पट०) । दे०—गाँधी ।  
[ < \*गन्धिक ]

**गधी**—(स०) दे०—गाँधी ।

**गँमरी**—(स०) एक प्रकार का काला घान, जो बोन के दिन से केवल साठ दिनों में पक जाता है, इसका चावल लाल होता है (पू०, म० २) । इस घान के बाने बाहर नहीं निकलते, बल्कि पोथे में पत्तों के भीतर ही पक जाते हैं । दे०—साठी । [ गम + री < \*गर्म ]

**गँमरा**—(स०) ऊल की जड़ से निकलनवाली घासा, जिसमें पोथे को हानि पहुँचाती है (शाहा०) । दे०—दोंज । पर्या०—दोंजी (म० २, चपा०) । [ देशी, गोसाध (?) ]

**गउ**—(स०) (चपा०) दे०—गाय, गाम् ।

**गउसाला**—(स०) दे०—गोसाला ।

**गगरा**—(स०) लाह, पीतल या ताँबे का बना पड़ा अँसा पानी रखन का पात्र । दे०—गगरी, गगर ।

**गगरी**—(स०), (१) यह बरतन, जिसमें ऊस के रस

को उबालने के पहले एकत्र कर रखा जाता है ।  
दे०—नाद । (२) पानी छानने या रखने के लिए  
मिट्टी, पीतल, लोहे आदि  
काय ना पड़ा (बिहा०,  
प्रान०) । पर्या०—



गंगरी

गंगरा, गंगर, घड़ा  
सेटा । [(मनु०) गंगरी,  
गंगरी (संस्क०), गंगर,  
(पा०) गंगरी (प्रान०), गंगरु (कश्मी०), गंगर,  
गंगरा (हि०), गंगरी (ने०, बुमा०), गंगरी (मल०)  
गंगरी (बं०), गंगरा (सो०), गंगर (वं०),  
गंगरि (ल०), गंगर (गु०) । उत्तर के अनुसार  
गंगर (वं०), गंगरि (ल०) के रूप गंगरा  
(म० दे०) से सम्बन्धित हैं, न कि (संस्कृत)  
से । मिला०—घर्वरक (संस्क०) = एक गंगी ।  
घाघरी (ति०) = उत्तरायण । ग गंगमनु० हैं—  
न० पा० ]

गंगरी केवाल—(स०) बारीक बरब मिठी हुई  
मिट्टी । दे०—घचकी । पर्या०—गंगरी  
केवाल ( भाग० १ ) । [ गंगरी + केवाल,  
मिला०—(गंगरी केवाल) ]

गचकी—(ग०) सड़क या रास्ते पर टूटन के  
कारण बने हुए छोटे छान पड़ (गण० १)  
[ देखो, (अनु०) ]

गंगाक—(स०) दे०—गचकी ।

गणपक—(स०) पट पर का पका भाग  
(बपा १) । पर्या०—गणपक (बं०),  
गणपका (भाग १) । [ गण + पक < \*गण  
+ पक ]

गणपक—(स०) घास की छाया । इस छाया में  
कृमि बचती नहीं जाती ( पट० २, पट० ४,  
बं०, मग० ५, भाग० १ ) । [ गण + पक ]

गणुली—(ग०) कल जाति का मय बगचा ।  
(स० ७०, मग० ५, पट० ४, म० ०) पर्या०—  
गोराही (बं०, म०), नगोई (बं०, म०),  
सयगाहपो या नवगाहपो ( म० म० २ ),  
रुबेदा, लोगाहो या नौगाहो ( ६०-गु० )  
बेड़वाही (गण०), तरोई (पट०, २० म० )  
नौबदा बागाचा (गण०), सबगाहरी (भाग०) ।  
[ गण + ली (गण० २०) < गण < \*गण ]

गण्डक मारका—(महा०) घेठ की कमल पर घुन  
की छाया पड़ा ( पट० १, बं०, पट० ४  
मग० ५, भाग० १ ) । [ गण्डक + मारका,  
गण्डक < गण्डक + मारका < गण्ड + मारका <  
गण्ड + मारका । मार + ल < मृ + लिये ।  
(= मारि (म०) ) ]

गण्डका धान—(स०) गानर का रंग का एक  
मोटा धान ( पट० १, मग० ५ पट० ४ ) ।

[ गण्डक + का (म०) + धान < गण्डक + धान ]

गण्डका—(स०) मूंगी की जाति का एक प्रकार  
का बूद, जो खान में सीगा होता है । यह धान  
या लाल-बेजो रंग का होता है । यह कचका  
और पकाकर दोनों प्रकार से खाया जाता  
है । इससे तरकारी, हनुआ, मसूर आदि  
बनाये जाते हैं ( पट० १, भाग १ ) । दे०—  
गण्डका । [ गण्डका < गण्डक + का (म०),  
गुण्डा (संस्क०), गण्डक (पा०), गण्डक, गण्डका  
(हि०), गण्डक (ने०) गण्डक (मग०), गण्डक  
(वं०), गण्डक (ति०), गण्डक (बं०),  
गण्डक, स्थान्मन दण्डुला मूठा (मग०),  
गण्डक (गु०), लिफिमेय मूंगी, गण्डक,  
ब्रह्ममूली (बं०), गुण्डक (ति०), गण्डक (पा०)  
गण्डक (म०) ]

गणजीना—(स०) यह बल, गिगरी मंगे छोटा  
छोटी हाँ (पट० १) । [ गण + नजना (गण०)  
< \*गणनपात्र ]

गणपती—(स०) रास बागवाला एक प्रकार  
का धान (बं० म०, भाग० १) [ देखो,  
मिला०—गणपका < गण + पक ] ।

गणपत्ता—(स०) धान का एक प्रकार (गण,  
मग० ५) । [ देखो, गण + पत्ता मिला०—  
गणपत्ता < गण + पत्ता ]

गणर—(स०) धान के लहों में, धान के बने  
के पचाए हुए धान का भाग का कचई और  
बाद का भाग के दानों के लिए की जाने वाली  
हलवाई की दुब बर्तनी (उ०-गु० म०) ।  
पर्या०—गणर, गणर (पट० १, म०),  
दकान (भाग०-१) । [ देखो (अनु०),  
मिला०—गण = पचाए हुए, गण + रानी = दान  
रानी जाता है ]

गजरमसर—(स०) मटर, चना, जौ और गेहूँ  
अथवा कि-हीं दो या तीन अन्नो का मिश्रण  
(शाहा०, शे०, भा०) । दे०—सरेरा ।

[ गजर + मसर (अनु०), गजर + बजर (हि०) ]

गजरा—(स०) मूली की जाति का एक प्रकार  
का बूद, जो खाने में मीठा होता है और  
कच्चा एष पकाकर दोनों प्रकार से खाया  
जाता है । (घंषा०, शाहा० तथा प्रग्यप्र),  
पर्या०—गाजर (व० प० शाहा०) । [ गाजर  
< गर्जर < गृज्जन, मिला०—गजडा ]

गजरौट—(भ०) पशुआ को खाने के लिए  
दिया जानवाला गाजर का बूटल, पत्ता आदि  
(गया भाग० १) । दे०—गजरौटी । [ गजर  
+ औट < गर्जर ]

गजरौटी—(स०) द०—गजरौट । [ गजर  
+ औटी < गर्जर ]

गजावजा—(स०) द०—गजरमसर । [ गजा  
+ वजा (अनु०) मिला०—गद्य पद्य (मिश्रित),  
गज्ज पज्ज (प्र०) ]

गजार—(स०) खेत में पानी रहने पर जोनकर  
घाम फूस सडान की प्रक्रिया । दे०—गजर ।  
[ देशी, मिला० गंज ]

गजार फरल—(मुहा०) गजार करना । दे०—  
गजार [गजार + फर + ल (प्र०) ]

गजारी—(स०), (१) वह ऊँस, जो मीठा नहीं  
लगता । द०—गंठार । (२) छोटा आलू [गजारि  
(संस्कृ०) = एक प्रकार का बेला का गाजर]

गजुर—(स०) (१) मिगोये हुए अन्न में से  
निकला हुआ अकुर । (२) भूमि पर उगा हुआ  
बीज का पहला अकुर (द० भाग०) । दे०—

हिन्दी पर्या०—गजुरा, गजूर (भाग० १) ।

गजुरल—(क्रि०) अन्न में स अकुर का निकलना ।  
(वि०) अकुरित । दे०—गजुर । [ गजुर + ल  
(प्र०) < गजुर ]

गजुरा—(स०) (भाग० १) । दे०—गजुर ।

गजूर—(स०) (भाग० १) । दे०—गजुर ।

गमडी—(स०) एक बगली साह, जो बाग आदि  
की मेंटों पर उबती है और जिसकी पत्तियाँ लाल  
यगनी रंग की होती हैं । छोटी बगडी । पर्या०—  
यघडी (भाग० १, म० २, सपा०, मग० ५) ।

[ देशी, मिला०—गजा (हि०) < गज्ज (संस्कृ०)  
= दूध, पानी आदि का बुलबुला ] । टि०—  
गसडी या बघडी के दूध या रस को निकाल  
कर उसे कुडलाकार तण में लेकर फूँककर उसे  
बच्चे उड़ाते हैं और यह बुलबुला बनकर  
उड़ता है । इसका दातोन भी होता है । ]

गट्टा—(स०) लकड़ी का बोसा (भाग० १) ।  
[ < \*ग्रन्थिरु ]

गठकोबी—(स०) एक तरकारी विशेष । गठदार  
गोभी (पट० १) पर्या०—कठकोबी (मग० ५),  
गेठकोबी (भाग० १) । [ गठ + कोबी < गौठ  
+ गोभी ]

गड़गड़—(सं०) मेघ की गड़गड़ ध्वनि । [ अनु०  
मिला०, गज्ज (प्रग्यवते शब्दे) ]

गड़गड़ावल—(क्रि०) गड़गड़ की ध्वनि का होना ।  
मेघ का उमटना ।

गड़नी—(स०), (१) नदी, नहर आदि में पानी  
को उपर उठाने के लिए जल प्रवाह के  
बीचो बीच इस पार से उस पार तक बाँधा गया  
बाँध (उ० प०) । दे०—बाँध । [ देशी, मिला०  
—गाडना वा गोडना, गेडना, मिला०—गुरी  
उद्यमने = ऊपर उठाना ] । (२) एक पशु-साध  
घास (उ० प०) [ देशी, मिला०—गौडर (हि०),  
गडाली (संस्कृ०) ]

गड़हर—(स०) एक प्रकार की घास, जो घान  
की फसल को हानि पहुँचाती है । (द० प० घाहा,  
म० २) । पर्या०—गड़ार (पु० म०), गौड़र  
(प० म०, पट०), समार गड़ार (ब० मु०) ।  
[ देशी, मिला०—गवेधुका, गडाली ] ।

गड़हा—(स०) गडडा, गहरा सत आदि । पर्या०—  
गड्डा, गरहा, गहरा, गहरड (भाग० १),  
खड्डा, सड्डा, डयरा । [ गडहा < \*गर्त;  
< \*कर्प ]

गड़ही—(सं०) छोटा गडहा ।

गड़रा—(स०), (१) चावल में लगनेवाला एक  
प्रकार का छोटा उजला बीड़ा (गया सा०, म०)  
दे०—गवडोइया । पर्या०—जलुआ (भाग० १) ।  
(२) लकड़ी में लगनेवाला एक उजला बीड़ा,  
जो एक या सवा दूँध का लम्बा-मोटा होता है  
तथा इसका मूँह लाल-नीले रंग का होता है

(भाग० १) [देशी, मिला०—गडोलक=एक प्रकार का बीड़ा (मो० वि० डि०) (३) एक प्रकार की पाय [मिला०—गवेचु, गडोल]

गडहडो—(सं०) दुष्ट या मगोठ जानवर का मागना रोबने के लिए उसके गले में बाँधा गया लकड़ी का एक टुकड़ा। (द० भा०, भाग०-१) पर्या०—ठकड़ा, ठोकरा (बंवा०)। [गड + हडो < गलहडि=बकरी की शृंखला—(मो० वि० डि०)]

गडहरा—(सं०) (उ०)। दे०—गडहर। [मिला०—गवेचु, गडोल]

गडहेया—(सं०) छोटा गडहा (भाग० १) पर्या०—सधिया (म० २)। [गडहा + एया (बन्ना० प्र०) < गछे, कर्षे]

गडार—(सं०)-(१) ऊँस की जड़ में लगनवाला एक बीड़ा (प०, बंवा०, म० २) पर्या०—दियारा (भाग० १), दियार (बंवा०)। [मिला०—गडोल + (क)] (२) एक प्रकार की पाय, जो पान की पत्तल की हानि पहुँचानी है (प्र०-म०, भाग० १)। दे०—गडहर। (३) एक पत्र-साध पाय (द०-प्र०)। दे०—गडहर। [मिला०—गवेचु, गडलि, गडुत (ता०-०)]

गडारी—(सं०), (१) तल में बनाई गई छोटी छोटी बनारी (भाग० १)। (२) तम की दोहानियों के बीच बड़ी धुरी पर भाचनवाली विरती (उ०-म०, द० म०)। दे०—गडारी। [गड + शाही < गंड (=विष्ट संज्ञ) + कालि या क्षणि, गरी + क्षणि]

गडि—(सं०) बँसगाड़ी (बंवा०, म० २)। दे०—गाड़ी।

गडिगात्र—(सं०) लड़ी हाँसना। द०—गाड़ीगात्र। [गडि + गात्र]

गडियार—(सं०) एक पत्रसाध पाय (पट०) दे०—गडहर। [मिला०—गवेचु, गडलि, गडुत (ता०-०)]

गडी—(सं०) बँसगाड़ी (भाग १, भागक)। दे०—गाड़ी। [गड + गरी (ता०-०, गडी (भा०, गडी (द०), गडी (परा०, म०)]



गडी—(सं०) नारियल का मृदा [गडी]।

गडीयान—(सं०) गाडीयान [गडी + यान < गन्त्रीमत्]।

गडेरी—(सं०)-(१) एक पत्रसाध तान (उ०)। दे०—गडहर। (२) मड पत्रनवाली एक पाय। [मिला०—गवेचु, गडलि, गडुत (ता०-०), गडुलिका (=भेड़)]

गडीली—(सं०) पात्रात्रीय एक पत्रसाध पाय (बंवा०, पट०)। दे०—पत्र। [देशी, मिला०—गमुत=एक प्रकार की पाय (मो० वि० डि०)]

गडीली (सं०)—(पट०, म०-५, प०-४)। दे०—गडिगात्र। [गड + गडीली (वि०-प्र०) गड < गड (भा०-गड, मेरा)। ग + गरी]

गडरी—(सं०)—(उ० म०)। दे०—गडहर। [मिला०—गवेचु, गडलि, गडुत (ता०-०)]

गडान—(सं०)—(१) बिगा पात्र के बीच की बाँधने के लिए पायों के समूह को जोड़कर या बाँध कर जो काइकर तथा ऐंठकर बनाई गई रस्सी (बंवा०)। पर्या०—गात्र (ता०-०)। [गड + शाही, ग + तान < गन्त्री + तन्तु, गात्रन्तु, गन्त्री-तान, गात्रतान। गड (=बँस) + तंतु या गात्र]

गडार—(सं०) जूँ क शीघ्र का पत्ता का पत्रक (बंवा०, प०, म०-५)। दे०—गडहर। [ग + तान + तान + गड, < गडुत, गडुत (१) मिला०—गडुत (वि०-०) = निचरा। गीरा, गरा]

गडौरा—(सं०) ऊँस के बीजे की बाँधनेवाली रस्सी (द० प० ता०-०)। दे०—गरी। गड + गरी, मिला०—गडार]

गडी—(सं०)—(द० भाग०)। दे०—गडरी। [गड]

गडवेचोपा—(सं०)—(पट०, प०) दे०—गडुत। [गड + वेचो, द० < गडुत (वि०), मिला०—गडुत]

गडविचोपा—(सं०)—(द० म०, प०-१) दे०—गडुत। [गड + विचो, मिला०—गडुत]

गडपुरना—(सं०) एक प्रकार का गड

में पदा होनेवाली पशु छाद्य घास, जो जमीन पर फली रहती है। (शाहा०, चपा०) पर्या०—गघपुरना (प० मं०, चपा०) गदपेडौआ (पट०, गपा), गदपिडोडा (ब० भू०), पुरनवा (ब० भाग०, भाग० १)। [गद + पुरना। गद < गदह (= रोगनाशक)। पुरना पुनर्नवा। गांद वन्ने पुण्या (बं०), घेदुली, पण्या (मरा०), साटोडी, (गु०), दुवेळ्ळडकिल्ल (क०), कम्मेदि (ते०), मूरुसैकौरै (त०, अस्पत [का०], पुनर्नवा [ने०])]

गदरा—(सं०) [(१) भोजन के लिए काटा हुआ कच्चा अनाज (ग० उ०, म० २, मग० ५)। पर्या०—कच्चा (ग० उ०), गादा, गद्दा, गादर (ब० भू०, चपा०), अँकुरी (ब० भाग०, चपा०, भाग० १), कचरी (सामा० पू०)। (२) आम का रस (चपा० १)। [देशी, मिला०—गर्घ्य, गर्घ्य < √गृव् (= चाहना), स्वाद्य, खद्य < √खद् (स्वयं = स्फिरता प्राप्त करना, घना होना। दे०—गद्दा)]

गदराइल—(फि०) (१) फल और अन्न के गुच्छे का पकना। इस समय तपयुक्त वस्तुएँ पुष्ट हो जाती हैं (चपा०—१, म० २, मग० ५)। (२) मटर बूट आदि के पौधों में दानों का पुष्ट होना। आम आदि फल का पुष्ट होना। (३) मोटाना (चपा० १)। "गदराने सन गोरटो" — बिहारी। (वि०) गदराई हुई वस्तु [गदरा + आइल (प्र०) < स्वाद्य, खद्य (?) ]

गदराएल—(फि०) (१) छीमी में अन्न का होना। (२)—चने आदि के पौधों में लगी डकियों या छीमियों के अन्न का पुष्ट होना (भू० १, चपा० मग० ५)। (वि०) गदराई हुई वस्तु। दे०—गदराइल। उदा०—गदराएल का गाभा भलया। [गदरा + आएल (प्र०) < स्वाद्य, खद्य < √खद्]

गदरी—(सं०) पत्तल का अधपका अन्न (चपा० १, म० २)।

गदह्लोट—(वि०) (१)—वह मिट्टी, जहाँ गदहें छोटते हैं (शाहा० १, म० २)। (सं०)—गदहें का छोटना। [गदह + छोट]

गदहिया—(सं०) (१) एक कीड़ा विशेष (शाहा० १)। (२)—एक जाति विशप (शाहा०—१)। गोआ (म० २)। (३)—(पू० म०, सा०) दे०—पर्या०—गदही [गदह + इया (प्र०) गदहा < गर्दभ, गर्दभो, "गदमी क्षुद्ररोगजन्तु विशेष्यो — (मेदि०)]

गदहिया घान—(सं०) एक प्रकार का घान, जो मोटा और मटमले रंग का होता है (पट १)। [गदह + इया (प्र०) + घान < गदहा + घान]

गदही—(सं०) (१) उगते हुए दलहन के पौधों को नष्ट करनेवाला एक कीड़ा (उ०)। पर्या०—गदहिया (पू० सा०, म०)। (२) गदहें का स्थोलिग। [\*गर्दमी (सस्कृ०) = एक प्रकार का कीड़ा, जो गोबर में पंदा होता है—मुमु०, —मो० वि० डि० "रासमे गदभी क्षुद्ररोग-जन्तुविशेष्यो"— (मेदि०)]

गदीना—(सं०), (१) लहसुन के स्वाद का एक साग। (२) एक छोटा सा सुगंधित पौधा, इससे दाल छोंकी जाती है (पट० १)। [देशी]

गदर—(सं०) एक प्रकार का गदई घान, जो उजला, लाल तथा कुछ मोटा होता है। इसका चावल लाल या सफेद होता है। यह माद-आदिवन महीने में तयार हो जाता है (सा० १, चपा० १, म० २)। पर्या०—गदरि (बर० १) [देशी, मिला०—गुस्त (सस्कृ०) गदरू (ने०) = दलदल भूमि, पंकिल भूमि]

गद्दा—(सं०) (१)—(ब० प० शाहा०)। दे०—पद्दारी। (२) बल, थोड़े और हाथी आदि की पीठ पर रखा जानेवाला मोटा गद्दा। (३)—रई या कारिपल के रेशे आदि को भरकर बनाया गया मोटा बिस्तर। [< \*गर्त्त = ऊँचा स्थान, युद्ध रथ में बठने का स्थान, गद्दी, गादी (हि०, ने०), गादी (बं०), गादि (ओ०), गद्दी, गद्दी (वं०), गद्दा (सं०) = एक पौंजा घास, गद्दी (सि०), गादी (मरा०, गु०)]

गद्दा, गादा—(सं०) भोजन के लिए काटा हुआ कच्चा अनाज (ब० भू०, मग० ५, म० २, चपा०)। दे०—गदरा। [< \*स्वयं < √स्वद्— "स्वयं = स्फिरता प्राप्त करना, घना होना,



खाना । मिला०—खदिका (सह०) = भूना  
या तथा हुआ अन्न ]

गद्धा—(स०), (१) पान के पोषे को रोपने के बाद  
सत में ज्यादा पानी जमा हो जाना (सू०-१) ।  
(२) ज्यादा खाने की प्रतिक्रिया (सू० १ भाग०  
-१) । गद्धा लागल (मुहा०) पानी ज्यादा दिन  
तक जमा रह जाने के कारण पान के पोषों में  
सर्दी लगना (सू० १, ) । [ < \*गय=रोग होन  
योग्य < \*गत्त वा गत्तौदिक ]

गधपुरना—(स०)—(प० म०, चंपा०) । दे०—  
गधपुरना । [ गय + पुरना < गदह + पुनर्त्वा ]

गविष्ठापल—(वि०)—गद्धा लगा पान का  
पोषा । (वि०) (१) पान के पोषों में ज्यादा  
पानी हान पर गद्धा रोग पकड़ना । (२)  
ज्यादा साहर बलछाना (सू० १ भाग० १)  
[ गधा + इष्ठापल (प्र०) < गय < गद (=रोग) ]

गनौरा—(स०) (१) साह क विग कड़ा बज्ज ज्यादा  
करन का स्थान (सू० १, भाग० १) । (२) कूड़े  
कट की ढरी (सू० २, चपा०, मय०-५) । (३)  
(पू० सा०) । दे०—गादर । [ गन+गौरा, गन  
< गन्दा, गन्ध (=कुण्ठ), गौरा < कृष्ट < वाट ]

गन्दायल—(वि०) (१)—घट में दी गई साह  
का गढ़ना (चपा० १, भाग० १) । (२) किसी  
पदार्थ का सड़ने पर उत्पन्न दुग्न्ध निश्चय ।  
[ < \*गन्धन < गन्ध ] ।

गपत्तु—(स०) ज्यादा, बर्फ की ओर ऊपर के पत्तों  
पर रखकर बर्फ-सेना समनेकाया एक राय  
जिससे कमल का ऊपर का हिस्सा मज्ज हो  
जाता है (पट०, उ०) । दे०—गोरंग । [ देखी,  
ग + पत्तु < अग्र + पत्तु < गर्भ + पत्तु (१) ]

गपत्तु—(स०)—(ग०) दे०—गोरंग । [ मिला०—  
गपत्तु ]

गय—(स०) पान का खाने की छत करने के  
दिन बुरक द्वारा करने बड़ी पोटों को खाना  
अनखाया भोज (चपा०, म० २) ।  
(२) पान के पोषे का बल परिरक्षण, बिना  
एक बार में रोग आता है । दे०—बवा ।  
पया०—गहिरावा (पट० ४, मय०-५)  
गय भगावम (मुहा०) गय लगाना । [ देखी,  
मिला०—गय ]

गयदा—(स०) अनर प्रकार का पान खाने पर ।  
[ मिला०—कतुर ]

गय लगायल—(मुहा०) गय लगाना । दे०—दे० ।  
गभा—(स०) पतल मक्का किसी पोषे के रोग  
के पोष का नया पत्ता (भाग० २) पया०—  
गभा, गभा, गोका, पीर (चपा०) ।

गमत्तु—(स०)—(गहा०) । दे०—गोरंग । [ देखी,  
पत्र मिला०—गमत्तु, दे० गपत्तु ]

गभा—(स०) पतल या किसी पोषे के पत्तों के बाह  
का नया पत्ता (चपा०) या दे०—गभा ।  
[ < \*गमत्तु ]

गभाइल—(वि०) वह पोषा जिसको बाग गुं  
नर से नहीं फूटी हो, अभी गर्म में है हो ।  
[ गम + गभाइल (प्र०) < गर्म < (गम०) <  
गम (प्र०) ] ।

गभा भइल—(मुहा०) पत्ता० । दे०—गभा भइल ।

गभाभैल—(मुहा०) पतल में बाग का हाना  
(दे० प० म०) । पया०—दे० भैल (दे० प०  
म० चपा०) गहड़ी भैल (गय प०), दुपिष्ठा  
लप (पाका), गदरापल (पट०, गपा०)  
दुर्भैल (दे० पू०), गदरापल (दे०) । [ गय  
+ भैल, मल्ल गमत्तु < गमत्तु, गहत्तु < गम ]

गभिनायल—(वि०) गय भादि मक्का का  
गमिष हाना गर्म पररण करना । [ वि० )  
गमिष हुई गय भादि । [ < गमिष + गमिष  
(प्र०) < गमिष < गमिष (प०) < \*गमिष ]

गभौरा—(स०)—(१)—पान का पूरा बल (गुहा०),  
या दाँवा नहीं जाता है बल्कि बड़े गहिरा  
अनर निहाल मिया जाता है और वह पोषों  
के रस में रंधा रहता है । (दे० भाग०,  
भाग० १) । दे०—गभौरा । (२)—पान के  
गूने पोषों की जटिया का गुणा । [ देखी,  
संम० < \*गदरा, < \*गम ]

गभौरा—(स०) गद, देन का किसी बड़ी बोट  
(सू० १ भाग०-१) [ < \*गभौर ]

गमदि—(स०) गय प्रकार का खाने का पत्ता ।  
दे०—गहरी । [ < \*गमदि < \*ग ]

गमहा—(स०) गय रस का बड़ी का भाग ।  
[ गमहा (स०) गमहा (वि० १) ] । गमहा  
अन्तिम भाग टाटा टाटा टाटा—(भाग० १) ।

मिला०—गुल्मस्फटिक (सत्क०) = स्फटिक का बना एक लघुपात्र, जिससे तरल पदार्थ पीया जाता था—(म० वि० डि०), गम+ला < गुल्म+ल (प्र०), गुल्मरू=झाड़ीदार, झाड़ीवाला, गम < गमा (पचो, मिटो)+आलु (= कठौती?) ]  
गमहारि—(स०) एक प्रकार का पीघा । पर्या०—गम्हार (चपा०) । [ मिला०—गम्हारी ]

गम्हडल—(क्रि०) धान आदि के पीघा का फूटने लगना । < \*गर्म < √गृम् = √ग्रह (उपाधाने = ग्रहण करना), < गृह वर ]

गम्हड़ा भेल—(मुहा०) फसल में बाल फूटने लगना (व० प० के अतिरिक्त म०) । दे०—गमा भल । [ गम्हड़ा+भेल, गम्हड़ा < गर्भ, भेल < √भृ ]

गम्हड़ी—(स०) फूटनवाला धान आदि के पीघे । [ गम्हड़+ई < \*गर्म, < \*गर्मिन् ]

गम्हरी, गँभरी—(सं०) (१) एक प्रकार का काला धान, जो धीन के दिन से साठ दिनों में पक जाता है (पू० म० २) । दे०—साठी । (२) अधिक पानी होने पर फसल में लगा एक रोग [< \*गर्म, < \*गम्ह्वर ]

गँईड़ी—(स०) पानी की खत की सतह तक ऊपर उठान के लिए नदी-नहर आदि के जलप्रवाह व दीर्घाधिक इस पार से उस पार तक बाँधा गया बाँध (व० मु०) । दे०—बाँध । [ मिला०—गँईड़ी ]

गर—(स०)—(१) काम में थक जानवाला बल (शाहा०, गया) । दे०—पहुआ । [ देशी, मिला०—गड < गडना < गर्त्त ] (२) खुरपी से खेत में उगो हुई घास को अलग करना । (३) निकोनी करके खेत से निकाली हुई घास पक्ष । गरदेल, (भाग०-१, व० मु०) गर निकालना (मुहा०) = गरदेल । [ उट+गिर < √गृ = निकालना, वमन करना ]

गरइ—(स०)—एक प्रकार की मछली (सबज) । [< \*गरघ्नी गटक (सत्क०), गरई (हि०), गरई माछ (ब०) ]

गरकी—(सं०)-(१) बाढ़ या अधिक पानी हो जाने के कारण की गई भूमि वर की मुक्ति । दे०—साफ । (२) खत के मालिक या जमींदार और बटाईदार या किसान के बीच मूल्य-निर्धारण

के द्वारा उपज के बँटवारा करने की दशा में अन्न की कम उत्पत्ति होने पर उसके पूरक (भत्ता) के रूप में किसान या बटाईदार को दिया जानेवाला अनाज का अतिरिक्त अंश । (ग० व०, चपा०) । दे०—छूट । [ गरक+ई (प्र०) < गर्क (प्र०) = मग्न, डूबा हुआ, मिला०—गर वा गीर्ण (सत्क०) < √गृ ]

गरकी परती—(स०) खत के मालिक या जमींदार और बटाईदार या किसान के बीच मूल्य निर्धारण के द्वारा उपज के बँटवारा करने की दशा में अन्न की कम उत्पत्ति के लिए पूरक (भत्ता) के रूप में किसान या बटाईदार को को दिया जानेवाला अतिरिक्त अंश (व० मु०) । दे०—छूट । [ गरकी+परती, मिला०—गरकी ]

गरगही—(स०) वह रस्ती, जिसे पशुओं की गरदन में लपेटा जाता है । [ गर+गही, गर < गल, गही+ग्रह < √ग्रह ]

गरदनी—(स०) बैलों की गरदन के चारों ओर बाँधी जानेवाली गोल रस्ती । (चपा०, म०, भाग० १) । दे०—गरदाँव । [ गर+दन+ई < गरदन (हि०) < गल (सत्क०) ]



गरवनी

गरदाँव—(सं०) बलों की गरदन के चारों ओर बाँधी जानेवाली गोल रस्ती (प०, व० मु० भाग० १) । पर्या०—गरदनी (चपा०, प० म०) गरदाँवा (पट०), गरदाम (चपा० १) । [ गर+दाँव < गर+दाम < \*गल+दाम ]

गरदान—(स०) (चपा०) । दे०—गरदाँव ।

गरदानी—(सं०)-(१)—बैल के बल की गरदन व चारों ओर की रस्ती, जो पगहा और बट्टी से सजपित रहती है (चपा०) । दे०—गरदाँवनी । (२) बल की गरदन के चारों ओर बाँधी जाने वाली रस्ती । [ गर+दानी < गल+दामनु वा < गरदन (हि०) ]

गरदाम—(घ०) गरदानो । मधेनियों के गले में बाँधी जानेवाली रस्ती । दे०—गरदाँव । [ गर+दाम < गरदाम < \*गलदाम ]

गरदामी—(म०)-(उ० पू० मं०)। दे०—गरदा  
वनी। [गर+दामी<\*गल+दाम]

गरदावनी—(स०) कोल्हू के बेल की गरदन के  
चारों ओर बंधी हुई रस्ती, जो पगहा और कडी  
से संबंधित रहती है। पर्या०—गरदामी (उ०  
पू० म०) गरदानी (घपा०)। [गर+दावनी  
< गलदाम, गलदामन]

गरदेल—(मुहा०) खेत में उगी हुई घास को  
खुरपी से निकालकर अलग करना। दे०—गर।

गरनिकालल—(मुहा०) (बर०-१)। दे०—गरदेल  
[गर+निकालल]

गरहर—(स०) दुष्ट या भगोड़े जानवर को  
भागने से रोकने के लिए उसके गले में बांधा  
गया लकड़ी का एक टुकड़ा या पट्टा (ब० भाग०,  
भाग १)। दे०—टेकर। [गर+हर। गर<  
गल। हर (प्र०) वा<√ह]

गरहरुआ—(सं०) एक प्रकार की घास (घपा १)  
[मिला०-गवेधुन गरहेडुआ (हि०) (बिहा०)]

गरहा—(स०) दे०—गड़हा।

गरही—(स०) छोटा गड़हा।

गरही खरचा—(स०) (ब० मु०)। दे०—गार्ई  
खरच [गरही+खरचा (देगो<गड़ही<गड्डा  
<गर्त, खरचा (<खच (का०))]

गरौड़ी—(स०) पाना की खेत की सतह तक  
ऊपर उठाने के लिए नदी, नहर आदि के जल  
प्रवाह के बीचोंबीच इस पार से उस पार तक  
बांधा गया बांध (उ० प०, पट०, गपा)।  
दे०—बांध। गर+औड़ी<गंड (=विह्व  
पवित)+औड़ी<आड, आर]

गरियर—(बि०) काम में बठ जानवाला बल  
(ब० प० पाहा०) द०—परमा। (गर+इयर  
<गर<गडना, मिला०-गर, गरियार (भात्र०))

गरियार—(स०) वह बल, जिसका रंग  
मटमला हो।

गरौघन—(स०) पार या किसी दूसरे मनेगी के  
के गले में बांधी जानेवाली रस्ती। पर्या०  
गरदाँव, गरदौधा (गाहा०) गरदम (उ० पू०  
मं०)। [गर+औघन<गल

गरौघा—(स०) बलों की

बांधी जानेवाली गोल रस्ती (पट०)। द०—  
गरदाँव। [गर+औघा<\*गलदाम, दामन]  
गलइया मसीन—(स०) वह मशीन, जिसमें  
खराब तथा गंदी चीनी को गलाकर पुनः स्वच्छ  
चीनी बनाने का काम होता है (रो)।

[गलवया (बिहा०)+मसीन<मेशीन (अं०)]

गलल—(बि०) वर्षा के कारण आहत या गला हुआ

बूट अथवा कोई दूसरा वनाज (सा०) दे०—

मराइल। (क्रि०) (१) पानी में किसी वस्तु का

सड़ना। (२) लोहे आदि पदार्थ का पिघलना।

[गल+ल (प्र०)<गरण, गलन <√गू,

<\*गलति—मिला० गालयति (सत्क०)]

गलति (पा०) गलई (भा०), गलुन (कदम०)

गलु (मं०), गलुयो (कुमा०), गलुवा (अस०)

गला (बं०) गलति (घो०)=किसी छद् से

निकालना। गलना (हि०), गलया (पं०),

गलपु (गि०) गलु (गु०) मिला०—गालय

(स०), गालयी (मरा०)—<\*गलयति

(सत्क०)। यह रूप गलति (सत्क०) से

भिन्न है। गलति (पा०) गलुवा (अस०)=पानी

की तरह गिरना, गला (बं०)=पूना गड़गु

(सि०), जलु (गु०), गलये (मरा०),

गलु (सि०)—(नं०)

गलावल—(क्रि०) गलल क्रि० का प्र०। रात की

मिट्टी का जोत छोड़कर पानी में गलाना। लोहे

आदि धातुओं का पिघलाना। [गल+आवल

(प्र०)<गल<गलल<गलि<√गल+

पिच् गालयति (सत्क०), गाले गलावे

(भा) गलाना (हि०) गलाउनु, गालु (नं०),

गालान (बं०), गालायु (ल०), गारगु

(सि०), गालु (गु०), गलये (मरा०)]

गल्ला—(सं०) (१) घल्लान

में द्रष्टा दिया हुआ,

फलक के बोतों का, डर

(उ० प० बिहा०, म०

२)। द०—गोज। (२)

पनकपति, वनाज।

[गल्ला(प्र०)]

गल्ले—(बि०) गाँव का। [गल्ले+ई (प्र०)

गौल<\*ग्राम]



गल्ला

गवत-(स०) — (१) मवेशिया का खाद्य-पदार्थ, घास, पुआल आदि (घपा० १, शाहा०) । (२) बयान में एक साथ बांधकर पशुआ के खाने के लिए दिया जानवाला घारा (गं० उ०) । पर्या०—लेहना (शाहा०, चपा०), गौत (गपा), गौतहा (पट०) । [गवत + त < \*गवाद < \*गवाद्य, गौत, गवत्, चास (हि०), चारो (ने०), गोवत्त (दे० प्रा०), गवत (मरा०), दे०—घारा, चरी (बिहा०)]

गवतचोर—(स०) घाडा खानवाला पशु (दे० प० म०, चपा० १) । दे०—निखोराह । [गवत + चोर < गवत + त + चोर < \*गवाद + चोर]

गना—(स०) — (१) धान की रोपनी शुरू करने के दिन कृषक द्वारा अपने पड़ोसियों को दिया जानवाला भोज । पर्या०—गाधा, गध (चपा०), पहिरोपा (पट० -४) । (२) धान के बीज का उतना परिमाण, जितना एक बार में रोपा जाता है । [देशी]

गनालेल—(मुहा०) पहले दिन धान का रोपना (घपा०) ।

गवै यौ खरच—(स०) जमादारों के विषय में होनवाला एक प्रकार का खच (म०) । दे०—गाद खरच । [गवै यौ + खरच (देशी) । < गवै यौ < ग्राम + खरच < खर्च (फा०)]

गसवन कब्जा—(स०) बिना अधिकारी हुए भी जमीन पर किया गया अधिकार (सा० १, चपा०) । [गसवन + कब्जा]

गहरा—(स०) — (१) उपजाऊ और तात्तवर मिट्टी । दे०—बरियार । (२) गहड़ा, गहरा । [गहमीर]

गहरीद—(वि०) गहरा (दे०—१) । [गहमीर]

गहुँ—(स०) — (चपा०) । दे०—गहुम ।

गहुम—(म०) एक प्रसिद्ध पेंती अनाज जो खत रबत बना बा होता है तथा जिसका आटा साया जाता है (पू० बिहा०) । पर्या०—गहु, गहुँ (चपा०) । दे०—गहुँ । [गोधूम (सत्त०) > गोदुमो (प्रा०) > गोदू (हि०) । गम (म०), गम (परा०), घडै, घेऊँ (गु०), गोभी, गोधि, गोदो (कन०), गोदुम, गोमुम, गोमुमु (ते०), गोदुम, गुहुम (सत्ता०),

गहुँ (न०), गोयम (सिंह०), गंदुम (फा०), हिन्ता, हिताह (अर०)]

गहुमन—(स०) — (१) पीले (गहुँए) धण का पशु । दे०—पीमार । (२) एक प्रसिद्ध साँप । [गहुम + न < गहुम < गोधूम + धर्ण]

गहुमा—(स०) — (१) रोपा जानवाला एक प्रकार का लाल मोटा चिपटा धान ( उ० पू० म०, सा०—१, दे०—१ ) । ( २ ) एक प्रकार का भदई अनाज, जो उजला या लाल एक गोल और घन्त पर चिपटा होता है । इसका आटा या भूजा खाया जाता है । इसका पीघा लवा होता है और उसपर मघसिला कमल जसा खाने का गुच्छा लगता है (दे० भाग०) । दे०—जनर । (३) ज्वार की जाति का एक अनाज, जो छोटे दाने तथा सटमले रंग का होता है (दे० भाग०) । दे०—बजड़ा । [गहुम + आ (प्र०) < \*गोधूमन]

गौज—(१) खलिहान में दबटठा किये हुये फसल के धोनों का ढेर

(राजि) । पर्या०—

टाल (ग० उ०,

शाहा०, बिहा०),

गल्ला (उ०-य०

बिहा०), देरी (गपा),

बांड, बांड (घपा०,

पू०), संहार (दे० पू० म०) । (२) खलिहान

में अपना कहीं अथवा भी रखी हुई नेवारी

या पुआल की राखि । (३) चारे के लिए

काटे गये जनेरे के ढल की राखि (प०) ।

पर्या०—टाल (पू०), संहार, बांड (दे०

पू० म०) । (४) सेवारी की फसल की राखि

(पट०—१) । [मिला०—गज्ज (मो० वि० डि०)]

गौजल (क्रि०)—गौजना, दबटठा करना । [गौज + ल < \*गज्ज (सत्त०) (?) , गौजन (प्रा०) गजिउ (सप०), गौजना (हि०), गौजिनुँ (गु०) गौजले (परा०)]

गौजा—(स०) — (१) एक प्रकार की मादक वस्तु, जो चिलम में चढ़ाकर तथा सुगंध कर दी जाती है । यह वस्तु नपाट या राजगही में अधिक पना की जाती है । इसी की खाति की जाँच भी है, जो जगत में स्वर्ध होती है । (२) गाँजे



गौज

का पीघा । [ देशी, मिला०—गञ्ज (संस्क०) = एक प्रकार का पीघा । गञ्जा (स्त्री०) = झाड़ी, मखिरालय । गंज (प्रा०), गोंजा (हि०, मे०, अस्त०, ने०), गजा (म्रो०), गोजी (सि०) गौजो (गु०), गौजा (मरा०) ]

गौंकी—(स०) एक प्रकार की लता (वर० १) । [ मिला०—गञ्ज (संस्क०) = एक प्रकार का पीघा ]

गाँठ—(स०)—(१) ऊख लकड़ी आदि का बोजा । (२) शरीर के दो पीरो की पृथक् पृथक् करनेवाली ग्रथि (सा० १) । (३) किसी वस्तु को बाँधकर बनाया गया बड़ा बटल । (४) बपड़े और रस्सी आदि में लगाई गई ग्रथि । (५) ऊख, बाँस आदि के पीरो की ग्रथि (स० २, पट० ४, चपा०, भाग० १, मग० ५) । गाँठदेवल, गाँठ पारल (मुहा०) = गाँठ बाँधना । किसी घात या घटना को याद रखना । [ अर्थि ग्रथ (संस्क०) < गट्ठ (प्रा०), गाँठ (हि०), गौंठि, गौंछि (ने०) ]

गाँठदेवल (मुहा०)—गाँठ देना । किसी वस्तु या घटना को याद रखना ।

गाँठपारल—(मुहा०) दे०—गाँठ, गाँठ देवल ।

गाँड़र—(सं०)—(१) एक प्रकार की घास, जो घान की फसल का हानि पहुँचाती है (प० स०, पट० मग० ५) । दे०—गड़हर । (२) एक पशु-खाद्य घास । दे०—गेंडहर । [ देशी, मिला०—गोयेंदुरु (संस्क०) ]

गाँधी—(स०) एक उड़नेवाला दुग्धयुक्त कीड़ा, जो बाल में फूल होने के पहले ही ज्वार आदि अनाज पर प्रहार करता है । पया०—गोंधो, गोंधवा (प०, मग० ५), गोंधो (उ०), गन्धवा (चपा०), किरौना (ब० प० शाहा०), भेमरा (ब० मुं०) । [ < \*गंधिरु, < \*गंधिन् (संस्क०), गौंधील (मरा०) ]

गाँव—(स०) ग्राम, धनो ।

[ < \*ग्राम (संस्क०) ग्राम (पा०, प्रा०), गात्र (रोमा०), गौम (इररी), गाँव (हि०) गाउँ (न०), गाउँ (कुमा०) ग्राम (कश्मीर), गाउँ (पस०), गाँ गाँव, गात्र (बं० बो०), गम, (सिंह०), ग्लम (काकि०) ]

गाँव के ठाकुर—(स०) गाँव का स्वामी, बर्मी वार (ब० प० शाहा०) । दे०—जिगितार । [ गाँव के ठाकुर (यो०) ]

गाँव के खरच—(स०) जमींदारी के विषय में होनेवाला एक प्रकार का खर्च । दे०—गाई खरच । [ गाँव + के + खरच (यो०) ]

गाँवघर—(सं०) पात-मड़ोष । [ गाँव + घर < ग्राम + गृह ]

गाँसी—(स०) फाल की गिरन से बचाने के लिए कदमर के बंदल हटाने की नोक और फाल के बीच में ठोकी गई पचड़ी । [ देशी, मिला०—गांसना (हि०) = पेवद लगाना । गाँसु, गसिनु (ने०) = पेवद लगाना, जाड़ना । गाँस (ने०) = पेवद, जाड़ ]

गाई—(सं०) गाँव ।

गाई खरच—(स०) जमींदारी के विषय में होने वाला एक प्रकार का खर्च । पया०—गाँव के खरच, गाँव खरच (म०), सलीना खरच (ब० प०-म०), देही खरचा (गया, पू०-म०), पखराजात (पट०), बन्दखरच (ब० भाग०) । [ गाई + खरच, गाई < गाँव < ग्राम, खरच < खर्च (का०) ]

गागर—(स०) दे०—गगरी ।

गागर नीमो—(सं०) दे०—घमरा लेंबो, गगल ।

गागल—(स०)—एक प्रकार का बड़ा नींबू जिसका छिलना मोटा होता है (दर० १, चपा १, म० २) । पया०—गागल नीमो (चपा०, शाहा०) । [ देशी ]

गागल नीमो (सं०)—(चपा०, शाहा०) । दे — गागल ।

गाछ—(सं०)—(१) मूँगमा किसी दलहन का टंडल, जिस दोनी करके मूँग बनाया जाता है (ब० प० म०) । दे०—गोंगरा । २—घरहर या दूसरे दलहन का बटुर या टंडल (उ० पू०) । दे०—बिम्बी । (३) आम, कटहल आदि पत्तों का गुंथ । [ < \*गच्छ (संस्क०), गच्छ (पा०), गाछ (हि०) गच्छा (गिना०-इररी) गाछ (ब०), गप्प (सिंह०), गच्छ (न०) ]

गाछी—(सं०)—(१) वह स्थान, जहाँ आम, अमरुद, कटहल आदि के पेड़ लगाये गये हों । दे०—

वर्गधा । (२) (म०) । दे०—आम के वर्गचा ।  
(३) धीज की क्यारी ( बिहार ) से रोपने के लिए उखाड़ा गया बीजों का पीधा । दे०—धीया । (४) भूमि पर उगा हुआ पहला अंकुर ( उ० पू० म०, म० २ ) । दे०—डिमी ।  
[ गद्य + ई ( प्रत्पा० प्र० ) < \*गच्छ ]

गाजड़—(सं०) मूली की जाति का एक प्रकार का मोटा क०, जो कच्चा और पकाकर, दोनों प्रकार से खाया जाता है ( व०-प० शाहा०, म०, मग० ५ ) । दे०—गजड़ा । [ < \*गर्जर ]

गाजर—(सं०)—(१) एक प्रकार की कपास, जो घर के पास बारी में उषजती है, न कि खेत में ( उ०-पू० म०, शाहा० ) । (२) दे०—गजड़ा, गाजड़, गजरा । [ मिला०—गर्जर ]

गाड़ल—(हिं०) गाड़ना । [ गाड़ + ल ( प्र० ) < गाड़ < \*गर्त्त ( स० ), गड्ड, गड ( प्रा० ) = छे, गडहा । गाड़ना ( हिं० ), गाड़नु ( ने० ), गाड़ा ( वं० ), गाड़ ( भो० ) = गजड़ा, गड़ड़णा ( प० ) = बीना गड़ड़ण ( ल० ), गाड़उ ( गु० ), गाड़णे ( मरा० )]

गाड़ा—(सं०)—(१) ऊब रोपन के पहले धीज रखने का गड्डा ( शाहा० ) । दे०—छाद । (२) पगुआ का एक रोग । इस रोग के कारण पगुआ के सीपों की जड़ में कोंपड़ निचलने लगती है ( सा० १, म० २ ) । पर्या०—परत, कोंपड़ । [ गाड़ा, गड़ड़ा < गर्त्त या कर्प ] (३) बेलगाड़ी ( प०, चपा० १ ) । [ गाड़ + आ < गड्डा < \*गान्त्र, गन्त्री ]

गाड़ी—(सं०) गाड़ी, चलगाड़ी । पर्या०—गड़ी, गाड़ा = पड़ी गाड़ी, गरी । [ गाड़ी < \*गान्त्र, गन्त्री ( स० ), गड्डी ( देशी प्रा० ) गोडा ( ब०म० ), गाडी ( हिं०, व, भो० ), गड्ड, गड्डी ( प० ), गड्ड ( सं० ), गाड़ी ( सि० ), गाडी ( मरा०, गु० ) । टर्नर के अनुसार 'गाड़ी का सम्बन्ध < \*गर्त्त ( ऊँचा स्थान ) से नहीं है, बल्कि < \*गड्ड ( = गाड़ना ) से है ।'—( मेपा० ) । शिबु गाड़ी की व्युत्पत्ति < गन्त्र, गन्त्री या गन्त्रिना या से भी संभव है । दे०—गन्त्री = गाड़ी—हय, अमर० ]

गाढ़—(सं०) घनी बोआई । दे०—घन । ( वि० ) गाढी वस्तु । [ गाढ़ ]

गाढ़ा—(सं०)—(१) दे०—घन । (२) घना, गाढा । [ गाढ़ ]

गात—(सं०) एक प्रकार की घास की रस्सी, जो बोझ बाँधने के काम में आती है ( शाहा० ) । दे०—गतान । [ दे०—गतान ]

गाता—(सं०)—(१) ( व० मु० ) । दे०—गँता । (२) ताड़ के लवें बरले या किसी दूसरी लची भारी वस्तु को दूसरी जगह पर ले जाने के लिए उसमें बंधी रस्सी के साथ लगाया गया बाँस का टुकड़ा । [ देशी, मिला०—खनित्रक > खन्ता, खई ता > गँता > गाता ]

गाद—(सं०) नीची जमीन ( व० मु० ) । [ गर्त्त, खत ]

गाद, गादा—( सं० )—(१) मटर की अघपकी छीमी । (२) अघपके मटर की बनी दाल । (३) किसी तरल वस्तु की निचली सतह में बैठे हुआ मोटा अन्न । [ < \*खाद्य (?) ]

गादर—(सं०) भोजन के लिए काटा हुआ कच्चा अनाज ( व० मु०, चपा० ) । दे०—गदरा । [ गाद + र < \*खाद्य (?) ]

गादा, गदा—(सं०)—(१) द०—गदरा । (२) (क) मटर की अघपकी छीमी । (ख) अघपके मटर की बनी दाल ( शाहा० ) । (३) पट्टे और सन के ऊपर का हरा पत्ता । [ < \*खाद्य ]

गादा, गाद—(सं०) दे०—गाद, गादा ।

गादुर—(सं०) घना और मटर में लगनेवाला एक कीड़ा ( व० प० शाहा० ) । [ देशी ]

गाम्भा—(सं०) ( चपा०, म० २ ) । दे०—गम्मा ।

गाम्भिन—(वि०) गाम्भीणी गाय आदि । [ गाम्भ + इन < \*गमिणी < गर्भ, गमिनी ( पा० ), गमिणी ( प्रा० ), गाम्भिन ( हिं० ), गाम्भिनि ( ने० ), गमिनि ( ब०म० ), खत्रना ( रोम० ), गाम्भिण ( बुमा० ), गाम्भिनि ( मरा० ), गाम्भिन ( वं० ), गम्भण ( प० ), गम्भन ( ल० ), गमिणी ( सि० ), गाम्भिन ( मरा०, गु० ) ]

गाय—(सं०) दूध देनेवाली, धींग दूध और घासना ( गलकृत्त ) से युक्त एक मादा मवेशी, गो ।

बेल का स्त्री० । पर्या०—गड, गोरू (चपा०), गगा । [ < \*गो (संज्ञा), गड, गो (पा०, प्रा०), गाय, गौ, गड (हि०), गौ, गड (प०), गौ (सं०), गड (सि०), गो (मरा०, गु०) ] महर्षि पतञ्जलि ने अनुसार 'गो' शब्द के बहून् से अपभ्रंश रूप हू यथा—गात्री, गोरी, गोता, गोपोतलिन्ना आदि ]

गाय गारू—(स०) मस को छोड शेष सोंगवाले पालतू पशु । दे०—गोरू । [ गाय + गोरू (अनुवा०) < गो ]

गार—(स०) जमीन की वह ऊँचाई, जहाँ तक करीम आदि स पानी नीचे से ऊपर की ओर उठाया जाता हू (उ०-म० म०) । दे०—बोदर । [ देशा ]

गावा—(सं०)—(१) दे०—गवा । (२) एक बार में रोये जानेवाले धान के पीछों का समूह (चपा० १) । [ देशी, मिला०—ग्राम (= गाँव, समूह), गर्भ ]

गावा पखार—(सं०) रोपनी समाप्त होने पर गृहस्थ के घर पर मजदूरियों द्वारा किया जान वाला एक उत्सव जिसमें गृहस्थ के शरीर पर मजदूरियों की चढ उछालती हू और द्वार पर पहले से रखे हुए, उलटी टोकरी पर जलपूर्ण बलश की, गीत गाती हुई, प्रदक्षिणा करती हैं और अक्ष में घर की मालिकों द्वारा दिये हुए सिद्धर और तैल लगाती हैं एवं भीगे हुए घने की अँधुनी का प्रसाद लेकर घर जाती हैं (चपा०, म० २) । [ गावा + पखार । दे०—गावा, पखार < पखारल < \*प्रचाल ]

गाविस—(सं०) एक तरह की मिटटी । कुम्हार इसे बरतन रेंगन के काम में छात हैं (चपा० १, म० २) । [ देशी, मिला०—कपिश ]

गाही—(स०) पाँच वस्तुओं की एक इकाई (चपा०, मग० ५ म०-२, भाग० १, पट० ५, प्रा०) । [ देशी, संम० < \*गाथा या \*गायिन् ]

गिडायल—(हि०) ऊप के पीछ में प्रथि का लगा (प० म०) । दे०—पोर । [ गिडायल < गिरदानल < \*ग्रथि ]

गिरई—(सं०) किसीके रुपये लेकर उसके बदले में उसके पास जमान, गहने आदि रखना (गाहा०) । दे०—गिरवी, देहा । [ गिरवी ]

गिरथ—(स०) दे०—गिरहय ।

गिरदा—(स०)—(पट०) । दे०—सपडा ।

गिरदौव—(सं०)—(मग० ५) । दे०—गरगवनी ।

गिरल—(हि०)—(१) हवा या किसी और कारण से फसल अथवा आम आदि फलों का बगोन पर गिरना । (२) किसी ऊँची जगह से किसी वस्तु अथवा व्यक्ति का गिरना । (वि०) हवा के कारण भूमि पर गिरी हुई फसल, पत्र आदि । पर्या०—रसल । [ गिर + ल (प्र०) < गिर, गिरना (हि०) (संम०) < \*गृ (= गिरा), टनर महोदय के अनुसार (१) गिरु (म०), गिरु (कुमा०), गिरना (हि०), गिरना, गिडाउना (प०) और वण-अवयव व साथ डिमा (प०), डिमा (हि०) < \*गिरु, (२) गिरति (संज्ञ०), गलति (पा०) = गिरता है । गन्ना (मस०), गडप (सि०) और संम० गाना (हि०) भी (यदि < \*गडु नहीं माना जाय) और गडवु (गु०), गडगो (मरा०) (१) गलति (संज्ञ०) गिरता है, गलई (प्रा) गलित (प्र०), गलना, (हि०), गलना (प०), गलवु (गु०), गलये (मरा०) ये रूप खेले (भारोप० य स्मृति स मिलते-जलते हैं )

गिरस्त—(स०) दे०—गिरहय ।

गिरह—(सं०)—(मग० ५) । दे०—गिरे ।

गिरहय—(सं०) गृहस्थ, जमीन का मातृक (वर० १, चपा०, म० २, मग० ५) । पर्या०—गिरथ, गिरस्त, गिरहस्त, गिरहयिन (स्त्री०) । [ गिरह + य, गिर + हय < गृहय ]

गिरहयिन—(स०) गिरहय की स्त्री । दे०—गिरहय ।

गिरहस्त—(स०)—दे०—गिरहय ।

गिरायल—(हि०) गिरल हि० का प्र० । गिराना । [ गिर + आयल (प्र०) < गिरल, दे०—गिरल ]

गिरे, गिरह—(स०)—(१) ऊप की प्रथि का गोट । (२) माँस आदि लय पीछों की गोट । दे०—पोर । [ गिरे < गिरह < \*ग्रथि ]

गिरेह, गिरे—(सं०) । दे०—गिरे या पोर ।

गिरदाजी—(सं०) काटी हुई भूमि और कुएँ की गहराई की माप के लिए प्रयुक्त एक हाथ का परिमाण (च०-गु० मग०-५) । दे०—गरहा । [ पत्र० ]

गिल्दाजी मिट्टी—(सं०) सिचाई के समय खेत की भंडो पर दी गई मिट्टी ।

गींगट—( सं० )—( व०-पू० ) । दे०-ककड । [ दे०-ककड ]

गुजरा—(सं०) एक प्रकार की घास, जिसे पशु खाते हैं ( व० प० शाहा० ) । [ देशी ]

गुड—(सं०) दलहन की कटी फसल या एक निश्चित परिमाण (घटल), अंटिया—(पट०) । [मिला०-गुड, गुठ वा गुड = गोलक, पुल्लिदा]

गुड़ा—( सं० )—(१) चावल छांटने पर उससे निकली महीन भूसी, जा गाय, बल आदि का पुष्टमोजन है (म० १ अग्र्य भी) । (२)-चावल, आदि मकई के भूँजे को चूरकर बनाया गया घूण । 'गुहा खाय, भूसडा होय ।' = गुदा (भूसा आदि या कदम) खाया और मोटा ताजा हो जाय । [ कूट, गुटक = धूलिघूण (मो० वि० डि०) ]

गुडा—(सं०) दे०-गुड़ा । पर्या०-कुडा ।

गुडी—(सं०)—(१)-भनाज ओसने के समय हवा से उड़ा हुआ महीन भूसा (घपा०, व० पू० बिहा०, मग० ५) । दे०-पमी । (२) कावे हुए सूत का एक परिमित लच्छा । [गुडी < \*गुड, गुड]

गुडो—( सं० ) छांटने पर निक्का हुआ अनाज (विशेषकर चावल) के ऊपर का महीन छिलका ( व० भाग०, घपा० ) । दे०-भूसा, गुहा । पर्या०-गुड़ा (वर० १) । [कूट वा गुण्डरु = घूण, धूलि (मो० वि० डि०) ]

गुआ—(सं०) गोबर की खाद । [ गुआ < \* गोमय ]

गुआ पटायल—(गुहा०) खाद देना, खासकर गोबर की खाद देना (वर० १) । [ गुआ + पटायल, गुआ < गोआ < गोवा < गोमर < गोमड, गोमय, पटायल (देगी) ]

गुजराँति—(सं०)-(म० २) । दे०-गुजराती ।

गुजराती—(सं०) रंग धन, विशाल देह और ऐंठ हुए गोल सींगों वाली बाले रंग की भग ( वर० १, घपा १ ) ।

पया०-गुजराति

(म० २) । (वि०) गुजरात



गुजराती

प्रदेश सबधी । [ गुजरात + ई ( प्र० ), गुजरात < गुजर + आत वा गुजर + रात < गुजैर + राष्ट्र, आपत्ति वा < गुर्जरा ]

गुजराआ—(सं०) ऊँच के कोलू की पेंदी में रख घूने के लिए बाटी हुई ताली ( व०-प०-शाहा० ) । दे०-नरदोह । [ गुजरा + उआ, (देशी) ]

गुड़—( सं० )—(१) पुआल का बड़ा मोटा, जो लपेटकर बांधा जाता है ( घपा० १, म० २, पू० म० ) । [ गुड ( सस्कृ० ) = बडल, बोझ (मो० वि० डि०) ] (२)-गूड़ । दे०-गुर [गुड]

गुड़मी—(सं०) एक प्रकार का बरसाती फल, जो मकई आदि के खत में होता है ( वर० १ ) । पर्या०-गुरमी (मग० ५) । [ देशी ]

गुड़रा—(सं०) रोपा जानवाला एक प्रकार का घान (गया) । [ मिला० गुडाला, गुडाला = एक प्रकार का पोषा (मो० वि० डि०) ]

गुड़ोर—(सं०) गुड बनाने या पर ( सा० १ ) । पर्या०-गोलौर ( शाहा० ), कोलुआर, कोल्सार । [ गुड + और < गुड + उल < गुड + कुल वा गुड + गुड\* > गुड + घर > गुड + अर > गुड + और > गुड़ोर ]

गुड़ी—(सं०)—(१) रापे जानेवाले छोट पेड़ों की जड़ में मिट्टी को बांध रखने के लिए चारों ओर लिपटाई गई रस्ती ( व० शाहा०, गया ) । दे०-मोजर । (२) पानी में होनेवाली एक पास (म० २) । [ < गुण्ड = घरना, लपेटना ]



गुड़ी

गुदर—(सं०)—दे०-गुदरी ।

गुदरी—(सं०)—(१) सड़ी स निक्का होने के बाद सन के रेंगों में बचा रह गया छोटा छोटा डठ (पू० म०) । दे०-गुदर । (२) पटे बिपडे और कपड़ों को सीकर बनाया गया पिछावन । (३) पटे-बिपड । [ देशी ]

गुदस्तादार—(सं०) गाहाया जिले में गया के दक्षिणी तट पर रहनेवाला ब्राह्मणों का एक वंश । पर्या०-गुदस्तादार । डि०-यह ब्राह्मणों का ही वंश है, इसमें रानपूज और ब्राह्मण हैं । इनके पूर्वजों ने रंग की जीजा या और ये साग जमातों के अधीन रहकर



उनके लिए लहने मिडने को सदा प्रस्तुत रहते थे, इसीलिए इनकी स्थिति ऊँची मानी गई है।

गुदस्ता भूमि सदा के लिए एक निश्चित वर पर बंदोबस्त कर दी गई है (यद्यपि कुछ जमींदार ऐसा नहीं मानते) और जमींदार को स्वीकृति के बिना ही वेंची खरीदी जा सकती है। यह एक प्रकार से सदा के लिए निजी संपत्ति होती है। यद्यपि इस भूमि के स्वामी इसे भूमिकल से बेचते हैं। ये काश्तकार सुखो एक सम्पन्न होते हैं और सेवा में भी बहुतायत से मर्तो होते हैं। [ गुदस्ता+दार (प्र०) < गुजस्ता (चू) < गुजारत (का०) = दान की हुई या वर भूय भूमि ]

गुदस्तादार—(स०) दे०—गुदस्तावर।

[ गुदस्ता+दार < गुजस्त (का०) ]

गुदारा—(स०)—(१) फसल वाग्न की मजदूरी (सा०, मग० ५)। दे०—दिनोरा। [ देशी, (सम०) < गुजार < गुजर (का०) ] टि०—कटी हुई फसल की २१ गाड़ी पर १ गाड़ी की निश्चित मजदूरी की जाती है (मग० ५)। (२) काटनेवाले थमिक को प्रति बोया एक आटी दे देने पर बचा हुआ बोये का अंश (गाहा०)। टि०—आटी का परिमाण खेती एक सा निश्चित नहीं है। यथा—अगली सोद्योयित से स्पष्ट है—‘कोवि कटनिहार कें, गुगर सन आनी।’—(प्राइसी) कटनिहार प्रपन लिए मुंगर (मुदगर)—जसी माटी आटी बांधता है। [ देशी ]

गुदारा—(स०) फसल काटन की मजदूरी (मग०)। दे०—दिनोरा। [ गुदारा < गुजारा < गुजार (का०) ]

गुनल—(कि०) गुनना, गणना करना, रस्सी का बँटना। (वि०) गुनी हुई, बँटी हुई। [ गुन+ल < \*गुण ( = गुणयति ) ]

गुना—(सं०) (१) गुना, गणित का एक भेद। (२) रस्सी के बँटने में पड़नेवाली ऐंठन। [ गुना < \*गुण, \*गुणक (संस्क०), गुण (पा०, प्रा०), गोन (हर०) गुणी (विभा०), गोनु बन्नी०) गुणा (प० पहा०), गुना (ने०), गुणा (अस०), गुणा (वे, मो०), गुन, गन (हि०), गुण (प०), गणु (सि०), गुण (पु०, मरा०) ]

गुमटी बाबू—(सं०) चीनी मिल का एक कम चारो, जिसके हस्तावर के बिना उख की पुर्बों का नया किसान को नहीं मिलता है (बिह०, रो०, हरि०)। टि०—जब ऊय सीलवाकर एक कमचारी ऊय का परिमाण लिखकर पुर्बों ऊय लानेवाले किसान या गाड़ीवान को दे देता है, तो वह किसान या गाड़ीवान उस पुर्बों को लेकर गुमटी बाबू के पास जाता है, वह उसपर अपना हस्तावर कर देता है। यदि उसे संदेह हो जाय, तो वह पुन उस गाड़ी की सील कराता है और पहली पुर्बों से चक्का मिलान करता है, जिससे कि सील में कमी बनी न हो। [ गुमटी+बाबू ]

गुमल—(कि०)—(१)—ठठल के साथ फसल की बाल रख देने पर कुछ दिनों के बाद सूतकर दाना का स्वयं छूटना या उस बाल का मूलायम हो जाना (सा०—१ खपा० १, म० २, पू० म०)। (२) पाल पर रखने के बाद आम आदि का और घुआ देने पर बेलें आदि का पकना। [ गुम + ल, गुमका (बे०) = मूखी से दाना अलग करने का काम (हि० दा० सा०) ]

गुमसल (कि०)—(१) मींग हुए अन्न की सम्पत्ति हवा और घूष नहीं पाने पर, सड़ने के पूर्व की स्थिति (खपा० १ मग० ५, पट० ४, म० २, भाग० २)। (२)—(वि०) गुमसी हुई (गुमल)। वस्तु। [ गुमस+ल (प्र०) < \*ग्रीप्स (?) ]

गुमसायल—(कि०) गुमसल कि० का प्रे०। गुमसाना।

गुमायल—(कि०) गुमल कि० का प्र०। गुमाना।

गुमास्ता—(सं०) किसी जमींदार या महाजन का कमचारी, जो घूम घूमकर जमींदारी या महाजनी का चक्का और नाम देगा करता है (सा० १)। [ (का०), गुमास्ता (हि०), गमास्ता (ने०) ]

गुम्मा—(सं०) दे०—गुमा धोर गुमा।

गुर, गूर—(सं०) ऊय के रत को पचाकर मयार किया गया दानेदार ठोस पदार्थ। यथा—गुडा। [ गुड ] टि०—गुड बड़ी राब और वही चक्की के रूप में होता है, पात-नील का

लिए इसकी छोटी छोटी भेली भी बनाई जाती है। भेली को मगही में 'अदरखी' भा कहते हैं, क्योंकि इसमें स्वाद के लिए प्रायः अदरक मिलाई जाती है।

**गुरचलना**—(स०) अन्न साफ करने की चलनी (उ० पू० म०)। दे०—चलना। गुर+चलना।

**गुरदन**—(स०) ऊष के उवाले हुए रस को ठंडा करने के लिए लकड़ी या लोहे की बनी चम्मच (शाहा०)। दे०—तामिया। [गुर+दन < \*गुड]

**गुरदम**—(स०) लकड़ी की बनी छोलनी, जिससे ऊष का रस या गुड चलाया जाता है (सा० १)। पर्या०—गुरदन। [गुर+दम < \*गुड (१)]



गुरदम

**गुरदेला**—(स०) घनूप के आकार की बनी चीज, जिसकी प्रत्येक दो रस्सियों की बनी रहती है और बीच में दोनों रस्सियों को थोड़ी दूर तक एक-दूसरे में घुनकर एक स्थान बनाया जाता है, ताकि उस पर गोली रखी जा सके। यह सतह से विटियाँ आदि भगान और मारने के काम में आता है। इसकी गोली मिट्टी की बनी होती है (धपा० १, भाग० १, सं० २)। पर्या०—गुलेल। [देशी, दे०—गुलेल]

**गुरघवल**—(वि०) फल का पकना शुरू होना और मीठा होना (शाहा० १)। [गुरघन+ल (प्र०) < गुणाचार, गुणाघान, गुणाद्ध, गुणाद्य (१)]

**गुरपीर**—(स०) मिट्टी का बड़ा बरतन, जिसमें जम जाने के बाद गुड रखा जाता है (म०)। दे०—माट। [गुर+पीर < गुड+पात्र (?)]

**गुरमिन्ना**—(स०) एक प्रकार का परपल, जो गोल और छोटा होता है (धपा० १)। [गुरमि+न्ना (प्र०) < गुर्मी (बेली०)]

**गुरसा**—(स०) परीय एक हाथ लम्बा, खास पर हमली की लकड़ी का बना टुकड़ा, जो टेंडर (सादा) के बाँव में दोनों बन्धियों के बीच में लगा रहता है। एकर बिना ठंडूँ

नहीं चल सकती है। धुरकिल्ली (सा० १)। [देशी]

**गुरहड़ी**—(स०) गुड रखने का माट (द० भाग०)। दे०—होद। [गुर+हड़ी < गुड+हड (क)]

**गुरही**—(स०)—(१) एक प्रकार का घान (धपा० १)। [गुरु वा गुर < गुड] (२) फसल के दाँश को बाँधने के लिए किसी घास की एँठो हुई रस्सी (शाहा०)। [गुर+ही < \*गुण]

**गुरीच**—(स०) एक प्रकार की लता, जिससे औषध बनाया जाता है। [गुहुचो]

**गुरुच**—(स०) दे०—गुरीच।

**गुम्हरी**—(स०)—(मग० ५)। दे०—गुडमी।

**गुलजाफरि**—(स०) एक प्रकार का फूल (वर० १)। [गुल+जाफरि (फा०)]

**गुलजामु**—(स०) एक प्रकार का फल (वर० १)। [गुल+जामु < गुल (फा०) + जामु < जामुन = जव]

**गुलजामुन**—(स०) (१) एक प्रकार के फल का वृक्ष। इसका फल गोल और मोठा होता है (पट० १)। (२) जामुन का एक भेद, जिसका फल अपेक्षाकृत बड़ा, रसदार और मोठा होता है (मिला०—कठनामुन)। (३) एक प्रकार की मिठाई। [गुल, गुलाम (फा०) + जामुन < जम्बू]

**गुलदाउरी**—(स०) एक प्रकार का फूल, जिसका पीया छोटा तथा फल गुच्छदार होता है (मग० ५)।

**गुलदावरी**—(स०) एक प्रकार का फूल (वर० १)। [गुल+दावरी (फा०)]

**गुलफा**—(स०) एक प्रकार का साग (म० २)। [देशी, मिला०—गुल्फ]

**गुलमिरिच**, **गोलमिरिच**—(स०) एक प्रसिद्ध पीपों, काली फली, या पसाले में प्रयुक्त हानी है, काली मिर्च। दे०—मिरिच। [गुल+मिरिच < गोल+मिर्च]

**गुलाइया**—(स०) एक प्रकार का फूल। दे०—गुल वा। [गुल+छैन (फा०)]

**गुलाध**—(म०) एक प्रसिद्ध फूल, या फल और गुलाबी रंग का हाथ है। फूल का मूल में मोर

पीपों में काँट होते हैं । [गुलाब (हि०), गुलाक (ने०) (का०)]

गुलाब मसमल—(सं०) एक प्रकार का घान (घपा० १) । [गुलाब+मसमल]

गुलाबी—(सं०) गुलाबी रंग । (वि०) गुलाबी रंग की वस्तु ।

गुलाबी पोई—(सं०) एक प्रकार की लता । इसका पत्ता लाल रंग का होता है तथा इसका साग बनता है (पट० १) । [गुलाबी+पोई]

गुलेल—(सं०)-(१) दे०—गुरदेले । (२) दो रस्तियों के योग से बनी हुई वस्तु, जिसपर बेला रसकर फैला जाता है (द० भाग०, द० म०, मग० ५, म० २, घपा०) । दे०—डेलमास । [देशी, (सम०)—गुल + एल < गुल < \*गुलिक = (ढला, छोटा टुकड़ा, गाली) एल < \*र (फँकना), गुलगुल्ल (देशी०) = ऊपर फँकना गुलुछ (देशी०) = घुमाया हुआ (पा०सं०म०), गुलेल, गुलैस (हि०), गुलेलि (ने०), गुलेल (हुमा०), गुलेला, गुलेला (प०), गुलेलि, गुलेलो (ति०) < \*गोल + इल्ल (?) अथवा ग, ल के साथ उच्चारण गुलुले (का०) या गाला से प्रभावित—(नेपा०)]

गुलेती—(सं०) घनप-जसी बनी हुई वस्तु जिसमें दो प्रत्येक समानांतर रूप में लगी रहती है और दोनों व बीच में थोड़ा सा सूत घ बुना रहता है, जिसपर मिट्टी की छाटी गाली रस कर चलाया जाता है (द० म०, द० भाग०) । [देशी, (सम०), गुल + एती < गुलिक < \*र]

गुलेच—(सं०) एक प्रकार का फूल (दर० १) । [गुल + ऐच < गुलचोन (का०)]

गुजरि—(सं०) एक प्रकार का पत्र, गुजर (दर० १, म०—२) । [गुल्लर < गुजर]

गुल्ला, गुल्ली—(सं०)—(१) ऊँच आदि का उतना बड़ा टुकड़ा, जो मट्ट में घुसने के लिए लिया जाता है । (द० म०, भाग १, घपा०, घाम०) । (२) ऊँच व दो पीरों व बीच का भाग (मग० ५) । [< \*गुल्लर (सं०), < \*गुल्लम (सं०) > गुल्ल (प्रा०)]

गुल्ली—(सं०)—(१) लकड़ी की कील या सूटी,

जिससे कुएँ में लटकनवाली रस्ती में मोड़ बांधा जाता है । द०—किल्ली । (२)—(साहा०) । दे०—गेंड़ा । (३) बूट में आर पार लगी हुई हुई फट्टा, जिसमें रस्ती बांधी जाती है । दे०—किल्ली । (४) — (पट०) । दे०—खूटा । [देशी, मिला०—गुलिक] (५) दे०—गुल्ला, गुल्ली । (६) मच्चों के 'गुल्ली-डंडा' खेल में प्रयुक्त होनेवाला ३ इंच का लकड़ी का टुकड़ा, जिसे डंडा पट्ट ने डंड से दूर फेंकते हैं । [दे०—गुल्ला]

गुल्ली, गुल्ला—(सं०) । दे०—गुल्ला, गुल्ली । गुलीरि—(सं०)—(१) एक स्त्री विचित्र (घपा० १, दर० १) । (२) आँस की एक बीमारी, जिसमें आँस के बोंनों पर फुसी हो जाया करती है । [देशी, < \*ग्रीष्मवृष्टी]

गूँड़ा—(सं०)—(गया, मग० ५) । द०—गूँडा । [< गुगुड, < \*गुडक = पुलि, वृण गूँडी—(सं०)—(घपा०, द०-म० विहा०) । दे०—गूँडी और पसी । [गूड + डे < \*गूडव]

गुदरी—(सं०) संठी से निवालेन व बोरा सा बेशी में बसा रह गया छोटा छोटा टुकड़ा (द० म०, मग० ५) । पर्या०—गुदर (प०, प० म०) गुदारी—उ०-प० म०), गुदर, गुदरी (प्र०म०) । [देशी]

गूमा—(सं०)—(१) एक प्रकार का प्रविष्ट गोधा, जिसके फल के ऊपर उबला फूल रहता है (घपा० १) । पर्या०—गुम्मा (भाग० १) । (२) नमी व कारण विह्वल जन, जिसमें एक प्रकार का सड़ी जसी गंध और बुरा स्वाद आ जाता है (मग० ५) । [देशी, मिला०—गुम्मा]

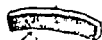
गूर, गुर (सं०)—ऊँच के रस से तैयार किया गया दानेदार ठोस मोठा पदार्थ । पर्या०—गुड़, गुड़ । [< \*गड, (सं०), गुड गुड (प्रा०) गुड, गड़ (हि०) गुड़ (न०), गुड (मरा०), गुर (म० बो०), गुरु (ति०), गाल (गु०), गुर (ब०मो०)]

गुजर—(सं०) द०—गुहरि ।

गुलरि—(सं०) एक प्रविष्ट पत्र, जिसमें संकड़ों बाज होते हैं और पत्र के साय-साय कीड़े

भी होते हैं। कच्चे की सरकारी भी होती है।  
 पर्या०—गुल्लर, गूलर, डुमर (भाग १)।  
 [गुल्लर (संस्कृ०), गूलर (हि०), गुल्लर (ने०),  
 गुल्लर (पं०), गुल्लर, गुलेर, गुलरी (गु०)]  
 गेंठा—(सं०)—(१) पशुओं के बांधने की  
 रस्सी (व० भाग०)। दे०—पगहा। (२) डोरो  
 के बांधन की घुंटीदार रस्सी (मु० १)।  
 [ < ग्रथि < ग्रथक ]  
 गेंठी—(सं०) एक प्रकार की रता (वर० १)। [देशी]  
 गेंड़—(सं०)—(१) ऊँच के ऊपर का पत्तियो  
 सहित भाग (व० प० शाहा०)। (२) चारे के  
 लिए काटा गया ऊपर का हरा भाग (चपा०  
 शाहा०)। दे०—अगेठ। (३) चीनी मिल में डाले  
 जाने के लिए काटा गया ऊँच का टुकड़ा (हरि०)।  
 पर्या०—गेंड़ी, पगाड़ (री०)। [ < \*अगेरक  
 < \*अग्रगंड, गंड (संस्कृ०) = जोड़, गंड  
 (पा०) = डठल, गंड (प्रा०) = ऊँच का पोर,  
 गंडा (हि०), गन्ना (हि०, पं०) = ऊँच, गनो  
 (सि०) = उबार की मोठी डंटी ]  
 गेंड़छीला—(सं०)—गाहा०)। दे०—अगेठीहा।  
 [गेड + छीला < अगेरक वा अग्रकांड + छीला,  
 छिलना (हि०) < श्लक्ष्ण ]  
 गेंड़ल—(फि०) —(१) गडना, पानी आदि को  
 रोक्ने के लिए बांध बांधना। (२) किसी स्थान  
 या वस्तु की सुरक्षा के लिए घेरना। [ गेंड + ल  
 (प्र०) < गेंड < \*गड, खड ]  
 गेंड़बहिया—(सं०) (उ०-प०)। दे०—अंगहीहा।  
 [ गेंड + बहिया < \*अगेरक < \*गड < अग्र  
 कांड + बहिया (देगी) ]  
 गेंड़बाही—(सं०)—(१) घान की रोती में मेड़ के  
 टूटने पर उसकी पुन मरम्मत करन की प्रक्रिया  
 (मग० ५)। (२) ऊँच की बाटने और उसरी  
 पत्तियो को छीलन की प्रक्रिया (चपा०)।  
 गेंड़ा करल—(फि०) ऊँच का टुकड़ा करना  
 (उ०-प०)। दे०—छोलल। [ गेंडा + कर + ल  
 (प्र०) < \*अगेरक, < \*अग्रकांड + करल,  
 करना (हि०) < √ट ]  
 गेंड़ा, गेंड़ी—(सं०) जोड़ के लिए काटा गया  
 ऊँच का टुकड़ा (प०)। पर्या०—गेंड़ी (चपा०)  
 टोना, टोनी (पू०, मग० ५), गुल्लरी (शाहा०,

मग० ५), पौं हड़ा (पट०, मग० ५, पट० १),  
 वीहन (वर०, भाग०, मग० ५)। [ < \*खड, गड,  
 < \*अगेरक, < अग्रकांड, < \*ग्रथि ]—  
 गेंड़ारी—(सं०)—(गया)। दे०—वियारी।  
 [ गेंड + आरा < \*खड, < गड ]  
 गेंड़वल—(फि०) गेंड़ल फि० की प्र०। गेंड  
 वाना, घेरवाना। दे०—गेंडल।  
 गेंड़िकाटा—(सं०)—(प०)। दे०—कानू।  
 [ गेंडि + काटा < \*खड, < \*ग्रथि, < अगेरक,  
 < \*कांड, काटा < काटल (विहा०),  
 काटना (हि०) < √कृत् ]  
 गेंड़ियार—(सं०)—(१) कोलू के लिए उस के  
 टुकड़ काटे जान का घर या स्थान। पर्या०—  
 गेंड़ियारी (प०), टोनीयारी (पू०) टोनि  
 यासी (उ० प० म०), टोनीयाद (व० भाग०)।  
 (२) दे०—गडियारी (२)। [ गेंड + इयार  
 < \*कांड, < \*ग्रथि, < \*खड, < \*अगेरक  
 < \*गड ]।  
 गेंड़ियारी—(सं०) (१)—(प०)। दे०—गेडि  
 यार। (२) ऊँच काटने (टोना करने) के पहले  
 उसे रखने के लिए बना हुआ गड्डा। पर्या०—  
 गेंड़ियार (प०)। [ गेंड + इयार + ई  
 < \*खड ग्रथि, कांड, इयारी (प्र०) < केदार ]  
 गेंड़ी गेंड़ा—(सं०)—(१) (प०, वि०, हरि०)  
 दे०—गेंडा। (२) कोलू में डालने के लिए  
 काटी हुई ऊँच की टुकड़ियाँ। यागवल लोह के  
 कोलू होन पर समूचा ऊँच कोलू में लगाया  
 जाता है, न कि बाटकर (प०, पू० म०, चपा०,  
 मग० ५, म०-२, भाग०)। पर्या०—टोनी  
 (पट०, गया, पू०), अगारी (व०-प० शाहा०)।  
 (३) चीनी मिल में डालने के लिए काटी गई ऊँच  
 की टुकड़ियाँ (री०, वि०, हरि०)। [ गेंड +  
 ई < \*खड, < \*कांड, < \*ग्रथि गड ]  
 गेंड़ु आया—(सं०) कुर्र  
 या होवाल को बनाने  
 के लिए प्रयुक्त वह ईंट,  
 शिगाए एक मुग छोटा  
 और दूसरा चौड़ा होता है  
 (चपा०, मग० ५ म०  
 ५)। दे०—सुरजमुती।



गेंड़ आया

[देशी, मिला०—गड, खड]

गेंदा—(स०) दे०—गेना ।

गेंदारी—(स०) हरे रंग का एक साग (पट० १) । पर्या०—गेन्हारी, गेन्हरी (भोज०), गेन्हारि (म० ३, भाग० १, मग० ५) । [देशी, (संभ०) <\*गध]

गेंहड़ि—(स०) मवेशियों का समूह [ गेंहड़ि <\*ग्रन्थि वा ग्रहण (सस्त्र०), गेणहण (प्रा०) ]

गेंहड़ियाला—(स०) घूम घूम कर पशुओं का व्यापार करनेवाला मनुष्य (ब० भु०) । दे०—फेरहा। [गेंहड़ि + वाला (प्रा०), गेंहड़ि < ग्रथि वा ग्रहण (सस्त्र०), गेणहण (प्रा०), मिला०—गेहड़ी, गेदी (बिहा०)=घरवाहों का झुंड]

गेटकीपर—(स०) चीनी मिल का दरवान (बिह०) [गेट + कीपर (सं०) ]

गेटकेन—(स०) वह ऊँच, जिसकी तोल मिल के अंदर होती है । [गेट + केन (सं०) ] टि०—चीनी मिल में दो प्रकार से ऊँच लाये जाते हैं । एक तो स्थानीय किसान बेलगाड़ियों या टुकों पर लादकर मिल में ऊँच पहुँचा देते हैं । दूसरा यह, जो दूरस्थ स्थानों से रत्नागड़ियों के द्वारा आता है । किसानों द्वारा लाया गया ऊँच मिल में लोटा जाता है, उसे 'गटकेन' कहते हैं और दूरस्थ स्थानों से लाये जानेवाले ऊँच के लिए स्थान-स्थान पर मिल की ओर से तोलने और वहाँ से मिल में भेजने की व्यवस्था रहती है, उसे 'आउटकेन' कहते हैं (बिह०, रो०, हरि०) ।

गेटपास—(स०) चीनी मिल के अंदर प्रवेश करने या अंदर से कोई वस्तु बाहर लाने का अनुमति पत्र (बिह०, रो०, हरि०) । [गेट + पास (सं०) ]

गेटवायू—(स०) चीनी मिल के द्वार पर नियुक्त कमचारी, जो मजदूरों के जाने आने के समय का लेखा भोखा रखता है और उनकी उपस्थिति लिखा करता है (बिह० रो०, हरि०) । पर्या०—हाजिरो वायू (भोज०) । [गेट (सं०) + वायू (हि०) ]

गेठिया—(सं०)—(१) दे०—प्राणा । (२) रानी (सुरती) का बाँधा हुआ बड़ा यकल ।

गेहहुरहा—(स०) अनाज के खत में चपने वाली एक प्रकार की घास (उ०-प०) । पर्या०—गढ़रो (उ० म०), गेढ़रो (मग० ५) ।

[देशी, मिला०—गवेघुक]

गेहड़ी, गेदी—(स०) गाँव भर के खोरों को चरानवाले घरवाहों का समूह (मु० १) ।

[देशी, मिला०=प्रथि]

गेड़ी—(सं०, ऊँच का छोटा टुकड़ा (घपा १, म० २) । [ <\*अगेरी, <\*कांड, <\*खड, ग्रथि]

गेड़ियार—(सं०) (प०) । दे०—ग टियारी । [ गड़ + इयार, <\*अगेरी, <\*कांड, <\*खड, <\*ग्रथि ]

गेहुआ—(स०)—(१) बेल के पौधों के छिलक (कफउर) में गूथ हुए फूल की माला (घपा० १) । (२) बियाह के समय कन्या और वर तथा उनके माँ बाप के हल्लाट में बाँधा जानवाला छोटा मोर । पर्या०—पटमोरी (मग० ५), पटमउर (मग्यत्र) । (१) भारी [ देशी ]

गेढ़रो—(स०)—(मग० ५) । दे०—गहहुरहा ।

गेदी—(स०) । दे०—गेहड़ी ।

गेनहारि—(सं०)—(बर० १) । दे०—गेन्हारी ।

गेना—(सं०) एक प्रसिद्ध फूल जो पीले या नारंगी रंग का होता है । इसके कई प्रकार होते हैं—एकहरा, दोहरा, हजार । पर्या०—गेंदा । [ गेंदा (हि०), मिला०—गेदुक, संभ०—साट० ]

गेहरी—(सं०) एक प्रकार का प्रसिद्ध साग, जिसकी तरकारी होती है (भोज०, घपा०) । पर्या०—गेनहारि, गेहारी (पु० म०, मग०-५, म०-५, भाग० १) । [देशी, मिला०—गन्धोलि (सस्त्र०) = एक प्रकार का पौधा]

गेह्वारी—(सं०) (पु० म०, म०-५, मग०-५, भाग० १) । दे०—गह्वरी । पर्या०—गेनहारि (बर० १) । [देशी, मिला०—गन्धोलि (सस्त्र०) ]

गेरु—(सं०)—(१) लाल मिट्टी (मं० ३०) । दे०—ललकी मिट्टी । (२) हल्के लाल रंग की पहाड़ी मिट्टी, जिससे मकान और दूसरी चीजें रंगी जाती हैं । सायु सग्यासियों का बपड़ा भी इसी रंग में रंगा जाता है । [ <\*गेरिक, गेरुक

गेहूँ (पा०), गेरिया, गेरुया ( प्रा० ), गीरु (कश्मी०), गेरु (कुमा०), गेरु (न०), गेरु (हि०), गेरी, गेरु (प०), गेरु माटी (प्रस०), गेरी (ब०), गेरु (ओ०) गरु (गु०), गेरु मरा०]

गेहूँआ—(सं०)—(१) ऊख की जड़ को बाटन वाला एक कीड़ा (प०)। [देशी, मिला०—गेरिऊ] (२) रोपे जानेवाले छोटे पौधे को जड़ में मिट्टी को बांध रखने के लिए चारों ओर लपटाई गई रस्ती (ब०-प० म०)। दे०—मोजर। (३) दे०—गरु। [गेंडल (बिहा०), गेंडना (हि०)]

गेहूँई—(सं०) फसल में पड़ा होनेवाला एक रोग, जिससे पौधा सूखकर लाल और बाल का रंग काला हो जाता है। यह रोग जाड़ में तथा वर्षा अथवा पुरवया हवा के कारण अधिक होता है (उ०, ब० प०, चपा०)।—‘नीचे थोड़े ऊपर बदराई घाघ कह गवई अब घाई।’—(घाघ)=नीचे जमीन भीगी हो और ऊपर बादल रुके हों, तो घाघ कहते हैं कि उस समय फसल में गवई कीड़ा लगेगा। [देशी, मिला०—गेरिऊ]

गोलहटा—(सं०) बगन का एक भद जो गोल होता है (ब०-मं०)। दे०—बगन। पर्या०—गोलहटा (मग० ५)। [गोल+हटा < गोल+भटा]



गोलहटा

गोलहनी—(सं०) ७ पाँच फालों का बना एक तरह का हल, जो नील की खेती में काम आता है (सा०)। दे०—पचकरिया। [देशी]

गोलहा—(सं०)—(१) ऊख के पीछे की जड़ से निकलतवाला नया पौधा (चपा० १, हरि०)। पर्या०—गोभी (री०), पनपा, खूँटी (बिह० म० २)। (२) एक प्रकार का फल जो बपड़ा चुनने या बागज की घिसना करने के काम में आता है (चपा० १, मग०-५)। पर्या०—गेल्ही (म० २)। [देशी]

गेल्ही—(सं०) दे०—गहहा।

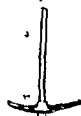
गेहूँआ—(सं०) एक प्रकार का जलर बिउके एक वृक्ष में दो बान लग होते हैं। [गेहूँ+आँ < गेहूँ]

गेहूँमा—(सं०) एक प्रकार का भदई अनाज, जो उजला या लाल एक गोल और घुन्त पर बिपटा होता है। इसका आटा या भूजा खाया जाता है। इसका पौधा लंबा और पौध के ऊपर अधखिले कमल जसा अन्न का गुच्छा होता है (सा०)। दे०—जनेर। [गेहूँम+आ (प्र०), गेहूम, गहूम (बिहा०), गेहूँ (हि०) < \*गोघुनऊ]

गेहूँ—(सं०) एक प्रसिद्ध चली अनाज, जो पीताम या रक्ताम होता है तथा जिसका आटा खाया जाता है (ग० उ०, भाज०)। पर्या०—गहुम (प्र० बिहा०), गोहूँ (प०), गोहूम (ग० ब०, उ०-पू० म०) मंडा गया। [गोघूम (संस्कृ०), गोहूम (प्रा०), गेहूँ (हि०), गंदुम (पा०), मित्र (रोमा०), गिहू (प्रार०), गोम, गोमु (वर०), गहूँ (प० पहा०) गिहूँह (कुमा०), गोम (ब०) गहूम (ओ०), गेहूँ (सि०), गहूँ (गु०), घउँ (गु०), गहूँ (मरा०), गोयम (सिहा०)]

गैची—(सं०) दे०—गोंदजा।

गैता—(सं०)—(१) कुआँ खोदने के समय भीतर से मिट्टी बाहर करने का पात्र (मं० ब०, कहीं कहीं, मग०-५)। दे०—चलना। (२) दे०—गाता। (३) कड़ी मिट्टी खोदने के लिए छोटे का बना लंबा लोकीला फावड़ा। [देशी, मिला०—\*खनित > खता]



गता

गैवरा—(सं०) गोओ प रहने का मकान (उ०-पू० मं०)। दे०—गोसार। [गै+घरा < \*गोमूह]

गैना—(वि०) छोटा (बोना) बल (पट ४, मग० ५)। दे०—माटा। [देशी]

गैवार—(सं०) गाय चरानेवाला, चरवाहा (वर० १), पर्या०—गैवरवाहा (म० २), गवार (चपा०), घोरे (ब० भाग०)। [गै+वार (प्र०) < गो+वार < गवृ] (संम०)]

गैया—(सं०) दे०—गाय।

गैरमजदुआ घाम—(सं०) वह जमीन, जिसपर जमींदार का अधिकार रहता है, लेकिन उससे व्यवहार करने का अधिकार सभी अवामियों का

का होता है। जैसे—रस्ता, डगर आदि।  
 [ गेर + मजरुआ + आम (का०) ]  
 गै (मजरुआ खास—(स०) वह जमीन, जिसपर  
 मालिक (जमींदार) का अधिकार रहता है।  
 [ गैर + मजरुआ < खास (का०) ]  
 गरमौरसी—(स०) वह वास्तकारी जमीन,  
 जिसपर मोहरा हक नहीं मिला हो। पर्या०—  
 पाही (पट०, गया), ररिदगी (साहा०) हाल  
 चपारजित (उ०-पू० म०)। [ गैर + मौरसी (का०) ]  
 गैवरवाहा—(स०) (म० २)। द०—गवार।  
 [ गैवर + वाहा, मिला०—गैवार ]  
 गैवार—(स०)—(चपा०) दे—गबाह।  
 गैवाह—(स०) गोओ को चरानवाला मनुष्य  
 (उ०-पू० म०)। दे०—चरवाह। [ गै + वाह  
 (प्र०), गो + वाह < वह (सभ०) ]  
 गौइसी—(स०) एक प्रकार की मछली जिसका  
 मुह और पूछ पतली होती है (साहा० १)।  
 पर्या०—गहूँची (पट० ४ चपा०, मग० ५),  
 गहूँचा (चपा०, म० २), गौँची (भाग०)।  
 [ देशी, मिला०—गडरू ]  
 गागरा—(स०) ज्वा में हानवाली एक प्रकार की  
 सरकारी। यह हरे रंग और लंबे आकार की  
 होती है। (पट० १)। पर्या०—परोर, नेनुआ,  
 तोडई, चोरई, पिंडड़ा (चपा०, मग० ५,  
 पट० ४)। [ देशी, महा-कोशाक्षरी, हस्तिचोपा  
 (सह०), नेनुआ, बर्दी तरोई, घिया तरोई,  
 घिउरा, घेरा (हि०), हस्तिचोपा धुंखुल (व०)  
 घीसाले, घीसाला (मरा०), घीसाडा (गु०),  
 तुप्पिरी (न०), तडि (मो०) ]  
 गाँझी—(स०) (द० भाग०, पट० ४)। दे०—  
 बीछ। [ मिला०—गाँजा = मंजोर (पा० स० म०) ]  
 गाँड़ी—(स०) चारा सिलान के लिए मिट्टी का  
 बना हुआ और धूप में सूखकर समार हुआ  
 रुखा नाद (द० म०, मग० ५)। दे०—चरन।  
 [ देशी, मिला०—गोण, गोणी (सह०) =  
 घोरा, एक प्रकार की घास ]  
 गौँद—(स०) गाँव के पाम की उपजाऊ भूमि।  
 द०—गौँडा। [ गाँ + द < ग्राम + आद्र्य  
 या गा < गृह < \*गृथ ]  
 गौँदा—(स०)। दे०—गाँद।

गौँत—(स०) गाँव का पथाव (चपा० १,  
 म० २)। [ गाँ + गौँत < ऊँत < मूँत < मुत्त  
 < मूत्, गोमूत् (सह०), < गोमूत्त (प्र०) ]  
 गौँदौरा—(स०) (प०)। दे०—घादर।  
 [ देशी, सम०—गाँ + दौरा < \*गमय + दौरा ]  
 गोआ—(स०) (१)—(पू०)। दे०—घादर।  
 [ गोमय\* > गोमय > गोआ ] (२) लाठी  
 का मोटा अंतिम छोर (व० म०)। दे०—  
 हुरा। [ देशी, मिला०—गुल्फ (सह०),  
 गाँफ (प्र०) ] (३)—(उ० प० म०)।  
 दे०—सादर। [ < \*गोमय ]  
 गोआ पटाओल—(महा०) ऊँच के बाने पर  
 सिवाई बिय बिना ही उसके बीज पर खाद (सड़ी  
 पत्ती, घास आदि) देना (उ० प० म०)। दे०—  
 खदियाओल। [ गोआ + पटा + आओल (प्र०) ]  
 गोआम—(स०) (१) नदी, महर आदि में बाँप  
 बाँधन के लिए लगाये गये मनुष्य (पट०, गया  
 मग० ५, पट०-४)। पर्या०—गोमाम (मग०  
 ५)। (२) मालगुजारी का अतिरिक्त विधानों  
 द्वारा जमींदारों को समविध स्व-संघा (पट०,  
 गया, द० म०)। पर्या०—गोहार। [ देशी ]  
 गोआस—(स०) मवेशियों के रहन का स्थान,  
 गोष्ठ (उ० पू० म०, चपा०)। द०—घागन।  
 [ देशी, मिला०—गा + आस < गो + आस  
 < \*आम् या वास ]  
 गोइठा—(स०) द०—गोमैठा।  
 गोएँद—(स०) गाँव के पास की उपजाऊ भूमि,  
 जिसमें गाँव की नदगी, सड़ी गली खाद आदि  
 पानी का बहाव क साध जाया करती है। पर्या०—  
 गोएँदा, गोँदा, गौँदा, घाघ, कोड़ार, कोरार  
 (पट०, प०), हिहाँस (साहा०, पट० गया),  
 घरघारी (प० द० म०), घाड़ी (द० भाग०)।  
 [ मिला०—गाँद ]  
 गोएँदा—(स०)। द०—गाएँद। [ मिला०—गौँद ]  
 गोखुलपूल—(स०) रोपा जलवाला एक  
 प्रकार का पान (गया)। [ गोखुल + पूल  
 < गोखुल + पुल्ल (?) ]  
 गोखुलसार—(स०) रोपा जलवाला एक प्रकार  
 का पान (द० भाग०)। [ गोखुल + सार  
 < \*गुखुलसालि ]

गोखुला—(सं०)—(१) धान की फल को हानि पहुँचानवाली एक काँटेदार घास (प० म०, पट०, गया, द० मु०, पट० ४, मग ५, म० २, चपा०) । पर्या०—गोरखुल । (२) उसर या परती जमान में होनेवाली ओर जमीन पर फलने वाली एक काँटेदार घास, जिसकी फलियाँ पर टढ़ काँटे होते हैं । [ < \*गोक्षुल ]

गोचर—(सं०) चरागाह ।

गोचारि—(सं०) सुरक्षित चरागाह (वर० १) ।

[ गो + चारि < \*गोचर ]

गोछी—(सं०) धान की पहली रोपनी के समय में कीड़ मकोड़ों से धान की रक्षा करनेवाले देवता की मंदिर, दूध, भुजा और तेल से पूजन को एक रीति (व० भाग०) । [ देशी ]

गोअइ—(सं०) गहूँ और जौ की मिली हुई फसल गहूँ जौ आदि मिला हुआ अनाज (पट० १ चपा०, मग० ५ आज०) । [ गो + जइ < गाह्म + जइ < \*गोधूम + यव ]

गोजो—(सं०) पतली लठा (चपा० १) [ गो + ज + ई (प्र०), < \*गा + अज < √अज ]

गोट—(सं०)—(१) पील या काले-नील वन का गोल दानोवाला तलहन, जिससे कढ़ाया तेल निकलता है (पू० म०, वर० १) । द०—सरसो । (२) व्यक्ति, वस्तु, खड । [ देशी, मित्रा०—गुटिका (संस्क०) = गोटी, गोप (हि०, प०) = टुकड़ा, गोटी गोटा (हि०) = कपड़ पर लगाई जानवाली सुनहली या उजली वस्तु, चिनारी । गोटा (प०), गोटी (ने०) = टुकड़ा, गोटा (म०) = प्रतिमस्तु, गोटा (व०) = अविमयत गोटा (अप०) = परिणाम, हवाई, गोटा (सो०) = एक, गोष्ट (सि०) तंबाकू का गाला, गोटी (गु०) चाँदी का गोला गोटी (मरा०) गोल परवर ]

गोट, गोटा—(सं०) मर्ई व भुट्टे में से निकला हुआ अनाज । [ देशी, मित्रा०—गुटिका ]

गोटा—(सं०)—(१) बीज (द० भाग०) । द०—बीया । (२) दे०—गोट । (३) द०—गोट-२ । (४) घाड़ी में लगाई जानवाली एक प्रकार की चिनारा । [ देशी, मित्रा०—गुटिका ]

गोटाएल—(फि०) मर्ई, जनर आदि फसल की बाल का दूध (अन्न के रूप में) होना (सा०, प० म०, चपा०, मग० ५ पट० ४) । दे०—हबसाएल । [ गोटा + आएल (प्र०) < आय, (संस्कृ० ना० घा० प्र०), गोटा < \*गुटिका ]

गोटी—(सं०)—(१) अफीम की टिकिया । (२) नील की टिकिया । (३) मिटटी पत्थर या लकड़ी आदि का छोटा गोल टुकड़ा जिससे बच्च गोटी का खेल खेलते हैं । गोटी देखोल—(मुहा०)=संपत्ति के बँटवारे में गोटी से निणय करना (मग ५) ।—गोटी बैठावल (मुहा० चपा० १) दे०—गोटी देखोल । अपना काम बनाना । [ < \*गुटिका ]

गोटीघर—(सं०) नील की टिकिया सुखाने का घर । [ गोटी + घर—मित्रा०—गुटिकागृह ]

गोटी देखोल—(मुहा०) दे०—गोटी ।

गोटी बैठावल—(मुहा०) दे०—गोटी ।

गोटी—(सं०)—(१) पील या काले-नीले वन का गाल दानोवाला तेलहन, जिससे कढ़ाया तेल निकलता है (द० भाग०) । दे०—सरिसों । (२) दे०—गोट-२ । [ मित्रा०—गुटिका ]

गोठर—(सं०) द०—गोठौर ।

गोठरल—(सं०) गायों को रखने का घर । [ < गोष्ठ + कुल ]

गोटी—(सं०) साफ की हुई रई का ढर । [ < गोष्ठी, गोष्ठ ]

गोठौर—(सं०) गायों का ढर (मग० ५, भाग० १) । [ गोठ + और, गोर < गोइटा, < गोनिष्ठ, (१), उर < पूर वा कुल ]

गोड़—(सं०) मनुष्य, मक्की या किसी जन्तु का घर । [ गोड़ < \*गोड्ड (प्रा०), गुर (रोमा०), गोडो (ने०, कुमा०) गोर (भार०) = पेड़ का तना, गोड (प०) गोडा (सो०), गोडा पिंडा (सो०) = बलिष्या । गोड (हि०) गोड़ा (प०) = पटने । गोडा (ल०), गोडा (सि०) ]

गोड़पौठा—(प०) कुएँ व आर पार लगा गया लकड़ी का संलग्न, जिस पर सड़ा हाथर बानी निकाला जाता है (द० प० म०) । पर्या०—



पौठा (पट० ४) । दे०—परियाठा । [गोड + पौठा < प्रोष्ठ (सह०), पोट्ट (प्रा०) = बेंच, स्टूल । गोड < \*गोड्ड (प्रा०) ]

गोड़पौर—(सं०) मोट खींचन वाले बलों के लिए कुएं के पास बना हुआ बालू माग (ब० म०) । दे०—पौदर । [गोड + पौर, पौर < पौरी < पञ्जोली < \*प्रतोली]



गोड़रा—(सं०) एक मछली गोड़पौर विषय । इसके कई पर होते हैं (साहा० १, चंपा० १, पट० ४, मग० ५) । [गोड + रा (प्र०) < गोड < \*गोड्ड (प्रा०) ]

गोड़ल—(क्रि०)—(१) चरते हुए पशुओं को इकट्ठा करना (चंपा० १) । (२) भूमि को कुदाल या खुरपी आदि से कोटना । [गोड + ल (प्र०) मिला०—गोर < गुरी (व्यचन = उठाना) वा गुरपट, गुरपट (= ठकना = घेरना), गोड़ना, गोड़ना (हि०), गोड़नु (म०) = खोदना, घासपात निकासना, खत आदि को साफ करना । गोड़णा (प०) = खोदना, गोड़ो (१०, सि०), गोड़ण (सं०), गोड़वुं (ग०) ]

गोड़ा—(सं०)—(१) वह आघार, जिसपर अन्ना गार (कोठी, यत्तारी आदि) अवस्थित रहता है । पर्या०—थैसना (ब० पू० म०), थैसक (पू० म०, ब० म०), खूरा (पट०), ओटा (साहा०) । (२) गँदाघी के कलह वा नुकीला अंश, जो बेट के अंदर रहता है (ग०-उ०-प०) । दे०—खुरा । (३) बरतन के नीचे लगा छोटा आघार । (४) किवाड़ के नीचे लगा लकड़ी का लंबा टुकड़ा । (५) ध्वजित या कोई एक वस्तु । दे०—गोट २ [ गोड़ + आ < ग्रेड (बैतो), < \*गोड्ड (प्रा०) ]

गोड़ाइत—(सं०)—(१) गाँव में पहरा देनवाला दुताथ । (२) जमींदारी में काम करनेवाला निम्न स्तर का नौकर, जो समय पर गाँव के लोगों की इकट्ठा होने की सूचना दिया करता है । [ देशी ]

गोड़ानी—(सं०)—(१) पशुओं का आगना रोक्ने

के लिए उनक अगल दोनों पंरों को बाँधन की रस्सी (ब० माग०) ।

दे०—पड़ । पर्या०—

छान (पट० ४, म० ५, चंपा०) । (२) स्थियों या बच्चों के पंरों में पहना जानवाला चाँदी का बना आभूषण ।



गोड़ानो

[गोड + आनी (प्र०) < गोड्ड (प्रा०) ]

गोड़ी—(सं०) मिट्टी या पत्थर इतों का बना हुआ नाला-जसा स्थान, जिसमें मवेशियों के खाने के लिए चारा रखा जाता है और जिसके दोनों ओर खुदों में मवेशी धँसे रहते हैं (पू० १) ।



गोड़ी

[ देशी, मिला०—गोणी ]

गोड़ीलत्ती—(सं०) एक प्रकार की लठा (बर० १), [गोड़ी + लत्ती (बैतो) ]

गोड़ैत—(सं०)—(१) गाँव की ओर से नियुक्त गाँव में पहरा देनवाला व्यक्ति । पर्या०—कोत बाल, चौकीदार । (२) गोड़ाइत । [गोड + ऐत (प्र०)—जैसे लट्ट + ऐत = लौटत । गोड = गोडल, < अगोरल, अगोरना (हि०) ]

गोड़ैतय मूठ—(सं०) चौकीदार की कितान का ओर से मिलनवाला पारिश्रमिक (उ०-पू० म०) । दे०—चौकीदारी । [ गोड़ैत + क (विभ०) + मूठ ]

गोड़ैती—(सं०)—(१) चौकीदार की कितान की ओर से मिलनवाला पारिश्रमिक (ब० पू० म०, चंपा०, पट० ४) । दे०—चौकीदारी । (२) गोड़ाइत की मिलनवाला पारिश्रमिक । [ गोड़ैत + ई ]

गोतल—(क्रि०) मवेशियों के खाने के लिए पानी में घास, दाना, लत्ती आदि मिलाया (साहा० १ पट० ४ मग० ५, चंपा०, माग० १) । [गोत + ल (प्र०) मिला० गोत (प०) ]

गोथार—(सं०)—(१) पशुओं के खाने के बाँध बना हुआ ध्वज का (घसाघ) पास भूसा आदि (प०, मग०, ब० पू०, मग० ५, पट० ४) । दे०—घषर ।

(२) अनाज निवाल लेने के बाद फसल का हठल (उ०-प०) । पर्या०—लथेर (प०, उ०-प० म०), निघास (घपा०, उ० पू० म०) निघेस (व०-पू० म०), डाँटी (ग० द० घपा०) [गो+थार (सभ०) < \*गो+स्तार]

गोधना—(सं०) एक घास जिसे पशु खाते हैं (पू० म०) । [गो+घना < गोघन (?) ]

गोन—(सं०)—(१) मवेशियों की पीठ पर डोन के लिए रखा हुमा बोरा

(वाहा०) । दे०—

आधा । कहा०—

“बैल न कूदे कूदे

गोन, एह तमासा देख

कोन । = बैल नहीं

कूदता है, उसकी पीठ पर रखा गोन कूदता है ।

इस तमासो को कोन देख । अर्थात् मनुष्य नहीं,

मनुष्य का घनमद उसके सार पर नाचता है ।

(२) दो रस्तियों को बाँटकर बनाई गई

रस्ती (गया, द० प०) । दे०—गून । (३) वह

पतली मजबूत बटी हुई रस्ती, जिससे मल्लाह

नाथ खींचते हैं । (४) गोंद । [< \*गुण < \*गोण]

गोनठरा—(सं०) वह स्थान जहाँ घर का बुहारन, राख, गोबर आदि फेंका जाता है (पू० चपा०, घपा० १ पट० ४, मग० ५, म० ५ भाग० १) । [गोन+अठरा, गोन < गोमय । अठरा (प्र०) वा < आवत्तै, कूट, पू]

गोनर—(सं०) घर के पास जमा की गई खाद की राशि (पू० म०) । दे०—दरी । पर्या०—गनोर (पट० ४), गनौरा (भाग०) । लोको०—‘गोआरक गोबर दुहुदिस चिकन’ (सं०) = ग्वाला की खाद राशि दोनों ओर चिकनी होती है । [गोमय, गोमल]

गोनरौरा—(सं०) खाद कूड़ा (द०-पू० म०) । दे०—खार । [गोनर+औरा < गोमय, गोमल+कूट आवत्तै, पू]

गोपालभोग—(सं०) राधा जानबाला एक प्रकार का पान (गया) । [गोपाल+भोग]

गोपी—(सं०)—(१) एक प्रकार की पीली मिट्टी जो बदन के काम में लाई जाती है । (२) वह ज़ाम, जो बिपग होकर समय के पूष पर जाता है

(घपा० (१) । गोपी (+बदन), गोपि-चदन (नं०)]

गोफा—(सं०)—(१) पीधों की कोंपल (घपा० १) । (२) लाठी के हुँ में लगी हुई लोहे की टोपी । [< \*गुम्फ वा < \*गुप्त]

गोघ—(सं०) मरे हुए घान के पीचे के स्थान में दूसर पीष की रोपनी (दर० १) [गोव < गोवन < गोमल < गर्भ]

गोघर—(सं०)—(१) (सा०-१) । दे०—खादर । [< \*गोमय, < \*गोमल] (२) गाय या भैंस का मल (घिहा०, भाज०) । [गोघर < गोमल, टनर के मतानुसार < गोघर (सस्क०), गोघर, गोघर (प्रा०), गोघर (नं०, कुमा०, अस०, बं०), गोघर (भो०) गोघर (हिं० प०), गोर (गु०) = गोइट की चूर । गोघर (मरा०) = सूखा गोघर]

गोघरचुननी—(सं०)—(मग० ५, घपा०, पट० ४) दे०—गोघरचिननी ।

गोघर पाँचे—(सं०) सावन वदी पचमी को घेप नाग की पूजा करने का एक उत्सव (पट०, गया०) । पर्या०—नेहरा पाँचे (द० भात०) नाग पाँचे (मग० ५ पट० ४), लखपाँचे (चपा०) । टि०—इस दिन स्त्रियाँ गोघर से घरों के चारों ओर रेखा खींचती हैं और दरवाजे के दोनों तरफ चौकोर मडल गया साँप के मूँह का आकार बनाती हैं । [गोघर+पाँचे < गोघर-पचमी, गोमल-पचमी]

गोघरचिननी—(सं०) सतों या मगन में मवेशियों के पीछे पीछ चलकर गोघर बटोरनेवाली स्त्रियाँ (गहा०-१, चपा० २, मयत्र) । पर्या०—गोघर चुननी (मग० ५, घपा०, पट० ४) । [गोघर+चिननी । चिनना < चिनल (बिहा०), चिनना (हिं० < विचिन् (धक्कीकरण) = स्पष्ट बनाना पुष्प करना, उठाना, पा० रूप विप्रकित) चिन्ते ।—वि+चि (मपा०)]


गोघरापल—(वि०)—(१) जिस सत में अधिकतम स खाद पड़ी है । दे०—गोघर सत । (२) मरता में आकर पशुओं का आपस में लड़ना मिटना (मग० ५) । [गोघर+आपल (प्र०) < गोमय, गोमल, गोघर]

गोबराएल—(क्रि०) खेत में गोबर की खाद देना ( इ० १ ) । [ गोबर + आपल ( प्र० ) < गोमय, गोमल, गोबर ]

गोबरौरा—(स०) पान में लगनवाला एक रोग ( प० म०, प० ) । [ गोबर + ओरा ( प्र० ) < \*उत्थ ( ? ) ]

गोबल—(क्रि०) फल के बीज के मरने पर उस स्थान पर पुन दूसरा बीज रोवा । पर्या०—डोमल ( चपा० ) गोब, डोमनी [ गोब + ल ( प्र० ) < गोत्र < गोम < \*गर्म ( सप्त० ), गन्ध, गोन्ध ( प्रा० ) ]

गोभल—(क्रि०) दे०—गोबल ।

गोभी—(स०)—(१) ठग की जड़ से निकलनेवाली शाखा, जिसमें पौधे को हानि पहुँचती है ( प्र० म०, रो० ) ।  दे०—दाज । (२) फसल में लगने-वाला एक रोग, जो मीथन वायु गोभी के प्रभाव से होता है और जिससे पौधे में छोटे छोटे अक्षुर निकल आते हैं, जिसे कारण वह कमजोर पड़ जाता है । (३) वह ऊस, जिसमें सब अक्षुर निकला हो (अन्य म० उ०, म० २, पट० ४, मग० ५ ) । दे०—पुखारी । (४) एक सरकारी, बोवो । [ < \*गुम्फ, \* < गोजिहा ]

गोभाम—(स०)—(मग० १) । दे०—गोभाम ।

गोयँठा—(स०) जलावन के लिए गोबर का घटाया हुआ गोलाकार चिटा या लबा बिट्टा, जो पूर में मुसा लिया जाता है (साहा० १ पट० ४, मग० ५ म० २) । पर्या०—चिपरी (भाग०), गोडठा (चपा०) । [ गोयँ + ठा < गोमय + इष्ट, गो + विष्टा ]

गोयँठा—(स०) दे०—गोहरा, गोयँठा ।

गोयँठा—(स०)—(साहा० १, चपा०) । दे०—गोयँठा । [ गोयँ + ठा ]

गोरंटी—(स०) कुछ पीछे उजली मिट्टी (इ० भाग०) । दे०—गोरिखटा । [ गोर + गंटी < गोर + गंटी < \*गोरमृत्तिका ]

गोरखिया—(स०)—(१) गोमों की चरानेवाला मनुष्य (मग० १) । दे०—घरवाहा । (२) कोठे जानकारों संघ में हल में चलनेवाले बेलों

को अवकाश देने के लिए रख गये अनिश्चित बलों को देखनवाला लकड़ा । दे०—अनवाह । [ गो + रखिया < \*गोरच्छक ]

गोरखिरवा—(स०) वह धातु जो न बहुत लाल हो और न बहुत उजला (पट० १) । [ गोर + खिरवा < गोर + क्षीर (?) ]

गोरखुल—(स०) घान की पमल को हानि पहुँचानेवाली एक काँटदार घास (प०) । दे०—गोखुला । [ गोखुल ]

गोरयारी—(स०) पशुओं के घान के बाद बचा हुआ व्यय घास-भूसा आदि (इ० भाग०) । दे०—रघर । [ गोर + यारी < गोरु + यारी < गे + स्तार ]

गोरल—(क्रि०) किसी बच्चे फल को पकन के लिए भूसा, अन्न आदि में दम तरह रखना कि गर्मी के कारण वह पक जाय (चपा० १, म० २) । [ < गुरु (निरणो = गोत्रे रक्षता) ]

गोरपौर—(स०)—(१) ऊस व गोदूबे नजारे का वह दान, जिसमें बल घूमता है (सा०) । पर्या०—पौदर (चपा०, साहा०) पौर या पैरी (म० उ०, वहाँ-कहाँ, पट०, मग०, इ० भाग०), बही (पट०), बड़हरा (इ० म०) । [ गोर + पौर < गो + प्रतोली, गोम (\*गो) प्रतोली ] । (२) वह स्थान, जहाँ सदा हाररामी पत्तों के समय सन चलाया जाता है । पर्या०—पौदा (प०), सैनार (इ० भाग०) । [ गोर + पौर ]

गोरपौरी—(स०) ढेंकी के पटल के नीचे का गढ़ा । पर्या०—गत्ती (इ० भाग०, पट० १, मग० ५) । [ गोर + पौरी < गो + प्रतोली, प्रोष्ठ ]

गोरघा—(स०) वह बेल, जिसका रंग गुर्ने की तरह लाल हो (पट० १) । [ गोर + घा < \*गैर, < \*गोल ]

गोरस—(स०) दूध, \*ही, पी आदि । [ गोर + स < \*गोरस (सप्त०), गोरस (पा०, प्रा०) गुम्स (अ० म०), गोरस (हि०), सारंग म० कुमा०), गोरस (अ० म०, इ०) = बही, गोरस (गु०), गोरस (मरा०) ]

गोरा—(स०)—बाउरानी भूमि का एक प्रकार । टि०—इसमें गोमा निर्धारण के माप-माप एक निश्चय कर (राजस्थान) दिया जाता है, हिन्दु

भूमि परिमाण का निश्चित उल्लेख नहीं मिलता है। सामान्य तोर से मौलिक प्रबंध पत्र (Original Settlement) में आंकी गई भूमि के अधिक होने पर भी उसके कर में कोई वृद्धि नहीं हो सकती है। जमींदार की स्वीकृति के बिना खरीदो-बेची जा सकती है। [देशी]

गोरिष्टा—(स०) पोली या उजली चिकनी मिट्टी। पर्या०—गोरटी (व० भाग०)। [गोर + इष्टा < \*गोर + मृत्ति०]

गोरिश्वा—(स०) ग्वाला जाति का एक भेद, ये प्रायः गोरे होते हैं। [सभ०—< \*गोर वा < ग्वा < ग्वाल् < \*गोपाल]

गोरी केवाल—(स०) रूके रंग की मिट्टी (व० पू० म०, मग० ५)। [गोरी + केवाल + गोरी केवाल]

गोरुआ—(वि०) (१) भूसे आदि में गोरकर या ऊपर से गरमी पहुँचाकर पकाया हुआ आम आदि फल (म० १, चपा० १)। पर्या०—पलुआ (चपा० १)। (२) उवाल लेन के बाद धूप में आधा सुलाया हुआ धान। [गोर + उआ < गोरल (विहा०) < गुरु, गोरना (हि०)]

गोरु—(स०) (१) भेंस को छोड़कर अन्य सभी साँगवाले पालतू मवेशी (वर० १)। (२) पालतू मवेशी। पर्या०—गायगोरु, धूरडोंगर (पट०, गया)। (१) (चपा०)। दे०—गाय। [गो + रु (प्र०) < \*गो, < \*गोरूप (संस्क०), गोरूप (पा०) = बल, गुरु, गोरु (रोमा०), गोरु (प० पहा०), गोरु (कुमा०), गोरु (ने०), गोरु (प्रस०, ब०, घो०), गोरु (हि०, प०), गोरु (मरा०), गेरिया (सिहा०) = बल। गेरि (सिहा०) = गाय]

गोरुवारी—(स०) भेंस भेंस को खिलाने का काम (शाहा०)। [गोरु + वारी < गो + रु (प्र०) वा < गोरूप + वार + ई (प्र०)]

गोरेटिया पथरीटी—(त०) बारीक बँकड़ मिली हुई कुछ लाल मिट्टी। [गोरेटिया + पथरीटी < गोर + टिया + पथर + टिया < \*गोर + मृत्ति० + प्रस्तर + टिया]

गोरैया—(स०) एक कल्पित देवता, जो प्रायः गोडों के देवता माने जाते हैं। कहीं कहीं किसानों के दरवाजों पर भी इनका पिंड बना होता है (पट० ४, मग० ५, चपा०)।

गोलबर—(वि०) गोल गोल आकार का। [गोलबर < गोल + वर (प्र०)]

गोलबर कदुआ—(स०) वह कदू, जिसका आकार गोल होता है (पट० १)। [गोलबर + कदुआ]

गोलबर लेंवो—(स०) गोल आकार का नींबू (पट० १)। [गोलबर + लेंवो]

गोलभर—(स०) इट आदि से बांधने के पहले कुए का छोटा गया बड़ा गोल ढाँचा (गया)। दे०—दवड़। [गोलभर < गोल]

गोल—(स०) (१) इट आदि से बांधने के पहले छोटे गये कुए का बड़ा गोल ढाँचा (द०-प० शाहा०)। दे०—दवड़। [गोल] (२) (वि०) पीलापन लिये हुए लाल रंग का पशु (वर० १)। पर्या०—गोला (भाग०)। [< \*गोर, (संस्क०) < \*गोला = (मनसिल, यह धातु गेरु की तरह लाल होती है)]

गोल—(स०) (१) गाय का समूह (सा० १, मग० ५)। दे०—दोर। (२) पीलापन लिये हुए लाल रंग (चपा०-१, मग० ५, प० २)। (३) (वि०) पीलापन लिये हुए लाल रंग का पशु (चपा० १)। [गौर, गोल = (मनसिल) = एक प्रकार की लाल धातु]

गोलकी—(स०) बाली मिष (म० १, पट०-४, मग० ५)। (१) (वि०) गोल आकार की वस्तु। (२) लाल रंग की गाय आदि। [गोलक + ई < गोलक, मिर्च < मरीच]

गोलगाल—(स०) इट आदि से बांधने के पहले छोटे गये कुए का बड़ा गोल ढाँचा (शाहा०, पट० ४, मग० ५)। दे०—दवड़। [गोल + गाल (भनु० शाब्द) < गोल]

गोलवा—(वि०) (१) लाल रंग का पशु (मग० ५)। दे०—गोल। (२) एक प्रकार का सट्टा साग, गोमिया साग। (मग० ५)। [गौर, गोला (=मनसिल)]

- गोलमटा**—(स०) चगन का एक मृत्, जो गोल होता है। दे०—बैंगन। [गोल + मटा < गोल, मटा (बिनी) वा < वृन्ताक]
- गोलमिरिच, गुलमिरिच**—(स०) एक प्रसिद्ध चीनी गोल वाली फली, जो मसाले में प्रयुक्त होती है, काली मिर्च। दे०—मिरिच। पर्या०—मरीच (बर० १), मरिच (चपा०)। [गोल + मिरिच < गोल मरीच]
- गोलरी**—(स०) रबी की बाल का पका हुआ टुकड़ा, जो पीटने-साड़ने पर भी अनाज के अंश में घाय रह जाता है। पर्या०—गोलुआँ (मग० ५)। [देशी]
- गोला**—(वि०) (१) पीसापन लिये हुए लाल रंग का मवेछी। दे०—गाल। [ < \*गोर < \*गोला (मनसिल = एक छाल रंग की प्रसिद्ध फाड़)] (२) (स०) एक प्रकार की कपास (मु०)। [गोला = लाल रंग]
- गोलावा**—(स०) (१) एक प्रकार का साग। इसे कुलर के साग भी कहते हैं (पट०, गवा, सा०, पट० १)। दे०—सुरफा। (२) किसानों में टोंकी जानवाली गोल कील, जिसकी ऊपर बाछी टापी छनाकार और गोल होती है (पट० ४, मग० ५)। [देशी]
- गोली**—(स०) (१) गुठ रसने का बड़ा बरतन, बड़ा मुड़ा (मु०-१)। (२) पीसापन लिये हुए छाल रंग की गाय आदि मांस मवेछी। (३) अन्न आदि रसने के लिए गोलाकार छोटी बीठी पर्या०—जबरा (गवा, चपा०)। [गोल + ई < \*गोलक]
- गोलौर**—(स०) (१) ऊख का रस उभापन और गुड़ बनाने का पात्र (गोहा०)। दे०—गुडीर। [गोल + और < \*गुड + वाट] (२) ऊख पत्ते तथा गुड़ बनाने का स्थान (गोहा०)। दे०—कोहूमार।
- गोवार**—(स०) दे०—गवार।
- गोसाला**—(स०) (१) गोबों के रहने का मकान। दे०—गोवार। (२) गोबों के रहने का सामूहिक स्थान, जहाँ आँव गाय, बैल आदि रखे जाते हैं। विप्रराजोस। [गो + सल्ल < \*गोशाला]
- गोहट**—(स०) मेंढ की कोटना या छाँटा (चपा०, सा० १)। भारि छोटल (मुहा०) = मेंढ की छोटकर उसपर मिट्टी डालना, मुहा०—गोहटा फेंकना (पट०-४, मग०-५)। [देशी]
- गोहमा**—(स०) छोटकर बोया जानेवाला एक प्रकार का घान (दे० भाग०)। [गोहम + आ (साध० प्र०) < \*गोहूम < \*गोघूम]
- गोहमाठी**—(स०) (१) गहूँ का खेत (पट० ४)। (२) अनाज निकालने के बाद बचा गहूँ का ढंठल। [गोह + माठी < गोहूम + माठी < गोघूम + मृत्तिका]
- गोहरा**—(स०) बसावन के लिए गोबर का बनाया हुआ लंबा टुकड़ा, जो धूप में सुखा लिया जाता है। पर्या०—थपुआ, गोयठा, गोयँठा (पट० ४)। [गो + हरा < हल्ल, इल्ल (हि० श० सा०)]
- गोहरायल**—(क्रि०) धुड़ में से निकालकर पाँखा की गोँव की ओर रखा जाता (दे० मु०)। दे०—निकातल। [गोहर + आयल (प्र०) < \*गो + हार]
- गोहरौर**—(स०) गोमठे का ढेर (गोहा०-१)। दे०—गोदीर। [गोहरा + और (प्र०)]
- गोहान**—(स०) वह कयोग, जिसमें गाय का पचा पानी यहकर जाता है (गोहा०)। [गोह + आन (प्र०) वा आन < स्थान, गेह < गुह < \*गूय < \*गोस]
- गोहार**—(स०) (१) मालगुजारी के अतिरिक्त किसानों के द्वारा जमींदार को गमनित स्वरेवा। दे०—गोमाय। (२) सम्मिलित कर से हस्ता करना। (३) छद्म के लिए इच्छा हुआ मनुष्यों का समूह (पट० ४, मग०-५)। (४) शायना करना। [देशी]
- गोहाल**—(स०) गोबों के रहने का मकान (पू०, बर० १, मं० २)। दे०—गोवार। [गो + हाल < \*गोशाल]
- गोहूम**—(स०) एक प्रसिद्ध चीनी घनाक या पात्रम (बाशानी) वर्ग का होता है जो शिजड़ा खाटा खाया जाता है (मं०-२०, उ०-मु० वी०,

पट० ४, मग० ५)। दे०—गेहूँ। [ गोघूम  
(संस्क०), गोहूम (प्रा०) ]

गोहूँ—(स०) एक प्रसिद्ध चैती अनाज, जो  
पीताम (बावामी) वर्ण का होता है और  
जिसका खाटा खाया जाता है (प०, पट० ४,  
मग० ५)। दे०—गहूँ। [ गोघूम ]

गौआँ—(स०)—(१) गाँव का स्वामी, जमींदार  
(शाहा०)। दे०—जिमिंदार। (२) एक गाँव  
का रहनेवाला (भाग०, दर०)। [ गौ + आँ  
(प्र०) < ग्राम। मिला०—ग्रामणी ]

गौछी—(स०)—(१) एक प्रकार का जलीय  
क्षींगुर, जो पत्ते की नाव में बठकर दधर-  
उधर बहता हुआ घान के पोषो को खाता  
बलता है (प० म०, पट०, गया)।  
[ शुद्ध (?) ] (२) वह जमीन, जो नदी की  
धारा से कटकर पानी में गिर जाती है।  
दे०—घसना। (३) पोषो का छोटा अकुर,  
जो जड़ से अथवा पोष के टूटने पर गिरने पर  
से निकलता है। (४) पोषों की एक मूत्र से  
छोटी परिमित राशि। [ देशी ]

गौजी—(स०) वह जमीन, जो नदी की धारा  
से कटकर पानी में गिर जाती है। दे०—  
घसना। [ देशी ]

गौदी—(स०) गाँव के पास की उपजाऊ भूमि  
(पट० ४, मग० ५)। दे०—गोएँड। [ गौ + द्वा,  
दे०—गौँडा ]

गौस—(स०) पशुओं का मूत्र। पर्या०—गौत,  
मूत (प०), गौत (धपा०)। [ गौ + औत  
< \*गौ + मूत्र ]

गौछी—(स०) उसाइकर रोपने योग्य घान के  
पोषे। लेल = घान का रोपा समाप्त या प्रारम्भ  
करना। —के नहाइल—छत में रोपा होते  
ही वर्षा के पानी से पोछी का नहाना। [ शुद्ध ]

गौठि—(स०) सूखा हुआ गोबर (उ०-पू० म०)।  
दे०—हमारा [ < \*गौष्ठ < \*गौष्ठ ]

गौत—(स०)—(१) दे०—गौत। [ गौ + त < \*गौ  
+ मूत्र ] (२) बयान में एक साप बाँधकर  
पशुओं को दिया जानेवाला चारा (गया, धपा०)  
दे०—गवत। (३) पशुओं का चारा (पट०-४,  
मग०-५, धपा०)। [ गौ + औत < गवाय ]

गौतदेल—(मुहा०) पशुओं को खिलाना, गवत  
देना (पट०, गया, पट० ४, मग० ५)। दे०—  
सानी-सानी करल। [ गौत + देल ]

गौतहा—(स०)—(१) (पट०)। दे०—गवत।  
(२) गोत या गवत देनेवाला व्यक्ति। (३)  
बरसाती फसल, जिसे पशुओं को खिलाते हैं।  
[ गौ + औतहा < गवाय ]

गौर—(स०)—(उ० पू० म०)। दे०—ओसर  
[ गो ]

गौरिआ—(स०) एक प्रकार का केला, जो  
मसोले आकार का और मोटा होता है  
(धपा० १)। [ देशी ]

गौरिआ मालभोग—(स०) एक अगहनी घान,  
जो सफेद और नोक पर थोड़ा-सा काला  
होता है (सा० १)। [ गौरिया + मालभोग ]

गौरिया—(स०)—(१) चीना का एक भेद (सा०)।  
पर्या०—रकसा (सा०)। (२) एक प्रकार का  
नींबू (दर० १)। (३) एक प्रकार का केला  
(दर० १, धपा० तथा अय०)। [ देशी,  
सम० < \*गौर ]

गौरी—(स०) चारा खिलाने के लिए मिटटी का  
थना और घूप में सुखाया हुआ लवा नाद  
(गया)। दे०—चरन। [ मिला०—गोण, गोणी ]

गौरीसकर—(स०) एक धातु-विशेष। इसका  
पत्ता गुलाबी और लाल रंग का होता है  
(पट० १)।

गौसार—(स०) गोओं के रहने का मकान।  
पर्या०—गोसाजा, गोहाल (पू०), गैचरा  
(उ०-पू० म०), दरखोल (द० प० शाहा०)  
दोगाह (पट०, गया, सा०, प०)। [ गौ + सार  
< \*गोशाल ]

गौसिंधी—(वि०) वह बछ, जिसके दोनों सींग बीच  
में आकर जुड़ते हैं (द०-  
प० म०)। दे०—सिंग  
जुड़ा। [ गौ + सिंध  
< \*गौ + भृग ]



गौसिंधी

नवार—(स०)—(१) गाय परानेवाला व्यक्ति।  
(२) बहीर, एक जाति विशेष। [ न्व + आर  
< गौ + आर < गौ + पाल, गोपाल (प्रा०) ]

## घ

घँघरी—(स०) चने और ज्वार की बास में लगने वाला एक कीड़ा (शाहा०)। पर्या०—घोंघरी, सरका (भाग०-१), घघरी, घँघरा (पट० ४)।

घइला—(स०) दे०—घँला।

घघरा लेंबो—(स०) बहा-बड़ा, बरीब एक-एक सेर सब का फलनेवाला बीजू। इसका छिलका मोटा होता है और भीतर में फाँक रहती है (पट० १)। पर्या०—भागर-नीमो, गागल नीमो (बपा, शाहा०)। [घघरा+लेंबो]

घघरी—(स०) हँगा या चौकी के निचले भाग में ढेलो को चण करने के लिए बनाया गया रुखा गढा (गड्ढा), (व० भाग०, भाग० १)। पर्या०—घाई (व० व० भाग०, भाग०-१), खदहा (व० मू०), खदहा (कहाँ कहीं), खदहा (पट० ४)। [देरी, मिला० घघर (संस्कृ०), घाघर (प्रा०)=घघर घाघ, खोलका गढा, बढारी]

घटबद्ध—(स०) अनाज आदि का घटना-बढ़ना। मूल्य का उत्तर-बडाब। [घट+बद्ध, घट-बद्ध (हि०), घट-बद्ध (ने०)]

घटल—(कि०) घटना, कम होना। (वि०) पटा हुआ। घटल-पटल (यो०)—पटा-बड़ा, कम-बेश। [घट+ल (प्र०) < घट < घट्ट (प्रा०) = गिरना, गाट (बरही), गटन, गोटु (ब०म०) = अपर्याप्त, घट (प० पहा०) = छोटा, थोड़ा, घटखो (कुमा०), घटनु (ने०), घटना (हि०), घाटिवा (भक्त०), घाटा (बं०) घटणा (प०), घटणा (ल०) घटणु (सि०), घटवु (गु०), घाटखो (मरा०)]

घटही—(स०) वह नाम, जो पाट पर रहती है। [घट+ही (प्र०) < घाट < घट्ट] (वि०) निम्न थणी का, पटिया। [घट+ही (प्र०) < घाट < घटल]

घटावल—(कि०) घटल किया का प्र०। घटाना, कम करना। अनाज आदि का मूल्य घटाना। [घट+आवल (प्र०) < घट < घट्ट (प्रा०), घटाना (हि०), घटाउनु (ने०), घटखो (कुमा०), घटाइना (भक्त०), घटाउणा (प०), घटाइणु (सि०), घटावु (गु०), घटाखो (मरा०)]

घटिया—(वि०) निम्न स्तर की वस्तु। निम्न थणी का अनाज आदि। पर्या०—घटिया।

घटिहन—(स०) (१) निम्न प्रकार का खता अनाज, ऐसा कोई अन्न, जो पोते जान पर अधिक पानी सोखता है और शीघ्रता से पच नहीं पाता। पर्या०—घटीहन। (२) चैतो अनाज (भाग० १)। [घट+इ+हन, घटना (हि०), हन < हान < घान्य, वा घट+हन (प्र०)]

घटिहा—(वि०) दे०—घटिया।

घटीहन—(स०) दे०—घटिहन। [घटी+हन]

घड़ा—(स०) दे०—घँला। [घड़ा < घट्ट, घट्ट (संस्कृ०), घटक (पा०), घडग, घडम (प्रा०), घडा (हि०, बं० प०), घार (भक्त०)=होड़ी, घडो (सि०), खडो (गु०), घडा (मरा०)]

घड़ारी—(स०) (१) सींचने या बोने आदि की सुविधा के लिए बने हुए अथवा बने छोटे-छोटे टुकड़े (बंवा०)। पर्या०—गढ़ारी (भाग० १)। दे०—बियाड़ी। [घटा, कुष्ट] (२) कुपे पर लगे सने की दो काबियों के बीच में पड़ी धुरी पर नाचने वाली घिरनी (प०)। पर्या०—गढ़ारी (उ०-प०, व० मू०) घिरनी (बंवा०, व० प० मं०, पट०, व० मू०, पट० ४), गढ़ारा घड़ारी २ (व०-प० शाहा०), घुरनी (पट०), मकरा (बंवा०, व०-मू०, भाग० १)। [घघर]



घन—(स०) (१) किसी चीज का घना रहना (बंवा० १, भाग० १)। पर्या०—घना (पट० ४)। (२) घनी मोशर। पर्या०—गाढ़, गाढ़ा, सँजोर (ग० उ०), घन बोझल (मुहा०)=अनाज का घना मोना। (३) मोहरों का बड़ा हुण्डा। [घन (महा०), घन (पा०), घण (प्रा०), घन (हि०), घन् (ने०), गा (व०म०)=छबड़ो का बस्ता, घण (कुमा०), घण (प०), घण (गु०), घण (मरा०)]

घनगिरह—(स०) घनी गिरहवाला बंन [बंवा० १, भाग० १]। [घन+गिरह < घन+गिरि]

घनबहा—(सं०) कोल्हू में पेरने के लिए ऊँछ लगानेवाला (ब० भाग०, द० मु०, भाग० १) दे०—मोरेवाह । [घन+वहा < घानी+वहा (प्र०) अथवा < वह, घानी < घाटन (संस्क०), घायन (प्रा०), घान (=समूह)]  
 घनवाह—(सं०) दे०—घनबहा (पट०, गया) । [घाटन (संस्क०), घायन (प्रा०), घान (=समूह)]

घनवाहा—(सं०) ऊँछ को पेरते समय उसे हाथ से उपसानवाला आदमी । कभी कभी यह आदमी बैल भी हाँकता है (ब० भाग०, भाग० १) । दे०—मोरेवाह । [घन+वाहा < घानी+वाहा < घानवाह]

घनयोअल—(महा०) अनाज का घना थोना । दे०—घन ।

घमहौरी—(सं०) (१) एक प्रकार का फल (बर० १) । (२) गर्मी के दिनों में धरीर में होने-वाला एक चम रोग जिसमें चमड़े पर फुसियाँ हो आया करती हैं । [देशी, घमह+औरी < ग्रीष्मवटी (?) ]

घर—(सं०) (१) ऊँछ या तेल पेरने के कोल्हू का वह खोखला भाग, जिसमें ऊँछ पीसा जाता है (चपा०) । दे०—छान । टि०—आत्रकल ऊँछ का कोल्हू तेल-कोल्हू जसा नहीं होता है, लोहे के तीन तिलिहरी का घना होता है । (२) मनुष्य के निवास करने का स्थान । (३) कोठरी । [< \*गृह, घर (पा० प्रा०), घर (हि०, पं०, ल०, अस्त०, प्रो०) घर (सि०), घर (मु०, मरा०) । < \*ग्रहोरो (भारो०) = आग, गर्मी—टर्नर]

घर फरल—(मुहा०) (१) भग्न या किसी ओझार का अपने स्थान पर स्थिर हो जाना । (२) किसी बीमारी का जल्व नहीं छटना (चपा० १) । (३) घर कर लेना, स्थिर होना । (४) किसी स्त्री का परपुरुष से ब्याह कर लेना (चपा०) । [घर+फल]

घरगीया—(सं०) घर में पटा हुई तथा पाली पोती हुई गाय (साहा०-१ भाग० १) । [घर+गीया]

घरदुआर—(सं०) दे०—परवार ।

घरवार—(सं०) गृहस्थी, परिवार । [घर+वार < \*गृह+वार वा < \*गृह परिवार, घरवार (हि०, पं०), घरवार (ने०), घरवार (सि०), घरवार (मु०), घरवार (मरा०)]

घरवारी—(सं०) (१) गाँव के पास की उपजाऊ भूमि (भाग० १) । दे०—गोरेड । (२) घर में रहनेवाला गृहस्थ, न कि सयासी । (३) घरवार का काय । [घर+वारी < \*गृहवाटिका (?), गृह+वार]

घरमुँहा—(वि०) घर की ओर तेजी से थाने वाला बल, गाय आदि पशु (चपा० १, भाग०) । [घर+मुँहा < \*गृहमुख]

घाँटी—(सं०) मवेशी की गदन में बाँधी जाने वाली घटी (चपा० १, भाग० १) । [< घघटी, < घघटिका (संस्क०), घघटिन्ना (प्रा०) घटी, (हि०), घाँडों (ने०), घानो (कुमा०) घंडा घाँटी (पं०), घड (ल०), घडो (सि०) घोट (मरा०)]



घाइ—(सं०) हँगा या चौकी के निचले भाग में डेलों को धूँष करने के लिए बनाया गया लंबा गड्ढा (ब० भाग०, भाग०-१) । दे०—घपरी । [घाइ < खाई < \*खात (?)]

घाघ—(सं०) (१) पूर्वकाल का प्रसिद्ध मविष्य दर्शी कवि । (२) किसी बाय में अति निपुण व्यक्ति ।

घाट—(सं०) (१) नदी, तालाब आदि का वह स्थान, जहाँ से मनुष्य या जानवर पैदल या नाव आदि से पार करते हैं अथवा जहाँ से व्यापार की वस्तुएँ पार की जाती हैं अथवा स्नान करने तथा कपड़ा धोने का स्थान । (२) हल, हँगा आदि में बनाया गया सड्डा (पट० ४) (वि०) वजन में कम (चपा०) । [घट्ट (संस्क०), घट्ट (प्रा०), गाट (रश्म०), घाट (हि०, कुमा०, ने०, पं०, अस्त०, बं, प्रो०), घाट्ट (सि०), घाट (मु० मरा०), मंम—< घाट्टा (संस्क०),—टर्नर]



घात—(सं०) (१) चतुराई और गुप्त हथ से किसी वस्तु की प्राप्ति का प्रयास । इसका प्रयोग मनुना, ईर्ष्या और बभी-कभी उचित स्पर्धा में भी होता है । घात लगावल, घात में बैठल (मुहा०) = किसी वस्तु अपना सफलता की प्राप्ति के लिए अवसर की प्रतीक्षा करना ताक में बैठना । [ घात ]

घात में बैठल—(मुहा०) दे०—घात ।

घात लगावल—(मुहा०) दे०—घात ।

घान, घानि—(सं०) । दे०—घानी ।

घानी—(सं०) (१) ऊस की काटी हुई टुकड़ियाँ का वह परिमाण, आ कोल्लू में एक बार में पेटा जा सके । (२) काटू, जौठा आदि में एक बार दिया जानेवाला अन्न का परिमाण ( बिहा०, बान० ) । [ घान, घाटन (सह०), घायल (भा०), घानी (हि०), घान् (ने०), घानी (घ०) = छेल या कोल्लू ]

घाम—(सं०) (१) घूप । (२) शरीर से निकला हुआ पसीना (भा० १) । [ काम < \*कर्म ]

घाय—(सं०) मनुष्य या पशु पक्षी के शरीर में उत्पन्न घन अथवा घस्त्र से लगा आघात । [ < \*घात (सह०), घात (पा०), घात्र (भा०), घाय (हि०), घात (ने०), घात (कुमा०), घा (मरा०, ब०, पो०) का, घात (पं०), गात (ति०), घा, घाय (गु०), घाय, घाय (मरा०) ]

घास—(सं०) तुण । रोत में अनाज के धलावा स्वयं उत्पन्न होनेवाले द्रव्य के पोषे । पर्या०—घासपास, दुमदौंदर (उ०-प०), घू (प०), तिरिया (पट० ४, मग० ५) । [ घास (सह०), घास (पा०, प्रा०), घास (हि०), घास (ने०), सस (रोपा०), घास (हरदो), गस (कर्म०), गस (प० पहा०), घास (कुमा०), घास (मग०), घास (बं०), घास (मो०), घास (पं०, ल०), गस (ति०), घास (गु०), कास (मरा०) ]

घिबड़ा—(सं०) (घपा०) । दे०—घिबरा, घिबरा ।

घिबरा—(सं०) एक बरगठा सरकारी, जो रग में फलती है और आहार में सजा होता है (घपा०) । पर्या०—घिबड़ा (घपा०), जेतुआँ, चरोड़, परोर, परोस (पं० ब०), घेरा (हर०) ।

घिबड़ा—(सं०) वह आम जिसके घाने में घी के जसा स्वाद हो (पट० १) । पर्या०—घिबड़ाही (मग० ५), घिबड़ा (घपा०) । (वि०) जो जसा स्वादवाली वस्तु । [ घिबड़ा + हवा (प्र०) < \*घृत ]

घिबड़ाही—(सं०) (मग० ५) । दे०—घिबड़ा ।

घिबड़ाही कदुआ—(सं०) वह कदुआ, जिसका स्वाद घी-जसा हो और जो गाकी चिकना हो (पट० १, पट० ५, मग० ५) । [ घिबड़ा + ही (प्र०) + कदुआ ]

घिबड़ा—(सं०) (घपा०) —दे०—घिबड़ा ।

घिबड़ा—(सं०) दे०—घिबरा, पबड़ा ।

घिबरा—(सं०) (१) एक बरगठा सरकारी, जो रग में फलती है और आहार में सजा होती है (घपा०) । पर्या०—घिबड़ा, घिबरा, घिबड़ा (घपा०) ।

घियावरोई—(सं०) दे०—पबड़ा ।

घिरनी—(सं०) समे की दो बानियों के बीच पड़ी घुरी पर गावनेवाली गङ्गा (पट०, बरा०, मरा०, २०-५० म०, ४० मं, पट० ५, मग० ५) । दे०—पङ्गारी । [ ग्रहणी, घूर्णन, घूर्ण (१) ]

घिबड़ा—(सं०) गुणानुसार आम का एक भेद (बर० १) । [ त्रिभ + हा (साधु० प्र०) < घी < घृत ]

घुँपनी—(सं०) (१) मनुष्य की अथवा मृगी हुई दास (ग० ब०) । दे०—होराहा । (२) बत्ता, मटर या किसी अन्न की मिश्रण तथा तेल या घी में तलकर बनाया गया भोज्य पदार्थ । [ घुँ + कनी < \*घृत + कीर्ण < रघु (शरणापयो) (१) ]

घुड़ी—(सं०) (१) लकड़ी का वह गहरा बरगठा, जिसमें हँसी के मूलस से घान कटा जाता है (पट०) । दे०—ओपरी । (२) मरेपियों के सीधन की रस्सी या बड़े । (३) जोधन आदि पशुओं में छोर पर बनी हुई पीप, मोकगर गाँठ । [ मिस्ता—रघुपिडनी = ओपरी, रघुपिडनी = घुड़ी ]

घुच्छा—(सं०) फल, अनाज आदि पदार्थों का गुच्छा । [ गुच्छ ]

घुनल—(क्रि०) किसी वस्तु में घुन लगना ।

पर्या०—घुनापल । (वि०) घुन लगा हुआ ( ग्राह० १, भाग०-१ ) । पर्या०—घुनापल (चपा०) । [ घुन+ल (प्र०) < घुन < घुण ]

घुनापल—(क्रि०)-(चपा०) । दे०—घुनल ।

घुमाव—(सं०)-(१) अलप्रवाह के मार्ग का मोड़ (चपा०, उ० पू० म०, भाग० १) । दे०—मोरानी । (२) खेत की मेंड़ का मोड़ । (३) हेंगा या हल की जोत का मोड़ । (४) रास्ते आदि का मोड़ । [ < घूर्ण (संस्क०), घुम्म (प्रा०), घूमना (हि०) ]

घुमावल—(क्रि०) घूमल क्रि० का प्रे० । घुमाना, गाड़ी हल के बल आदि को एक तरफ घुमाना । [ < घूर्ण (= घूर्णयति ?) (संस्क०), घुम्म (प्रा०), घुमाना (हि०), घुमठणा (प०), घुमाइणु (सि०) ]

घुरकट्टा—(सं०) ऊस की खड़ी फसल को काटने वाला (द० भाग०) । दे०—अंगड़ीहा । पर्या०—सुटकट्टा (पट० ४, मग० ५, भाग० १) । [ घुर+कट्टा < घूर < कूरा < कूट + कट्टा < कूट ]

घुरघुरा—(सं०)-(१) एक कीड़ा विशेष । (२) एक बीमारी-विशेष (कंठमाला) -(शाहा० १, पट० ४, मग० ५, भाग० १) । [ घुरघुर ]

घुरनी—(सं०) सभे की दो बानियों के बीच की धुरी पर नाचनेवाली घिरनी (पट०) । दे०—पहारी । [ ग्रहणी, घूर्णि (?) ]

धुरी—(सं०) दोनों की वह रस्ती, जिसके द्वारा प्रपात रस्ती मेंह में बांधी जाती है (पट०, गप्पा) । पर्या०—मेंहौरी (पट०, गप्पा, पट० ४, मग०-५), डोंड़ा (द० भाग०) । [ देशी मिला०—ग्रन्थि > घुड़ी ]

धुरौड़ा—(सं०)-(पट० ४) । दे०—धूर ।

धुलल—(क्रि०)-(१) सरल पदार्थ में किसी दूसरी वस्तु का मिलना । (२) भ्राम आदि फलों का पककर मृलायम होना । (वि०) मिला हुआ, मृला हुआ । [ धुल+ल (प्र०) ]

धुसावल—(वि०) धुसल क्रि० का प्रे०—धुसाना, प्रवेग कराना ।

धूसा—(सं०) मुट्ठे के ऊपर का देपों-जैसा गुप्ता (द० प० ग्राह०) । दे०—मूजा ।

पर्या०—मोच (भाग० १), मोचा (चपा०) । (वि०) वह व्यक्ति जो दूसरे की बातें सुनकर पी जाया करता है, कुछ धोला नहीं (पट० ४) ।

धून—(सं०) अन्न और लकड़ी को खानेवाला एक कीड़ा । [ घुण ]

धूनल—(क्रि०) दे०—घुनल ।

धूमल—(क्रि०) धूमना, चपडर काटना, गाड़ी या हल के बल को एक तरफ घुमाना । [ < घूर्ण (?) , घुम्म (प्रा०), धूमना (हि०), घुम्मु (ने०), घुम्नो (ब्रुमा०), घुमाइना (प्रस०), घुमा (बे०), घुमाइना (भो०), घुम्मणा (प०) ]

धूर—(सं०)-(१) भूमि को खोदकर बनाया गया छोटा गढ़ा, जिसमें लकड़ी, घास, सूखा गोबर आदि को जलाकर जाड़ में त्राभीण लोग आग सापते हैं । पर्या०—कौर, कौड़ (प०), धुरौड़ा (पट० ४) । लोको०—“घर जरय हय, धूर बुताव”—बिस्ती का घर जल रहा हो और वह धूर बुतावे, अर्थात् बड़ी विपत्ति के प्रति सापरवाह होकर छोटे खतरे को दूर करने के लिए सचेष्टता दिखलाना । (२) खाद का गढ़ा (विह०, आज०) । पर्या०—खाद के गढ़हा, खादर के गढ़हा । (३) खाद (गं० द०-प०) । दे०—सादर । [ कूट ]

धूर काटल—(क्रि०) ऊस काटना (द० भाग०, भाग० १) । दे०—छोलल । [ धूर+काटल (प्र०) ]

धूरी—(सं०) कारखाने में गन्ध को काटकर छोटा करने का औजार (सा० १) । पर्या०—घघरिया (पट० ४) । [ देशी ]

धूस—(सं०) किसी वस्तु की प्राप्ति अथवा कार्य की सफलता के लिए समस्त व्यक्ति को अनुचित तोर पर दिया जानेवाला द्रव्य । [ गुणोशय (हि० द० सा०) ]

धूसल—(क्रि०) पुसाना, प्रवेग करना, किसी मुशौली चीज का खदर जाना । [ धूम+ल (प्र०), धूस, धूसना (हि०), धुसणा (प०), धुस्तु (ने०), धुसुं (गु०), धुसणे (मरा०) ]  
धेंच—(सं०)-(१) दूध में चपातवाला एक प्रकार का पोया, जिसका उजला डल गरीब लोग खाते हैं । (२) गरदन । [ देशी ]

घेकुआर—(सं०) एक प्रविद्ध ओपवीय पोषा,  
पूतकुमारी । [ घे+कुआर < कि+कुमार  
< \*घृतकुमारी (सम्भ०), कीकुमार (हि०) ]

घेरल—(कि०) घरना, बाढ करना, किसी वस्तु  
की रक्षा के लिए चारों ओर बाढ लगाना ।  
[ घे+ल (प्र०) < घे, घेरना (हि०), घेरिना  
(ओ०), घेरा (बं०), घेर (सं०) = परिस्मिति,  
घेरणा (प०), घेरणु (सि०), घेरु (गु०),  
घेरणे (मरा०), सम० < \*किरति—टर्नर ]

घेरा—(सं०)-(१) नवारी या जलावन आदि रखन  
के लिए बनाया हुआ घरा (घपा०, म०) ।  
दे०—घेरान । (२) पशुओं के रहने की जगह,  
गोष्ठ । दे०—घपान । (३) पशुओं को रोककर  
रखने के लिए बनाया गया घरा (म०) ।  
दे०—घेरान । (४) नदी, नहर आदि में पानी  
को ऊपर उठाने के लिए पारा में इस पार से  
उस पार तक बांधा गया बांध (उ० प०,  
भाग० १) । दे०—बांध । (५) खेत, कुलपारी  
या पास के खेत को गुरासित रखन के लिए  
बाँध, दीवाल आदि से घिरा स्थान (पट० ४,  
मग०-५) । [ घेरल (बिहा०), घेरना (हि०)  
< ग्रह < √ग्रह ] (६) (बर०) । दे०—  
घिररा ।

घेरान—(सं०)-(१) नवारी या जलावन आदि  
के रखने के लिए बनाया हुआ घेरा (प० म०,  
सा०, घपा०) । पर्या०—घोरान (गहा०), घेरा,  
ढाढ (घपा०, म०) ढाढ (पू०), पखठ (प०) ।  
(२) पशुआ को रोककर रखन के लिए  
बनाया गया घेरा (उ०-प०) । पर्या०—घेरानी  
(उ० प०), यारी, येंद (म०), घोरान (ग०  
ब०), घेरा (म०), छापा (ब० गु०), हिराँठ  
(घपा०, पट० ४, मग० ५, म० २) । [ ग्रहण ]  
घेरानी—(सं०) पशुओं को रोककर रखने के  
लिए बनाया गया घेरा (उ०-प०, भाग० १) ।  
दे०—घेरान । [ ग्रहणी ]

घेरायल—(कि०) घेरल कि० का प्रे० । घेराना,  
बाढ लगवाना । [ घेरा+आयल (प्र०) < घे,  
घेराना (हि०) घेगन (बं०) घेराइना (ओ०) ]

घेवड़ा—(सं०) तराई की जाति का एक फल,  
त्रिफली वरकारी बन्ती है । दे०—वरोई ।

पर्या०—घिउड़ा, घिउड़ा घिउरा, घिउड़ा,  
नेनुआ, परोर, परोल (ग० ब०), वरोई,  
घेरा (बर०) । [ घे+वा < घी+वडा < घृतपू  
(सभाष्य) । घिउड़ा, घिउरा (बिहा०), घेउड़ा,  
घिया तोरई, बड़ी तोरई, नेनुआ (हि०), म्हा  
कोशातकी, हस्तिघोषा (सम्भ०), हस्तिघोषा,  
घुँघुल, दु दुल, घु घुल (बं०), घीसले, घीसाडा  
(मरा०), ग्लावा, घीसोडा (गु०), आरिदे,  
तुप्पिरी (ब०), एनुगवीर, पुद्गावीरकाया (सि०),  
तरउ (सा०), खियार (फा०) ]

घैला—(सं०)-(१) यह वस्तु, जिसमें ऊँस के रस  
को उनालन के पहले इकट्ठा  
किया जाता है (उ०-पू०  
म०, भाग०-१) । दे०—  
नाद । (२) कृष्ण से पानी  
निकासने या रखने के लिए  
मिट्टी का बना घड़ा (पट० ४,  
मग० ५, घपा०, म० २) । दे०—पहला ।  
[ < \*घट, घटी, < \*घटीर ]



घला

घो घर—(वि०) आगे की ओर निकलकर घुंघ  
हुए सीमांकाला बँल (गपा, भाग० १) ।  
दे०—घो घा । [ देशी—मिला < घोंघ = मध्य  
वर्ती अवकाश (मो० वि० हि०), घुँघरल  
(हि०), < घुमटना < घूर्णन ]

घो घरा—(वि०)-(ब० म०, भाग०-१, पट०) ।  
दे०—घो घर ।

घो घरी—(सं०) घने और ज्वार की भास में  
लगनेवाला एक बीड़ा । दे०—घोंघरी । [ देशी,  
घोंघा (हि०) ]

घो घा—(सं०)-(१) वर्षा से बचने के लिए ठाढ़  
के पत्तों की बुनी हुई एक प्रकार की बरछाड़ी,  
आसिर से लटकती हुई हाथी है (गपा, मग०-५)  
[ घोंघा < घोंघा < गुच्छ (?) ] (२) लघ  
जाति का एक छोटा जलजन्तु, जिसका बाह्यकोष  
से पूमा बनता है (भाग० १, प०-४, मग०-५,  
घपा०, ग० २) । पर्या०—पठा, पेंठा । (३)  
(सं०)-(पू० म०) । दे०—घोंघा । [ घोंघ  
(मो० वि० हि०) ]

घोंघाड़ी, घोंघारी—(सं०) छोटी जाति का घोंघा ।

घो घी घोर

घो घी—(स०) वर्षा से कपड़ा बचाने के

लिए कंबल के ऊपर

के छोर को बांधकर

बनाई गई ओढ़नी

(स० प० शाहा०, आज०)

दे०—घोघी । [ घोंघी

<घोघ<गुच्छन (?) ]

घो घो

घोंघवा—(वि०) धाग की ओर निकलकर धूमे

हुए सींगोंवाला बल (शाहा०) । दे०—घोंघा ।

[ घोंघ+वा (गुच्छ) ]

घोंघा—(वि०) आगे की ओर निकलकर धूमे

हुए सींगोंवाला बल (ग० उ०, पट०, स०

भाग०, भाग० १) । पर्या०—घोंघा (पू० स०),

घोंघवा (शाहा०), घोंघर (गया), घोंगरा

(पट०), घोंघरा (स० मू०, पट० ४) । (२)

(स०) दूध दूधने के लिए मिट्टी की बड़ी कटिया

(शाहा०) । [ गुच्छ ]

घोंघी—(वि०) आगे की ओर मुँह सींगोंवाला

बल या दूसरा मवेशी (बिहा०, आज०) । यह

उत्तम योनी का माना जाता है ।—'घोंघी देखें

ओहि पार, थंली खोले यहि पार ।'—पाप

=घोंघी बल की उस पार देखकर नदी के इसी

पार से (रूपये की) थला खोल धनी चाहिए ।

[ देशी मिला०—कुचित (= घूसा हुआ) ]

घोंपल—(कि०) चुमाना, पुसेटना (सू० १,

पट० ४, मग० ५, बपा०, म० २) । [ <✓चुम्

(सबलने), ✓छप् (गती) ]

घोंपा—(वि०) (१) (पू० स०) । दे०—घोंपा ।

(२) बाजरे का रुईदार फूल (स० प०

शाहा०) । पर्या०—जावा (स० मू०), फुलकी

(स० भाग०) । [ छप् ]

घोपलो—(स०) बंसगाड़ी पर रखने के लिए

बाँस, पटाई आदि का बना पर्दा (स० १,

भाग० १) । [ घोप+लो <गुच्छन ]

घोपसा—(स०) दाना सहित भूसा (बपा० ०) ।

[ देशी ]

घोपाड़ी—(स०) एक प्रकार का घान (बपा० १) ।

[ देशी ]

घोघी—(स०)-(१)-(बपा०, भाग० १, सता०)

दे०—घोघी । पर्या०—घोंघी (स० प०

शाहा०) सुकी (पट०, उ०-पू० स०) । [ घो+

ई <घोघ <गुच्छन ] (२) ताड़ के पत्त या

कबल आदि की बनी लची धरसावा या ओढ़नी

(सू० १, भाग० १) । [ घोड+ई ]

घोड़जई—(स०) घोड़े के खाने का एक चारा,

जो जो से मिलता जुलता होता है (पट० १)

पर्या०—जई । [ घोड+जई ]

घोड़सीन—(स०) यह धल, जिसका सीना घो

की तरह हो (पट० १, भाग० १, पट० ५

मग० ५) । [ घोड+सीन <घोडा+सीना ]

घोड़ा—(स०) सवारी करन का एक प्रसि

धोपाया मवेशी । [ घोड़ा < \*घोटक (सम्भू०

घोटक (पा०), घोड़क (प्रा०), घोडा (हिं

ने०, प०, य०, प्रो०), घोड़ो (सि०), घे

(गू०), घोडा (मरा०) ]

घोरई—(स०) मोट के मुँह के फले और

रहन के लिए, झारपार बड़ियों से बंधी

टेकी लकड़ी । पर्या०—घोरानी । [ देशी

घोरल—(वि०)-(१) घोरना, मिलाना । ज

द्व पदार्थ से किसी वस्तु को तरल करना ।

खटिया आदि को रस्ती से बुनना । [ घोर-

(प्र०) <घोर < \*घोल (सम्भू०), < \*

<✓घुट् (परिघतन), ✓घृ (सरण, सेके छा

घोरान—(स०) नवारी या जलावन आदि

के लिए बनाया हुआ घरा (शाहा०, सत

दे०—घरान । (२) पशुओं को रोककर

के लिए बनाया गया घेरा (स० स०) ।

घेरान । (३) भूसा आदि रखने के लिए

(समेत) जसाबड़ा टोकरा (स० भाग०) ।

घोरानी—(स०) । स०—घोरई ।

घोंसा—(स०) एक प्रकार का साग (स

मग० ५) । [ देशी ]

घौद—(स०) (१) फली का गुच्छा

(बपा० १, भाग० १, पट० ४

मग० ५, म० २) । (२) वह ताड़,

जिससे साल भर ताड़ी निकले ।

(३) मेलो का गुच्छा । [ गुच्छ ]

घोर—(स०)-(१) वह ताड़ का पद, जिससे

में ताड़ी निकलती है । [ देशी, मिला

(सरण घूना) ] (२) फली का गुच्छा (बपा

(३) मेलो के फल का गुच्छा (बपा





## शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१	१	१९	कँकरीली	ककड़ीली
१	१	२१	दे० अँकड़ाह (विहा० आज०)	(विहा०, आज०)। दे०-अँकड़ाह
१	२३	२	इँकड़ी, (३)अनाज में पाया जानेवाला छोटा ककड़।	अनाज में पाया जानेवाला छोटा कंकड़। पर्या०-ईँकड़ी।
१	२	२७	[अँकर+इ०<अँकरा,दे०-अँकटा]	[अँकर+इ(म०)<अँकरा]
२	१ १६	के बाद		अंकुर (स०)-(भाग० १) दे०-अँकुदा।
२	१ २६	के बाद	---	अकुस (स०)दे०-अँकुसी-२।
२	२	३७	अक्षिवत्] [सुआ	अक्षिवत्। सुआ
३	१	१८	अँगवुँग	अँगवुँग
३	१	३२	अँगरवाह	अँगरवाह
३	१	३४	अँगार	अँगार
३	२	३२	[अमकाह+वा (अँगोड़ी+हा)]	[अँगोड़ी+हा<अमकाह+वाह]
३	२	३७	द० मु०	द० मु०
४	१	१८	(चपा०-मुँ १०-१,	[चपा०-१, मुँ०-१,
४	२	११	दे०-अँजोरिया [अँजोरिया	[अँजोरिया,
५	२	२५	रेंढी	रेंढी।
५	२	३७	अँषकी रात्रि	अँषकी = रात्रि
५	२	३९	गडादार	गडादार।
५	२	२५	घेलो	घेलो
६	१	२९	दार ढाल	दार<ढाल
६	१	३९	उप	उप्
६	२	२	पट०-४)	पट०-४)।
६	२	१२	इ>	ई<
६	१	१६	छुराही	पया०-छुराही
६	२	२५	(भाग-१) दे०-पँजा	(भाग०-१)। दे०-पँजा।
७	१	३	करता है। (द०-पू० मै०)	करता है (द०-पू० मै०)।
७	१	२१	(अ+खाल)	(अ+खाल)
७	१	३६	उत्तनन उत्तनन	उत्तनन
७	२	४०	दे०-अग्नेना	दे०-अग्नेना

पृष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
८	१	६	(आ०)	(आम०)
७	२	२	(द० में)	(द० में)
७	१	१४	(द० भाग०) दे०-नामिल	(द० भाग०) । दे०-नामिल ।
७	१	३५	(१)	(?)
७	१	३९	(१)	(?)
७	१	१९	साओख	सामाँख
७	१	२०	(५०), कमियाँ	(१०), कमियई, कमिया
७	१	२१	लगुआजन	लगुआजन (सामा०) =
१०	१	११	अगमलि	अमवल
१०	२	२९	वार । अमोरनिहार	वार ।
११	१	२	अमोद	अमाद
११	१	१२	अमोद	अमाद
११	२	६	बर्तन —	बरतन
११	०	१५	(स०)	(स०)
११	२	२६	की	का
११	२	२६	(मुँ०—१)	— (मुँ०—१)
१२	१	१६	ओइपुध	ओइपुध
१२	१	२१	अइ	अइ
१२	१	२५	(अदाइ) अदध+दि	अदाई (= अदर्ध+दि)
१३	२	६	अथ	[ अथ
१३	०	१०	अथ	[ अथ
१४	२	१४	(वरवाइ)	(चर+वाइ)
१५	२	२०	गुइहा	गुइहा<
१६	१	०१	अम्बो [अ+भई	अम्बो । [ अ+भई<
१६	१	०८	मीज,	मीज<
१६	२	९	[अभवाव]	[अभवाव
१७	१	१०	(य)	(ई)
१७	०	अइलीछवा पंक्ति उनचालीछवी पंक्ति के	बाद रहेगी ।	
१०	१	३५	ऊर उरटा	ऊार उटा
१९	२	१४	[अ+गना]	[ अ+गना]
२०	२	१४	दानवाली	दानवाली
२२	२	१२	छँदास	अँदास
२२	२	१५	युच	युच

पृष्ठ	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२०	२	२५	[ मिज्ञा०	, मिला०
२३	१	३६	( वि०,	( वि०
२३	२	२८	गँझासी	गँझासी
२३	२	३६	अर्घद्वि	अर्घद्वि
२४	२	१	(स०)	(स०)
२५	१	२८	लोको	लोको०
२६	१	२२	हे । (पर० १)	हे ( पट०—१) ।
२६	१	३४	इफट	[ इफट
२६	१	३५	(मो० वि० डि०) ।	(मो० वि० डि०)]
२६	१	३१	सरफडा ]	सरफडा
२६	२	१७	(अ०) [	(अ०)]
२७	१	७	(म०)	(मरा०),
२७	१	२७	(प्रा०)	(पा०)
२७	२	५	(प्रा०)	(पा०)
२८	१	१२	मिला०	मिला०
२८	१	१३	√क्रम	√क्रम
३०	१	११	] उच	[ उच
३०	२	३२	गयैन	यैगन
३३	१	३	(स०)	(स०)
३३	२	२०	का—	का
३४	१	१४	हुआ (स०),	हुआ । (स०)
३४	२	३१	जानवाली की	जानेवाली
३४	१	३२	घारावाहिक	की घारावाहिक
३५	१	१२	(?) ],	(?) ]
३५	२	१	मि०	मिला०
३७	१	१५	[ बेतारी	बेतारी
४२	०	२१	(शा०—१)	(शाहा०—१)
४२	२	३४	अर्कड	अर्कड
४३	१	९	(सा०, शाहा०)	(सा०, शाहा०),
४३	२	१७	( ) सरफडा,	(३) सरफडा
४३	२	२३	पूवा	पूवा
४४	२	३८	कैवा	[ कैवा
४४	२	६९	(संस्क०) ।	(संस्क०)]



पृष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
८	१	६	(आ०)	(आ०)
७	२	२	(द० में)	(द० में)
७	१	१४	(द० भाग०) दे०-नामिल	(द० भाग०) । दे०-कामिल ।
७	१	३५	(१)	(?)
७	१	३९	(१)	(?)
७	१	१९	साओल	सामाँल
७	१	२०	(प०), कमियाँ	(१०), कमियाँ, कमिया
७	१	२१	लगुआजन	लगुआजन (उमा०) =
१०	१	११	अगवलि	अमवलि
१०	२	२९	वार । अगोरनिहार	वार ।
११	१	२	अमोद	अमाद
११	१	१२	अमोद	अमोद
११	२	६	बतन —	बरतन
११	२	१५	(स०)	(स०)
११	२	२६	की	का
११	२	२६	(मु०—१)	—(मु०—१)
१२	१	१६	ओरुपुग	ओरुपुग
१२	१	२१	अरु	अरु
१२	१	२५	(अदाई) अदप+दि	अद ई (= अदप+दि)
१३	०	६	अप	[ अप
१३	०	१०	अप	[ अप
१४	२	१४	(चरवाहा)	(चर+वाहा)
१५	२	२९	छुरा	छुरा<
१६	१	२३	अ-दी [अ+दी	अशी । [ अ+दी<
१६	१	२८	पीग,	पीग<
१६	२	९	[अववाव]	[ अववाव
१७	१	१२	(प)	(बे)
१७	२	अरुओषपी पछि उनबालीपपी पछि पे	बाद रहेगी ।	
१९	१	३५	ऊर उरठा	ऊर उठा
१९	२	१४	[अ+गला]	[ अ+गला]
२०	०	१४	दानवाली	दानवाली
२२	०	१०	अंदास	अंदास
२२	२	१५	बुध	बुध

पृष्ठ	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२२	२	२५	[ मिज्ञा०	, मिला०
२३	१	३६	( वि०,	( वि०
२३	२	२८	गँझासी	गँझासी
२३	२	३६	अर्घदि	अर्घदि
२४	२	१	(स०)	(स०)
२५	१	२८	लोको	लोको०
२६	१	२२	है। (पर० १)	है ( पट०—१) ।
२६	१	३४	इकट	[ इकट
२६	१	३५	(मो० वि० डि०) ।	(मा० वि० डि०)]
२६	१	३१	सरकडा ]	सरकडा
२६	२	१७	(अ०) [	(अ०)]
२७	१	७	(म०)	(म०),
२७	१	२७	(मा०)	(पा०)
२७	२	५	(मा०)	(पा०)
२८	१	१२	मिला०	मिला०
२८	१	१३	√म	√म
३०	१	११	] उच	[ उच
३०	२	३२	गैगन	गैगन
३३	१	३	(स०)	(स०)
३३	२	२०	का—	का
३४	१	१४	हुआ (स०),	हुआ । (स०)
३४	२	३१	जानवाली की	जानवाली
३४	१	३२	घारावाहिक	की घारावाहिक
३५	१	१२	(?) ],	(?)]
३५	२	१	मि०	मिज्ञा०
३७	१	१५	[ केतारी	केतारी
४२	२	२१	(या०—१)	(या०—१)
४२	२	३४	अर्कड ।	अर्कड
४३	१	९	(सा०, या०)	(सा०, या०),
४३	२	१७	( ) सरकडा,	(३) सरकडा
४३	१	२३	धवा	धवा
४४	२	३८	केवा	[ केवा
४४	२	६९	(संस्क०) ।	(संस्क०)]

पृष्ठ	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
४५	२	१२	तम्बाक	तम्बाक
४५	२	२८	पट०-१-४	पट०-१, पट०-४,
४७	१	२८	गहरी	गहरा
४७	२	७	पया	पया०
४९	१	२४	करना)	करना
४९	१	२५	हुआ	हुआ)
४९	१	३०	सम०	सम०
५०	०	९	✓रती हती	✓रती
५३	१	१	कदना	[ कदना
५३	२	८	सम०	सम०
५४	०	छठा पक्ति के बाद जाफ़ि	कनवाला (घ०) दे०-कनगावर ।	
५४	०	२२	के	का
५४	२	१३	कनवाला (चंग०)	कनवाला (चंग) ।
५५	१	१०	उ० बि०)	(उ० बि०)
५५	१	१५	दे—	दे०
५७	शीर्ष टिप्पणी-हराव—कमुलियत			कपास फूल—कमुलियत
५७	२	२८	(ग उ०)	(ग० उ०) ।
५८	१	६	हाला ) । [	हाला )—
५८	१	२५	कास्टेबुलो	कास्टेबुलो
५८	२	३	कमरियाल	कमारयाल
५८	१	१२	कमरिक	कमारक
५८	२	२१	सारा०,	सा०,
५८	२	३३	(मा०) गळा (हिं)	(मा०), गळा (हिं)
५८	२	४०	मागी	मागी
५०	१	८	कमन्	< कमन्
५९	१	१३	अमिता	अमित ।
५०	१	१८	अमवाक	अमवाक
६०	०	००	(विदा०)	(विदा०)
६०	०	०१	काला	काला ।
६१	०	१५	(मिग ना सम०	मिग ना सम०
६१	०	४०	(१)-(४०)	(४)-(१)
६२	१	४०	[कनाग]	कनाग
६२	२	१४ १५	आम०) [कराह+६] (२)	आम०) । (२) दे०—कराह ।
			६० कराह (अम०)	[कराह+६ (अम०)

पृष्ठ	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
६३	१	२०	विहा०,	विहा०,
६४	१	३०	(स०)	(स०)
६५	१	२०	(सक०)	(सक०)
६६	२	१४	रात ।	रातल
६६	२	१६	टा	कटा
६६	२	२५	सी	रस्सी
६६	२	३२	दि०)	(दि०)
६७	१	२९	घस	घास
६७	२	२४	(स०)	(स०)
६८	१	३	अथ	अश
६८	१	५	अत	अंत
६८	१	१३	हॉवने	हॉवने
६८	१	२२	जिरा	जिस
६८	१	३४	कदो	कादो
६८	२	१८	तल	ताल
६९	१	६	प बाह	पकबाह
६९	१	२५	(शाहा०)	(शाहा०)
६९	१	३०	घन	धान
७०	२	९	कुँआ	कुँआ
७६	१	३१	(वे)	(वे०),
७७	१	२९	का	को
७७	२	३६	प० सूद, (प० क०)	सूद (प०, ल०),
८०	२	९	१/८विक, ७/८विक	< कविक, * < कविका
८०	२	२४	कयाला	येयाला
८१	१	९	का	की
८१	१	१२	क+घोर	के+घोर
८२	१	८	(वे)	(वे०),
८२	२	१	कादरी	कोदरी
८३	२	१६	(विहा०)	(विहा०),
८४	१	३३	(स०)	(स०)
८६	१	४	(स०)	(स०)
८६	२	३	(स०)	(स०)
८७	१	५	(स०)	(स०-१) ।

पृष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
८८	१	८	व्यक्तिमत्	व्यक्तिगत
८८	१	१५	(मु०-१,	(मु०-१,
८९	१	२८	कौर जाएल	कौरा नाएल
९२	२	३६	मेदि०	मेदि०
९३	२	७३	खभा	खचा
९३	२	२४	खाद	खाद
९४	१	३३	प्रा०),	पा०),
९५	७	२१	फाद	फादू
९६	२	३२	पाँख	पाँख
९७	१	१०	पैसन	पैसन
९७	१	२०	तम्बाकू	तम्बाकू ]
९७	२	३०	का बन	का
१००	शीप टिप्पणी—	पाँड़ी	साँझो	
१०१	१	२०	(प्रा०)	(पा०)
१०१	७	१५	बिदा०	बिदा०
१०२	२	१८	जमीन । चमड़ा	जमीन ।
१०२	२	१६	छे लहन >	> छे लहन
१०३	शीर्ष टिप्पणी—	लिचड़ी लिहलव	खादिन लिहलव	
१०३	"	२१	< छीद	< छीद
१०३	७	६	एफ	एफ
१०३	२	१६	कटल <	कटल
१०४	१	३५	खोज	[ खोज
१०६	१	२५	घाट	घाटे
१०७	१	१६	ढोका ]	ढोका
१०७	२	२१	मिट्टी	मिटठा
१०७	२	१६	,न	पुन
१०७	७	१६	( झकुर )	( झकुर )
१०८	१	१८	खेगला	खेगला
१०६	२	७१	(प०)	(प०)
१११	१	२५	१)	(१)
१११	१	७८	(मु० १)	(मु०—१) ।
११२	१	६	मछली ।	मछली ]
११७	२	७	लने	लेने

पृष्ठ	कॉलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
११२	२	२८	त्रि०	त्रि०
११२	२	२६	करवाना	करवाना ।
११३	१	१७	गँडा	गँडा
११३	१	२०	गँडादार	गँडादार
११४	१	४	काब ना	का बना
११४	१	२३	(शाहा०—१)	(शाहा०) ।
११५	१	३१	डिन्वी,	डि भी ।
११५	२	१९	बीचो	बीचो
११६	१	२	(मो० वि० डि०)	(मो० वि० डि०) ]
११७	१	११	[ (१)	(१)
११७	२	२	गोआ	पया०—गोआ
११७	२	४	पर्या०—गदही	गदही
११७	२	३५	गु०)	गु०)]
११८	१	६	(मुहा०)	(मुहा०) =
११८	१	३६	(मुहा०)	(मुहा०) =
११८	२	८	पत्र मिला०	मिला०—
११८	२	१०	या	।
११८	२	१६	चंग० । देय	(चंग०) । दे०
११८	२	२०	लए	एल
११९	१	२४	बीचो बीच	बीचो बीच
११९	१	३०	घाघ फूष । गरदेल,	घाघ । गरदेल
११९	१	३२	गरदेल	गर निकालना ।
१२०	१	६	पू० मै० )	पू० मै०),
१२०	१	२२	(देशी	(देशी)
१२०	१	२६	बीचोबीच	बीचो बीच
१२०	१	२८	गर	[ गर
१२०	१	३१	(गर	[ गर
१२०	१	३२	(आज०)	(आज०)]
१२०	२	२१	(नेपा०)	(नेपा०)]
१२०	२	२७	✓गल +	✓गल ।
१२०	२	२८	विच् गालयति	गालयति
१२०	२	२८	गाले	गालेई,
१२१	१	२१	अमीदारी	अमीदारी

प्रष्ट	कॉलम	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१२२	२	३८	(दँ०),	(यँ०),
१२४	१	२	(सिएप)	(सस्कु०)
१२६	२	२५	(२) — (वि०)	(२) — दे० — गुमल (वि०)
१२६	२	२५	हुइ (गुमल)	हुई ।
१२८	१	१५	√इर	√इर
१२८	१	२६	√इर	√इर
१२८	२	४	लगी हुइ हुई	लगी हुई
१२८	२	१७	चूर्ण	चूर्ण ]
१३१	२	११	(प०)	(प०)
१३१	२	३५	√र ]	√र
१३३	१	२५	गोम	गोट
१३३	१	३१	(सि०)	(सि०) =
१३३	१	३२	(गु०)	(गु०) =
१३३	१	३३	(मरा०)	(मरा०) =
१३३	२	१९	गोटी	गोटो
१३३	२	३१	(१)	(?)
१३४	२	३३	जसे	जैसे
१३५	२	१	(चपा० (१) ।	(चपा० — १) । [
१३५	२	१४	(दि०, प०),	(दि०, प०),
१३७	१	१५	येवाल +	येवाल <
१३८	२	४	पैकना	पैकल
१३९	१	३१	लेन =	— लेल =
१३९	२	१६	गौरिया	गौरिया
१४०	१	२६	मुटना	मटना
१४०	२	१५	लटो	पटो
१४२	१	२४	का,	पा,
१४२	२	२४	किय	पिय
१४२	२	२४	< की	< पो
१४४	१	२	< कि	< पि
१४४	१	३	कीकुमार	पीकुमार
१४४	१	*	परणा	पेरथा
१४४	१	६	किरयि	पिरली
१४४	१	२७	परवट	परवट
१४४	१	३८	(यँ०)	(यँ०),







